2024



الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الثانى







تطبيق التعلُّم التفاعُلى



اللُّغة العربيَّة

إعداد : نخبة من خبراء التعليم

GPS

الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة

تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٣٢٣٣ - ٠٢/٢٥٨٨٨٨٨٦
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤

/alemte7anbooks

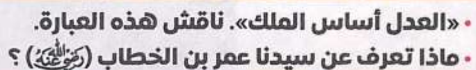
الدرس الأول

نصوص

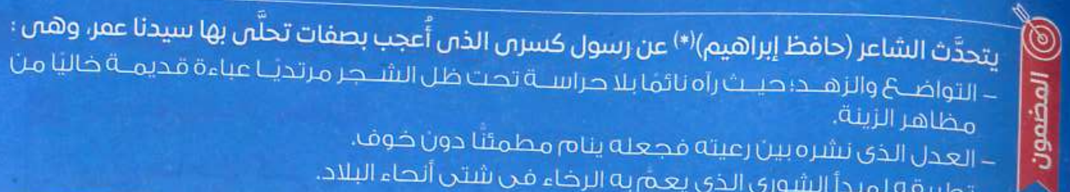
تَوَاضُعُ سَيِّدِنَا عُمَرَ

شعر لـ (حافظ إبراهيم)





- «العدل أساس الملك». ناقش هذه العبارة.
- ماذا تعرف عن سيدنا عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ؟



المضمون

يتحدَّث الشاعر (حافظ إبراهيم)(*) عن رسول كسرى الذى أُعجب بصفات تحلَّى بها سيدنا عمر، وهى:

- التواضع والزهد: حيث رآه نائمًا بلا حراسة تحت ظل الشجر مرتديًا عباءة قديمة خاليًا من مظاهر الزينة.
- العدل الذى نشره بين رعيته فجعله ينام مطمئنًا دون خوف.
- تطبيقه لمبدأ الشورى الذى يعمّ به الرخاء فى شتى أنحاء البلاد.

النص

١ وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ∴ بَيْـنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْلًا وهـوَ راعيها

٢ وَعَهْدُهُ بِمُلـــوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

٣ رَآهُ مُسْتَغْـرِقًا فـى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيـه الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها

٤ فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـرْدَةٍ كادَ طـولُ العَهـدِ يُبليهـا

٥ فَهـانَ فى عَيْنِهِ مـا كان يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِـرِ والدُّنيـا بأيديهـا

٦ أَمِنْتَ لَمَّـا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانِيها

٧ يا رافِعًا رايـةَ الشُّورى وحَارِسَها ∴ جَـزاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها

٨ رأىُ الجَمَاعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِه ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها



(*) من كبار الشعراء المصريين المعاصرين، وُلد سنة ١٨٧٢م، ولُقِّب بشاعر النيل، وشاعر الشعب، ومن مؤلَّفاته: (ديوان حافظ، والبؤساء «ترجمة عن فيكتور هوجو»، والموجز فى علم الاقتصاد)، تُوفى سنة ١٩٣٢م.

شرح وتحليل النص

١ دهشة وإعجاب ومقارنة

① وراعَ صاحِبَ كِسْرى أنْ رأى عُمَرًا ∴ بَينَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهو راعيها
② وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

	الكلمة	المعنى
①	• راع	أعجب، ودهش.
	• صاحب	المراد: رسول، الجمع: أصحاب، وصِحاب، وصَحْب.
	• كسرى	اسم يُطلق على ملك الفرس، الجمع: أكاسر، وأكاسرة.
	• الرعية	عامة الناس (الشعب)، المضاد: الراعي، الجمع: الرعايا.
	• عطلًا	خاليًا من مظاهر الزينة والترف، المراد: زاهدًا، الجمع: أعطال.
	• راعيها	حاكمها، وواليها، الجمع: رُعاة، ورعيان، ورِعاء.
②	• عهده	عِلمه، ومعرفته، المضاد: جهله.
	• سورًا	المراد: حشدًا، الجمع: أسوار، وسيران.
	• الجند	العسكر، أو الحُرَّاس، أو الأعوان، الجمع: الأجناد، والجنود.
	• الأحراس	الحرس، المفرد: الحارس.
	• يحميها	يحفظها، ويصونها، المضاد: يضيعها.

الشرح:

① أُعجب رسول كسرى بسيدنا عمر ابن الخطاب(*) (رضي الله عنه) حينما رآه بين رعيته خاليًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله، رغم أنه الحاكم والراعي.

② في حين أنه يرى ملوك الفرس يسيرون بين رعيتهم وسط حراسة مشدَّدة تقوم على حمايتهم.

معلومة إثرائية:

(*) عمر بن الخطاب:
- ثاني الخلفاء الراشدين.
- أول من لُقّب بأمير المؤمنين.
- لُقّب أيضًا بالفاروق؛ لأنه فرّق بين الحق والباطل.
- كنّاه النبي (ﷺ) بأبي حفص.
- كان غزير العلم واسع المعرفة.
- أشار على (أبي بكر الصديق) بجمع القرآن الكريم.
- ضُرب به المثل في العدل والزهد.
- من أشهر أقواله: «علّموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل، ورووهم ما يجمل من الشعر».
- تُوفي سنة ٢٣ هـ.

؟ عقد رسول كسرى مقارنة بين سيدنا عمر وملوك الفرس. وضّح ذلك. (غرب المحلة / الغربية ٢٣)

مواطن الجمال:

لكي تستطيع أن تستخرج مواطن الجمال بسهولة يمكنك الاستعانة بـ إرشادات كتاب الامتحان للتذوق الجمالي الواردة في صفحة ٧

① وراع صاحب كسرى أن رأى عمرًا ... :
- تعبير جميل يدل على شدة إعجاب رسول كسرى ودهشته من تواضع سيدنا عمر.
- «راع» توحي بالمفاجأة وشدة الدهشة.

بين الرعية عطلًا وهو راعيها :
- تعبير جميل يدل على تواضع سيدنا عمر، وقربه من رعيته، وشعوره بالأمن بينهم.
- «عطلًا» توحي بالزهد.
- «الرعية - راعيها» بينهما :
  - تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.
  - إيقاع موسيقي (تجانس لفظي) ناتج عن تقارب الحروف.
- «وهو راعيها» تعبير يدل على مسئولية الحاكم تجاه شعبه.

② وعهده بملوك الفرس ... :
تعبير يدل على أن استخدام الحرس عادة عند ملوك الفرس.

أنَّ لها سورًا : أسلوب مؤكد بـ «أنَّ».

سورًا من الجند والأحراس يحميها :
- تصوير للجند والأحراس في قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع الذي يحمي صاحبه.
- «سورًا» جاءت نكرة للتعظيم.
- عطف «الأحراس» على «الجند» يدل على التنوع في استخدام كل طرق الحماية.
- «يحميها» تعليل لما قبلها.

* بين البيتين تضاد (بين تواضع سيدنا عُمر، وتكبر ملوك الفُرس)، يوضّح المعنى ويؤكده.

تذوّق معنا

(سورًا من الجند والأحراس يحميها) أجمل من: (جيشًا من الجند والأحراس يحميها)؛ لأن السور يدل على الإحاطة من كل جانب، وبالتالي توفير الحماية التامة.

٢ تواضع عمر وزهده

٣ رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فـى نَومِـهِ فَـرَأى ∴ فيـه الجَلالَـةَ فـى أَسْمَى مَعانيهـا

٤ فَوْقَ الثَرى تَحتَ ظِلِّ الدَوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـردَةٍ كـادَ طُــولُ العَهـدِ يُبليهـا

٥ فَهـانَ فـى عَيْنِهِ ما كـانَ يُكْبِرُهُ ∴ مِـنَ الأكـاسِـرِ والدُّنيـا بِأيـديها

	الكلمة	المعنى
٣	• مستغرقًا فى نومه	نائمًا نومًا عميقًا، المضاد: مستيقظًا، ومتنبهًا.
	• الجلالة	العظمة، المضاد: الحقارة.
	• أسمى	أرقى، وأعلى، وأرفع، المضاد: أحط، وأدنى، وأحقر.
	• معانيها	المراد: صورها، وأمثلتها.
٤	• الثرى	التراب المبلَّل بالندى، الجمع: الأثراء.
	• ظل	الجمع: ظِلال، وظُلول، وأظلال.
	• الدوح	الأشجار العظيمة ذات الفروع الممتدة، المفرد: الدوحة، الجمع: الأدواح.
	• مشتملًا	ملتحفًا، وملتفًّا، المضاد: متجردًا، الجمع: مشتملين.
	• بردة	ثوب مخطط يُلتحف به (عباءة)، الجمع: بُرَد، وبُرْد.
	• كاد	قَرُبَ، المضاد: بَعُدَ.
	• العهد	الزمن، الجمع: العهود، والعِهاد.
	• يبليها	يفنيها، المضاد: يجددها.
٥	• هان	خفَّ، وحَقُر، المراد: صغُر، المضاد: عظُم، وكبُر.
	• يكبره	يعظمه، ويقدِّره، المضاد: يحتقره.
	• الدنيا بأيديها	المراد: مِلكًا للأكاسر، وخاضعة لحكمهم، جمع: الدنيا: الدُّنا، والدنييات.

الشـــــرح:

٣ رأى رسول كسرى سيدنا عمر نائمًا بلا حراسة آمنًا مطمئنًا، فوجد فيه العظمة فى أروع صورها.

٤ فقد كان نائمًا فوق التراب تحت ظل الشجر، ملتفًّا بعباءة قديمة كادت أن تبلى.

٥ عند ذلك صغُر فى عينه ملوك الفرس الذين يملكون المال والجاه والسلطان، وعظُم فى عينه سيدنا عمر.



صِف حال سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى، مبيِّنًا أثر ذلك عليه. (البدرشين / الجيزة ٢٢)

مواطن الجمال:

٣ **رآه مستغرقًا فى نومه:**

تعبير جميل يدل على الاطمئنان وراحة البال؛ مما يوحى بعدل عمر بين رعيته.

فرأى فيه الجلالة فى أسمى معانيها:

- تصوير للجلالة بشىء مادى يُرى؛ مما يوحى بعظمة سيدنا عمر.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «فيه» على المفعول به «الجلالة».
- استخدام اسم التفضيل «أسمى» يدل على شدة إعجاب رسول كسرى بتواضع سيدنا عمر.

٤ **فوق الثرى تحت ظل الدوح:**

- تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر وزهده.
- «فوق – تحت» بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها:

تعبير جميل يدل على قِدم العباءة، ويوحى بشدة تواضع سيدنا عمر، وزهده فى الدنيا.

٥ **فهان فى عينه ما كان يكبره من الأكاسر:**

- تعبير جميل يدل على استصغار رسول كسرى لملوك الفرس بعد أن رأى تواضع سيدنا عمر.
- الجمع فى «الأكاسر» يفيد الكثرة.
- «هان – يكبر» بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

والدنيا بأيديها:

تعبير جميل يدل على قوة ملوك الفرس، وكثرة ثرواتهم، وتحكُّمهم فى كل شىء.

* البيت الخامس نتيجة لما قبله.

تذوّق معنا

(**رآه مستغرقًا فى نومه**) أجمل من: (رآه نائمًا)؛ لأنه يدل على طمأنينة سيدنا عمر وراحة باله؛ نتيجة لإقامته العدل بين رعيته.

٣ عدل عمر وتطبيقه الشورى

⑥ أَمِنْتَ لَـمَّا أَقَمْتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمْ ∴ فَنِمْــتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَـيْنِ هـانِيـها

⑦ يا رافِعًا رايَةَ الشُّورى وحَارِسَـها ∴ جَـزاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَــنْ مُحِبِّيها

⑧ رأىُ الجَماعَـةِ لا تَشْـقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِـلافِ ورَأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها

⑥	• أمنت	اطمأننت، المضاد : خِفت.
	• لـمَّا	حين.
	• أقمت	المراد : حققت.
	• العدل	الإنصاف، المضاد : الظلم، الجمع : الأعدال.
	• قرير العين	المسرور، والمطمئن، ومرتاح البال، المضاد : القَلِق، والمضطرب.
	• هانيها	سعيدًا، وراضيًا، المضاد : شقيًّا، وتعيسًا.
⑦	• رافعًا	مُعليًا، المضاد : خافضًا.
	• راية	عَلَم، الجمع : رايات، وراى.
	• الشورى	التشاور، وتبادل الرأى، المضاد : الاستبداد، والتمسُّك بالرأى.
	• جزاك	كافأك، وأثابك، المضاد : عاقبك.
⑧	• تشقى	تضل، وتتعب، المضاد : تسعد.
	• الخلاف	الاختلاف فى الرأى، المضاد : الاتفاق.

الشــــــرح :

⑥ عدلت يا عمر، فأمنت، فنمت راضيًا مستريح البال بلا خوف.

⑦ يا مَن تطبق مبدأ الشورى وتحرسه وتدافع عنه، أثابك الله خيرًا بما تفعل.

⑧ إن التشـاور فى الأمـر، والأخذ برأى الجماعـة - رغم اختـلاف وجهـات النظر - فيه خير للأمة، أمَّا استبداد الفرد برأيه ففيه شقاؤها.

؟ علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته. (أبنوب / أسيوط ٢٢)

مواطن الجمال :

⑥ أمنت لما أقمت العدل بينهم :

- تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل بين الرعية يؤدى إلى الأمن.
- تصوير للعدل ببناء يُقام على أساسات.
- «لما أقمت العدل بينهم» تعليل لما قبله.

فنمت نوم قرير العين هانيها :

- «الفاء» تفيد السرعة.
- تعبير جميل يدل على السرور والارتياح.
- نتيجة لما قبله.

⑦ يا رافعًا راية الشورى وحارسها :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير للشورى براية تُرفع وتُحرس.

جزاك ربك خيرًا عن محبيها :

- تعبير جميل فيه دعاء لسيدنا عمر بالخير.
- «خيرًا» نكرة تفيد العموم والشمول.
- «محبيها» جمع يدل على كثرة محبى الشورى.

⑧ رأى الجماعة لا تشقى البلاد به :

- تعبير جميل يدل على أهمية مبدأ الشورى للمجتمع، وعدم الشقاء به.
- تصوير للبلاد بأشخاص لا تشقى.

رأى الفرد يشقيها :

تعبير جميل يدل على ضرر الانفراد بالرأى، وعدم التشاور.

الجماعة - الفرد : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* بين شطرى البيت الثامن تضاد (بين الشورى، والانفراد بالرأى)، يوضِّح المعنى ويؤكده.
* فى البيت الثامن حكمة صادقة، حيث إن الشورى تؤدى إلى تقدم المجتمع، أما الانفراد بالرأى فيؤدى إلى تخلُّفه.

تذوَّق معنا

(يا رافعًا راية الشورى وحارسها) أجمل من : (يا رافعًا راية الشورى)؛ لأنه يدل على مدى حرص (عمر) على حماية مبدأ الشورى والدفاع عنه، فلا يقتصر دوره على تطبيق الشورى فقط.





تحليـل النـــص

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ ما الذى راع صاحب كسرى ؟ (شرق / الإسكندرية ٢٣)

أنه رأى سيدنا عمر متجردًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله، رغم أنه الحاكم والراعى.

س٢ 📖 عقد رسول كسرى مقارنة بين سيدنا عمر وملوك الفرس. وضِّح ذلك. (غرب المحلة / الغربية ٢٣)

سيدنا عمر يسير بين رعيته متجردًا من مظاهر الزينة وبلا حراسة، أمَّا ملوك الفرس فيسيرون بين رعيتهم وسط حراسة مشددة تقوم على حمايتهم.

س٣ صِف حال سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى، مبيِّنًا أثر ذلك عليه. (البدرشين / الجيزة ٢٢)

- كان نائمًا فوق التراب تحت ظل الشجر آمنًا، ملتفًّا بعباءة قديمة.
- عَظُم سيدنا عمر فى نظره، وصغُر ملوك الفرس بما يملكون من مال وجاه وسلطان.

س٤ علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته. (أبنوب / أسيوط ٢٢)

لأنه أقام العدل بينهم، ووفَّر لهم الأمن والأمان.

س٥ ذكر الشاعر قاعدتين للحكم الرشيد. وضحهما، مبينًا أثرهما. (الشهداء / المنوفية ٢١)

- **القاعدتان هما :** العدل، والشورى.
- **أثرهما :** انتشار الأمن والطمأنينة والمودة بين الناس؛ مِمَّا يؤدى إلى تقدُّم المجتمع ورقيه.

س٦ حدِّد الصفات التى جعلت من سيدنا عمر حاكمًا عظيمًا. (إسنا / الأقصر ٢٢)

التواضع، والزهد، والعدل، وتطبيق مبدأ الشورى.

س٧ 📖 ما الحكمة التى عرضتها الأبيات ؟ (منفلوط / أسيوط ٢٢)

إن التشاور فى الأمر، والأخذ برأى الجماعة فيه خير للأمة، أمَّا استبداد الفرد برأيه ففيه شقاء للأمة.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ 📖 السيرة الحسنة للحاكم العادل مستمرة رغم مرور السنين. ناقش.

اتصاف سيدنا عمر بالتواضع والزهد وإقامة العدل وتطبيق مبدأ الشورى جعله مثلًا أعلى لكل حاكم فى مختلف العصور، وصار قدوة لغيره، وبقى اسمه مذكورًا على الألسنة، وتغنَّى به الشعراء فى أشعارهم.

س٢ 📖 ما آثار العدل والشورى على الفرد والمجتمع ؟

- **على الفرد :** يشعر الفرد بالأمن والاطمئنان، ويصبح فردًا صالحًا فى مجتمعه.
- **على المجتمع :** ينصلح حال المجتمع، ويصبح وحدة متماسكة قادرة على تحقيق النهضة والتقدم.

س٣ ماذا يحدث لو ساد الأمن والأمان فى ربوع الوطن ؟ (فارسكور / دمياط ٢٣)

لَاستطاع الفرد أن يحقق التقدم والازدهار لبلاده، وصار قادرًا على الإبداع والابتكار بشكل أفضل.

س٤ اذكر الدروس المستفادة من النص.

- التواضع من أهم صفات الحاكم الناجح.
- العدل بين الناس يحقق الأمن.
- تطبيق مبدأ الشورى يؤدى إلى تقدم المجتمع ورقيه.
- الاستبداد والانفراد بالرأى فيه شقاء المجتمع.



تدريب فى ١٠ دقائق



الهدف من هذا التدريب التأكد من استيعابك للنص، **فإن كان** فانتقل إلى الأسئلة، **وإن لم يكن** فعليك العودة لقراءة النص مرة أخرى.

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) الشورى من المبادئ المهمة فى الحكم. ( )

(ب) «جزاك ربك خيرًا» تعبير جميل فيه تعجب. ( )

(جـ) الاختلاف فى الرأى يفسد الود. ( )

(د) كان سيدنا عمر نائمًا وحوله حراسة مشددة. ( )

(هـ) اطمأن سيدنا عمر لما أقام العدل بين رعيته. ( )

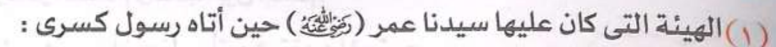
س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من صفات سيدنا عمر:
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	عطلًا				
(ب)	راع				
(جـ)	الثرى				
(د)	يكبره				
(هـ)	الأحراس				

أسئلة اختيار من متعدد



(١) الهيئة التى كان عليها سيدنا عمر (رضي الله عنه) حين أتاه رسول كسرى :

(أ) مُحاط برعيته يقومون على حمايته.

(ب) مجتمع بالمسلمين يفقههم فى دينهم.

(جـ) نائم فوق التراب مُلتفٌّ بعباءة قديمة.

(د) جالس بين جنوده يتدارسون كيفية مواجهة الفرس.

(٢) نام سيدنا عمر (رضي الله عنه) قرير العين؛ بسبب :

(أ) هيبته وخشية الرعية منه.

(ب) وجود حراسة مشددة تحميه.

(جـ) تطبيقه العدل بين الرعية.

(د) تحلى رعيته بالإيمان والصلاح.

(٣) الانطباع الذى تركه سيدنا عمر (رضي الله عنه) فى نفس رسول كسرى بعد رؤيته له :

(أ) احتقر رسول كسرى المسلمين؛ بسبب حياتهم البدائية، وعدم وجود أى مظهر من مظاهر الحضارة.

(ب) أعجب رسول كسرى بكثرة ثروات المسلمين، وما يملكون من جند وعتاد.

(جـ) صَغُر فى عين رسول كسرى ملوك الفرس، وعظُم فى عينه سيدنا عمر.

(د) دُهِش رسول كسرى من حزم سيدنا عمر، وقوة بأسه فى تعامله مع الرعية.

(٤) القاعدتان الأساسيتان للحكم الرشيد كما وضَّحهما الشاعر هما :

(أ) التواضع، والزهد.

(ب) العدل، والشورى.

(جـ) الأمن، والطمأنينة.

(د) القوة، والحزم.

(٥) الرسالة التى قصد الشاعر توجيهها فى البيت الأخير :

(أ) نبذ الخلاف، ونشر السلام والمحبة بين الأمم.

(ب) تطبيق مبدأ الشورى، وبيان عظيم أثره فى تقدم المجتمع.

(جـ) التأكيد على أنَّ تقدم المجتمع مقرون بتقدم أفراده.

(د) ضرورة تمسُّك الفرد برأيه عند اختلاف وجهات النظر.

(٦) التعبير الذى يوحى بالاطمئنان وراحة البال :

(أ) كاد طول العهد يبليها.

(ب) رآه مستغرقًا فى نومه.

(جـ) رأى عمرًا بين الرعية عطلًا.

(د) هان فى عينه ما كان يكبره من الأكاسر.

(٧) غرض النداء فى قوله : «يا رافعًا راية الشورى وحارسها» :

(أ) التنبيه. (ب) التعظيم.

(جـ) العتاب. (د) التحسُّر.

(٨) تنكير «سورًا» فى قوله : «أن لها سورًا من الجند» يفيد :

(أ) التحقير. (ب) العموم.

(جـ) التقليل. (د) التعظيم.

(٩) «هان – يكبر» بينهما :

(أ) تقارب. (ب) ترادف.

(جـ) تضاد. (د) تجانس.

(١٠) «فوق الثرى تحت ظل الدوح». الصفة التى يدل عليها التعبير السابق :

(أ) الحكمة. (ب) الزهد.

(جـ) الوقار. (د) التحمُّل.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١ قال الشاعر :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رأى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهْوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

(نحو) أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

- (١) معنى «عطلًا» : (خاليًا من الزينة – لا بيت له – لا مال له – لا أهل له).
- (٢) مـرادف «راع» : (أفزع – أعجب – أراح – أحزن).
- (٣) جمع «الرعية» : (الرعاة – الرعايا – الرعاء – الرعيان).
- (٤) علاقة قوله : «يحميها» بما قبله : (نتيجة – تعليل – تفصيل – توكيد).

(ب) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر (رضي الله عنه) ؟

....

(جـ) أكمل :

(١) «الرعية»، و«راعيها» بينهما : ....، يفيد : ....

(٢) عطف «الأحراس» على «الجند» يفيد : ....

(٣) «أن لها سورًا» أسلوب مؤكد بـ : ....

(د) أى التعبيرين أجمل :

«سورًا من الجند والأحراس» أم «جيشًا من الجند والأحراس» ؟ ولماذا ؟

....

(هـ) أين كان سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى ؟

....

(و) تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال. اذكر البيت الدال على هذا المعنى.

....

س٢ قال الشاعر :

رَآه مُسْتغْـرِقًا فـى نـومـهِ فَـرَأى ∴ فيـه الجَلالـةَ فـى أسْمَـى مَعانيهـا
فَوْقَ الثَّرى تحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْـتمِلًا ∴ بِبُـردَةٍ كـادَ طـولُ العَهـدِ يُبليهـا
فهـانَ فـى عَيْنِـهِ مـا كـانَ يُكْبِـرُهُ ∴ مِـنَ الأكاسِـرِ والـدُّنيا بأيـديها

● (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) 📖 مرادف «الجلالة» : (القوة – العظمة – الرحمة – الحكمة).

(٢) مضاد «يكبره» : (يجهله – يخشاه – يُحقِّره – يرفضه).

(٣) مفرد «الدوح» : (الدوحة – الدائحة – الداح – الدوَّاح).

(٤) جمع «بـردة» : (بُرَد – مُبردات – مَبارد – بواريد).

● (ب) 📖 اشرح الأبيات بأسلوبك.

....

....

● (جـ) 📖 ماذا تفهم من قول الشاعر : «ببردة كاد طول العهد يبليها» ؟

....

....

● (د) 📖 السيرة الحسنة للحاكم العادل مستمرة رغم مرور السنين. ناقش.

....

● (هـ) 📖 أى التعبيرين أجمل : «رآه مستغرقًا فى نومه» أم «رآه نائمًا» ؟ ولماذا ؟

....

○ (و) 📖 ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر : «فرأى فيه الجلالة فى أسمى معانيها» ؟

....

....

○ (ز) أكمل :

(١) علاقة البيت الثالث بما قبله : ....

(٢) «هان» ، و«يكبر» بينهما : .... ، يفيد : ....

س٣ قال الشاعر :

أَمِنْـتَ لَمَّـا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُـمُ ∴ فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانِيهـا
يـا رافِعًـا رايـةَ الشُّـورى وحَارِسَـها ∴ جَـزَاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيهـا
رأىُ الجَماعَـةِ لا تَشْـقى البِـلادُ بِـهِ ∴ رَغْـمَ الخِـلافِ ورأْىُ الفَـرْدِ يُشْـقيها

نحو: استخرج أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

● (١) 📖 «قرير العين» المقصود بها : (مستقر العين – مسرورًا – دامع العين – مضطربًا).

● (٢) مضاد «تشقى» : (ترضى – تسعد – تتقدم – تتكاتف).

● (٣) جمع «رايـة» : (روايات – رؤى – راى – آراء).

○ (٤) 📖 «جزاك ربك خيرًا» أسلوب غرضه : (الاستنكار – الدعاء – التعجب – التعظيم).

○ (٥) 📖 كلمتا «الجماعة، والفرد» بينهما : (تضاد – ترادف – تجانس – تكامل).

○ (٦) تنكير «خيرًا» أفاد : (التعظيم – العموم – التهويل – التقليل).

● (ب) علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته.

....

● (جـ) 📖 ما آثار العدل والشورى على الفرد والمجتمع ؟

....

● (د) 📖 وازن بين سيدنا عمر، وكسرى كما تفهم من النص.

....

○ (هـ) 📖 ماذا تلمس من جمال فى قوله : «أمنت لما أقمت العدل» ؟

....

● (و) 📖 أى التعبيريـن أجمـل : «يـا رافعًا راية الشـورى وحارسـها» أم «يا رافعًا راية الشـورى» ؟ ولماذا ؟

....

● (ز) 📖 هات من النص ما يدل على تعجب رسول كسرى من هيئة سيدنا عمر.

....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

رَآهُ مُسْتَغْـرِقًا فـى نَـومِـهِ فَـرَأى ∴ فيـهِ الجَلالَـةَ فـى أَسْـمَى مَعانيهـا

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـرْدَةٍ كـادَ طُـولُ العَهْـدِ يُبْليهـا

توجيه اللغة العربية البحيرة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «أسمى» : (أوضح – أحدث – أرق – أشمل).

(٢) مقابل «الجلالة» : (الخوف – الوضاعة – البخل – الشدة).

(ب) حدِّد جمالًا فى البيت الثانى، واشرحه.

(جـ) أى التعبيرين التاليين أجمل : «رآه مستغرقًا فى نومه» أم «رآه مستلقيًا فى نومه» ؟ ولماذا ؟

(د) صف المشهد الذى ذكره الشاعر فى البيتين.

(هـ) استنتج من البيتين صفتين من صفات سيدنا عمر (رضي الله عنه).

س٢ قال الشاعر :

وراعَ صاحِـبَ كِسْـرى أَنْ رَأى عُمَرًا ∴ بَيْـنَ الرَّعيَّـةِ عُطْـلًا وهْـوَ راعيهـا

وَعَهْـدُهُ بِمُلـوكِ الفُـرْسِ أنَّ لهـا ∴ سُـورًا مِنَ الجُنْدِ والأَحْـراسِ يَحْميهـا

توجيه اللغة العربية قوص قنا

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «عهده» : (زمنه – معرفته – محبته – خضوعه).

(٢) جمع «الرعية» : (الرعاة – المراعى – الرعايا – الرعاء).

(ب) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر ؟

(جـ) بيِّن الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند».

(د) هات من النص ما يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال.

س٣ قال الشاعر :

أَمِنْـتَ لَـمَّا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُـمُ ∴ فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَـيْنِ هانيهـا

يـا رافِعًـا رايـةَ الشُّـورى وحَارِسَـها ∴ جَـزاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيهـا

توجيه اللغة العربية الصالحية الشرقية

(أ) هات من البيتين :

(١) مرادف : «أثابك». (٢) اسمًا جمعًا، واذكر مفرده.

(ب) ما أهم مبدأين للحكم حددهما الشاعر عند سيدنا عمر فى البيتين السابقين ؟ ووضِّح أثر تطبيقهما على الحاكم والرعية.

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر : «أقمت العدل» ؟

(د) استبداد الحاكم يؤدى إلى هلاك البلاد. اكتب مما حفظت البيت الدال على هذا المعنى.

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

رأىَ الجَماعةِ لا تَشقى البِلادُ بِهِ ∴ رغمَ الخِلافِ ورأىُ الفَردِ يُشقيها

.... ∴ ....

رأىُ الجَماعةِ لا تَشقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغمَ الخِلافِ ورأىُ الفَردِ يُشقيها

.... ∴ ....

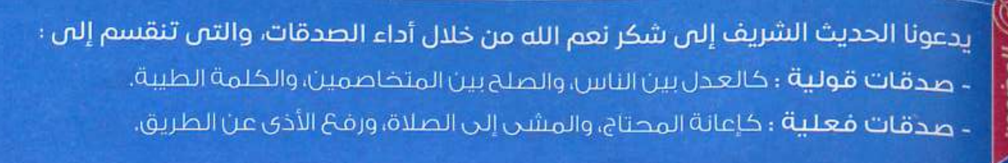
الدرس
الثانى

نصوص

مِنْ أَعْمَالِ الخَيْرِ

حديث شريف

- اذكر بعض أعمال الخير التى تقدمها لغيرك.
- ما جزاء مَن يفعل الخير فى الدنيا والآخرة ؟



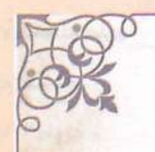
المضمون

يدعونا الحديث الشريف إلى شكر نعم الله من خلال أداء الصدقات، والتى تنقسم إلى :

- **صدقات قولية** : كالعدل بين الناس، والصلح بين المتخاصمين، والكلمة الطيبة.
- **صدقات فعلية** : كإعانة المحتاج، والمشى إلى الصلاة، ورفع الأذى عن الطريق.



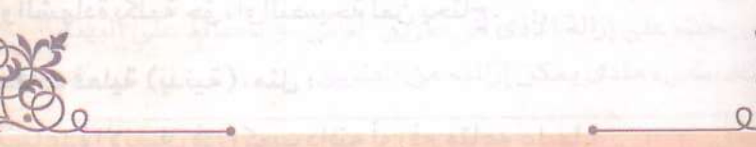
النص



عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ(*) (رضي الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى[1] مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ[2]، كُلَّ يومٍ تطلُعُ[3] فيه الشَّمسُ تعدلُ[4] بين اثْنَينِ صدقةٌ، وتعينُ[5] الرَّجُلَ فى دابتِه[6] فتَحْمِلُه عليها[7]، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ[8] صَدَقَةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ[9] صدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ[10] تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقَةٌ، وتُميطُ[11] الأَذَى[12] عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

«متفق عليه».



(*) أبو هريرة : هو عبدالرحمن بن صخر الدوسى، وُلد فى اليمن، وكُنّى بأبى هريرة؛ لحبه الشديد للقطط، وقد روى الكثير من الأحاديث عن رسول الله (ﷺ).

(١) سلامى	عقلة الإصبع، ويُقصد بها الشىء الصغير فى الجسم، الجمع : سُلامَيات.
(٢) صدقة	ما يُعطى للفقراء والمحتاجين تقربًا إلى الله، الجمع : صدقات.
(٣) تطلع	تشرق، وتظهر، المضاد : تغرب، وتختفى.
(٤) تعدل	تنصف، وتساوى، المراد : تحكم بالعدل، وتصلح، المضاد : تظلم.
(٥) تعين	تساعد، المضاد : تخذل، وتتخلى عن.
(٦) دابته	ما يُركب من الحيوان، الجمع : دواب.
(٧) تحمله عليها	تساعده فى ركوبها.
(٨) متاعه	كل ما يُنتفع به من أثاث وأدوات وسلع، الجمع : أمتعته.
(٩) الطيبة	الحسنة، والصالحة، المضاد : الخبيثة.
(١٠) خطوة	الجمع : خطوات، وخِطَاء.
(١١) تميط	تبعد، وتزيل، المضاد : تقرِّب، وتثبِّت، وتضع.
(١٢) الأذى	الضرر، المضاد : النفع، والفائدة.

الشــــرح :

يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التصدق؛ شكرًا لله على نعمه، ففى كل يوم علينا أن نتصدق عن كل جزء من أجزاء الجسم، والصدقات نوعان :

(١) صدقات قولية، مثل :

- العدل بين الناس، والإصلاح بين المتخاصمين.
- الكلمة الطيبة، كذكر الله، أو الدعاء للنفس والغير، أو إلقاء السلام وردّه، أو الشهادة بكلمة حق، أو النصيحة لمن يحتاج.

(٢) صدقات فعلية (بدنية)، مثل :

- مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
- السعى إلى الصلاة، فكل خطوة نمشيها إلى الصلاة فى جماعة صدقة.
- إماطة الأذى عن الطريق، أى : إبعاد ما يؤذى الناس عن الطريق كالأحجار وغيرها.



فى الحديث نوعان من الصدقات. اذكرهما مع التمثيل لكلٍّ منهما. (هيا / الشرقية ٢٣)

مواطن الجمال :

كل سلامى من الناس عليه صدقة :

- تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
- كلمة «كل» تفيد العموم والشمول.
- تنكير «صدقة» يفيد الشمول والعموم لكل أنواع الصدقات.

كل يوم تطلع فيه الشمس :

تعبير جميل يفيد الاستمرار، وضرورة المداومة على هذه الطاعات.

تعدل بين اثنين صدقة :

- تعبير جميل يدل على أهمية العدل.
- تنكير «اثنين» يفيد العموم والشمول.

تعين الرجل فى دابته فتحمله عليها : تعبير جميل يحثنا على التعاون فى حياتنا.

فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متاعه :

- استخدام حرف العطف «أو» يفيد تنوع أشكال التعاون.
- علاقتها بما قبلها تفصيل بعد إجمال.
- «تحمل - ترفع» بينهما ترادف يؤكد المعنى.

الكلمة الطيبة صدقة : تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به، وفى ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة فى الناس.

بكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة :

تعبير جميل فيه دعوة إلى الحرص على صلاة الجماعة فى المسجد؛ لما لها من فضل عظيم.

تميط الأذى عن الطريق صدقة :

- تعبير جميل يحث على إزالة الأذى من طريق الناس، والحفاظ على البيئة.
- تصوير للأذى بشىء مادى يمكن إزالته من الطريق.

* التعبير بالأفعال المضارعة : «تطلع - تعدل - تعين - تحمله - ترفع - تمشيها - تميط» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
* تكرار كلمة «صدقة» فى الحديث الشريف يؤكد أهميتها فى حياتنا.
* قوله (ﷺ) : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» إجمال، وبقية الحديث تفصيل له.



تحليل النص

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ كيف نشكر الله – تعالى – على نعمه كما جاء فى الحديث الشريف ؟ (القصاصين / الإسماعيلية ٢٣)

عن طريق التصدُّق وفعل الخيرات.

س٢ فى الحديث نوعان من الصدقات. اذكرهما مع التمثيل لكلٍّ منهما. (ههيا / الشرقية ٢٣)

- **صدقات قولية، مثل :**
  - العدل بين الناس، والإصلاح بين المتخاصمين.
  - الكلمة الطيبة.
- **صدقات فعلية، مثل :**
  - مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
  - السعى إلى الصلاة.
  - إبعاد الأذى عن طريق الناس.

س٣ مَن المستحق للصدقة كما بيَّن الحديث الشريف ؟

الفقراء، والمحتاجون.

س٤ كيف تكون إعانة الرجل فى دابته فى البيئات المختلفة ؟ (الإسماعيلية ٢١)

– **فى البيئة الريفية :** تساعد الرجل فى ركوب دابته أو رفع احتياجات الزراعة على الحيوانات.

– **فى البيئة الحضرية :** تساعد الرجل فى إصلاح سيارته.

س٥ اذكر بعض آداب الطريق. (الدلنجات / البحيرة ٢٣)

الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، وإماطة الأذى، ورد السلام.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ اذكر أمثلة للكلمة الطيبة. (كراسة / الجيزة ٢٢)

– ذكر الله. – الأمر بالمعروف. – الصلح بين المتخاصمين.

– شهادة الحق. – إلقاء السلام، ورده. – الدعاء للنفس والغير.

س٢ فى الحديث دعوة للمحافظة على البيئة. وضِّح ذلك. (بنها / القليوبية ٢٣)

حيث يدعونا الحديث الشريف لإماطة الأذى عن الطريق.

س٣ اذكر بعض أعمال الخير التى تقدمها لغيرك. (تلا / المنوفية ٢٢)

– نصرة المظلوم. – زيارة المريض، ومحاولة التخفيف عنه.

– السعى مع الآخرين فى قضاء حوائجهم.

س٤ متى يبطل أجر الصدقة ؟

عندما يتبعها المنُّ والأذى.

س٥ كيف تتصرف إذا رأيت عجوزًا لا تستطيع أن تحمل متاعها ؟ (الحوامدية / الجيزة ٢٣)

أساعدها فى حمل متاعها إلى المكان الذى تريده.

س٦ ماذا تفعل إذا وجدت زملاءك يلقون زجاجات فارغة فى الطرق العامة ؟ (منيا القمح / الشرقية ٢٣)

أنصحهم باللين أن يقوموا بإلقاء الزجاجات فى أماكنها المخصصة لها، وعدم إلقائها فى الطرق العامة؛ كى لا تؤذى المارة.

س٧ ماذا تقول عندما ... ؟

(١) يسألك فقير وأنت لا تملك شيئًا.

أقول له قولًا معروفًا.

(٢) يقدم لك إنسان معروفًا ما.

أشكره على فعله، وأدعو له بالخير الكثير.

س٨ ما أثر العمل بهذا الحديث على الفرد والمجتمع ؟ (عين شمس / القاهرة ٢٢)

– **الفرد :** يمنحه الله التوفيق والنجاح، ويبارك له فى رزقه.

– **المجتمع :** يسود التعاون والمودة والتكافل فى المجتمع؛ مما يؤدى إلى نهضته وتقدمه.

س٩ اذكر الدروس المستفادة من الحديث الشريف.

– وجوب شكر الله على نعمه علينا.

– التعاون مع الآخرين فى جميع أعمال الخير.

– الحرص على الصلاة فى المسجد.

– إبعاد الأذى عن الآخرين.

– العدل بين الناس.



تدريب فى ١٠ دقائق



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) للطريق حقوق يجب أن تؤديها. ( )

(ب) الصلح بين اثنين يتطلب تمييز طرف على آخر. ( )

(جـ) تبسمك فى وجه أخيك صدقة. ( )

(د) إماطة الأذى عن الطريق صدقة. ( )

(هـ) التصدق يكون بالمال فقط. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من أعمال الخير الواردة فى الحديث:

- ....
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك الحديث الشريف، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	سلامى			
(ب)	تعين			
(جـ)	تميط			
(د)	تطلع			
(هـ)	الأذى			

أسئلة اختيار من متعدد

(١) من الصدقات القولية :

ⓐ السعى إلى الصلاة.
ⓑ إبعاد الأذى عن الطريق.
ⓒ مساعدة إنسان فى ركوب دابته.
ⓓ الدعاء للغير.

(٢) كل ما يلى من الصدقات الفعلية ما عدا :

ⓐ إنفاق المال.
ⓑ الصلح بين المتخاصمين.
ⓒ السعى إلى الصلاة.
ⓓ مساعدة الآخرين.

(٣) «كل يوم تطلع فيه الشمس» تعبير يدل على ضرورة :

ⓐ التحلِّى بالتفاؤل والأمل.
ⓑ الزهد فى الدنيا.
ⓒ المداومة على الطاعات.
ⓓ السعى فى الحياة.

(٤) كل ما يلى من آداب الطريق ما عدا :

ⓐ الأمر بالمعروف.
ⓑ النهى عن المنكر.
ⓒ السعى إلى الصلاة.
ⓓ رد السلام.

(٥) «تحمل - ترفع» بينهما :

ⓐ تقارب.
ⓑ تضاد.
ⓒ تجانس.
ⓓ ترادف.

(٦) تنكير كلمة «صدقة» فى الحديث الشريف يفيد :

ⓐ التهويل.
ⓑ العموم.
ⓒ التقليل.
ⓓ التنبيه.

أسئلة متنوعة

• تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدقةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خَطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقةٌ».

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :
- (١) معنى «متاع» : (كل ما يجلب الخير – كل ما يُنتفَع به – كل ما يُركب من الدواب – كل ما يُتصدَّق به).
- (٢) مضاد «تعدل» : (تقسو – تتكبر – تظلم – تؤذى).
- (٣) جمع «سلامى» : (سلاميات – سلاليم – سلالم – مُسلَّمات).
- (٤) «تحمل – ترفع» بينهما : (تجانس – تضاد – ترادف – تكامل).

(ب) إلامَ يرشدنا الحديث الشريف ؟

....

(ج) ماذا تفهم من قوله (ﷺ) : «كل يوم تطلع فيه الشمس...» ؟

....

(د) ما أنواع الصدقات التى ذكرها الحديث الشريف ؟

....

(هـ) كيف تكون إعانة الرجل فى دابته فى البيئات المختلفة ؟

....

(و) ما الجمال فى قوله (ﷺ) ... ؟
- (١) «كل سلامى من الناس عليه صدقة».

....

- (٢) «تعين الرجل فى دابته فتحمله عليها».

....

- (٣) «الكلمة الطيبة صدقة».

....

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خَطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقةٌ».

نحو: استخرج فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :
- (١) معنى «تطلع» : (تدور – تُشرق – تُرسِل – تنفجر).
- (٢) مضاد «تعين» : (تضر – تُبعد – تخذل – تُهين).
- (٣) جمع «الطريق» : (الطرائق – المطارق – الطوارق – الطرق).
- (٤) علاقة قوله : «فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متاعه» بما قبله : (تعليل – نتيجة – تفصيل – توكيد).

(ب) الحديث الشريف يدعو إلى بعض أعمال الخير. وضِّح ذلك.

....

(ج) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف فى حياة الفرد والمجتمع ؟

....

(د) ماذا تقول عندما ... ؟
- (١) يسألك فقير وأنت لا تملك شيئًا.

....

- (٢) يقدم لك إنسان معروفًا ما.

....

(هـ) أكمل :
- (١) من الصدقات القولية فى الحديث : ....، و............
- (٢) من الصدقات البدنية فى الحديث : ....، و............
- (٣) من آداب الطريق : ....، و............
- (٤) العطف فى «فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه» يفيد : ....

(و) ما قيمة تنكير كلمة : «صدقة» ؟ وعلامَ يدل تكرارها فى الحديث الشريف ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ . . .».

توجيه اللغة العربية
القاهرة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «تعين» : (تسوق – تساعد – تركب – تشارك).

(٢) مضاد «الطيبة» : (الطائشة – القاسية – الخبيثة – الشريرة).

(ب) (١) ما المقصود بالصدقة ؟ وما نوعا الصدقات كما جاء فى الحديث ؟

(٢) ماذا أفاد استخدام المضارع فى : «تطلع – تعدل – تعين – تحمل» ؟

(جـ) شاهدت امرأة عجوزًا تحمل أشياء ثقيلة، كيف تتصرف ؟

(د) ماذا يحدث لو انتشرت أعمال الخير فى المجتمع ؟

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأَذى عن الطَّريقِ صَدَقةٌ».

توجيه اللغة العربية
أجا
الدقهلية

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «تميط» : (تُقرِّب – تقلّ – تجدِّد – تهيئ).

(٢) جمع «دابته» : (دبابات – دبية – دواب – مدابّ).

(ب) فى الحديث دعوة لتأمين سلامة الناس والمحافظة على البيئة. وضِّح ذلك.

(جـ) «الكلمة الطيبة صدقة». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

(د) ماذا أفاد استخدام كلمة (كل) فى قوله (ﷺ) : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» ؟

س٣ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ، كُلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقةٌ . . .».

توجيه اللغة العربية
كوم حمادة
البحيرة

(أ) اختر الصواب ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تعدل» : (تُقارِن – تُصلِح – تُقوِّى – تُقنِع).

(٢) جمع «صدقة» : (صديقات – صدقات – صادقات – أصدقاء).

(٣) تنكير «اثنين» أفاد : (العموم – التعظيم – التهويل – التقليل).

(ب) ما أعمال الخير التى يوجهنا إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) «كل يوم تطلع فيه الشمس». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قُمْ إلى الصَّلاةِ متى سَمِعْتَ النداءَ.

....

قُمْ إلى الصَّلاةِ متى سَمِعْتَ النداءَ.

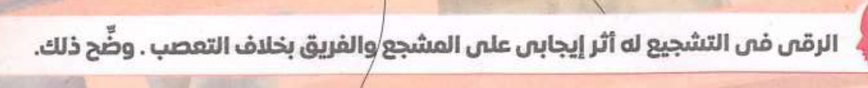
....

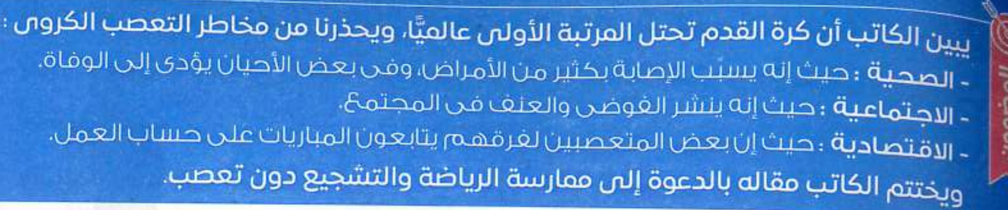
الدرس الثالث

قراءة

هَيَّا نُشَجِّع بِأَخلاقٍ كَرِيمَةٍ




الرقى فى التشجيع له أثر إيجابى على المشجع والفريق بخلاف التعصب . وضِّح ذلك.


المضمون

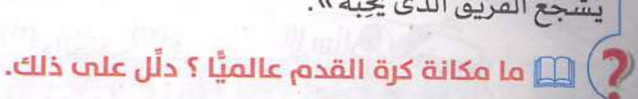
يبين الكاتب أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميًّا، ويحذرنا من مخاطر التعصب الكروى :
- الصحية : حيث إنه يسبب الإصابة بكثير من الأمراض، وفى بعض الأحيان يؤدى إلى الوفاة.
- الاجتماعية : حيث إنه ينشر الفوضى والعنف فى المجتمع.
- الاقتصادية : حيث إن بعض المتعصبين لفرقهم يتابعون المباريات على حساب العمل.

ويختتم الكاتب مقاله بالدعوة إلى ممارسة الرياضة والتشجيع دون تعصب.

الموضوع

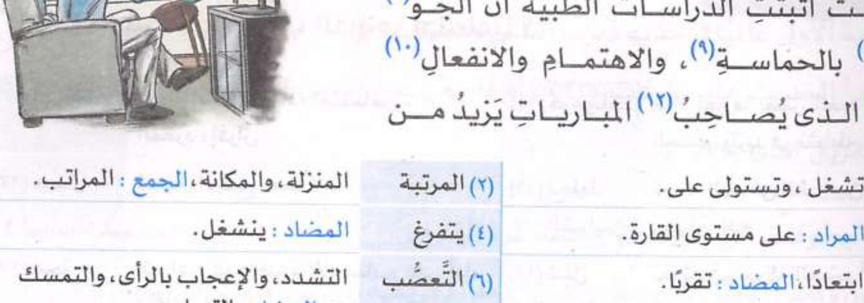
١ مكانة كرة القدم عالميًّا :

«لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ(١) المرتبةَ(٢) الأولى عالميًّا فى جذبِ قلوبِ النَّاس وَعُقُولِهم. وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قارِّيَّةٍ(٣) مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ(٤) النَّاسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ، وكُلٌّ يُشَجِّعُ الفريقَ الَّذى يُحِبُّهُ».


ما مكانة كرة القدم عالميًّا ؟ دلِّل على ذلك.

٢ مخاطر التَّعصُّب الكروى صحيًّا :

«وقَدْ قدَّمتْ منظمةُ الصِّحَّةِ العالميةِ عدة نصائحَ تجنُّبًا(٥) للمخاطرِ الصحيَّةِ التى تَنتُجُ عن التَّعصُّبِ(٦) الكُروىِّ، حيثُ أثبتَتِ الدِّراساتُ الطبيةُ أن الجوَّ(٧) المشحونَ(٨) بالحماسةِ(٩)، والاهتمامِ والانفعالِ(١٠) والتوترِ(١١) الذى يُصاحِبُ(١٢) المبارياتِ يَزيدُ من




الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) تحتل	تشغل، وتستولى على.	(٢) المرتبة	المنزلة، والمكانة، الجمع : المراتب.
(٣) قارِّيَّة	المراد : على مستوى القارة.	(٤) يتفرغ	المضاد : ينشغل.
(٥) تجنبًا	ابتعادًا، المضاد : تقربًا.	(٦) التَّعصُّب	التشدد، والإعجاب بالرأى، والتمسك به، المضاد : التسامح.
(٧) الجو	الجمع : الأجواء، والجِواء.	(٨) المشحون	المملوء، المضاد : الخالى.
(٩) الحماسة	الاندفاع، المضاد : الفتور.	(١٠) الانفعال	التأثر الشديد، الجمع : الانفعالات.
(١١) التوتر	القلق، والانفعال، المضاد : الهدوء، والثبات.	(١٢) يصاحب	يلازم، ويرافق، المضاد : يفارق.

إفرازات[١٣] هرمونات[١٤] التوتر من الغدد الصمَّاء إلى الدورة الدموية، وبالتالى يزداد إفراز هرمون (الإدرنالين) الذى يؤدِّى دورًا مهمًّا فى ضبط مستوى السُّكر فى الدم ومعدل[١٥] ضغط الدم.

ويَزيدُ أيضًا من سرعة ضربات القلب وتجلُّط الشَّرايين[١٦]؛ مما قد يؤدِّى فى النهاية إلى السَّكتة القلبية.

كذلك يمكن أن يؤدِّى التَّوتر فى بعض الحالات إلى حدوث عجز عصبىٍّ[١٧] أو شلل[١٨] نصفىٍّ خاصة لدى الأفراد الذين يُعانون من تاريخ وراثىٍّ[١٩] فى أمراض القلب والسكر».



للتعصب الكروى مخاطر صحية. وضِّحها.

٣ مخاطر التَّعصُّب الكروى اجتماعيًّا واقتصاديًّا :



«كما أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خطورةٌ شديدةٌ[٢٠]، حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى[٢١] والعُنف[٢٢] فى المجتمع، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لفرقهم يقضونَ أوقاتًا طويلةً فى متابعةِ مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على حسابِ أعمالِهم وكَسبِ عيشِهم».

ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًّا ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٣) إفرازات	إخراجات، المضاد : امتصاص، المفرد : إفراز.	(١٤) هرمونات	مواد تفرزها بعض الغدد فى الدم، فتنبه الجسم، وتزيد فى نشاطه، المفرد : هرمون.
(١٥) معدل	نسبة، الجمع : معدلات.	(١٦) تجلط الشرايين	تجمد الدم فى الشرايين، المضاد : سيولة الدم.
(١٧) عجز عصبى	المراد : عدم قدرة الأعصاب على أداء وظائفها، مضاد : عجز : قدرة.	(١٨) شلل	تعطل فى حركة العضو أو وظيفته.
(١٩) وراثى	ورثه اللاحقون عن السابقين.		
(٢٠) شديدة	الجمع : شدائد.	(٢١) الفوضى	الاضطراب، وعدم النظام، المضاد : النظام.
(٢٢) العنف	الشدة، والقسوة، المضاد : اللين، والرفق.		

٤ علاج التَّعصُّب الكروى :



«وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ[٢٣] الرياضةِ وأبسطُها[٢٤] المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّطُ الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضرورةٌ مُلِحَّةٌ[٢٥]. فمن حقِّكَ أن تستمتعَ بمشاهدةِ المبارياتِ بأنواعِها المختلِفة، ولكن دون تَعصُّبٍ حتى تترسَّخَ[٢٦] الروحُ الرِّياضيةُ العاليةُ التى تُحقِّقُ المتعةَ والصِّحة».

كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٣) ممارسة	مزاولة، المضاد : توقُّف، الجمع : ممارسات.	(٢٤) أبسطها	أيسرها، وأسهلها، المضاد : أصعبها، وأعقدها.
(٢٥) مُلحَّة	ضرورية، ومستمرة.	(٢٦) تترسخ	تتثبت، المضاد : تتزعزع.

تحليل الموضوع — سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١ ما مكانة كرة القدم عالميًّا ؟ دلِّل على ذلك. (الصف / الجيزة ٢٣)

- تحتل المرتبة الأولى عالميًّا فى جذب قلوب الناس وعقولهم.
- عندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية، أو قارية يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم، وكلٌّ يشجع الفريق الذى يحبه.

س٢ اذكر أهم البطولات التى تُنظَّم فى رياضة كرة القدم. (منفلوط / أسيوط ٢٢)

كأس العالَم، وكأس الأمم الأوروبية، وكأس الأمم الإفريقية، وكأس أمريكا اللاتينية.

س٣ لماذا قدَّمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح بشأن التعصب الكروى ؟ (الحامول / كفر الشيخ ٢٣)

تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عنه.

س٤ للتعصب الكروى مخاطر صحية. وضِّحها. (الروضة / دمياط ٢٣)

أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة والانفعال الذى يصاحب المباريات يزيد من إفراز هرمون التوتر الذى يؤدى إلى إفراز هرمون الإدرنالين المسئول عن ضبط نسبة السكر وضغط الدم، وزيادة إفرازه **تؤدى إلى** :

- سرعة ضربات القلب، وتجمد الدم فى الشرايين، وحدوث السكتة القلبية.
- حدوث عجز عصبى أو شلل نصفى.

س٥ ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًّا؟ (سرس الليان / المنوفية ٢٢)

يؤدى إلى انتشار حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، وإهمال العمل والمصالح.

س٦ حدِّد مخاطر التعصب الكروى اقتصاديًّا. (كوم أمبو / أسوان ٢٣)

بعض المتعصبين لفِرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

س٧ كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى؟ (حلوان / القاهرة ٢٢)

عن طريق الدعوة إلى ممارسة الرياضة وأبسطها رياضة المشى، ومشاهدة المباريات دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.

س٨ ما فائدة ممارسة الرياضة؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

تنشيط الجسم والعقل.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١ وضِّح المقصود بالتعصُّب الكروى.

التشجيع الأعمى والتعصب التام لفريق ما بشكل يؤدى لانتشار الخراب والفوضى وانهيار القيم والأخلاق.

س٢ استنتج دور الرياضة فى التقريب بين الشعوب.

الرياضة تقرب بين الشعوب حين تُقام البطولات، فتتعرف الشعوب على عادات وتقاليد وتراث الشعوب الأخرى، كما أنَّه إذا تحلَّى الناس بالتشجيع المثالى والبُعد عن التعصُّب سادت الألفة والمحبة بين الشعوب، ونما السلوك الحضارى فيما بينها.

س٣ ما النتائجُ المترتبة على تحلِّى الأفراد بالروح الرياضية فى سلوكهم؟ (يوسف الصديق / الفيوم ٢٣)

تسود الألفة والمحبة بين المشجعين، ويقى الإنسان نفسه مخاطر التعصب الكروى بجميع أشكالها.

س٤ ما مدى توافق الموضوع مع القول الشائع : «ابتسم عند الهزيمة، وتواضع عند النصر»؟

يتوافق الموضوع مع القول إلى حد كبير؛ حيث إنهما يدعوان إلى التسامح وضبط النفس، والبُعد عن التوتر والتعصب.

س٥ التعصب الكروى لا يضر الفرد بل المجتمع بأسره. وضِّح ذلك.

إنَّ التعصب الكروى يؤدى إلى نشر العداوة والعنف بين الأفراد؛ مما يؤدى إلى تفكك المجتمع، وانقطاع الصلة بين أبنائه، وينتهى به إلى الضعف والتأخُّر.

س٦ ما رأيك فيمَن يشاهد الرياضة ولا يمارسها؟ (دسوق / كفر الشيخ ٢٣)

لا يكون رياضيًّا حقًّا إلا إذا مارس الرياضة؛ فيصحُّ بدنه، وينشط عقله.

س٧ ما رأيك فى شخص خاصم أخاه؛ لأنه يشجع فريقًا آخر؟

أرى أنَّ هذا مثال على التعصب الكروى، فاختلاف الرأى لا يفسد للود قضية، ولا بد أن يتمتع المشجع بالروح الرياضية.

س٨ وضِّح دور الدولة فى مواجهة التعصب الكروى.

الوقوف بحزم ضد التعصُّب الكروى وذلك من خلال تشريع قوانين تعاقب هؤلاء المتعصبين.

س٩ ما الدروس المستفادة من الموضوع؟

- نبذ التعصب الكروى يجنبنا العديد من المخاطر.
- ممارسة الرياضة تنشط العقل والجسم.
- ضرورة التحلِّى بالروح الرياضية العالية.



تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) المشجع المثالى يكون مشجعًا للعب الجيد النظيف. ( )

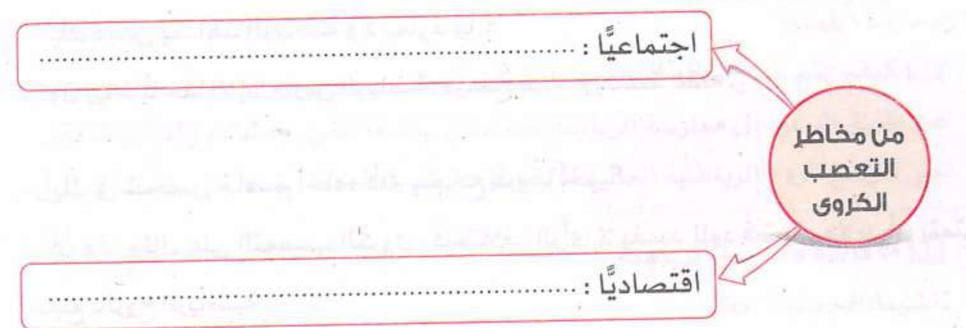
(ب) التعصب الكروى يؤثر بالسلب على صحة الإنسان. ( )

(جـ) أكون ممارسًا للرياضة إذا شجعت ناديًا معينًا. ( )

(د) التعصب الكروى يسبب الفوضى والإهمال. ( )

(هـ) مشاهدة المباريات دون تعصُّب تنشط الجسم والعقل. ( )

س٢ املأ الفراغين فى المخطط التالى :



س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :



	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	المشحون				
(ب)	إفرازات				
(جـ)	ملحة				
(د)	تترسخ				
(هـ)	الجو				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) قُدِّمت عدة نصائح بشأن التعصب الكروى من قِبَل :

(أ) منظمة اليونيسكو. (ب) منظمة اليونيسيف.
(جـ) منظمة الصحة العالمية. (د) مجلس الأمن الدولى.

(٢) كل ما يلى من مخاطر التعصب الكروى ما عدا :

(أ) حدوث السكتة القلبية. (ب) زيادة إفراز هرمون التوتر.
(جـ) امتلاء المدرجات بالجماهير. (د) سوء الحالة الاقتصادية.

(٣) تساهم الرياضة فى التقريب بين الشعوب إذا :

(أ) خَلَت من التعصب. (ب) اقتصرت على البطولات المحلية.
(جـ) بَعُدَت عن المجاملة. (د) تفرَّغ الناس لمشاهدتها.

(٤) من المخاطر الصحية للتعصب الكروى :

(أ) انتشار الفوضى. (ب) إهمال العمل والمصالح.
(جـ) حدوث عجز عصبى. (د) انتشار العنف.

(٥) من المخاطر الصحية للتعصب الكروى على الجسم زيادة هرمون :

(أ) البروجسترون. (ب) الإدرنالين. (جـ) الكورتيزول. (د) الأنسولين.

(٦) التحلِّى بالروح الرياضية يعنى .... الهزيمة.

(أ) تقبُّل. (ب) رفض.
(جـ) الفرار من. (د) الخوف من.

(٧) ختم الكاتب موضوعه بدعوة إلى :

(أ) الإكثار من مشاهدة المباريات الرياضية.
(ب) الالتزام بقوانين الاتحاد الدولى لكرة القدم.
(جـ) ترك العمل من أجل المباريات الرياضية.
(د) ممارسة الرياضة والبعد عن التعصب.

أسئلة متنوعة

• تذكر • فهم • مستويات عليا

س١

«لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ المرتبةَ الأولَى عالميًّا فى جذبِ قلوبِ النّاس وَعُقُولِهم، وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قارِّيَّةٍ مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ النّاسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ... وقدْ قدّمتْ منظمةُ الصِّحّةِ العالميةِ عدةَ نصائحَ تجنُّبًا للمخاطرِ الصحيةِ التى تَنتجُ عن التَّعصُّبِ الكُرويّ، حيثُ أثبتَتِ الدّراساتُ الطبيةُ أن...».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «تحتل» : (تتطلع – ترقى – تشغل – تقترب).

(٢) مضاد «يتفرغ لـ» : (يفرط فى – يتراجع عن – ينفر من – ينشغل عن).

(٣) مفرد «المخاطر» : (الخطر – الخاطرة – المُخاطرة – الخطير).

(٤) جمع «المرتبة» : (الرواتب – الرتب – الترتيبات – المراتب).

(ب) ما مكانة كرة القدم عالميًّا ؟

(جـ) اذكر أهم البطولات التى تُقام لكرة القدم.

(د) علل : توجيه منظمة الصحة العالمية عدة نصائح بشأن التعصب الكروى.

(هـ) حدِّد مخاطر الانفعال والتعصب الكروى على الصحة

(و) ماذا أثبتت الدراسات الطبية ؟

س٢

«كما أن التعصُّبَ الكُرويَّ له خطورةٌ شديدةٌ، حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى والعُنفِ فى المجتمعِ، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لفِرقِهم يقضونَ أوقاتًا طويلةً فى متابعةِ مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على حسابِ أعمالِهم وكَسبِ عيشِهم».

(أ) اختر الصواب ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «العنف» : (الكراهية – القسوة – الظلم – القهر).

(٢) مضاد «الفوضى» : (الاهتمام – التقدم – النظام – التعمير).

(٣) مفرد «فِـرَق» : (فارقة – فَرْق – فريق – مفْرِق).

نحو: استخرج ضميرًا متصلًا، وبيِّن نوعه.

(ب) ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًّا ؟

(جـ) كيف يؤدى التعصب الكروى إلى الإهمال وتعطيل المصالح ؟

(د) مَن المشجع المثالى ؟ ومَن الرياضى الحقيقى ؟

(هـ) وضِّح المقصود بالتعصب الكروى.

(و) ماذا يحدث إذا ابتعد الناس عن التعصب الكروى ؟

س٣

«وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ الرياضةِ وأبسطُها المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّط الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضَرورةٌ مُلِحَّةٌ. فمن حقِّكَ أن تستمتعَ بمشاهدةِ المبارياتِ بأنواعِها المختلِفةِ، ولكن دون تعصُّبٍ حتى تترسَّخَ الروحُ الرِّياضيةُ العاليةُ التى تُحقِّقُ المتعةَ والصِّحّةَ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «ملحة» : (ضرورية – مفروضة – متاحة – مكتوبة).

(٢) مضاد «الصحة» : (الكسل – الضعف – المرض – الجزء).

(٣) جمع «الدعوة» : (الدعاوى – الدعوات – الأدعية – الادّعاءات).

نحو: أعرب ما تحته خط.

(ب) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

....

(ج) ما فائدة الرياضة للإنسان ؟

....

(د) لماذا يجب علينا مشاهدة المباريات دون تعصب ؟

....

(هـ) كيف يمكن للرياضة أن تقرِّب بين الشعوب ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ «لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُ المرتبةَ الأولى عالميًا فى جذبِ قلوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِم. وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قارِّيَّةٍ مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ الناسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ».

توجيه اللغة العربية
أسيوط

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تحتل» : (تطمح – تستولى على – تنافس – تتجاوز).

(٢) مفرد «بطولات» : (بطولة – بطل – باطل – بطالة).

(ب)(١) اذكر أهم البطولات التى تقام لكرة القدم.

(٢) بِمَ أوصت منظمة الصحة العالمية ؟ وما الذى أثبتته الدراسات الطبية ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) بعد وفاة عمرو بن العاص تولَّى .... ولاية مصر.

(معاوية بن حديج – عقبة بن نافع – عبد الله بن سعد – زهير بن قيس البلوى).

(٢) ضريبة الدفاع التى سيدفعها ملك ودان قدرها : ....

(خمسمائة بعير – أربعمائة وسبعون بعيرًا – ثلاثمائة وستون بعيرًا – ثلاثمائة بعير).

(ب) ما سبب دهشة ملك فزان عند دخوله على (عقبة) ؟

س٢ «كما أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خطورةٌ شديدةٌ، حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى والعُنفِ فى المجتمعِ».

م.د/محمد حافظ غانم
شرق
الإسكندرية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «التعصب» : (اللين – التسامح – الهدوء – التعاطف).

(٢) جمع «المجتمع» : (المجتمعات – الاجتماعات – الجماعات – المجمَّعات).

(ب)(١) ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًا ؟

(٢) اذكر فائدة ممارسة الرياضة.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) أحرز معاوية بن حديج نصرًا أعظم من كل الانتصارات السابقة. (   )

(٢) نقض ملك ودان عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع. (   )

(ب) علل : بناء القيروان كان ضرورة عسكرية.

س٣ «وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ الرياضةِ وأبسطُها المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّطُ الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضَرورةٌ مُلِحَّةٌ».

توجيه اللغة العربية
غرب مدينة نصر
القاهرة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «ممارسة» : (مزاولة – تشجيع – هواية – مشاركة).

(٢) مضاد «تنشط» : (تقلل – تكسل – تصغر – تهلك).

(ب)(١) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

(٢) ما مخاطر التعصب الكروى اقتصاديًا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل ما يلى :

(١) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى ....

(٢) وصل عقبة إلى مكان يُسمَّى .... بُنيت عليه مدينة القيروان.

(ب) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

القراءة متحررة المحتوى

س «يُعرفُ التنمُّرُ بأنَّه أحدُ أساليبِ العنفِ النفسىِّ والجسدىِّ التى يمارسُها فردٌ أو مجموعةُ أفرادٍ على فردٍ آخرَ أو مجموعةِ أفرادٍ آخرينَ، ويكون عادةً الشخصُ الذى يمارَسُ عليه التنمُّرُ أضعفَ من الشخصِ المسىءِ أو المتنمِّرِ، حيثُ يتبعُ المتنمرُ أساليبَ عديدةً للتنمُّرِ، أهمُّها السخريةُ من الشخصِ الآخرِ والإساءةُ إليه.

وتبدأُ مشكلةُ التنمُّرِ غالبًا من المنزلِ ومن داخلِ الأسرةِ نفسِها، حيثُ يتحملُ الأهلُ مسئوليةً كبيرةً تجاهَ أبنائِهم، ويجبُ عليهم الاهتمامُ بهم والتعرفُ على أفعالِهم سواءٌ أكانت إيجابيةً أم سلبيةً، ومعرفةُ ما يتعرضونَ له من إساءةٍ أو ما يمارسونهُ على غيرِهم من الأطفالِ، ويجبُ مراقبةُ سلوكِ الطفلِ خصوصًا إذا قيلَ عنه إنَّه متنمِّر، وعندها تتمُّ المراقبةُ بالتعاونِ مع إدارةِ المدرسةِ والتأكدِ من ذلك، ويعامَلُ الطفلُ بهدوءٍ ولطفٍ حتَّى يتقبلَ فكرةَ الحديثِ عن التنمُّرِ وأنَّه يجبُ أن يبتعدَ عن ممارستهِ».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

(١) مضاد «السخرية»: (التقدير – المكافأة – الاهتمام – الإعجاب).

(٢) جمع «الأسرة»: (الأَسْرَى – الأَسِرَّة – الأُسَر – السرائر).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) تبدأ مشكلة التنمُّر من فساد المجتمع وتفككه. ( )

(٢) من أسس التربية السليمة مراقبة سلوك الطفل، وخصوصًا المتنمِّر. ( )

(جـ) ماذا يمكن أن يحدث إذا تمَّ التعاون التربوى بين البيت والمدرسة لحل مشكلة التنمُّر؟

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

بالإسلامِ حُرِّرَت المرأةُ من التقاليدِ التى كبَّلت حركتَها.

....

بالإسلام حُررت المرأةُ من التقاليدِ التى كبَّلت حركتَها.

....



الوحدة ٢

عَالَمٌ بِلَا حُدُودٍ



الدرس الأول: نُورُ وَالجُغْرافيا. (قراءة)

الأهداف: يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يتعرف موقف المديرة من ضعف درجة نور.
- يشعر بأهمية الوحدة العربية.
- يقرأ الموضوع قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.

الدرس الثانى: مِنْ قَصَصِ القُرْآنِ الكَرِيمِ. (قراءة)

الأهداف: يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يتعرف قصة سيدنا يونس (ﷺ).
- يشعر بأهمية الطاعة لأوامر الله تعالى.
- يستخلص الفِكَر الرئيسة من الموضوع.

الدرس الثالث: التَّعَاوُنُ. (نصوص)

الأهداف: يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يتعرف بعض مظاهر التعاون والعمل الجماعى.
- يشعر بقيمة التعاون وأهميته.
- يلقى النص إلقاء صحيحًا، معبرًا عن المعنى.

الدرس الرابع: كُنْ بَلْسَمًا. (نصوص)

الأهداف: يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يتعرف أهمية العطاء.
- يشعر بقيمة الحب والخير فى الحياة.
- يلقى النص إلقاء صحيحًا ومعبرًا.

أسئلة كل درس تشمل:
- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة اختيار من متعدد.
- أسئلة من امتحانات المدارس

الدرس الأول

قراءة

نُـورُ وَالجُغْـرافيا

هل تحب أن ترى حدودًا بين دول الوطن العربى ؟ علل لإجابتك.

المضمون: يـدور الموضوع حول التلميذة «نور» التى حصلت على درجة ضعيفة فى مادة الجغرافيا رغم تفوقهـا؛ وذلك لأنها لم ترسـم الحدود الداخليـة الفاصلة بين الدول العربيـة؛ إيمانًا منها بأن الوطن العربى كلٌّ لا يتجزأ.

الموضوع

١ نور تثير دهشة المَدرسة :

«المدرسةُ كُلُها تحدَّثَت عن نور عندما حَصَلتْ فى مادَّةِ الجُغرافيا على دَرجةٍ ضَعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا؛ فنورُ تلميذةٌ مجتهدةٌ، وفازت فى العامِ الماضى بكأسِ التَّفوُّقِ، فكيف حَدَثَ هذا ؟ قالت معلمةُ الجغرافيا :

"رُبَّما كانت نورُ تُعانى(١) مشكلةً ما؛ لهذا يَجبُ علينا أن نَمُدَّ(٢) لها يَدَ(٣) المُساعدةِ؛ حَتَّى لا يَضيعَ مُستقبلُها"».



لماذا تحدثت المدرسة كلها عن (نور) ؟

٢ نور ترسم وطنًا بلا حدود داخلية :



«قالت معلمةُ الجغرافيا : "لَقَدْ كانَ السؤالُ الوَحيدُ فى الامتحانِ هو : ارْسُمى خَريطةَ الوَطنِ العربىِّ، وعَيِّنى(٤) عليها حُدودَ(٥) كلِّ قُطرٍ(٦) عربىٍّ. والعجيبُ(٧) أنَّ نورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ(٨)، لكنَّها لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيةِ". ثم سألتْ معلمة الجغرافيا نورَ :

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) تعانى	تقاسى، وتتألم.	(٢) نمد	نبسط، المراد : نقدم، المضاد : نقبض، ونمنع.
(٣) يد	الجمع : أيدٍ، وأيادٍ.		
(٤) عيِّنى	خصصى، وحددى.	(٥) حدود	المفرد : حد، وهو الفاصل بين شيئين.
(٦) قُطر	دولة، أو بلد، الجمع : أقطار.	(٧) العجيب	المدهش، أو الغريب، المضاد : المألوف، أو المتوقَّع.
(٨) دقيق	المراد : مُحكم، ومتقن، الجمع : أدِقَّة، وأدِقَّاء، ودِقاق، ودَقائق.		

"هل كانتْ هناكَ ظروفٌ[٩] منعَتْكِ[١٠] من اسْتِذكارِ[١١] دروسِ الجُغرافيا ؟".

قالتْ نورُ : "لا، لَم تمْنعنى أيةُ ظُروفٍ، وقد ذَاكرتُ دروسِى جيِّدًا" ».

كيف أجابت (نور) عن السؤال الذى جاء فى الامتحان ؟

٣ نور ترفض الحدود بين الأقطار العربية :



«وهنا سألتْها المديرةُ : "إذنْ لماذا لم تُجِيبى عن السُّؤالِ بطريقةٍ صحيحةٍ يا نورُ ؟". قالتْ نورُ : "إجابَتِى صَحيحةٌ" دُهِشَت[١٢] المعلمــةُ، وقــالت : "وكيــف تَكــونين علــى صَوابٍ ، وأنتِ لم تَرسُمِى الحُدودَ بينَ الأقطارِ العربيَّةِ ؟" قالتْ نورُ بحُزنٍ : "وهَلْ تَعتقدينَ[١٣] أنَّ وضْعَ الحُدودِ بين الدولِ العَربيَّةِ يكونُ صوابًا ؟ أنا أستطيعُ الآنَ رسمَ هَذه الحُدودِ أمامَكِ"، وتناولتْ[١٤] وَرقةً ورسمتْ عَليها الحُدودَ بَين الدولِ العربيةِ بطريقةٍ صَحيحةٍ ».

كيف برهنت (نور) على معرفتها للإجابة ؟

٤ المعلمة تفكر فى كلام نور :

«فكَّرتِ المعلمةُ فى كلامِ نورَ، وتخيَّلتِ[١٥] الوطنَ العربىَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بَيْنَ أقطَارِه، وتخيلتِ الإنسانَ العربىَّ وهو يَتنقلُ بحريةٍ[١٦] بَيْنَ الأَقطارِ العربيـةِ ».

ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت فى كلام (نور) ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٩) ظروف	أحوال، وأوضاع، المفرد : ظرف.	(١٠) منعتك	حرمتك، المضاد : سمحت لك.
(١١) استذكار	فهم، وحفظ.		
(١٢) دُهشت	تعجبت، وتحيرت.	(١٣) تعتقدين	تتيقنين، وتتأكدين، المضاد : تتشككين.
(١٤) تناولت	أخذت، المضاد : تركت.		
(١٥) تخيلت	تصورت.	(١٦) حرية	المضاد : قيد، الجمع : حريات.

٥ المعلمة تؤيد رأى نور :

«وهنا أدركَت[١٧] المُعلمةُ أن نورَ لم ترسُمْ حُدودًا بين الأقطارِ العربيةِ ؛ ليس لأنها لم تَكُنْ تعرفُ كيف ترسُمها، ولكن لأنها تتمنَّى[١٨] أن تزولَ[١٩] الحُدودُ بين أجزاءِ الوطَنِ العربىِّ، وتُصبحَ الدولُ العربيةُ أمةً[٢٠] عربيةً واحدةً.

وانتهت[٢١] المُعلمةُ من التَّفكيرِ، ونظرت إلى نورَ، وقالَتْ لها : "أنتِ على حقٍّ" ».

ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع (نور) ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٧) أدركت	فهمت، وعرفت، المضاد : جهلت.	(١٨) تتمنى	تأمل.
(١٩) تزول	تُمحى، وتختفى، المضاد : تبقى.	(٢٠) أمة	جماعة من الناس، الجمع : أمم.
(٢١) انتهت	خلصت، ووصلت إلى النهاية، المضاد : ابتدأت.		

تحليل الموضوع

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) لماذا تحدثت المدرسة كلها عن (نور) ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)

لأنها حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا.

س٢) لماذا لم تصدِّق المديرة ما حدث لـ (نور) ؟ (البدرشين / الجيزة ٢٢)

لأن نور تلميذة مجتهدة، وقد فازت بكأس التفوق فى العام الماضى.

س٣) كيف فسَّرت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ (نور) ؟ وماذا اقترحت ؟ (بلبيس / الشرقية ٢٢)

- رأت أن نور ربما تعانى من مشكلة ما.
- اقترحت تقديم المساعدة إليها حتى لا يضيع مستقبلها.

س٤) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا ؟ (الأقصر ٢٣)

كان السؤال الوحيد : «ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قطر عربى».

س٥) كيف أجابت (نور) عن السؤال الذى جاء فى الامتحان ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

س٦) لماذا لم ترسم (نور) حدودًا بين الأقطار العربية ؟ (المنيا ٢٢)

لأنها رأت أن وجود هذه الحدود بين الأقطار العربية أمر غير صحيح .

س٧) كيف برهنت (نور) على معرفتها للإجابة ؟ (منفلوط / أسيوط ٢٣)

تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة .

س٨) ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت فى كلام (نور) ؟ (البحيرة ٢٢)

تخيلت الوطن العربى بلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربى يتنقل بحُريَّة بين الأقطار العربية .

س٩) ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع (نور) ؟ (دمياط ٢٣)

أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودًا بين الدول العربية؛ ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها، ولكن لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة واحدة .

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية ؟ (كفر الشيخ ٢٢)

لأصبحت الأمة العربية أمة واحدة قوية وحققت النهضة والتقدم .

س٢) كانت أحلام (نور) أكبر من عمرها. وضِّح ذلك فى ضوء فهمك للدرس.

حيث كانت تطلُّعات (نور) أكبر من مجرد الإجابة عن سؤال الامتحان فى الجغرافيا، فقد تخيَّلت الوطن العربى وحدةً لا حدود بين أقطاره .

س٣) بِمَ تتميز شخصية (نور) من خلال إجابتها ؟ (الخانكة / القليوبية ٢٣)

تتميز بالعقلانية والنضج، وحب الوطن، والاعتزاز بعروبتها .

س٤) اذكر الدروس المستفادة من الموضوع.

- ضرورة اهتمام المدرسة بمشكلات التلاميذ .
- قوة العرب فى وحدة صفوفهم .
- الالتزام بآداب الحوار عند مناقشة الآخرين .
- التمسك بالرأى، والدفاع عنه ما دام صحيحًا .
- ضرورة الاستماع إلى مبرر الشخص قبل الحُكم عليه .



تدريب فى ١٠ دقائق



س١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) نور لم تكن تعرف كيف ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية . ( )

(ب) رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق . ( )

(جـ) تمنت نور أن لو أُزيلت الحدود بين الأقطار العربية . ( )

(د) غضبت معلمة الجغرافيا من كلام نور؛ لأنه ليس صحيحًا . ( )

(هـ) إجابة نور تدل على خيال واسع وأمل كبير . ( )

س٢) املأ الفراغات فى المخطط التالى :

نـــور:
- حصلت على درجة .... فى امتحان ....
- لم ترسم .... بين الأقطار العربية .
- تتمنى أن تصبح الدول العربية ....
- قالت لها المعلمة فى نهاية الحوار : ....

س٣) فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	تعانى				
(ب)	نمد				
(جـ)	حدود				
(د)	تناولت				
(هـ)	أمة				

أسئلة  اختيار من متعدد

(١) لم تجب (نور) عن سؤال امتحان الجغرافيا؛ بسبب :
- (أ) صعوبة السؤال عليها.
- (ب) معرفتها بالحدود الخارجية للوطن العربى ونسيانها للحدود الداخلية.
- (ج) أمنيتها أن تزول الحدود بين الأقطار العربية.
- (د) إهمالها لدروس الجغرافيا.

(٢) تحدثت المدرسة كلها عن (نور)؛ لأنها :
- (أ) انقطعت عن الحضور للمدرسة.
- (ب) رسمت الوطن العربى بلا حدود داخلية.
- (ج) حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا.
- (د) كانت تعانى من مشكلة ما.

(٣) لم تصدق المديرة ما حدث لـ (نور)؛ لأن (نور) :
- (أ) أخبرت المديرة بسهولة الامتحان.
- (ب) تلميذة مجتهدة ومتفوقة.
- (ج) تواظب على الحضور للمدرسة.
- (د) تحب مادة الجغرافيا.

(٤) بعد أن فكرت المعلمة فى كلام (نور) :
- (أ) أمرتها بعدم تكرار ذلك.
- (ب) اقتنعت بكلامها.
- (ج) طلبت من المديرة مكافأتها.
- (د) علَّقت صورتها فى لوحة الشرف.

(٥) الدليل على معرفة (نور) لإجابة سؤال امتحان الجغرافيا :
- (أ) مذاكرتها لدروس الجغرافيا جيدًا.
- (ب) شهادة مديرة المدرسة لها بالتفوق والاجتهاد.
- (ج) رسمها للحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة أمام معلمتها.
- (د) فوزها بكأس التفوق فى العام الماضى.

(٦) الصفة التى تتسم بها شخصية (نور) من خلال إجابتها عن سؤال امتحان الجغرافيا :
- (أ) الاعتزاز بعروبتها.
- (ب) شغفها بمادة الجغرافيا.
- (ج) حرصها على التفوق فى جميع المواد.
- (د) مداومتها على أداء واجباتها.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١

«المدرسةُ كُلُّها تحدَّثت عن نـور عنـدمـا حَصَلتْ فى مادةِ الجُغرافيـا علـى درجةٍ ضعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا ... رُبَّما كانت نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجبُ عَلينا أن نَمُدَّ لها يَدَ المُساعدةِ ؛ حَتَّى لا يضيعَ مُستقبلُها».

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تعانى» : (تتوقع - تقاسى - تتصدى - تخشى).

(٢) مضاد «المساعدة» : (الإهمال - العقاب - الإعراض - الخذلان).

(ب) علل : لم تصدِّق المديرة ما حدث لـ (نور).

....

(ج) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا ؟

....

(د) بِمَ بررت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ (نور) ؟ وماذا اقترحت ؟

....

(هـ) ما رأيك فى وضع الحدود بين الدول العربية ؟

....

(و) وضِّح الجمال فى : «يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة».

....

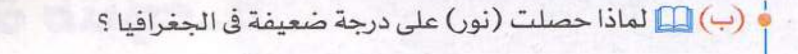
س٢

«قالت معلمةُ الجغرافيا : لَقَدْ كانَ السؤالُ الوَحيــدُ فى الامتحانِ هو : ارْسُمى خَريطةَ الوَطنِ العربىِّ، وعَيِّنى عليها حُدودَ كلِّ قطـرٍ عربىٍّ. والعجيبُ أنَّ نـورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنها لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيَّةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «عيِّنى» : (رشِّحى - حدِّدى - وظِّفى - صِفِى).

(٢) مضاد «العجيب» : (المألوف - المقلَّد - السائد - المستمر).



(ب) لماذا حصلت (نور) على درجة ضعيفة فى الجغرافيا ؟

....

(جـ) ما الدليل على أن نور تلميذة مجتهدة ؟

....

(د) لماذا لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ؟

....

(هـ) كيف أثبتت نور لمعلمة الجغرافيا قدرتها على الإجابة عن السؤال بطريقة صحيحة ؟

....

س٣

«فكَّرتِ المعلمةُ فى كلام نورَ، وتخيَّلتِ الوطنَ العربيَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بَيْنَ أقطاره، وتخيلتِ الإنسانَ العربيَّ وهو يَتنقلُ بحريةٍ بَيْنَ الأقطارِ العربيةِ».

نحو استخرج فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(أ) **اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :**

(١) مرادف «تخيلت» : (نظرت – حددت – تصورت – تمنَّت).

(٢) مضاد «حرية» : (إغلاق – صعوبة – قيد – ذل).

(ب) فيمَ فكرت المعلمة ؟ وماذا تخيلت ؟

....

(جـ) ماذا تمنت نور ؟ وهل أيدت المعلمة وجهة نظرها ؟ وضِّح.

....

(د) كانت أحلام (نور) أكبر من عمرها. وضِّح ذلك فى ضوء فهمك للدرس.

....

(هـ) ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية ؟

....

من امتحانات المدارس

س١

«والعجيبُ أنَّ نورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربيِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنَّها لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيةِ. ثم سألتْ معلمةُ الجغرافيا نورَ: هل كانتْ هناكَ ظروفٌ منعَتْكِ من اسْتِذكارِ دروسِ الجُغرافيا ؟».

إسنا – الأقصر

(أ) **اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

(١) مرادف «دقيق» : (ظاهر، وواضح – محكم، ومتقن – سريع، ومفاجئ – جديد، وغير مسبوق).

(٢) مفرد «الأقطار» : (القَطْر – القاطرة – القُطْر – القطرة).

(ب) ماذا فعلت نور عندما رسمت حدود الوطن العربى ؟

(جـ) لماذا تصر نور أن إجابتها صحيحة ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

(١) قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها : (زهير بن قيس البلوى – عبد الله بن سعد – بسر بن أرطأة – معاوية بن حديج).

(٢) حقق عقبة انتصارًا ساحقًا فى : (طنجة – أدنة – القيروان – تهودة).

(ب) قارن بين استعداد أهل أدنة، وأهل تيهرت لقتال الجيش الإسلامى.

س٢

«المدرسةُ كُلُّها تحدَّثَت عن نور عندما حَصَلتْ فى مادَّةِ الجُغرافيا على دَرجةٍ ضَعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا».

توجيه اللغة العربية شبراخيت – البحيرة

(أ) اختر: (١) مرادف «حصلت» : (نالت – تفوقت – اهتمت – استذكرت).

(٢) جمع «مادة» : (ماديات – مواد – أمداد – مُدَد).

(ب) (١) عمَّن تحدثت المدرسة كلها ؟ ولماذا ؟

(٢) لماذا لم تصدق مديرة المدرسة ما حصلت عليه نور فى مادة الجغرافيا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن أكون ... ؟

(١) بنيتُ المسجد الجامع فى القيروان. (..............)

(٢) نصحتُ عقبة بعدم الاشتباك مع القوط. (..............)

(ب) علل : سُميت معركة المصير بهذا الاسم.

س٣ «قالت معلمةُ الجغرافيا : رُبّما كانت نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجبُ علينا أن نَمُدَّ لها يَدَ المُساعدةِ؛ حَتَّى لا يَضيعَ مُستقبلُها. قالت معلمةُ الجغرافيا : لَقَدْ كانَ السؤالُ الوَحيدُ فى الامتحانِ هو : ارْسُمى خَريطةَ الوَطنِ العربىِّ، وعَيِّنى عليها حُدودَ كلِّ قُطرٍ عربىٍّ...».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
(١) مرادف «نمـد» : نقدم.
(٢) جمع «مشكلة» : أشكال.

(ب) (١) ما السؤال الوحيد الذى جاء لنور فى امتحان الجغرافيا ؟ وكيف أجابت عليه نور؟
(٢) تحدَّث عن أهمية الوحدة العربية بين الأقطار العربية.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
(١) أصبح الطريق إلى طنجة ميسورًا بعد معركة أدنة.
(٢) خرج أهل مدينة تيهرت لقتال المسلمين.

(ب) قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

القراءة متحررة المحتوى

س١ «أصبحت قضيةُ تلوثِ البيئةِ والحد منها أكثرَ ما يقلقُ البشريةَ اليومَ، وقد بدأت تتجلّى آثارُ التلوثِ بوضوحٍ من خلالِ المشاكلِ المناخيةِ والبيئيةِ والصحيةِ التى تظهرُ مثلًا فى الاحتباسِ الحرارىِّ، أو اتساعِ طبقةِ الأوزونِ، أو ارتفاعِ درجاتِ الحرارةِ، والجفافِ، والأعاصيرِ التى تضربُ مناطقَ مختلفةً من عالمنا.

وقد اهتمَّ العلماءُ والمختصونَ فى مجالِ التلوثِ بتلوثِ الماءِ خاصةً، وليس غريبًا أن يكونَ حجمُ الدراساتِ التى تناولت هذا الموضوعَ أكبرَ من حجمِ تلك التى تناولَت بقيةَ فروعِ التلوثِ.

ولعلَّ السرَّ فى ذلك يرجعُ إلى أهميةِ الماءِ وضرورتِه، فهو يدخلُ فى كلِّ العملياتِ البيولوجيةِ والصناعيةِ، ولا يمكنُ لأىِّ كائنٍ حيٍّ – مهما كان شكلهُ أو نوعهُ أو حجمهُ – أن يعيشَ بدونِهِ».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين لما يلى :
(١) مرادف «تتجلّى» : (تتضخَّم – تظهر – تنتشر – تنعكس).
(٢) مفـرد «الأعاصير» : (العصر – العصير – الإعصار – العُصارة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
(١) من آثار تلوث البيئة : الاحتباس الحرارى، واتساع طبقة الأوزون.
(٢) اهتم العلماء والمختصون بتلوث الماء دون بقية فروع التلوث.

(جـ) قدِّم بعض المقترحات للحفاظ على الماء من التلوث.

س٢ «تُعتبَرُ قلعةُ صلاحِ الدينِ الأيُوبىِّ مِنْ أفخمِ القِلاعِ الحَرْبيَّةِ التى شُيِّدَتْ فِى العصورِ الوُسطَى على طرازِ العمارةِ الإسلاميَّةِ فى أيامِ حُكمِ الدَّولةِ الأيُوبيَّةِ علَى مِصرَ، فَموقِعُها استراتيجىٌّ متميزٌ مِنَ الدرجةِ الأُولَى؛ لما يُوفِّرُه هذا الموقعُ من أهميةٍ دِفاعيَّةٍ، فهو يُسَيطرُ علَى مَدينتَى القاهرةِ والفُسطاطِ، كَما أنّه يُشكِّلُ حاجزًا طبيعيًّا مرتفعًا بينَ المدينتَيْنِ، وتُعدُّ هذه القلعةُ مَزارًا سِياحيًّا لِما تَحتويهِ مِنْ آثارٍ، مثل : مسجدِ مُحمَّد على، والمُتْحَفِ الحرْبىِّ، ومُتْحَفِ الشرطةِ، وغيرِها».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين لما يلى :
(١) المراد بـ «طــراز» : (موقع، ومكان – نمط، وشكل – تاريخ، وزمن – ترتيب، وتنظيم).
(٢) مضـاد «شُيِّدت» : (هُدِمت – فُقِدت – مُحِيت – أُهمِلت).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
(١) يُعَد موقع القلعة استراتيجيًّا متميزًا من الدرجة الأولى.
(٢) أُنشئت قلعة صلاح الدين الأيوبى فى أيام حُكم الدولة الفاطمية.

(جـ) اذكر مقترحاتك للحفاظ على آثار بلدنا.

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الأمةُ العربيةُ أمةٌ واحدةٌ، وقوةُ العربِ فى وَحدَتِهم

....

الأمةُ العربيةُ أمةٌ واحدةٌ، وقوةُ العربِ فى وَحدَتِهم

....

الدرس **الثانى**

قراءة

مِنْ قَصَصِ القُرْآنِ الكَرِيمِ

- مَن النبى الذى ابتلعه الحوت ؟ وهل تعرف قصته ؟
- لماذا أرسل الله الرسل والأنبياء إلى البشر ؟

المضمون

يحكى الكاتب قصة نبينا يونس (عليه السلام) الذى أرسله الله إلى قرية نينوى؛ ليدعو أهلها إلى عبادة الله، ولكنهم أعرضوا عنه، فلما يئس من هدايتهم اتجه إلى الشاطئ وركب سفينة ثم هبّت عاصفة فكادت السـفينة أن تغـرق، وكان لا بد من خفض حمولة السـفينة فأُجريت قُرعة ألقـى على إثرها يونس فى البحر فابتلعه حوت، وفى بطن الحوت أدرك يونس أنه أخطأ؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل إبلاغ رسالته، فأخذ يستغفر الله، فتقبل الله توبته وأخرجه من بطن الحوت، فرجع إلى قومه؛ ليستكمل دعوته.

الموضوع

١ أهل (نينوى) يرفضون دعوة يونس (عليه السلام) :

«فى قريةٍ جميلةٍ تُسمَّى (نِينَوى)(١)، أرسلَ(٢) اللهُ - سبحانه(٣) وتعالَى(٤) - نبيَّه يُونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذهِ القريةِ. فبدأ النبىُّ الكريمُ يَدْعو النَّاسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ، والنَّاسُ لا يُطيعونَه(٥). فلمَّا أدركَهُ(٦) اليأسُ(٧) من هِدايتِهم(٨) خَرَجَ من القريةِ وتركَهُم لمصيرِهم(٩)».

؟ إلامَ دعا يونس (عليه السلام) أهل (نينوى) ؟ وما موقف الناس من دعوته ؟

٢ يونس (عليه السلام) يغادر قريته دون إذن من الله :



«لَمْ يَكُن أمرُ اللهِ قَدْ صَدَرَ(١٠) إلى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ(١١) القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطئِ البَحْرِ، وركِبَ سَفينةً، وبعدَ يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ(١٢)، تغيَّرَ الجوُّ(١٣) فجأةً(١٤)، وهَبَّتْ(١٥) عاصِفةٌ(١٦) شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِى(١٧) بها، حتى أوْشَكَت(١٨) على الغَرَقِ».

؟ اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها ؟

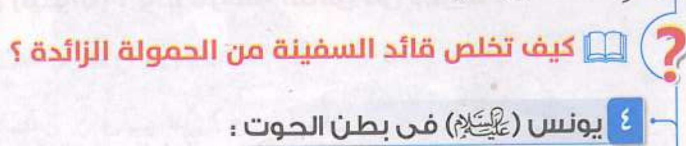
الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) نينوى	إحدى قرى العراق.	(٢) أرسل	بعث.
(٣) سبحانه	تنزه، وتقدس، وتعظم.	(٤) تعالى	علا شأنه، وارتفع.
(٥) يطيعونه	يتبعونه، وينفذون أوامره، المضاد : يعصونه.	(٦) أدركه	لحقه، وأصابه، المضاد : فاته.
(٧) اليأس	انقطاع الأمل، المضاد : الأمل.	(٨) هدايتهم	إرشادهم، المضاد : إضلالهم.
(٩) مصيرهم	نهايتهم، وعاقبتهم، الجمع : مصائرهم، ومصايرهم.		
(١٠) صدر	وقع، ونفذ.	(١١) يغادر	يترك، المضاد : يبقى، ويقيم.
(١٢) إبحار السفينة	تحركها، وجريانها، وإقلاعها، المضاد : توقفها، ورسوُّها، جمع : سفينة : سفن، وسفائن.	(١٣) الجو	الطقس، الجمع : الجواء، والأجواء.
(١٤) فجأة	المضاد : توقُّع.	(١٥) هبت	هاجت، وثارت، المضاد : هدأت، وسكنت.
(١٦) عاصفة	ريح شديدة، الجمع : عواصف.	(١٧) يهوى	يهبط، وينزل، المضاد : يرفع.
(١٨) أوشكت	قاربت.		

٣ يونس (عليه السلام) يُلقَى فى البحر :

«فَقال قائدُ السَّفينةِ : "لا بُدَّ أن نخفضَ[١٩] من حُمُـولةِ[٢٠] السَّفـينةِ، ولا بُدَّ مـن التَّضحيـةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى[٢١] قُرعةً[٢٢] على أسماءِ الركابِ ، فمَن خَرَجَ اسمُه بعد ثلاثِ مراتٍ ، فسوف نُلقيه[٢٣] فى البَحْرِ".

وأُجريَتِ القرعةُ ثلاثَ مراتٍ ، وفى كلِّ مرةٍ يخرجُ اسمُ يونسَ (عليه السلام) ومن ثَمَّ[٢٤] ألقوه فى البَحْرِ.

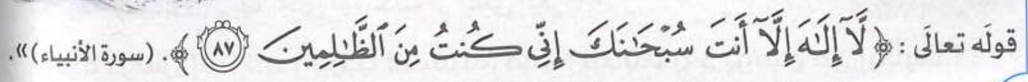
لكنَّ اللهَ - عزَّ وجلَّ[٢٥] - أَصْدَرَ أمرَه لحُوتٍ[٢٦] ضخمٍ[٢٧]، أن يبتلعَ النبىَّ الكريمَ[٢٨] (عليه السلام)، وظَلَّ النبىُّ الكريمُ داخل بطنِ[٢٩] الحُوتِ حيًّا».



كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

٤ يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت :

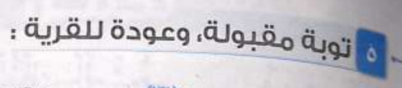
«وفى أثناءِ[٣٠] وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ[٣١] ربَّه، ويطلبُ عفوَه[٣٢]؛ لأنه ترك قومَه، ولم يُكْمِلْ[٣٣] إبلاغَ[٣٤] رسالةِ اللهِ إليهم، وأخذ يُردِّدُ[٣٥]



قولَه تعالَى : ﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبۡحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ (٨٧) (سورة الأنبياء)».

ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٩) نخفض	ننقص، ونقلل، المضاد : نزيد.	(٢٠) حمولة	أثقال، وأحمال.
(٢١) سنجرى	سنفعل، وسننفذ.	(٢٢) قرعة	اختيار أساسه الحظ، الجمع : قُرَع.
(٢٣) نلقيه	نرميه، المضاد : نلتقطه.	(٢٤) من ثم	من هنا.
(٢٥) جلَّ	عَظُم.	(٢٦) حوت	الجمع : حيتان، وأحوات.
(٢٧) ضخم	عظيم، وغليظ، المضاد : ضئيل، أو صغير، الجمع : ضِخام.	(٢٨) الكريم	الجمع : الكِرام، والكرماء.
(٢٩) بطن	جوف، الجمع : أبطُن، وبطُون، وبُطنان.		
(٣٠) أثناء	خلال.	(٣١) يستغفر	يطلب الغفران.
(٣٢) عفوه	صفحه، ومسامحته، المضاد : عقابه.	(٣٣) يكمل	يتم، المضاد : ينقص.
(٣٤) إبلاغ	توصيل.	(٣٥) يردد	يكرر، المراد : يتلو.

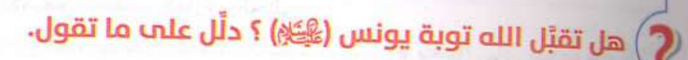


٥ توبة مقبولة، وعودة للقرية :



«فتقبَّلَ اللهُ توبةَ[٣٦] يونسَ (عليه السلام) وأمرَ الحوتَ أن يصعدَ[٣٧] إلى سطحِ البحرِ[٣٨]، ويضعَ يونسَ على الأرضِ، فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنموَ لإطعامِ نبىِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشمسِ. عادَ نبىُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها[٣٩] إلى الإيمانِ باللهِ الواحدِ.

وتعلَّمَ أن اللهَ - سبحانَه وتعالَى - لا يحبُّ أن يتركَ أحدُ عملًا دونَ أن يُكملَهُ».



هل تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام) ؟ دلِّل على ما تقول.

اذكر الدرس الذى تعلَّمه يونس (عليه السلام).

الكلمة	المعنى
(٣٦) توبة	اعتراف، وندم.
(٣٧) يصعد	يعلو، المضاد : يهبط، أو ينزل.
(٣٨) سطح البحر	أعلاه، المضاد : قاعه، جمع : سطح : سُطوح، وأسطح.
(٣٩) أهل	الجمع : أهالٍ، وأهلون.

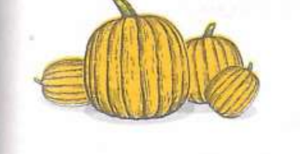


قال تعالى :

﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٩﴾ إِذْ أَبَقَ إِلَى ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴿١٤٠﴾ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَٱلْتَقَمَهُ ٱلْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿١٤٢﴾ فَلَوْلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلَبِثَ فِى بَطْنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٤٤﴾ ۞ فَنَبَذْنَٰهُ بِٱلْعَرَآءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَأَنۢبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَقْطِينٍ ﴿١٤٦﴾ وَأَرْسَلْنَٰهُ إِلَىٰ مِا۟ئَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَـَٔامَنُوا۟ فَمَتَّعْنَٰهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿١٤٨﴾ ﴾

[سورة الصافات، الآيات (من ١٣٩ إلى ١٤٨)]

- **أبق**: هرب، المضاد : واجه.
- **الفلك**: السفينة (تطلق كلمة «الفلك» على المفرد والجمع).
- **المشحون**: المملوء بالركاب والأمتعة، المضاد : الفارغ، والخالى.
- **ساهم**: شارك بالقرعة.
- **المدحضين**: المغلوبين، المضاد : الفائزين، المفرد : المُدحَض.
- **التقمه**: ابتلعه، المضاد : لفظه.
- **مُليم**: فاعل ما يُلام عليه، المراد : غاضب غير راضٍ.
- **المسبحين**: الذاكرين لله.
- **لبث**: مكث، وأقام، المضاد : رَحَل.
- **يُبعثون**: يخرجون للحساب يوم القيامة.
- **نبذناه**: طرحناه، وألقيناه.
- **العراء**: الفضاء من الأرض التى لا يغطيها نبات.
- **سقيم**: مريض، المضاد : صحيح، ومعافًى، الجمع : سُقَم.
- **يقطين**: نبات القرع.
- **متعناهم**: المراد : متعناهم بحياتهم حتى يأتيهم الموت.
- **حين**: وقت معلوم، الجمع : أحيان.





تحليل الموضوع

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) إلامَ دعا يونس (عليه السلام) أهل (نينوى) ؟ وما موقف الناس من دعوته ؟ (عين شمس / القاهرة ٢٣)

- كان يدعو أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد.
- لم يطيعوه.

س٢) لماذا ترك يونس (عليه السلام) قومه ؟ (شرق المحلة / الغربية ٢٢)

لأنه أدركه اليأس من هدايتهم، فخرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

س٣) هل كان قرار يونس (عليه السلام) بمغادرة نينوى صائبًا ؟ ولماذا ؟ (كفر الشيخ ٢٢)

- لا، لم يكن قرارًا صائبًا.
- لأن الله - عز وجل - لم يأذن له بمغادرة قريته دون إكمال رسالته.

س٤) اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها ؟ (فيصل / الجيزة ٢٣)

تغيَّر الجو فجأة وهبَّت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق.

س٥) كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟ (ههيا / الشرقية ٢٢)

عن طريق التضحية بأحد ركابها، فأجرى قرعة بأسماء الركاب، ومَن يخرج اسمه فيها ثلاث مرات يُلقَ من السفينة.

س٦) وضِّح مصير يونس بعدما أُلقى فى البحر. (أسوان ٢٣)

ابتلعه حوت ضخم بأمر من الله - عز وجل - وظل داخل بطنه حيًّا.

س٧) ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت ؟ ولماذا ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

- أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه.
- لأنه ترك قومه، ولم يكمل رسالة الله إليهم.

س٨) ما الدعاء الذى كان يردده يونس (عليه السلام) وهو فى بطن الحوت ؟ (البدرشين / الجيزة ٢٣)

كان يردد :

﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبْحَٰنَكَ إِنِّى كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٨٧﴾ ﴾.

س٩) هل تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام)؟ دلِّل على ما تقول. (أوسيم / الجيزة ٢٣)

نعم، حيث أمر الله الحوت أن يصعد إلى سطح البحر، ويضع يونس (عليه السلام) على الأرض.

س١٠) كيف كان حال يونس عندما خرج من بطن الحوت؟ وبِمَ أنعم الله عليه؟ (منوف / المنوفية ٢٢)

- كان جائعًا ومريضًا.
- أمر الله النباتات أن تنمو لإطعام يونس وحمايته من حرارة الشمس.

س١١) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعد نجاته؟ (السويس ٢٣)

عاد إلى قريته، ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد.

س١٢) اذكر الدرس الذى تعلَّمه يونس (عليه السلام). (ساقلته / سوهاج ٢٣)

الله – تعالى – لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) لماذا أرسل الله الرسل والأنبياء إلى البشر؟

للدعوة إلى عبادة الله الواحد الأحد.

س٢) حدِّد من الموضوع مظهرًا من مظاهر قدرة الله، وآخر لرحمته.

– **قدرة الله:** تتمثل فى حفظ الله لسيدنا يونس (عليه السلام) حيًّا فى بطن الحوت.

– **رحمة الله:** تتمثل فى أن الله أنبت لسيدنا يونس (عليه السلام) النبات الذى أمده بالغذاء والظل.

س٣) ماذا يحدث لو لم يستغفر النبى الكريم فى بطن الحوت؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

لَظلَّ فى بطن الحوت إلى يوم القيامة.

س٤) ما الدروس المستفادة من قصة سيدنا يونس (عليه السلام)؟ (المنيا ٢٢)

– الله – تعالى – يحب مَن يؤدى عمله بإتقان.
– طاعة الله واجبة علينا.
– اليأس قد يهلك صاحبه.
– اللجوء إلى الله وقت الشدة.
– التوبة سبيل النجاة فى الدنيا والآخرة.
– ضرورة الصبر والمثابرة لبلوغ الغايات.





تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية

س١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) دعا سيدنا يونس (عليه السلام) قومه إلى عبادة الله الواحد الأحد. ( )
(ب) غادر سيدنا يونس (عليه السلام) قريته بإذن من ربه. ( )
(جـ) أصدر الله – عز وجل – أمره للحوت بأن يخرج يونس (عليه السلام) من بطنه. ( )
(د) خرج سيدنا يونس (عليه السلام) من بطن الحوت جائعًا ومريضًا. ( )
(هـ) تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام). ( )

س٢) املأ الفراغات فى المخطط التالى:

سيدنا يونس (عليه السلام)
- أرسله الله إلى أهل قرية ....
- يئس من قومه؛ لأنهم ....
- دعا ربه فى بطن الحوت قائلًا ....
- تعلَّم أن الله لا يحب ....

س٣) فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى:

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	مصيرهم				
(ب)	مُليم				
(جـ)	لبث				
(د)	يُبعثون				
(هـ)	المدحضين				



(١) قرية «نينوى» إحدى قرى :

ⓐ مصر. ⓑ العراق. ⓒ سوريا. ⓓ لبنان.

(٢) كان سيدنا يونس (عليه السلام) يستغفر ربه وهو فى بطن الحوت :

ⓐ لأنه لم يكمل إبلاغ رسالة الله لقومه. ⓑ لأنه ركب فى السفينة.

ⓒ لأنه تسبب فى غرق السفينة. ⓓ لأن قومه رفضوا دعوته.

(٣) الجملة التى تدل على الإعجاز الإلهى من خلال فهمك للموضوع :

ⓐ تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام).

ⓑ الله – تعالى – لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله.

ⓒ ظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيًّا.

ⓓ هبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها.

(٤) الدعاء الذى كان يردده يونس (عليه السلام) وهو فى بطن الحوت :

ⓐ رب إنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين.

ⓑ رب إنى لما أنزلت إلى من خير فقير.

ⓒ حسبى الله لا إله إلا هو عليه توكلت.

ⓓ لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين.

(٥) بعد أن خرج يونس (عليه السلام) من بطن الحوت :

ⓐ تفرَّغ لعبادة الله شكرًا له على نجاته.

ⓑ عاد إلى قريته لاستكمال دعوته.

ⓒ شعر باليأس من هداية قومه.

ⓓ نشر رسالته فى المكان الذى نجا فيه.

(٦) الدليل على تقبُّل الله لتوبة يونس (عليه السلام) :

ⓐ رجوع يونس (عليه السلام) إلى قريته؛ لاستكمال دعوته.

ⓑ أمره للحوت أن يلفظ يونس (عليه السلام) على الأرض.

ⓒ تحرُّك قومه لإنقاذ حياته.

ⓓ خروج يونس (عليه السلام) من بطن الحوت جائعًا ومريضًا.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ● تطبيق ● مستويات عليا

س١ «فى قريةٍ جميلةٍ تُسمَّى (نِينَوى)، أرسلَ اللهُ – سبحانَه وتعالَى – نبيَّه يُونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذهِ القريةِ، فبدأَ النبىُّ الكريمُ يَدعو النَّاسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ والنَّاسُ لا يُطيعونَه. فلمَّا أدركَهُ اليأسُ من هِدايتِهم خَرَجَ من القريةِ وتركَهُم لمَصيرِهم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين فيما يلى :

(١) المـراد بـ «أدركـه» : (عرفه، وفهمه – لحقه، وأصابه – أتعبه، وأضعفه – أقصاه، وأبعده).

(٢) مضاد «يطيعونه» : (يتجنبونه – يرفضونه – يعصونه – يؤذونه).

(٣) جمـع «مـصـير» : (أمصار – مصائر – مآصر – وصائر).

نحو: استخرج فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(ب) لماذا بعث الله سيدنا يونس (عليه السلام) لأهل بلدته ؟

....

(ج) لماذا ترك يونس (عليه السلام) قومه ؟

....

(د) على من وقعت القرعة ثلاث مرات ؟ وماذا حدث له ؟

....

(هـ) ما الذى حدث للسفينة بعد ركوب سيدنا يونس (عليه السلام) ؟

....

(و) ماذا يحدث لو لم ييأس يونس (عليه السلام) من هداية قومه ؟

....

س٢ «اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئ البحـرِ، وركبَ سفينةً، وبعد يَوْمينِ مِنْ إبحارِ السفينةِ، تغيَّرَ الجوُّ فجأةً، وهَبَّتْ عاصفةٌ شديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوى بها، حتى أوشَكَتْ على الغرقِ فقال قائدُ السَّفِينَةِ : لا بُدَّ أن نخفضَ من حمولةِ السفينةِ، ولا بُدَّ من التَّضحيَةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى قرعةً على أسماءِ الركابِ، فمَن خَرَجَ اسمُه بعد ثلاثِ مراتٍ، فسوف نُلقيه فى البحرِ».

● (أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين فيما يلى :

(١) مرادف «تخفض» : (تتخلص – نُوازِن – تُنقِص – نُورِّع).

(٢) مضـاد «إبحـــار» : (رسو – انحراف – ابتعاد – غرق).

(٣) جمـع «عاصفة» : (عصْف – عواصف – أعاصيف – عصوف).

نحو: أعرب ما تحته خط.

● (ب) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعدما يئس من هداية قومه ؟

....

● (جـ) 📖 كيف تخلَّص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

....

○ (د) 📖 وضِّح الجمال فى العبارة التالية :

«هبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها».

....

● (هـ) أكمل :

(١) قضى يونس (عليه السلام) فى السفينة : ....

(٢) أُجريت القُرعة .... مرات.

(٣) اسم القرية التى أُرسل إليها يونس (عليه السلام) : ....

س٣

«لكنَّ اللهَ – عزَّ وجلَّ – أصْدَرَ أمرَه لحُوتٍ ضَخْمٍ، أن يبتَلعَ النبىَّ الكريمَ (عليه السلام)، وظَلَّ النبىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا، وفى أثناء وجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه؛ لأنه تركَ قومَه، ولم يُكملْ إبلاغَ رسالةِ اللهِ إليهم».

● (أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين فيما يلى :

(١) مرادف «يكمل» : (ينشر، وينقل – يتِم، ويُنهِى – يواصل، ويستمر – يُفصِح، ويُعبِّر).

(٢) مضـاد «عفوه» : (عقابه – غضبه – حرمانه – جبروته).

(٣) 📖 جمع «رسالة» : (رُسُل – رسالات – رسلاء – مراسيل).

● (ب) ما الأمر الذى أصدره الله عز وجل للحوت ؟

....

● (جـ) 📖 ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

....

● (د) ما الدعاء الذى كان يونس (عليه السلام) يردده فى محنته ؟

....

● (هـ) لماذا لم يكمل يونس (عليه السلام) الرحلة مع السفينة ؟

....

س٤

«فتقبَّلَ اللهُ توبةَ يونسَ (عليه السلام) وأمرَ الحوتَ أن يصعدَ إلى سطحِ البحرِ، ويضعَ يونسَ على الأرضِ، فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنمو لإطعامِ نبىِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشَّمسِ. عادَ نبىُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها إلى الإيمانِ باللهِ الواحدِ».

● (أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين فيما يلى :

(١) معنى «توبة» : (شكْر، وحمْد – فعل، وعمل – اعتراف، وندم – دعاء، وطلب).

(٢) جمع «أهل» : (أهِلَّة – أهالٍ – أهاليل – مؤهلات).

● (ب) هل تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام) ؟ دلِّل على ما تقول.

....

● (جـ) كيف كان حال يونس (عليه السلام) بعد خروجه من بطن الحوت ؟

....

● (د) ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) بعد نجاته ؟

....

(هـ) الاستغفار يفرج الكرب. دلل على ذلك من الموضوع.

....

(و) 📖 ما الدروس المستفادة من القصة ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ «فَقالَ قائدُ السَّفينةِ: لا بُدَّ أن نَخفضَ من حُمُولةِ السَّفينةِ، ولا بُدَّ من التَّضحيَةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى قُرعةً على أسماءِ الرُّكابِ».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى: — توجيه اللغة العربية السويس

(١) مرادف «لا بد»: (لا شك – لا حياة – لا جدال – لا مفر).

(٢) مضاد «نخفض»: (نرتِّب – نضيف – نزيد – نثبِّت).

(٣) طلب قائد السفينة خفض الحمولة لـ: (يسرع فى سير السفينة – ضعف بنية السفينة – ينجو بالسفينة من الغرق – يلقى الأحمال الفاسدة فى الماء).

(٤) نتعلم من هذا الموقف أنه: (لا يضحى الفرد لإسعاد الآخرين – على كل إنسان أن يعيش لنفسه فقط – يجب أن يضحى الجميع من أجل الفرد – يجب أن يضحى الفرد من أجل الجماعة).

(ب) انتهت نتيجة تلك القرعة بمعجزة إلهية. وضِّح ذلك.

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

(١) حشد أهل أدنة جيشًا من النساء .... الرجال.
(لمعالجة – لشد عزم – للمحاربة مع – لإطعام).

(٢) أعاد عقبة تنظيم جيشه أثناء إقامته فى مدينة: (الزاب – طنجة – القيروان – تيهرت).

(ب) قدَّم ملك طنجة نصيحتين لعقبة. اذكرهما، مبينًا السبب.

س٢ «لكنَّ الله – عزَّ وجلَّ – أصدَرَ أمرَه لحوتٍ ضخمٍ أن يبتلعَ النبيَّ الكريمَ، وظلَّ النبيُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحوتِ حيًّا».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين فيما يلى: — م. العنانية السنبلاوين الدقهلية

(١) مضاد «يبتلع»: (يلتهم – يُبعد – يحمى – يلفُظ).

(٢) جمع «أمـر»: (أمور – أوامر – إمارات – مؤامرات).

(ب) (١) كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة؟

(٢) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعد نجاته من بطن الحوت؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) أكمل ما يلى:

(١) احتشد سكان أدنة فى وادى اسمه: ....

(٢) قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها: ....

(ب) علل: استقبال ملك طنجة لعقبة بالترحيب.

س٣ «وظَلَّ النبيُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا، وفى أثناءِ وُجودِ نبيِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين فيما يلى: — ببا بنى سويف

(١) مرادف «عفوه»: (مغفرته – هداه – حبه – رضاه).

(٢) مضاد «حيًّا»: (مريضًا – مهدَّدًا – ميتًا – نائمًا).

(ب) ما الدعاء الذى دعا به سيدنا يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت؟

(ج) لماذا أرسل الله يونس (عليه السلام) إلى قريته؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) مَن أكون...؟

(١) صِحن فى جنودهن أن تقدموا ودافعوا عن أرضكم. (..............)

(٢) اقتنعت بكلام يُليان، وتوجهت إلى فتح السوس. (..............)

(ب) فيمَ قضى عقبة معظم حياته؟

س١

«تَصْنَعُ الأُمَمُ حَضَارَتَها بأَيْدِى أَبْنَائِهَا، ولَنْ تَقُومَ هذه الحَضَارَةُ إلَّا مُعْتَمِدَةً على الأخلاقِ الفَاضِلَةِ والقِيَمِ النَّبِيلَةِ المورُوثَةِ، ولا مَانِعَ مِنَ الاسْتِفَادَةِ مِنْ تَجَارِبِ الأُمَمِ الأُخْرَى دُونَ اعْتِدَاءٍ على قِيَمِنَا وأَخْلاقِنَا فَنَأْخُذُ مِنْها مَا يَنْفَعُنَا مُحَافِظِين على شَخْصِيَّتِنَا فى عَالَمٍ ذَابَت الحُدُودُ بَيْنَ دُوَلِهِ وأَخَذَت الأفْكَارُ يَتَرَدَّدُ صَدَاهَا فى سَائِرِ الأَنْحَاءِ بِمَا تَحْمِلُهُ مِنْ مَعَانٍ طَيِّبَةٍ أَوْ خَبِيثَةٍ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين فيما يلى :

(١) مضاد «النبيلة» : (القديمة – النادرة – الوضيعة – الغامضة).

(٢) مفرد «القيم» : (القامة – القوم – القيمة – القائمة).

(ب) أكمل ما يلى : (١) تقوم حضارة الأمم على .... ، و ....

(٢) أصبحنا اليوم فى عالَم .... بين دوله.

(جـ) كيف نحافظ على شخصيتنا المصرية فى ظل مستحدثات العصر ؟

س٢

«تقومُ وسائلُ الإعلامِ بدورٍ كبيرٍ فى نشرِ الوعى الصحىّ من خلالِ عملِ ندواتٍ، ونشرِ الكثيرِ من المجلاتِ الصحيةِ، والكتبِ النافعةِ؛ لرفعِ الوعى عندَ الناسِ جميعًا؛ إيمانًا منها بأهميةِ تثقيفِهم والعملِ على زيادةِ معلوماتِهم وثقافتِهم الصحيةِ؛ لتعليمِهم كيفيةِ التعاملِ مع بعضِ الأمراضِ وتفادِى الإصابةِ بالبعضِ الآخرِ، وذلك من خلالِ نشرِ السلوكياتِ الصحيحةِ وتفادِى الأساليبِ الخاطئةِ التى تؤثرُ بشكلٍ سلبىٍّ على الصحةِ بشكلٍ عامٍّ.

وهناكَ الكثيرُ من الخطـواتِ المهمةِ لرفعِ الوعـى عندَ النـاسِ، مثـلَ توعيتِهم بأهميةِ الفحصِ المبكرِ؛ لأنه يساعدُ فى علاجِ الكثيرِ من الأمراضِ الخطيرةِ، مع التوعيةِ بأهميةِ الالتزامِ بنظامٍ غذائىٍّ صحىٍّ وممارسةِ التمارينِ الرياضيةِ، ويجبُ تشجيعُهم على تغييرِ سلوكياتِهم غيرِ الصحيحةِ بسلوكياتٍ أخرى صحيحةٍ ومفيدةٍ تحافظُ على صحتِهم، كما يجبُ تحفيزُهم على نشرِ الوعىِ فيما بينهم بالتخلِّى عن العاداتِ السيئةِ مثلَ التدخينِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) معنى «تفادى» : (تجنُّب – إبعاد – كره – إغفال).

(٢) مضاد «تحفيز» : (إجبار – إضعاف – تثبيط – تهديد).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) رفع الوعى الصحى عند الناس يساعدهم فى تفادى الإصابة ببعض الأمراض. ( )

(٢) التخلى عن العادات السيئة والفحص المبكر يقضى على الأمراض الخطيرة بدون علاج. ( )

(جـ) ماذا يحدث إذا التزم الناس بنظام غذائى صحى ومارسوا الرياضة وتخلوا عن التدخين ؟

الخط

اكتب الحديث الشريف التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال رسول الله (ﷺ) : «خَيْرُ الخَطَّائِينَ التَّوَّابُونَ».

....

قال رسول الله (ﷺ) : «خير الخطائين التوابون».

....

الدرس الثالث

نصوص

التَّعَاوُنُ

شعر لـ (إبراهيم العزب)

من خلال الصورة، وضِّح قيمة التعاون.

المضمون

يبين الشاعر (إبراهيم العزب)(*) أهمية التعاون من خلال قصة قرية غنية تعرضت للجفاف فمات الزرع وحزن أهل القرية، ثم تعاونوا لحل المشكلة، واقترح الشيوخ على الشباب أن يبنوا سدًّا لحفظ ماء المطر، فأُعجب الشباب بهذه الفكرة ونفذوها سريعًا، فنضجت الثمار وعادت السعادة للقرية.

النص

(١) يُقالُ : كانَتْ قَـرْيَةٌ مَعْمـورَة ∴ بِأَهْلِـهـا وبِـالـغِـنـى مَـعْـمـورَة

(٢) فَنَضَـبَ النَّبْعُ وماتَ الـزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسـال الدَّمْعُ

(٣) فَقالَتِ الشُّيـوخُ للشُّـبـانِ ∴ الأَمْرُ سَـهْلٌ وهـوَ فـى الإِمْكانِ

(٤) نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْـهُ نَـرْوِى زَرْعَنـا عَلـى قَـدَر

(٥) فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميـعًـا ∴ ونَهَضـوا لِشُغْلِهِـم سَريعًـا

(٦) فَأَيْنَعَتْ حُقـولُهُم بالـكَـدِّ ∴ وغَـرَّدَ الشَّـلَّالُ فَـوْقَ السَّـدِّ

(*) شاعر عربى معاصر، له العديد من دواوين الشعر وإصدارات فى أدب الطفل.

شرح وتحليل النص

١ تبدُّل حال القرية

① يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَة

② فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

①
- يُقال: يُحكَى.
- معمورة: مسكونة، ومأهولة، المضاد: مهجورة، وخالية، وخاوية.
- أهلها: سُكَّانها، الجمع: أهالٍ، وأهلون.
- الغِنى: المراد: الخير، المضاد: الفقر.
- مغمورة: المراد: مملوءة، المضاد: خالية.

②
- نضب: جف، المضاد: فاض، وسال.
- النبع: مصدر الماء، المضاد: المصب.
- غلب: المراد: ساد، وعمَّ، وسيطر، المضاد: قَلّ، وندر، وزال.
- سال: تدفق، وانهمر، المضاد: توقف، وتجمد.
- الدمع: ماء العين، الجمع: الدموع، والأدمع.

■ الشـــرح:

① كانت هناك قرية عامرة بأهلها، ومملوءة بألوان الخير.

② جفَّ مصدر الماء فى تلك القرية، فمات الزرع، وحزن أهلها.

? كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟ (دمنهور / البحيرة ٢٢)

? ما المشكلة التى واجهتها القرية ؟ (الجمرك / الإسكندرية ٢٣)

■ مواطن الجمال:

① **يُقال**: بناء الفعل للمجهول فيه تشويق لسماع القصة.

بأهلها: يوحى بأن أهل القرية هم السبب فى نهضتها.

بالغنى مغمورة: تصوير للغِنى بماء يغمر القرية؛ مما يوحى بكثرة الخير فيها.

معمورة – مغمورة: بين الكلمتين جرس موسيقى جميل، وتجانس لفظى يطرب الأذن.

② **غلب الحزن**: تصوير للحزن بشىء مادى يسود وينتشر.

سال الدمع: تعبير جميل يدل على كثرة الدموع، وشدة حزن أهل القرية.

نضب النبع – مات الزرع – غلب الحزن – سال الدمع :
- بين الجمل إيقاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.
- «نضب – مات»، «غلب – سال» بين كل فعلين ترتيب منطقى للأحداث، وكل فعل نتيجة لما قبله.

تذوَّق معنا

- **(بالغنى مغمورة)** أجمل من: (بالغنى مملوءة)؛ لأنه يوحى بكثرة الخير وغزارته.
- **(مات الزرع)** أجمل من: (جف الزرع)؛ لأنه يدل على الموت التام للزرع، فلا أمل فى عودة الحياة إليه مرة أخرى، أما إذا جف الزرع فيمكن إعادة الحياة إليه بالرى.
- **(غلب الحزن)** أجمل من: (زاد الحزن)؛ لأنه يوحى بشدة الحزن، وتمكُّنه من أهل القرية.

٢ نصيحة الشيوخ للشبان

③ فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهُوَ فى الإِمْكانِ

④ نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَر



③
- الشيوخ: كبار السن، المضاد: الشباب، المفرد: الشيخ.
- الشبان: الشباب، المفرد: الشاب.
- فى الإمكان: فى الجهد والطاقة، المراد: فى استطاعتنا، المضاد: المستحيل.

④
- نقيم: نبنى، أو ننشئ، المضاد: نهدم.
- سدًّا: بناء يعترض مجرى الماء ليحجزه، الجمع: سدودًا، وأسدادًا.
- نحفظ: نصون، المراد: نخزِّن، المضاد: نضيع، ونهدر.
- نروى: نسقى، المضاد: نعطِّش.
- على قدر: بمقدار ما يكفيه، المضاد: إسراف، جمع: قدر: أقدار.

الشـــرح :

(٣) أخبر الشيوخُ الشبابَ – بحُكم خبراتهم – أن حل هذه المشكلة سهل ويمكن تنفيذه.

(٤) وهذا الحل هو أن يبنوا سدًّا لحفظ ماء المطر، ومنه يروون زرعهم دون إسراف.

? بِمَ نصح الشيوخُ الشبانَ ؟ ولماذا ؟ (قنا ٢٣)

مواطن الجمال :

(٣) **الشيوخ – الشبان :**

• بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده. • الجمع بينهما يوحى بحاجة القوة للخبرة.

سهل – فى الإمكان : بينهما ترادف يؤكد المعنى.

(٤) **سدًّا :** جاءت نكرة للتعظيم.

فيه نحفظ المطر : • أسلوب مؤكد بتقديم الجار والمجرور. • تعليل لما قبله.

على قدر : تعبير جميل يوحى بالحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

* الأفعال المضارعة «نقيم – نحفظ – نروى» تفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

* «الشبان – الإمكان» ، «المطر – قدر» بين كل كلمتين تناغم موسيقى تطرب له الأذن.

٣ ثمرة التعاون والعمل الجاد

(٥) فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

(٦) فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

(٥)
- • استحسنوا: وجدوه حسنًا، وأعجبوا به، المراد : قبلوا. المضاد : استقبحوا، ورفضوا.
- • مقالهم: قولهم، وكلامهم، المراد : نصيحتهم، الجمع : مقالات.
- • نهضوا: قاموا، ونشطوا، المضاد : تكاسلوا، وتقاعسوا.
- • شغلهم: عملهم، المضاد : بطالتهم، وفراغهم، الجمع : أشغال.

(٦)
- • أينعت حقولهم: طابت، ونضجت ثمارها، المضاد : ذبلت، مفرد : حقول : حقل.
- • الكد: التعب، المراد : الجهد، والسعى، المضاد : التراخى، والإهمال.
- • غرّد: شدا، وغنّى، المراد : سال، وتدفق، المضاد : بكى، وناح.
- • الشلال: الجمع : الشلالات.

الشـــرح :

(٥) أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا ليعملوا بها، وتعاونوا فى بناء السد.

(٦) كانت نتيجة العمل بهذه النصيحة أن نضجت الثمار؛ وذلك بفضل جد الشباب، وقد سعد أهل القرية بسماع صوت الماء المتدفق من فوق السد، والذى كان فى آذانهم كتغريد الطيور.

? كيف استقبل الشباب نصيحة الشيوخ ؟ (أسوان ٢٢)

? ما ثمار تعاون أهل القرية ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

مواطن الجمال :

(٥) **فاستحسنوا مقالهم :**

«الفاء» تفيد سرعة إعجاب الشباب بنصيحة الشيوخ.

جميعًا : تفيد الشمول والعموم.

نهضوا لشغلهم سريعًا :
تعبير جميل يدل على نشاط الشباب للعمل، وسرعة استجابتهم واقتناعهم بالنصيحة.

(٦) **فأينعت حقولهم بالكد :**

• تعبير جميل يدل على أهمية الكد والتعب فى تحقيق الهدف.
• «الفاء» تفيد سرعة نضج الثمار.
• استخدام الباء فى «بالكد» يوحى بأن الكد هو السبب فيما وصلوا إليه.

غرد الشلال : تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يوحى بالفرحة والسعادة.

... فوق السد :
اختيار السد لتغريد الشلال فوقه يوحى بأن هذا البناء هو السبب فى سعادة أهل القرية.

* البيت السادس نتيجة للبيت الخامس.

* «جميعًا – سريعًا» ، «الكد – السد» بين كل كلمتين تناغم موسيقى تطرب له الأذن.

تذوق معنا

(نهضوا لشغلهم سريعًا) أجمل من : (قاموا إلى شغلهم)؛ لأن النهوض يوحى بنشاط الشباب وحماسهم وسرعتهم فى أداء العمل.

(فأينعت حقولهم) أجمل من : (فازهرت حقولهم)؛ لأن الفعل «أينع» يدل على النضج التام.




تحليل النص

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟ (دمنهور / البحيرة ٢٢)

- كانت القرية عامرة بأهلها، ومملوءة بألوان الخير، والجميع يعيش فى رخاء وغنى.
- تعرَّضت القرية لمشكلة كبيرة، وتحوَّل حالها من الغنى إلى الفقر ومن الرخاء إلى الشدة.

س٢ ما المشكلة التى واجهتها القرية ؟ (الجمرك / الإسكندرية ٢٣)

جفاف مصدر الماء؛ مما أدى إلى موت الزرع، فانتشر الحزن والهم بين أهل القرية.

س٣ بِمَ نصح الشيوخُ الشبانَ ؟ ولماذا ؟ (قنا ٢٣)

- نصحوهم ببناء سد.
- لحفظ ماء المطر، ورى الزرع منه دون إسراف.

س٤ كيف استقبل الشباب نصيحة الشيوخ ؟ (أسوان ٢٢)

أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا وتعاونوا لبناء السد.

س٥ كيف نجح أهل القرية فى حل المشكلة ؟ (العجوزة / الجيزة ٢٣)

عن طريق :

- التعاون.
- العمل الجاد.

س٦ ما ثمار تعاون أهل القرية ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

بالتعـاون - فى بناء السد - عـادت القريـة لما كـانت عليه من خير ورخاء فنضجت الثمار مرة أخرى، وسَعِد أهل القرية جميعًا.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ يعكس النص مدى التواصل بين الأجيال وثمرة هذا التواصل. وضِّح ذلك. (كرداسة / الجيزة ٢٣)

حيث استفاد الشباب من خبرة الشيوخ حينما قدَّموا لهم فكرة لحل المشكلة وهى بناء سد لحفظ ماء المطر، ونفَّذ هؤلاء الشباب هذه الفكرة بعزيمة وتعاون فتمكَّنوا من حل المشكلة، ولولا هذا التواصل الذى تم بين الشيوخ والشبان لما توصَّلوا للحل.

س٢ لماذا جمع الشاعر بين الشيوخ والشبان ؟ (بيلا / كفر الشيخ ٢٣)

ليجمع بين الخبرة والقوة.

س٣ كيف نتعاون فى حل مشكلاتنا ؟

عن طريق :

- الاهتمام برأى مَن يمتلكون الخبرة والتجارب، والاستماع إليهم.
- توزيع الأدوار حسب قدرات كل فرد.
- مناقشة كل الحلول حتى نصل للأفضل.
- العمل بكل إخلاص وجهد لتنفيذ خطوات حل المشكلة.

س٤ ما أثر التعاون على المجتمع ؟ (الفشن / بنى سويف ٢٣)

يصلح حال المجتمع، وينهض ويتقدم.

س٥ ماذا يحدث لو لم يستمع الشبان لنصيحة الشيوخ ؟ (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٣)

لَما تمكَّنوا من حل المشكلة، وجلْب الرخاء للقرية مرة أخرى.

س٦ اذكر الدروس المستفادة من النص.

- ضرورة احترام الشباب لنصائح الشيوخ، والاستفادة من خبراتهم.
- دور الشيوخ والشباب فى النهوض بالمجتمع.
- بالكد والاجتهاد نحقق أهدافنا.
- ضرورة التعاون فى حل المشكلات.



تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) كانت القرية فى أول الأمر فى أحسن حال. ( )

(ب) فكَّر أهل القرية فى بناء السد للمحافظة على الماء. ( )

(جـ) استقبل الشبان نصيحة الشيوخ بالسخرية. ( )

(د) أخلص الجميع فى العمل فجاء الخير. ( )

(هـ) قائل النص الشاعر أحمد شوق. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

القريـة

- تبدَّل حالها من .... إلى ....
- واجهتها مشكلة ....
- حُلَّت مشكلتها بـ ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	معمورة			
(ب)	سال			
(جـ)	سدًّا			
(د)	النبع			
(هـ)	شغلهم			

أسئلـة اختيـار من متعدد

(١) تبدل حال القرية من الغنى للفقر؛ بسبب :

Ⓐ الإسراف فى الماء. Ⓑ الكسل فى العمل.
Ⓙ جفاف مصدر الماء. Ⓓ هجرة الشباب وتركهم للقرية.

(٢) الحل الذى اقترحه الشيوخ على الشباب هو :

Ⓐ حفر آبار جوفية. Ⓑ شق الترع.
Ⓙ مغادرة القرية. Ⓓ بناء سد لحفظ ماء المطر.

(٣) موقف الشبان من نصيحة الشيوخ :

Ⓐ رفضوا النصيحة وسخروا منها.
Ⓑ قبلها بعضهم ورفضها البعض الآخر.
Ⓙ أعجبوا بها ولكنهم لم يقوموا بتنفيذها.
Ⓓ أعجبوا بها ونهضوا سريعًا للعمل.

(٤) جمع الشاعر بين الشيوخ والشبان؛ للدلالة على :

Ⓐ الهدوء والشجاعة. Ⓑ الضعف والقوة.
Ⓙ الخبرة والقوة. Ⓓ الخبرة والطيش.

(٥) «سال الدمع» تعبير يدل على شدة :

Ⓐ الجُبن. Ⓑ الحزن. Ⓙ الخوف. Ⓓ الضعف.

(٦) «سدًّا» نكرة تفيد :

Ⓐ التعظيم. Ⓑ التحقير. Ⓙ التهويل. Ⓓ التقليل.

(٧) قوله : «فيه نحفظ المطر» أسلوب نوعه :

Ⓐ نداء. Ⓑ توكيد. Ⓙ أمر. Ⓓ نهى.

(٨) «على قَدَر» تعبير يوحى بـ :

Ⓐ الأنانية. Ⓑ الاعتدال. Ⓙ البخل. Ⓓ التمهُّل.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● تطبيق ● مستويات عليا

س١ قال الشاعر :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةٌ ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَةْ
فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

نحو: استخرج فعلًا مبنيًا للمجهول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «نضب» : (قل – جف – ذهب – نَدُر).
(٢) المراد بـ «مغمورة» : (مزدحمة – مأهولة – مملوءة – مسكونة).
(٣) مضاد «معمورة» : (خالية – قليلة – فقيرة – محرومة).
(٤) جمع «أهل» : (أهالٍ – أهلّة – مؤهلات – أهوال).

(ب) ضع فكرة ملائمة لهذين البيتين.

(ج) كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

(د) ما الجمال الذى تراه فى : «معمورة – مغمورة» ؟

(هـ) أى التعبيرين أجمل ... ؟ ولماذا ؟
(١) «غلب الحزن» أم «زاد الحزن».
(٢) «مات الزرع» أم «جف الزرع».

(و) أكمل :
(١) «نضب النبع» ، و«مات الزرع» بين الجملتين : ....
(٢) «بالغنى مغمورة» تصوير لـ : ....
(٣) علاقة «مات الزرع» بما قبله : ....

س٢ قال الشاعر :

فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهْوَ فى الإِمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَرْ ∴ ومِنْهُ نَرْوى زَرْعَنا عَلى قَدَرْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) المراد بـ «نحفظ» : (نُزيد – نُوجِّه – نخزِّن – نحرِّك).
(٢) مضاد «نقيم» : (نهدم – ننقل – نُغيِّر – نُخرِّب).
(٣) جمع «الأمر» : (الأمراء – الأوامر – الأمور – الإمارات).
(٤) «سهل – فى الإمكان» بينهما : (ترادف – تضاد – تجانس – تكامل).

(ب) بِمَ نصح الشيوخ الشبان ؟ وكيف استقبل الشبان نصيحتهم ؟

(ج) القوة تحتاج إلى خبرة تدعمها. وضِّح ذلك من خلال فهمك للبيتين.

(د) أكمل : (١) «الشيوخ» ، و«الشبان» بينهما : ....، يفيد : ....
(٢) «على قدر» تعبير يوحى بـ : ....

(هـ) ما قيمة استخدام الأفعال المضارعة : «نقيم – نحفظ – نروى» ؟

(و) وضِّح أثر التعاون فى مواجهة الشدائد.

(ز) هات من النص ما يدل على المعنى الآتى : قلَّ الماء، فمات الزرع، وحزنت القرية.

س٣ قال الشاعر :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا
فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلّالُ فَوْقَ السَّدِّ

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «أينعت» : (زادت – نضجت – ارتوت – امتلأت).
(٢) مضاد «الكد» : (التراجع والانسحاب – التخلُّف والتأخُّر – التراخى والإهمال – التغافل والتناسى).

(ب) كيف نجح أهل القرية فى حل المشكلة ؟

(جـ) قارن بين حال القرية قبل عمل الشباب وبعده.

....

(د) ماذا يحدث لو لم يتعاون أهل القرية فى حل المشكلة ؟

....

(هـ) ما سر الجمال فى قوله : «غرد الشلال فوق السد» ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

فأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) المراد بـ «الكد» : (التحضُّر – الجهد – التضحية – الإيثار).

(٢) جمع «السد» : (الأسود – السدود – السادات – السادة).

توجيه اللغة العربية شبين الكوم – المنوفية

(ب) (١) ما المشكلة التى أصابت القرية ؟ وما عوامل نجاح أهل القرية فى حل المشكلة ؟

(٢) ما الجمال فى ... ؟

• «غرد الشلال». • التعبير بالفعل «نهضوا».

(جـ) تعرضت لمشكلة ما فاقترح أبوك عليك اقتراحًا لم يعجبك، فكيف تتصرف ؟

(د) ماذا يحدث لو لم يتعاون الشبان والشيوخ فى المجتمع ؟

س٢ قال الشاعر :

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهْوَ فى الإِمْكانِ

نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَرْ ∴ ومِنْهُ نَرْوى زَرْعَنا عَلى قَدَرْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) المراد بـ «فى الإمكان» : (باختيارنا – بمساعدتنا – باستطاعتنا – بإرادتنا).

(٢) مضاد «نحفظ» : (نُهدِر – نُقلِّل – نُقسِّم – نسرق).

(٣) جمع «قدر» : (قدور – قدرات – مقادير – أقْدار).

توجيه اللغة العربية الدقهلية

(ب) بِمَ يوحى التعبير «على قدر» ؟

(جـ) عكس النص مدى التواصل بين الأجيال وثمرة هذا التواصل. وضِّح ذلك.

س٣ قال الشاعر :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةْ ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَةْ

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) معنى «نضب» : (جفَّ – قلَّ – ظهر – ندُر).

(٢) «معمورة»، و «مغمورة» بينهما : (تضاد – ترادف – تجانس موسيقى – تكامل).

م. الحديثة سوهاج

(ب) تناول البيتان حالين مختلفين للقرية. وضِّحهما.

(جـ) «بالغنى مغمورة». ما الجمال فى هذا التعبير؟

(د) طاب الثمر بفضل التعاون وغنَى الماء. اكتب من النص بيتًا يدل على ذلك.

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

كُنْ جميلًا تَرَ الوجودَ جميلًا.

....

كُنْ جميلًا تَرَ الوجودَ جميلًا.

....

الدرس الرابع

نصوص

كُنْ بَلْسَمًا

شعر لـ (إيليّا أبى ماضى)





تعكس الصورة سلوكًا إيجابيًا. وضِّحه.

المضمون

يدعونا الشاعر (إيليّا أبو ماضى)(*) إلى التفاؤل والتسامح والعطاء بلا مقابل، كما يوضح لنا أن للحب قيمة كبيرة، وينهانا عن طلب الحب من جاهل؛ لأنه لا يدرك معناه أو قيمته.



النص

١) كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

٢) أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتّى بالثَّنا ∴ أَيَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

٣) مَنْ ذا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوّاحَةً ؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟

٤) عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِما تَجِدْ هَذَيْنِ مِنهمُ أكْرَما

٥) يا صاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما

٦) أَحِبَّ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

٧) لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهِلٍ ∴ المَرْءُ لَيسَ يُحِبُّ حَتّى يَفْهَما



(*) أحد شعراء المهجر، وُلد فى لبنان عام ١٨٩١م. انتقل إلى الإسكندرية، ثم هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية، من دواوينه : (تذكار الماضى، والجداول، والخمائل، وتبر وتراب، والغابة المفقودة)، تُوفى عام ١٩٥٧م.

شرح وتحليل النص

١ دعوة للتفاؤل والتسامح

① كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَمًا ∴ وَحَلَاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

①	
• بلسمًا	دواءً شافيًا، المراد : رقيقًا، ومتفائلًا.
• صار	تحوَّل، وتغيَّر، المضاد : ثبت.
• الدهر	الزمن، الجمع : الدهور، والأدهر.
• أرقما	أخبث الحيَّات (الثعابين)، المراد : مليئًا بالأزمات والصعوبات، الجمع : أراقم.
• حلاوة	جمالًا، وطيبًا، المراد : حَسَن الخُلق، ومتسامحًا.
• علقما	نبات الحنظل، وكل شيء مُر، المراد : حاقدًا، وعدوًّا.

الشـــرح :

① كن متفائلًا حتى وإن كانت حياتك مليئة بالأزمات، وكن متسامحًا طيب الخُلق مع الناس حتى وإن زاد حقدهم عليك، فلا تقابل الإساءة بإساءة.

؟ بِمَ نصح الشاعر الإنسان ؟ (المرج / القاهرة ٢٣)

مواطن الجمال :

① **كن بلسمًا :**

- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للإنسان بالدواء الشافى.

صار دهرك أرقما :

تصوير للدهر بالثعبان؛ مما يدل على شدة الأذى الذى قد يتعرض له الإنسان فى حياته.

دهرك – غيرك : بينهما توافق صوتى له تأثير موسيقى.

حلاوة – علقما : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

علقما : توحى بكثرة الألم والمرارة من الحياة.

أرقما – علقما : بينهما إيقاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.

* كرر الشاعر «إنْ» الشرطية فى البيت؛ لأنه يناقش كل احتمالات المصائب والشدائد.

٢ عطاء بلا مقابل

② أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمى ؟

③ مَنْ ذا يُكافِئُ زَهْرةً فَوّاحةً ؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟

④ عُدَّ الكِرامَ المُحْسنينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِما تَجِدْ هذَينِ منهُمُ أكْرَما

②	• أحسِن	قدِّم الإحسان والخير، المضاد : أسِئ.
	• تُجزى	تُكافأ، وتُثاب، المضاد : تُعاقَب.
	• الثنا	الثناء، وهو المدح، أو الشكر، المضاد : الذم، أو الجحود.
	• الجزاء	الثواب، والمكافأة.
	• الغيث	المطر الكثير، الجمع : الغيوث، والأغياث.
	• يبغى	يريد، أو ينتظر، المضاد : يزهد، ويرغب عن.
	• همى	سال، المضاد : توقف، وانقطع.
③	• فواحة	منتشرة العطر.
	• يثيب	يكافئ، المضاد : يعاقب.
	• البلبل	طائر صوته جميل، الجمع : البلابل.
	• المترنم	المغنى بصوت جميل (الشادى)، المضاد : النائح، أو الباكى.
④	• عُد	احسب، وأحصِ.
	• الكِرام	الكرماء، المضاد : البخلاء، المفرد : الكريم.
	• المحسنين	مَن يقدمون الإحسان، المضاد : المسيئين، المفرد : المحسن.
	• قِسهم	قارنهم.
	• هذين	المراد : الزهرة، والبلبل.

الشـــــرح :

(٢) كُن كريمًا معطاءً تقدم الخير للناس دون أن تنتظر منهم الشكر، فالمطر إذا نزل وعمَّ خيره لا ينتظر جزاءً من أحد.

(٣) ولا أحد يكافئ الزهرة الجميلة التى يفوح عطرها فيسعد مَن حولها، وكذلك البلبل الذى يمتعنا بتغريده الشجى دون أى مقابل.

(٤) احسب عدد الكرام المحسنين، ثم قارن بين عطائهم وعطاء الزهرة والبلبل تجد أن الزهرة والبلبل أكثر كرمًا؛ لأنهما لا ينتظران أى جزاء من أحد.

? لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟ (بنها / القليوبية ٢٣)

مواطن الجمال :

(٢) أحسِن : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟ :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للغيث بإنسان يعطى ولا ينتظر الشكر أو المقابل من أحد.
- «الغيث» توحى بالخير الوفير.

(٣) مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «زهرة» بكلمة «فواحة» يدل على انتشار عطرها الجميل.

أو مَن يثيب البلبل المترنما ؟ :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «البلبل» بكلمة «المترنم» يدل على جمال صوته وعذوبته.
- استخدام «أو» يفيد التنويع.

* «يكافئ - يثيب» بينهما ترادف يؤكد المعنى.

(٤) عد - قسهم : أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.

تجد هذين منهم أكرما :

- نتيجة لما قبله.
- «أكرما» توحى بعظمة عطاء الزهرة والبلبل.

٣ التمسك بالحب، ونبذ الكراهية

(٥) يـا صَاحِ خُذْ عِلْـمَ المَحَبَّةِ عَنهُما ∴ إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قَيِّمـا

(٦) أَحِبْ فَيَغدو الكُـوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

(٧) لا تَطْلُـبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهِـلٍ ∴ المَرْءُ لَيـسَ يُحِـبُّ حَتَّـى يَفْهَـما

	الكلمة	المعنى
(٥)	• صاح	صاحبى، المضاد : عَدُوى.
	• عنهما	المراد : عن الزهرة، والبلبل.
	• قَيِّما	ذا قيمة عظيمة، المضاد : وضيعًا، ومحتقرًا.
(٦)	• يغدو	يصير، ويتحول، ويصبح.
	• الكوخ	بيت من قصب، الجمع : الأكواخ.
	• نيرا	منيرًا، ومضيئًا، ومشرقًا، المضاد : مظلمًا.
	• ابغَض	اكره، المضاد : أحبب.
	• سجنًا	محبسًا، الجمع : سجونًا.
(٧)	• لا تطلبن	المراد : لا تنتظرن.
	• جاهل	أحمق، وسيئ الخلق، المضاد : عاقل، ومتزن، الجمع : جُهَّال، وجَهَلة، وجهلاء.
	• المرء	الإنسان، الجمع : الرجال (من غير لفظه).

الشـــــرح :

٥ فيا صاحبي، تعلَّم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل؛ فالحب له قيمة عظيمة في حياتنا.

٦ بادِل الناس الحب؛ فالحب يملأ الكون بهجة، ويجعلك ترى الكوخ الصغير وكأنه قصر منير، أما الكراهية فستجعلك ترى الكون على اتساعه يتحول إلى سجن مظلم.

٧ لا تنتظر المحبة من إنسان أحمق سيئ الخلق؛ لأنه لا يفهم معنى الحب ولا يدركه.

؟ ما أثر المحبة والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٣)

مواطن الجمال :

٥ **يا صاح :** أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

خذ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

علم المحبة : تصوير للمحبة بالعلم النافع.

إني وجدت الحب علمًا قيِّما :

- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تصوير للحب بالعلم المفيد لصاحبه.
- تعليل للشطر الأول.
- وصف «علمًا» بـ «قيِّما» أفاد علو منزلة هذا العِلم.

٦ **أحبب :**

أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

يغدو الكوخ قصرًا نيرا :

- تصوير للكوخ بالقصر في حالة وجود الحب، ويوحي بأهمية الحب في حياة الإنسان.
- نتيجة لقوله : «أحبب».
- «الكوخ ـ قصرًا» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «قصرًا» جاءت نكرة للتعظيم.
- وصف القصر بالنير يوحي بالأثر العظيم لوجود الحب في حياة الإنسان.

ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.

يمسى الكون سجنًا مظلما :

- تصوير للكون الواسع بالسجن المظلم في حالة وجود الكراهية.
- نتيجة لقوله : «ابغض».
- «سجنًا» جاءت نكرة للتحقير والتنفير.
- وصف السجن بالمظلم يوحي بالأثر السيئ للكراهية.

«أحبب – ابغض» ، «يغدو – يمسى» ، «نيرا – مظلما» :

بين كل كلمتين تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* بين شطرى البيت السادس تضاد بين حياة الإنسان المحب، وحياة الإنسان الكاره.

٧ **لا تطلبن محبــة من جاهل :**

- أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.
- «محبة» جاءت نكرة للعموم والشمول.
- «جاهل» جاءت نكرة للتحقير والتنفير، وتوحى بالحماقة.

المرء ليس يحب حتى يفهما :

تعليل للشطر الأول.

تذوَّق معنا

(لا تطلبن محبة من جاهل) أفضل من ، (لا تطلب محبة من جاهل)؛ لأن الفعل «تطلبن» أكَّد المعنى؛ لأنه متصل بنون التوكيد.




تحليل النص

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ ما الفكرة العامة التى يتحدث عنها النص ؟ (بلبيس / الشرقية ٢٣)

الدعوة إلى التفاؤل والعطاء بلا مقابل؛ كى يستطيع الإنسان التمتع بالحياة.

س٢ بِمَ نصح الشاعر الإنسان ؟ (المرج / القاهرة ٢٣)

نصحه بأن يكون متفائلًا وإن كانت حياته مليئة بالأزمات، وأن يكون متسامحًا مع الناس حتى وإن زاد حقدهم عليه.

س٣ ما المثل الذى قدمه الشاعر للعطاء دون مقابل ؟ (السويس ٢٢)

- الزهرة : لما تعطيه من جمال المنظر واللون والرائحة.
- البلبل : لما يعطيه من جمال الصوت.

س٤ لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟ (بنها / القليوبية ٢٣)

لأنهما يعطيان بلا مقابل غير منتظرين الشكر.

س٥ ما أثر المحبة والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٣)

- المحبة : تملأ الكون بهجة، وتجعل الإنسان يرى الكوخ الصغير وكأنه قصر منير.
- البغض : يجعل الإنسان يرى الكون على اتساعه وكأنه سجن مظلم.

س٦ ما رأيك فى طلب المحبة من جاهل ؟ (الحامول / كفر الشيخ ٢٣)

لا محبة تُطلب من جاهل؛ لأنه لا يفهم معنى الحب ولا يدرك قيمته.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ لماذا صوَّر الشاعر الإنسانَ بالدواء الشافى ؟

كى يتمكن من تخطى أزمات الحياة، ويعيش فى سعادة ويُسعِد الآخرين.

س٢ ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)

- التسامح : يقوِّى العلاقات بين الناس، وينتزع مشاعر الحقد والكراهية فيتحول العدو إلى صديق.
- التفاؤل : يصنع الأمل فى الحياة، ويساعد الإنسان على النجاح.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) التفاؤل يساعد الإنسان على اجتياز الأزمات.

(ب) من العيب أن يتعلم الإنسان الحب من غيره.

(جـ) عطاء الزهرة والبلبل يفوق عطاء المحسنين.

(د) إذا أعطى الإنسان فعليه أن ينتظر المقابل.

(هـ) الجاهل لا يفهم معنى الحب.

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

يدعونا الشاعر فى الأبيات إلى

- ....
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	بلسمًا				
(ب)	أرقما				
(جـ)	علقما				
(د)	المحسنين				
(هـ)	المترنم				
(و)	الغيث				



اختيار من متعدد

(١) قائل النص هو :

(أ) إبراهيم العزب. (ب) إيليا أبو ماضى. (ج) أحمد شوقى. (د) حافظ إبراهيم.

(٢) الفكرة العامة للنص تدور حول :

(أ) التعاون والاتحاد. (ب) التفاؤل والعطاء.
(ج) مساعدة الفقراء. (د) نصرة المظلوم.

(٣) يدعونا الشاعر إلى أن نقتدى بالزهرة فى :

(أ) الحرص على التزين والتجمُّل. (ب) التحلِّى بالتفاؤل.
(ج) إعطاء الآخرين بلا مقابل. (د) تجاوز الآلام والمصاعب.

(٤) التعبير بقوله : «أىَّ الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟» يدل على :

(أ) الخير الوفير الذى يعم البشرية. (ب) غضب الطبيعة لجحود الإنسان بفضلها.
(ج) سوء العاقبة إذا زاد الشىء عن حده. (د) العطاء دون انتظار المقابل.

(٥) «وحلاوة إن صار غيرك علقما» القول الذى يتفق مع مضمون التعبير السابق :

(أ) الدهر يومان : يوم لك، ويوم عليك.
(ب) لا تُلحِقنَّ إلى الإساءة أختها.
(ج) الجمال ينبع من النفس.
(د) عامل الناس بمثل ما تحب أن يعاملوك به.

(٦) «جاهل» توحى بـ :

(أ) الضعف. (ب) الغرور. (ج) الحماقة. (د) الجُبن.

(٧) قوله : «من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟» أسلوب استفهام غرضه :

(أ) التمنى. (ب) التشويق. (ج) التعجب. (د) النفى.

(٨) جاءت «سجنًا» نكرة لتفيد :

(أ) العموم. (ب) التعظيم. (ج) التحقير. (د) التقليل.

(٩) «حلاوة – علقما» بينهما :

(أ) ترادف. (ب) تقارب. (ج) تضاد. (د) تجانس.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١ قال الشاعر :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «همى» : (تحرَّك – سال – كثر – بقى).

(٢) المراد بـ «بلسمًا» : (عادلًا – متفائلًا – هاديًا – محبًّا).

(٣) مضاد «الثنا» : (السخرية – الذم – الكره – الغضب).

(٤) جمع «الغيث» : (الغيوث – الغِياث – الأغْثاء – الغُثاء).

(ب) بِمَ صور الشاعر الإنسان فى البيت الأول ؟ ولماذا ؟

....

(ج) فى البيت الثانى دعوة مؤيَّدة بمثال. وضِّح.

....

(د) ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟

....

(هـ) أكمل :

(١) «صار دهرك أرقما» تصوير : ....

(٢) «أرقما» ، و«علقما» بينهما : ....

(و) استخرج من البيتين :

(١) أسلوب أمر، وبيِّن غرضه.

....

(٢) تضادًا، وبيِّن فائدته.

....

(٣) أسلوب استفهام، وبيِّن غرضه.

....

س٢ قال الشاعر :

مَـنْ ذَا يُكـافِـئُ زَهْـرَةً فَـوَّاحَـةً ؟ ∴ أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّـمَا ؟
عُـدَّ الكِـرامَ المُحْسِـنينَ وقِسْـهُمُ ∴ بِهِمـا تَجِـدْ هَذَيـنِ منهـمُ أكْرَمَا

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

- (١) معنى «قِسْـهم» : (ساويهم – واجههم – قارنهم – كافِئْهم).
- (٢) مضاد «المترنِّم» : (الخائف – الأسير – النائح – المفقود).
- (٣) «يكافئ – يثيب» بينهما : (ترادف – تضاد – تجانس – تكامل).

(ب) ما المثل الذى قدمه الشاعر للعطاء دون مقابل ؟

....

(جـ) 📖 لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟

....

(د) 📖 علل : لا بد من الحب والتفاؤل لإعمار الحياة.

....

(هـ) «مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟». وضِّح الجمال فى هذا التعبير.

....

(و) علامَ يعود الضمير فى قوله : «بهما – منهم» فى البيت الثانى ؟

....

س٣ قال الشاعر :

يا صَاحِ خُـذْ عِلْـمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُما ∴ إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قَيِّمـا
أحْبِـبْ فَيَغْـدو الكُـوخُ قَصْـرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما
لا تَطْلُـبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهِـلٍ ∴ المَـرْءُ لَيْـسَ يُحِـبُّ حَتَّـى يَفْهَمـا

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

- (١) مضاد «جاهل» : (مُتعلِّم – عاقل – خبير – عَطوف).
- (٢) جمع «المرء» : (المرائى – المرايا – الرجال – النساء).
- (٣) علاقة قوله : «المرء ليس يحب حتى يفهما» بما قبله : (نتيجة – تعليل – توضيح – تفصيل).

(ب) 📖 للشاعر دعوة نبيلة فى الأبيات . وضِّحها.

....

(جـ) ما أثر الحب والكره على علاقة الإنسان بالكون ؟

....

(د) علل : نهانا الشاعر عن طلب المحبة من الجاهل.

....

(هـ) أكمل ما يلى :

(١) «يا صاح» أسلوب : ....، غرضه : ....
(٢) «فيغدو الكوخ قصرًا» تصوير لـ : ....
(٣) «الكوخ» ، و«قصرًا» بينهما : ....، يفيد : ....

(و) 📖 أى التعبيرين أجمل : «لا تطلبن محبة من جاهل» أم «لا تطلب محبة من جاهل» ؟ ولماذا ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

كُـنْ بَلْسَـمًا إنْ صـارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا ∴ وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا
أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَـا ∴ أىَّ الجَزاءِ الغَيْـثُ يَبْغِى إنْ هَمَى ؟

توجيه اللغة العربية الفيوم

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «يبغى» : (يظلم – يسقط – ينزل – يريد).
(٢) جمع «دهر» : (دواهر – أدهر – أداهر – مداهر).

(ب) (١) إلام يدعو الشاعر فى البيتين ؟ وما المثال الذى ذكره للحث على ذلك ؟
(٢) ما الجمال فى ... ؟
• «صار دهرك أرقما». • الجمع بين : «حلاوة – علقما».

(جـ) خسر قريب لك أمواله فى التجارة، فانعزل عن الدنيا وصار مكتئبًا، فبِمَ تنصحه ؟

(د) ماذا يحدث إذا قابل الإنسان الإساءة بالإساءة ؟

س٢ قال الشاعر :

أحـبـبْ فَيَغـدو الكُـوخُ قَصْـرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما
لا تَطْلُــبَنَّ مَحَــبَّةً مِــنْ جـاهـلٍ ∴ المَـرْءُ لَيـسَ يُحِبُّ حَتَّـى يَفْهما

قلين
كفر الشيخ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :
(١) جمع «سجن» : (سجون – سجائن – سجينات – سجناء).
(٢) الغرض من الأمر فى قوله «ابغض» :
(الحث – التحذير – التشويق – الإلزام).
(ب) بِمَ نصح الشاعر صاحبه فى البيتين ؟
(جـ) ما أثر التفاؤل والتسامح فى حياة الإنسان ؟
(د) وضِّح الجمال فى قول الشاعر: «يمسى الكون سجنًا مظلما»، وماذا أفاد تنكير: «محبة – جاهل» ؟

س٣ قال الشاعر :

مَــنْ ذَا يُكافِــئُ زَهْــرَةً فَـوَّاحَـةً؟ ∴ أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّمـا ؟
عُـدَّ الكِـرامَ المُحْسِـنينَ وقِسْـهُمُ ∴ بِهِمـا تَجِـدْ هَذَيـنِ منهُـمْ أكْرَمَـا
يا صَـاحِ خُـذْ عِلْـمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُما ∴ إنِّـى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًـا قَيِّمـا

توجيه اللغة العربية
قنا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :
(١) مضاد «يثيب» : (يعاقب – يجرح – يفضح – يخذُل).
(٢) مفرد «المحسنين» : (الحسنى – المحسن – الحسن – الحسنة).
(٣) جمع «علم» : (علوم – أعلام – معالم – عوالم).
(٤) قائل الأبيات : (أحمد شوقى – حافظ إبراهيم – إيليا أبو ماضى – ميخائيل نعيمة).
(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك. (جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات.
(د) استخرج مظهرًا جماليًا، ووضحه.

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بِلادى وإن جارَتْ علَىَّ عَزيزَةٌ ∴ وأَهْلى وإن ضَنُّوا علَىَّ كِرامُ

.... ∴ ....

بِلادى وإن جارَتْ علَىَّ عَزيزَةٌ ∴ وأهْلى وإن ضَنُّوا علَىَّ كِرام

.... ∴ ....

الوحدة


نَحْـنُ وَالآخَـرُ

الدرس الأول — رِحلاتٌ تَارِيخِيَّةٌ (قراءة)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن
- يتعرف جهود الشيخ رفاعة الطهطاوى فى الحياة المصرية.
- يشعر بأهمية الانتماء للوطن.
- يستخدم المفردات الجديدة فى جمل مفيدة.

الدرس الثانى — حَقُّ الآخَرِ (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف حدود الحرية الحقيقية، وحقوق الآخرين.
- يشعر بأهمية نبذ التنمُّر بكل أشكاله لما له من أثر سيئ.
- يستنتج الفِكَر الرئيسة للنص.

الدرس الثالث — نَصائِحُ (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يتعرف قواعد السعادة فى الحياة.
- يشعر بالأثر الإيجابى للمعاملة الحسنة مع الآخرين.
- يميز الكلمات ذات النغمة الواحدة فيما استمع إليه.

أسئلـــة كل درس تشمل :
- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئلة من امتحانات المدارس



الدرس الأول

قراءة

رِحْلاتٌ تَارِيخِيَّةٌ



- كيف نصبح فى مصاف الدول المتقدمة ؟
- ما أهمية إرسال البعثات العلمية إلى الخارج ؟

المضمون

يدور الموضوع حول رفاعة الطهطاوى الذى وُلد بسوهاج، ودرس بالجامع الأزهر، وبعد تخرجه تمَّ إرساله على رأس بعثة إلى فرنسا استغرقت خمس سنوات تعلَّم خلالها اللغة الفرنسية وترجم الكثير من الكتب وألَّف كتاب «تخليص الإبريز فى تلخيص باريز»، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة، وأسس أول صحيفة عربية وأسماها «الوقائع المصرية»، وأنشأ متحفًا للآثار المصرية فاستحق عن جدارة لقب رائد التنوير فى العصر الحديث.

الموضوع

١ نشأة رفاعة الطهطاوى، وتعليمه :



«الشيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ(١) من روَّادِ التَّنويرِ(٢). وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسيرَتها(٣) نحوَ(٤) التَّقدُّمِ فى مجالِ التَّرجمةِ(٥) والنشرِ. وُلِدَ الشيخُ رفاعةُ عام ١٨٠١م فى طَهطا بمحافظةِ سُوهاج بصعيدِ مصرَ. ولما بَلَغَ(٦) عُمرُه ١٦ عامًا التحقَ(٧) بالجامعِ الأزهرِ، وَدَرَسَ فيه اللُّغةَ العربيةَ والدِّينَ الإسلامىَّ».

؟ لماذا يُعَدُّ رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير فى مصر ؟

؟ أين تلقَّى الشيخ رفاعة تعليم اللغة العربية ؟

٢ بعثة رفاعة إلى فرنسا :

«وبعدَ تخرُّجِهِ(٨) أرسلَه محمدُ على باشَا حاكمُ مصرَ على رأسِ(٩) بَعْثَةٍ(١٠) من أربعينَ شابًّا من المتفوقين إلى فرنسا؛ ليكونَ إمامًا(١١) لهم فى الصَّلاةِ.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) رائد	قائد، المضاد : تابع، الجمع : رواد، ورادة.	(٢) التنوير	التوعية، والتبصير، المراد : الثقافة الحديثة والتقدم العلمى، المضاد : التضليل.
(٣) مسيرتها	سيرها، واتجاهها.	(٤) نحو	ناحية، وجهة، الجمع : أنحاء، ونُحُو.
(٥) الترجمة	البيان، والتوضيح، المراد : النقل من لغة إلى أخرى، الجمع : التراجم.	(٦) بلغ	وصل.
(٧) التحق	انضم، المضاد : انفصل.		
(٨) تخرجه	إتمامه لدراسته، المضاد : التحاقه.	(٩) على رأس	المراد : فى مقدمة، جمع : رأس : رءوس، وأرؤس.
(١٠) بعثة	هيئة تُرسل فى عمل معين مؤقت، المراد : بعثة دراسية، الجمع : بعثات.	(١١) إمام	مَن يصلى بالناس، الجمع : أئمة.

اغتنمَ[١٢] الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفَرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً[١٣] ساعدته على ترجمةِ مبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ ثُم كتبَ هذه الرِّحلةَ التى استغرقت[١٤] خمسَ سنواتٍ فى كتابٍ اسمُه (تخليصُ[١٥] الإبريزِ[١٦] فى تَلْخيصِ[١٧] باريز[١٨]).

وهذا الكتابُ مَلىءٌ بالملاحظاتِ الدَّقيقةِ. حيثُ لفتَ[١٩] انتباهَ الشَّيخِ رفاعة الطهطاوىّ شوارعُ باريسَ، ونظامُ أرصِفتِها، وتنسيقُ[٢٠] أشجارِها، وأزهارِها، وجِدُّ[٢١] الناسِ واجْتهادُهم فى العملِ».

؟ مَن أرسل رفاعة فى بعثة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟

؟ كيف وصف الشيخ رفاعة رحلته إلى فرنسا ؟

٣ إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة :

«عادَ الشيخُ رفاعةُ إلى مصرَ؛ ليعملَ مُدرسًا للتَّرجمة، فكانَ أولَ مُترجمٍ مِصرىٍّ قامَ بترجمةِ كثيرٍ من الكتبِ فى مجالِ الهندسةِ والعلومِ العسكريَّةِ. كما وضَعَ مُعجمَ المصطلحاتِ العلميةِ الحديثةِ. واستحقَّ عنْ جَدارةٍ[٢٢] أن يكونَ مُديرًا لمدرسةِ الترجمةِ، المعروفةِ حاليًّا بكليةِ الألسُنِ[٢٣]».



؟ اذكر إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٢) اغتنم	انتهز، واستغل، المضاد : ضيّع.	(١٣) متعمقة	المراد : دقيقة، المضاد : سطحية.
(١٤) استغرقت	المراد : استمرت.	(١٥) تخليص	تنقية.
(١٦) الإبريز	الذهب الخالص.	(١٧) تلخيص	اختصار، وخلاصة، المضاد : تفصيل.
(١٨) باريز	باريس، عاصمة فرنسا.	(١٩) لفت	جذب، المضاد : صرف.
(٢٠) تنسيق	تنظيم.	(٢١) جد	اجتهاد.
(٢٢) جدارة	استحقاق.	(٢٣) الألسن	اللغات، المفرد : اللسان.

٤ جهود رفاعة فى مجالى الصحافة والآثار :

«أشرفَ[٢٤] الشيخُ رفاعة على تحريرِ[٢٥] (المجلةِ العسكريةِ) باللُّغتين : العربيةِ والفرنسيةِ. وأسَّسَ أوَّلَ صَحيفةٍ عربيةٍ تَصدرُ فى مصرَ، وأسْمَاهَا (الوقائعَ[٢٦] المصرية).

كما يُعدُّ الشيخُ رفاعةُ أوَّلَ عربىٍّ أنشأَ[٢٧] مُتحفًا[٢٨] للآثارِ المصريةِ. وخطَّطَ لجمعِها وصيانتِها[٢٩]، حيثُ تحوَّلَ فِناءُ[٣٠] مدرسةِ الألسنِ إلى نَواةٍ[٣١] لأوَّلِ مُتْحفٍ للآثارِ فى مصرَ».

؟ ما أهم أعمال رفاعة فى مجال الصحافة ؟

٥ وفاة رفاعة :

«وفى عام ١٨٧٣م رَحَلَ عن دُنيانا الشَّيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ».

؟ متى تُوفى رفاعة الطهطاوى ؟ وبِمَ لُقِّب ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٤) أشرف	تولّى، وتعهّد.	(٢٥) تحرير	المراد : إصدار.
(٢٦) الوقائع	الأحوال، والأحداث، المفرد : الوقعة.	(٢٧) أنشأ	أسّس، وأقام، المضاد : هدم، وقوّض.
(٢٨) متحف	مكان تُوضع فيه التحف الفنية والأثرية، الجمع : متاحف.	(٢٩) صيانتها	حفظها، وحمايتها، المضاد : تضييعها، وإهمالها.
(٣٠) فناء	ساحة، الجمع : أفنية.	(٣١) نواة	جوهر، وأساس، الجمع : نوًى، ونويات، ونُوِىّ.

تحليل الموضوع

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١ لماذا يُعدُّ رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير فى مصر ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

لأن على يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر.

س٢ متى وُلد الشيخ رفاعة ؟ وأين ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)

- وُلد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م.
- فى طهطا بمحافظة سوهاج.

س٣) أين تلقَّى الشيخ رفاعة تعليم اللغة العربية ؟ (دار السلام / القاهرة ٢٣)

تلقَّى بالجامع الأزهر تعليم اللغة العربية والدين الإسلامى حينما بلغ عمره ١٦ عامًا.

س٤) مَن أرسل رفاعة فى بعثة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟ (المحلة / الغربية ٢٣)

- أرسل محمد على باشا حاكم مصر رفاعة فى بعثة إلى فرنسا مكونة من أربعين شابًّا من المتفوقين.
- ليكون إمامًا لهم فى الصلاة.

س٥) ما الفرصة التى أُتيحت للشيخ رفاعة ؟ وكيف اغتنمها ؟ (الشهداء / المنوفية ٢٣)

- أُتيحت له فرصة السفر إلى فرنسا.
- بأن درس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية.

س٦) كيف وصف الشيخ رفاعة رحلته إلى فرنسا ؟ (المنوفية ٢٣)

وصف رحلته التى استغرقت خمس سنوات فى كتاب تخليص الإبريز فى تلخيص باريز، والذى يحتوى على وصف دقيق لشوارع باريس ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها وأزهارها، واجتهاد الناس فى العمل هناك.

س٧) ما الوظائف التى شغلها رفاعة بعد عودته إلى مصر ؟

- عمل مدرسًا للترجمة.
- عمل مديرًا لمدرسة الترجمة المعروفة حاليًا بكلية الألسن.

س٨) اذكر إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة. (الأقصر ٢٣)

- ترجم الكثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية.
- وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة.

س٩) ما أهم أعمال رفاعة فى مجال الصحافة ؟ (قفط / قنا ٢٣)

- أشرف (رفاعة) على تحرير المجلة العسكرية باللغتين: العربية والفرنسية.
- أسس صحيفة (الوقائع المصرية)، والتى تعد أول صحيفة عربية تصدر فى مصر.

س١٠) اذكر دور رفاعة فى الحفاظ على الآثار المصرية. (إطسا / الفيوم ٢٣)

يُعد رفاعة أول عربى أنشأ متحفًا للآثار المصرية فى فناء مدرسة الألسن، وخطط لجمعها وصيانتها.

س١١) متى تُوفى رفاعة الطهطاوى ؟ وبِمَ لُقِّب ؟ (أسوان ٢٣)

- تُوفى رفاعة عام ١٨٧٣م.
- لُقب برائد التنوير فى العصر الحديث.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) دلَّ على اهتمام محمد على بالنهضة العلمية.

إرساله بعثات علمية إلى الخارج.

س٢) اهتم (محمد على) بالحفاظ على الجانب الدينى للطلاب. دلِّل على ذلك.

أنه أرسل الشيخ رفاعة مع البعثة إلى فرنسا؛ ليكون إمامًا لهم فى الصلاة.

س٣) ما النتائج المترتبة على ازدهار حركة الترجمة ؟

معرفة ثقافات الشعوب وحضاراتهم، واقتباس الملائم منها.

س٤) استنتج من الموضوع الخطوات التى يقوم عليها تبادل الحضارات.

- دراسة اللغات الأخرى دراسة متعمقة.
- القيام بالملاحظة والاستقراء.
- ترجمة الكتب التى تحوى مظاهر الحضارة؛ للاطلاع عليها والاستفادة منها.

س٥) استنتج من الموضوع سببًا للتقدم الحضارى فى أوروبا. (كفر الشيخ ٢٣)

جد الناس واجتهادهم فى العمل، والاهتمام بالنظام والنظافة فى الشوارع والأماكن العامة.

س٦) اذكر الدروس المستفادة من الموضوع.

- ضرورة الاقتداء بالشخصيات العظيمة.
- للسفر فوائد عديدة.
- ضرورة الاطلاع على حضارات الدول المتقدمة.
- للبعثات العلمية دور مهم فى تقدم الأمم.





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) السفر إلى الخارج يكون للمتعة والسياحة فقط. (   )

(ب) تساعدنا الترجمة على فهم الآخر. (   )

(ج) كان الشيخ رفاعة أول عربى أنشأ متحفًا للآثار الإسلامية. (   )

(د) وُلد الشيخ رفاعة الطهطاوى فى مدينة ملوى بمحافظة سوهاج. (   )

(هـ) أسَّس رفاعة الطهطاوى صحيفة اللواء. (   )

س٢ املأ الفراغين فى المخطط التالى :



....

....

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	الترجمة	⬜			⬜
(ب)	نواة	⬜			⬜
(ج)	الألسن	⬜		⬜	
(د)	الإبريز	⬜			
(هـ)	تلخيص	⬜	⬜		



(١) أرسل رفاعة مع بعثة المتفوقين؛ ليكون .... لهم.

ⓐ قائدًا. ⓑ مراقبًا. ⓒ مترجمًا. ⓓ إمامًا.

(أ) قائدًا. (ب) مراقبًا. (جـ) مترجمًا. (د) إمامًا.

(٢) اغتنم رفاعة فرصة سفره فتعلَّم اللُّغة :

(أ) الإيطالية. (ب) الفرنسية. (جـ) الأسبانية. (د) الألمانية.

(٣) أشرف رفاعة على تحرير المجلة .... باللغتين العربية والفرنسية.

(أ) الفنية. (ب) الهندسية. (جـ) الطبية. (د) العسكرية.

(٤) عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل :

(أ) إمامًا فى الأزهر الشريف. (ب) مدرسًا للترجمة. (جـ) مُدوِّنًا للتاريخ. (د) معلمًا فى المهندسخانة.

(٥) أسس رفاعة صحيفة :

(أ) الأهرام. (ب) الأنباء المصرية. (جـ) الوقائع المصرية. (د) اللواء.

(٦) مدرسة الترجمة تُسمى الآن كلية :

(أ) التربية. (ب) دار العلوم. (جـ) الآداب. (د) الألسن.

(٧) حوَّل رفاعة فناء مدرسة الألسن إلى نواة لـ :

(أ) متحف مصرى. (ب) مركز ثقافى. (جـ) مجلس أدبى. (د) جريدة يومية.

(٨) تلقَّى رفاعة تعليم اللغة العربية فى :

(أ) الأزهر الشريف. (ب) كتاب القرية. (جـ) المدرسة الأولية. (د) مدرسة الترجمة.

أسئلـة متنوعـة

• تذكر • فهم • مستويات عليا

س١

«الشيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ من روّادِ التَّنوير، وعلى يديهِ بدأت مصرُ مسيرَتها نحوَ التَّقدُّم فى مجالِ التَّرجمةِ والنشرِ... التحقَ بالجامعِ الأزهرِ، ودَرَسَ فيه اللُّغةَ العربيةَ والدِّينَ الإسلامىَّ، وبعدَ تخرُّجهِ أرسلَه محمدُ على باشا حاكمُ مصرَ على رأسِ بَعْثةٍ من أربعينَ شابًّا من المتفوقين إلى فرنسَا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى:

(١) معنى «مسيرتها» : (تفكيرها – اتجاهها – تهيئتها – اندفاعها).

(٢) مضاد «التنوير» : (التيئيس – التضليل – الترهيب – التغيير).

(٣) جمع «بعثة» : (بعوث – أبعاث – بعثات – مبعوثين).

(ب) يُعدُّ رفاعة الطهطاوى صانع النهضة الحديثة فى مصر. وضِّح.

....

(جـ) متى وُلد الشيخ رفاعة ؟ وأين ؟

....

(د) ماذا يحدث إذا ازدادت العلاقة بين الشرق والغرب ؟

....

(هـ) ماذا درس رفاعة بالجامع الأزهر ؟ وأين كانت بعثته بعد ذلك ؟

....

(و) اذكر الهدف من إرسال محمد على باشا لرفاعة فى هذه البعثة.

....

س٢

«اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ، ثم كتبَ هذه الرِّحلةَ التى استغرقَت خمسَ سنواتٍ فى كِتابٍ... عادَ الشيخُ رفاعةُ إلى مصرَ؛ ليعملَ مُدرسًا للتَّرجمةِ، فكانَ أولَ مُترجمٍ مِصرىٍّ قام بترجمةِ كثيرٍ من الكتبِ فى مجالِ الهندسةِ والعلومِ العسكريَّةِ».

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى:

(١) معنى «اغتنم» : (استغلَّ – أوجد – أذاع – ارتضى).

(٢) مضاد «متعمقة» : (قليلة – سطحية – عشوائية – متأخرة).

(ب) ما الفرصة التى اغتنمها الشيخ رفاعة ؟

....

(جـ) بيَّنت الفقرة الخطوات التى يقوم عليها تبادل الحضارات. وضِّح ذلك.

....

(د) ما اسم الكتاب الذى ألَّفه رفاعة فى فرنسا ؟ وعلامَ يحتوى ؟

....

(هـ) لرفاعة أعمال عديدة فى مجال الترجمة، اذكرها.

....

(و) ما اسم الصحيفة التى أسسها رفاعة فى مصر ؟

....

(ز) تصور أن الشيخ رفاعة لم يسافر إلى فرنسا. هل كان ذلك سيؤثر فى نهضة مصر ؟

....

س٣

«أشرفَ الشيخُ رفاعةُ على تَحريرِ (المجلةِ العسكريةِ) باللُّغتين: العربيةِ والفَرنسيةِ، وأَسَّسَ أوَّلَ صَحيفةٍ عربيةٍ تَصدرُ فى مصرَ، وأَسْمَاهَا (الوقائعَ المصريةَ). كما يُعدُّ الشيخُ رفاعةُ أوَّلَ عربىٍّ أنشأَ مُتحفًا للآثارِ المصريةِ».

نحو: استخرج فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى:

(١) المراد بـ «تحرير» : (قراءة – ترجمة – إصدار – توزيع).

(٢) مضاد «أنشأ» : (أهدر – قوَّض – أهمل – خرَّب).

(٣) جمع «صحيفة» : (مصاحف – صحائف – صفحات – صحفيين).

(ب) ما إنجازات رفاعة فى مجال الصحافة ؟
وكيف ساهم فى الحفاظ على الآثار المصرية ؟

....

(جـ) ما الحكمة من وراء تأليف الشيخ رفاعة لكتاب «تخليص الإبريز فى تلخيص باريز» ؟

....

(د) أكمل ما يلى:

(١) عمل رفاعة بعد عودته إلى مصر .... للترجمة.

(٢) تُوفى رفاعة عام ....

(٣) استغرقت رحلة رفاعة فى فرنسا ....

(هـ) ماذا نتعلم من درس رحلات تاريخية ؟

....

من امتحانات المدارس

س١

«واستحقَّ عنْ جَدارةٍ أن يكونَ مُديرًا لمدرسةِ الترجمةِ، المعروفةِ حاليًا بكلية الألسُن».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين لما يلى:

(١) مرادف «جدارة»: (شجاعة – استحقاق – حقيقة – موهبة).

(٢) مضاد «المعروفة»: (المشهورة – التافهة – المجهولة – السيئة).

كفر الدوار البحيرة

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) استطاع رفاعة الطهطاوى ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية. ( )

(٢) أصدر رفاعة الطهطاوى صحيفة أخبار اليوم. ( )

(جـ) ما الذى لفت انتباه (رفاعة الطهطاوى) خلال بعثته إلى فرنسا؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) أكمل ما يلى:

(١) ظن عقبة أن البربر قد مالوا إلى الاستسلام، فأذن لمعظم جيشه بالعودة إلى ....

(٢) فوجئ عقبة عند قلعة تهودة بـ ....

(ب) لِمَ أصبحت أرض (تهودة) معلمًا من معالم التاريخ؟

س٢

«الشيخُ رفاعةُ الطّهطاويُّ رائدٌ من روّادِ التّنويرِ. وعلى يديهِ بدأتْ مصرُ مسيرَتَها نحوَ التّقدُّمِ فى مجالِ التّرجمةِ والنشرِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين لما يلى:

(١) مرادف «التنوير»: (الإظهار – التبصير – الإضاءة – التغيير).

(٢) مفرد «رواد»: (ريادة – رود – رائد – وارد).

توجيه اللغة العربية الغربية

(ب) (١) ما المجال الذى راد فيه رفاعة الطهطاوى فى مصر؟

(٢) لماذا أرسل (محمد على) رفاعة الطهطاوى فى بعثة إلى فرنسا؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) كان أعداء الله يفكّرون فى تدبير المكائد والحيل للتخلص من عقبة وجيشه. ( )

(٢) مرّ (كسيلة بن لمزم) على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجنده. ( )

(ب) هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها؟ ولماذا؟

س٣

«وهذا الكتابُ مَلىءٌ بالملاحظاتِ الدّقيقةِ. حيثُ لفتَ انتباهَ الشّيخِ رفاعةَ الطهطاوىّ شوارعُ باريسَ، ونظامُ أرصفتِها...».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(١) مرادف «لفت»: (هيأ – جذب – أبعد – زاد).

(٢) مضاد «انتباه»: (خمول – غفلة – تراجع – تخلُّف).

نقادة قنا

(ب) لماذا يعد الشيخ رفاعة رائد النهضة الحديثة فى مصر؟

(جـ) كان للشيخ رفاعة السبق فى مجال الترجمة. وضّح ذلك.

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

(١) أبقى عقبة معه من جيشه .... مقاتل.

(ثلاثمائة – خمسمائة – سبعمائة – ثمانمائة).

(٢) ذُهل كسيلة من عقبة؛ لأن عقبة:

(فرَّ من المعركة – تقدم بجيشه – تظاهر بالاستسلام – دبَّر مكيدة).

(ب) ما الحيلة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس للقضاء على (عقبة) وجيشه؟

س١

«يتسعُ مفهومُ التعاونِ فى عصرنا الحاضرِ ليدلَّ على العملِ الجماعىِّ بينَ الأفرادِ فى مختلفِ المجالاتِ، وهدفه تحقيقُ مَنفَعةٍ مُتبادَلةٍ، إذ تتعدَّدُ مجالاتُه وأنواعُه، فهناكَ التعاونُ الاجتماعىُّ، والتعاونُ العلمىُّ، والأخلاقىُّ، والدفاعىُّ، والأدبىُّ، والحضارىُّ، بالإضافةِ إلى التعاونِ فى العباداتِ.

وللتعاونِ ثمارٌ طيبةٌ تعودُ على الفردِ والمُجتمَعِ، منها إنجازُ الأعمالِ الكبيرةِ التى لا يَقوى الفردُ على إنجازِها مُنفردًا، ومواجهةُ الأخطارِ التى تُحِيطُ بالأفرادِ، بالإضافةِ إلى التقدُّمِ والنجاحِ فى مختلفِ المجالاتِ، وشعورُ الأفرادِ بالمساواةِ الإنسانيَّةِ وتحقيقِها، وزيادةُ قوَّةِ الأفرادِ، وتخليصُهم من الشعورِ بالعجزِ والأنانيةِ».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مفـرد «الأخطـار» : (الأخطر – الخاطرة – الخطر – المخاطرة).

(٢) مضاد «المساواة» : (الظلم – العدوان – القهر – التمييز).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

(١) ثمار التعاون تعود على المجتمع دون الفرد. ( )

(٢) التعاون هو قدرة الفرد على إنجاز الأعمال الكبيرة مُنفردًا. ( )

(جـ) ماذا يمكن أن يحدث إذا سادت قيمة التعاون فى المجتمع ؟

س٢

«ما أروعَ القراءةَ ! لها تأثيراتٌ متنوعةٌ فى ميادينَ شَتَّى، وهىَ مِنْ أَغْنَى الروافِدِ التى تُنشِّطُ الفِكْرَ، وتُهـذِّبُ الـذَّوقَ، وتَسمـو بالـروحِ، وتُشبِـعُ فـى الإنسـانِ حُبَّ الاستطلاعِ، وتفتَحُ أمامَ عَقلِكَ عَوالِمَ أُخرَى لِتُبحِرَ فِى بحُورِ المعرفةِ. فَنِعمَ صفةً حُبُّ القراءةِ، يَجنِى الإنسانُ مِنْ ورَائِها الخيرَ كُلَّه».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «تُنشِّط» : (تَعُوق – تُغيِّر – تُخالِف – تُضِل).

(٢) مفـرد «عوالم» : (عِلْم – عَلَم – عالَم – مَعْلَم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

(١) القراءة لها تأثيرات متنوعة. ( )

(٢) القراءة تقف عائقًا أمام حب الاستطلاع لدى الإنسان. ( )

(جـ) فى أى المجالات تحب أن تقرأ ؟ ولماذا ؟

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الشيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ.

....

الشيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ.

....

الدرس
الثانى

نصوص

حَقُّ الآخَرِ

قرآن كريم (من سورة الحجرات)

• قد يرتكب الإنسان أفعالًا تؤذى شعور الآخرين. وضِّح ذلك من خلال الصورة.

• ما حق الآخر عليك ؟

المضمون

تتناول الآيات الكريمة بعض الحقوق الإنسانية الضرورية لتحقيق الحب ونشر الأخوة والسلام فى المجتمع، وهى :

- الإصلاح بين المتخاصمين.
- تحريم السخرية، وسوء الظن، والتجسس، والغيبة.
- تقوية العلاقات والروابط بين الناس.
- التحلى بالتقوى؛ فهى أساس التفاضل بين البشر.

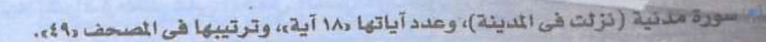



النص

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ إِخۡوَةٞ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَ أَخَوَيۡكُمۡۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ (١٠) يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ (١١) يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ (١٢) يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ (١٣) ﴾.

[سورة الحجرات(*) الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]



(*) سورة مدنية (نزلت فى المدينة)، وعدد آياتها «١٨ آية»، وترتيبها فى المصحف «٤٩».

شرح وتحليل النص

١ من كمال الإيمان الإصلاح بين المتخاصمين

﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾﴾.

(١٠)

الكلمة	المعنى
• إخوة	المراد : إخوة فى الدين، المضاد : أعداء، المفرد : أخ.
• أصلِحوا	وفِّقوا، المضاد : أفسِدوا، وأوقِعوا.
• اتقوا الله	خافوا عقابه.
• تُرحمون	يُغفر لكم وتنجون من العذاب، المضاد : تُعذبون.

التفسير :

(١٠) إنما المؤمنون إخوة فى الدين، فأصلِحوا بين أخويكم إذا اختلفا أو اقتتلا، وخافوا الله فى جميع أموركم؛ عسى أن يرحمكم.

? ما العلاقة التى تربط المؤمنين ؟ وماذا تفرض علينا هذه العلاقة ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

مواطن الجمال :

(١٠) **إنما المؤمنون إخوة :**

- أسلوب توكيد بـ «إنما» يدل على قوة الترابط بين المؤمنين.
- تصوير لعلاقة الأخوة بين المؤمنين فى الدين بعلاقة الأخوة فى النسب.

فأصلحوا بين أخويكم :

- أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
- «الفاء» تفيد السرعة فى الصلح.

اتقوا الله : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

لعلكم تُرحمون :

- استخدام «لعل» يفيد الرجاء.
- تعليل لما قبله.
- أسلوب فيه إغراء وحث على العمل الصالح للفوز برحمة الله.

٢ نهى عن السخرية والعيب فى الآخرين

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾﴾.

(١١)

الكلمة	المعنى
• يسخر	يهزأ، ويحتقر، المضاد : يحترم، ويقدِّر.
• قوم	جماعة من الرجال، المفرد : رجل (من غير لفظه)، الجمع : أقوام.
• نساء	نسوة، المضاد : رجال، المفرد : امرأة (من غير لفظه).
• لا تلمزوا	لا تعيبوا، المضاد : لا تمدحوا.
• لا تنابزوا بالألقاب	لا يدع بعضكم بعضًا بلقب مكروه، مفرد : الألقاب : اللقب.
• بئس	قَبُحَ، المضاد : نِعْمَ.
• الاسم	المراد : الصفة، الجمع : الأسماء، والأسامى.
• الفسوق	الخروج عن طاعة الله، المضاد : الإيمان.
• يتب	يرجع عن المعصية، المضاد : يتمادى، ويستمر.

التفسير :

(١١) **ينهانا الله فى الآية الكريمة عن عدة أفعال قبيحة، وهى :**

- السخرية من الآخرين - رجالًا ونساءً - فربما كان الشخص الذى نستهزئ به أفضل مِنّا عند الله تعالى.
- العيب فى الآخرين.
- نداء الآخر بلقب يكرهه.

فهذه الأفعال تسبب العداوة بين المؤمنين، ومَن يرتكب أيًّا منها فهو فاسق وجبت عليه التوبة والرجوع عمّا يفعل، ومَن لم يتب فهو ظالم لنفسه.

? كيف يظلم الإنسان نفسه ؟ (الأقصر ٢٣)

مواطن الجمال :

(١١) **يا أيها الذين آمنوا :**

- أسلوب نداء للمؤمنين، غرضه التعظيم والتنبيه.
- خص الله المؤمنين بالذكر تكريمًا لهم.

لا يسخر قوم من قوم :

- أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.
- «قوم» جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول.

عسى أن يكونوا خيرًا منهم : • استخدام «عسى» يفيد الرجاء. • تعليل لما قبله.

نساء : جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول.

لا تلمزوا أنفسكم :
- أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.
- تعبير جميل جعل لمز الآخرين لمزًا للنفس؛ ليوحى بقوة الرابطة والعلاقة بين المؤمنين.

لا تنابزوا بالألقاب : أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.

بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان :
- أسلوب ذم، يبيِّن قبح المعصية بعد الطاعة والإيمان.
- تعليل لما قبله. • «الفسوق - الإيمان» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

ومَن لم يتب فأولئك هم الظالمون :
- تعبير جميل فيه تحذير من مخالفة أوامر الله.
- «فأولئك هم الظالمون» نتيجة للشرط قبله.

٣ نهْى عن سوء الظن والتجسس والغيبة

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ ﴿١٢﴾﴾.

(١٢)

الكلمة	المعنى
• اجتنبوا	ابتعدوا، واتركوا، المضاد : اقتربوا، وارتكبوا، والزموا.
• الظن	الشك، المراد : الاتهام دون دليل، المضاد : اليقين، الجمع : الظنون، والأظانين.
• إثم	ذنب، الجمع : آثام.
• لا تجسسوا	لا تَتَبَّعوا عورات الآخرين، ولا تبحثوا عما يخفونه.
• لا يغتب بعضكم بعضًا	لا يذكر أحدكم أخاه بشىء يكرهه.
• أحد	الجمع : آحاد، وأُحْدان.
• تواب	كثير قبول التوبة.
• رحيم	واسع الرحمة، الجمع : رحماء.

!! كلمة «رحيم» لا تجمع فى وصف الذات الإلهية، أما إذا وصف بها غير الله فتجمع على «رحماء».

التفسير :

(١٢) ينهانا الله فى الآية الكريمة عن :
- الظن السيئ، وهو اتهام الآخرين بغير دليل؛ لأنه يوقع صاحبه فى الإثم.
- التجسس، وهو تتبُّع عورات الآخرين، والبحث عمَّا يخفونه.
- الغيبة، وهى ذِكر الآخرين بما يكرهون فى غيابهم، وقد نفَّرنا الله من الغيبة بشدة حين شبَّه المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا، فكما كرهتم أكل لحم أخيكم الميت، فاكرهوا اغتيابه.

ويختتم الله الآية الكريمة بأمر عباده بخشيته والرجوع إليه، فهو التواب الرحيم.

? ما معنى التجسس ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

مواطن الجمال :

(١٢) **يا أيها الذين آمنوا :** أسلوب نداء، غرضه التعظيم والتنبيه.

اجتنبوا كثيرًا من الظن : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

إن بعض الظن إثم :
- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ». • تعليل لما قبله.
- استخدام «بعض» يفيد أن ليس كل الظن إثمًا، فالظن مباح فى مَن ظهر ظلمه وإجرامه.

لا تجسسوا : أسلوب نهى، غرضه التحذير.

لا يغتب بعضكم بعضًا : أسلوب نهى، غرضه التحذير.

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.
- تصوير للمغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا؛ مما ينفِّر الإنسان من الغيبة.

فكرهتموه : نتيجة لما قبله.

يحب - كرهتموه : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

اتقوا الله : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

إن الله تواب رحيم :
- أسلوب مؤكد بـ «إن».
- ختام مناسب للآية يفتح باب التوبة أمام المخطئ حتى لا ييأس من رحمة الله.

٤ مقياس التفاضل بين البشر

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾.

(١٣)
- ذكر وأنثى: المراد : آدم، وحواء، جمع : ذكر : ذُكور، وذِكار، وذُكران، جمع : أنثى : إناث، وأَناثى.
- شعوبًا: جماعات كبيرة، المفرد : شَعب.
- قبائل: جماعات صغيرة، المفرد : قبيلة.
- تعارفوا: يعرف بعضكم بعضًا.
- أكرمكم: أفضلكم، وأعلاكم منزلة.
- أتقاكم: أكثركم تقوى، وخوفًا من الله.
- خبير: عليم بكل شىء، الجمع : خبراء.

كلمة «خبير» لا تجمع فى وصف الذات الإلهية، أما إذا وصف بها غير الله فتجمع على «خبراء».

التفسير :

(١٣) لقد خلقنا الله جميعًا من أب واحد هو آدم (عليه السلام)، وأم واحدة هى حواء، وجعلنا جماعات كبيرة وصغيرة؛ لنتعارف وتنشأ بيننا المحبة والألفة، فكلنا سواء ومقياس التفاضل بيننا عند الله هو التقوى والعمل الصالح.

? لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)

مواطن الجمال :

(١٣) **يا أيها الناس :** • نداء، غرضه التنبيه. • كلمة «الناس» تفيد الشمول والعموم.

إنَّا خلقناكم من ذكر وأنثى :
- أسلوب مؤكد بـ «إن»، ويدل على أن الناس جميعًا من أصل واحد.
- «ذكر – أنثى» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

شعوبًا – قبائل : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده، والجمع يفيد الكثرة.

لتعارفوا : تعليل لما قبله.

إن أكرمكم عند الله أتقاكم :
- أسلوب مؤكد بـ «إن».
- تعبير جميل يدل على أن التقوى هى مقياس التفاضل بين الناس عند الله.

إن الله عليم خبير :
- أسلوب مؤكد بـ «إن». • تعبير جميل يدل على كثرة علم الله وخبرته بكل شىء.

تحليل النص
سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ ما العلاقة التى تربط المؤمنين ؟ وماذا تفرض علينا هذه العلاقة ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)
- الأخوَّة فى الدين.
- أن نصلح بين المتخاصمين والمتنازعين.

س٢ ما معنى التجسس ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)
تتبُّع عورات الآخرين، والبحث عمَّا يخفونه.

س٣ عمَّ ينهى الله المؤمنين فى الآيات الكريمة ؟ ولماذا ؟ (بسيون / الغربية ٢٣)
- ينهاهم عن :
  - السخرية والاستهزاء من الآخرين.
  - العيب فى الآخرين.
  - نداء الآخر باسم أو لقب يكرهه.
  - سوء الظن والتجسس والغيبة.
- لأنها تفسد العلاقات، وتؤدى إلى تفكك الروابط بين المؤمنين.

س٤ بِمَن شبَّه الله – عز وجل – المغتاب ؟ ولماذا ؟ (دار السلام / القاهرة ٢٣)
- بمَن يأكل لحم أخيه الميت.
- لينفِّر الإنسان من الغيبة فهى سلوك قبيح وبَشِع.

س٥ ما الأمر الذى تكرر فى الآيات ؟ وعلامَ يدل ؟
- «اتقوا الله».
- يدل على وجوب خشية الله فى كل الأحوال.

س٦ لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)
- ليتعارفوا ويتآلفوا وتنشأ بينهم علاقات قوية.
- التقوى والعمل الصالح.

س٧ ما حق الآخر عليك ؟ (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٣)
احترامه وتقديره، وحفظ كرامته وأسراره، وحسن معاملته بالبعد عن السخرية منه والتجسس عليه والظن السيئ فيه.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١) لماذا خصَّ الله المؤمنين بالنداء ؟

تكريمًا وتعظيمًا وتحفيزًا لهم.

س٢) كيف يظلم الإنسان نفسه ؟ (الأقصر ٢٣)

بالخروج عن طاعة الله وفعل المعاصى وتعريض النفس البشرية لعقاب الله.

س٣) متى يكون التجسس مباحًا ؟

عندما يكون التجسس على المجرمين وأعداء الوطن.

س٤) علامَ يدل تشبيه المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه الميت ؟

يدل على سوء وقبح هذا التصرف؛ وذلك لتنفير الإنسان من القيام به.

س٥) ما رأيك فى شخص يُنادى زميله بما يكره ؟ وبِمَ تنصحه ؟

- تصرف قبيح نهانا الله عنه.
- أنصحه بالابتعاد عن هذا السلوك؛ حتى لا تنشأ العداوة والبغضاء بينه وبين زميله.

س٦) ما أثر العمل بهذه الآيات الكريمة على الفرد والمجتمع ؟ (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٣)

- **الفرد :** تنتشر المودة والمحبة بين الأفراد، ويعلو شأنهم.
- **المجتمع :** يصلح حال المجتمع، ويرقى بأبنائه.

س٧) اذكر الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.

- وجوب الصلح بين المتخاصمين.
- تجنُّب السخرية، والغيبة، وسوء الظن، وتتبُّع عورات الآخرين.
- التوبة إلى الله عند ارتكاب المعاصى.
- التقوى هى أساس التفاضل بين الناس.



تدريب فى ١٠ دقائق



س١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) يؤثر الخصام بالسلب على المجتمع. ( )

(ب) التقارب والتعارف بين الشعوب سبيل السلام العالمى. ( )

(ج) الظالمون لأنفسهم هم مَن يصرون على المعصية. ( )

(د) ترشدنا الآيات الكريمة إلى التصدق ومراعاة حقوق الفقراء. ( )

(هـ) الغيبة هى ذكر الآخرين بما يحبون فى غيابهم. ( )

(و) التجسس على أعداء الوطن أمر مُباح. ( )

س٢) املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من النواهى التى اشتملت عليها الآيات

- ....
- ....
- ....

س٣) فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	يسخر				
(ب)	لا تلمزوا				
(ج)	لا تنابزوا				
(د)	إخوة				
(هـ)	الظن				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) الآيات الكريمة من سورة :

(أ) العنكبوت. (ب) الصافات. (ج) الحجرات. (د) النجم.

(٢) «اتقوا الله» أسلوب أمر يفيد :

(أ) التعظيم. (ب) التحذير.

(ج) النصح والإرشاد. (د) الوجوب والإلزام.

(٣) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» تعبير فيه تنفير من :

(أ) الظلم. (ب) القتل. (ج) الغيبة. (د) الحقد.

(٤) كلمتا «الفسوق – الإيمان» بينهما :

(أ) تضاد. (ب) ترادف. (ج) تجانس. (د) تقارب.

(٥) «شعوبًا» جاءت جمعًا لتفيد :

(أ) العموم. (ب) الكثرة. (ج) التقليل. (د) التحقير.

(٦) «يا أيها الناس» نداء غرضه :

(أ) التنبيه. (ب) التحذير. (ج) التعظيم. (د) التعجب.

(٧) «ولا تنابزوا بالألقاب» فيه نهى عن :

(أ) التفاخر بالألقاب والمناصب.

(ب) الاستهزاء بأصحاب المهن البسيطة.

(ج) الحكم على الآخرين بحسب ألقابهم.

(د) نداء الآخر بلقب يكرهه.

(٨) «لا تلمزوا أنفسكم» نهى عن :

(أ) العيب فى الآخرين. (ب) مخاصمة الأخ لأخيه.

(ج) سوء الظن بالآخر. (د) الغيبة والنميمة.

أسئلة متنوعة

• تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

س١ قال تعالى :

﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَـٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَـٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّـٰلِمُونَ ﴿١١﴾﴾.

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تلمزوا» : (تعيبوا – تؤذوا – تزكوا – تغتروا).

(٢) مضاد «يسخر» : (يساعد – يؤيد – يحترم – يهتم).

(٣) جمع «قوم» : (قيم – أقوام – قوائم – قمم).

(ب) اشرح الآيتين السابقتين بأسلوبك، مبينًا ما يأمرنا به الله فيهما.

....

(ج) ما المحرمات التى ورد ذكرها فى الآيتين السابقتين ؟

....

(د) (١) مَن المقصود بـ : «أولئك» فى الآية (١١) ؟

....

(٢) ما أثر العمل بالآيتين الكريمتين على الفرد والمجتمع ؟

....

(هـ) أكمل :

(١) «إنما المؤمنون إخوة» أسلوب : ....، يدل على : ....

(٢) «اتقوا الله» أسلوب : ....، غرضه : ....

(٣) «لعلكم ترحمون» علاقتها بما قبلها : ....

(و) هات من الآيتين الكريمتين :

(١) أسلوب نداء، وبيِّن غرضه.

....

(٢) أسلوب نهى، وبيِّن غرضه.

....

(ز) اكتب من النص ما يدل على أن التفاضل بين البشر عند الله بالتقوى.

....

س٢ قال تعالى :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ (١٢)﴾.

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

- (١) معنى «اجتنبوا» : (اتركوا – حقِّروا – ارفضوا – غيِّروا).
- (٢) المراد بـ «لا يغتب بعضكم بعضًا» : (لا تستهزئ بالآخرين – لا تذكر أخاك بما يكره – لا تتبع عورات الآخرين – لا تسِئ الظن بغيرك).
- (٣) «يحب – كرهتموه» بينهما : (ترادف – تجانس – تضاد – تكامل).

(ب) بِمَ أمر الله المؤمنين فى الآية ؟ وعمَّ نهاهم ؟

....

(ج) رسمت الآية الكريمة صورة منفرة لمَن يغتاب أخاه. وضِّح.

....

(د) متى يكون التجسس مُباحًا ؟

....

(هـ) أكمل :

(١) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» أسلوب : ....، غرضه : ....

(٢) علاقة «فكرهتموه» بما قبلها : ....

س٣ قال تعالى :

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣)﴾.

نحو: استخرج فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- (١) مرادف «أتقاكم» أكثركم : (خوفًا – علمًا – فهمًا – إنفاقًا).
- (٢) مفرد «قبائل» : (قابلة – قبيلة – قِبلة – قبول).
- (٣) «لتعارفوا» علاقتها بما قبلها : (تعليل – نتيجة – تفصيل – توضيح).

(ب) لماذا جعل الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما ميزان التفاضل بينهم ؟

....

(ج) أكمل : (١) «شعوبًا»، و«قبائل» بينهما : ....، يفيد : ....

(٢) «إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» أسلوب : ....، يدل على : ....

(٣) غرض النداء فى قوله تعالى : «يا أيها الناس» : ....

(د) ما حق الآخر عليك ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ قال تعالى :

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١)﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «يتُــب» : (يتمادَ – يشرك – يعاند – يُكذِّب).

(٢) مفـرد «الألقاب» : (القلب – اللقب – القالب – التقليب).

توجيه اللغة العربية سرس الليان المنوفية

(ب) بِمَ أمرنا الله فى الآية الأولى ؟ وعمَّ نهانا فى الآية الثانية ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا» ؟

(د) إنا خلقناكم من أب واحد هو آدم، وأم واحدة هى حواء، فلا تفاضل بينكم فى النسب، وجعلناكم بالتناسل شعوبًا وقبائل متعددة.

اكتب الآية الكريمة التى تدل على ذلك.

س٢ قال تعالى :

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ ١٢﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

م. الحديثة سوهاج

(١) مضاد «اجتنبوا» : (أيِّدوا – امدحوا – الزموا – عظِّموا).

(٢) جمع «إثم» : (أثمة – آثام – آثمون – مآثم).

(ب) ما الغيبة ؟ وكيف نفَّرت الآية منها ؟

(جـ) تنهانا الآية عن التجسس. فمتى يكون مباحًا ؟

(د) ما الجمال فى قوله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» ؟

(هـ) كلنا من أصل واحد ومقياس المفاضلة بين الناس عند الله التقوى.

اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٣ قال تعالى :

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ١٣﴾.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

سمنود الغربية

(١) مرادف «أكرمكم» : (أشجعكم – أفضلكم – أتقاكم – أجملكم).

(٢) جمع «ذكر» : (أذكار – ذكور – أذكر – ذاكرين).

(ب) ما مقياس المفاضلة بين الناس ؟ وعلامَ تحثنا الآية الكريمة ؟

(جـ) (١) ما نوع الأسلوب فى : «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» ؟ وما قيمته ؟

(٢) كلمة «الناس» أفادت : .... (أكمل).

(د) هات من الآيات الكريمة ما يدل على أن الظن فى الناس غالبًا لا يأتى بخير، واغتيابهم ذنب كبير.

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

واحذرْ مِنَ المظلومِ سَهمًا صائبًا ∴ واعلمْ بأنَّ دُعاءَهُ لا يُحْجَبُ

.... ∴ ....

واحذر من المظلوم سهمًا صائبًا ∴ واعلم بأنَّ دعاءه لا يحجب

.... ∴ ....

الدرس الثالث

نصوص

نَصـائِـحُ

شعر لـ (محمود سامى البارودى)

• ما واجبك تجاه نصح الآخرين ؟

• فى رأيك، مَن الإنسان السعيد ؟

المضمون

يبين الشاعر (محمود سامى البارودى)(*) أن الهداية وتفريج الكرب مِن أعظم نعم الله على عَبْده، ويقدِّم نصائحه لمن يريد السعادة فى حياته، وهى :

- اجتناب الخصام والتشدد فى المعاملة.
- عدم احتقار الفقير.
- الصبر والعزة فى طلب الغنى.

النص

(١) إذا أرادَ اللَّـهُ خـيرًا بعبـدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

(٢) إذا شِئْتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

(٣) ولا تَحْتَقِرْ ذا فـاقَـةٍ فلَـرُبَّما ∴ لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ على المُثْرِى

(٤) فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِـىٍّ لا يَريـشُ ولا يَبْـرى

(٥) ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فـإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِن الفَقْرِ

(*) رائد مدرسة الإحياء فى الشعر العربى الحديث، وُلد سنة ١٨٣٩م، ولُقِّب بـ «رب السيف والقلم»، وانضم إلى الحركة العرابية، وشارك فى ثورة الجيش المصرى بقيادة أحمد عرابى عام ١٨٨١م. له ديوان كبير يتكون من مجلدين كبيرين، بالإضافة إلى قصيدته : «كشف الغمة فى مدح سيد الأمة». عُيِّن مديرًا للأوقاف ثم وزيرًا للحربية، وتُوفى سنة ١٩٠٤م.

شرح وتحليل النص

١ الهداية نعمة من الله

١ إذا أرادَ اللَّـهُ خيرًا بعبدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

١
- عبده: المراد: الإنسان، الجمع: عبيد، وعُبُد، وأَعْبُد، وعِبدان.
- هداه: أرشده، ودلَّه، المضاد: أضلَّه.
- اليُسر: السهولة، والفرج، المضاد: العُسر.
- العُسر: الشدة، والضيق.

الشرح:

١ إذا أراد الله – تعالى – الخير لعبده، فرَّج عنه شدته ومحنته، وسهَّل عليه صعاب الحياة، وأرشده إلى ما فيه صلاحه وسعادته.

؟ بِمَ ينعم الله على عبده إذا أراد به الخير؟ (أسوان ٢٣)

مواطن الجمال:

١ إذا أراد اللـه خيرًا بعبده:
- أسلوب شرط أداته «إذا» يفيد التأكيد على أن السعادة هبة من الله.
- «خيرًا» جاءت نكرة لإفادة الشمول والعموم والتعظيم.
- إضافة كلمة «عبد» إلى الضمير «الهاء» العائد على لفظ الجلالة تفيد تكريم هذا العبد.

هداه بنور اليسر فى ظلمة العسر:
- نتيجة لما قبله.
- «نور اليسر» تصوير لليسر بنور يرشد الإنسان إلى ما فيه خيره وسعادته.
- «ظلمة العسر» تصوير للعسر بظلمة يضل الإنسان فيها.
- «نور اليسر – ظلمة العسر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «اليسر – العسر» بينهما إيقاع موسيقى ناتج عن تقارب الحروف (تجانس لفظى).

٢ طريق السعادة

٢ إذا شِئْتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

٣ ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ عَلى المُثْرِى

٤ فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَريشُ ولا يَبْرِى

٥ ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

٢
- شئت: أردت، المضاد: أبَيْت، ورفضت.
- تحيا: تعيش، المضاد: تموت.
- سعيدًا: مسرورًا، المضاد: شقيًّا، وتعيسًا، الجمع: سعداء.
- لدودًا: شديد الخصومة، المضاد: حميمًا، الجمع: أَلِدَّة، وأَلِدَّاء.
- تدفع: ترد، المضاد: ترضى، وتقبل.
- اللين: اليسر، والسهولة فى المعاملة، المضاد: القسر.
- القسر: القهر، والقسوة.

٣
- تحتقر: تسخر، وتهزأ، وتستهن، المضاد: تحترم، وتقدِّر، وتعظِّم.
- ذا: صاحب، الجمع: ذوى.
- فاقة: فقر، وحاجة، المضاد: غِنًى، واكتفاء، وثراء.
- ربما: احتمال.
- لقيت: وجدت.
- شهمًا: صاحب مروءة ونجدة، المضاد: نذلًا، الجمع: شِهامًا، وشهومًا.
- يبر: يُحسن، ويقدم الخير، المراد: يفوق، المضاد: يسىء.
- المثرى: الغنى، المضاد: الفقير.

٤
- رُبَّ: حرف جر (يفيد التقليل أو التكثير) بمعنى: أحيانًا.
- حكمة: علمًا، وفقهًا، الجمع: حِكَمًا.
- لا يريش: لا يضر، ولا ينفع.
- لا يبرى: لا ينفع، ولا خير فيه.

٥
- تعترف: تقر، المضاد: تجحد، وتنكر.
- الذل: الضعف، والمهانة، المضاد: العزة.
- شر: أقبح، وأسوأ، المضاد: خير.
- الفقر: العوز، والحاجة.

■ الشـــرح :

(٢) إذا أردت أن تعيش سعيدًا، فلا تكن شديدًا فى خصومتك مع الآخرين، ولا تقسُ عليهم، ولا تقابل الحسنة بالسيئة.

(٣) ولا تحتقر أحدًا لفقره، فقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين ما لا يملكه الغنى.

(٤) وقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك من العلم والحكمة ما يفيد به الآخرين، وقد يكون غنيًا ولكن لا نفع منه ولا ضرر.

(٥) ولا تطلب الغِنَى بالذل؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

? ما أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر ؟ (العمرانية / الجيزة ٢٣)

■ مواطن الجمال :

(٢) **إذا شئت أن تحيا سعيدًا :**

«إذا» أداة شرط (غير جازمة) تفيد التوكيد.

فلا تكن لدودًا :

- أسلوب نهى، غرضه النصح والتحذير.
- «لدودًا» : – جاءت نكرة للتحقير والتنفير.
  – تدل على شدة الخصومة والكراهية.

لا تدفع يد اللين بالقسر :

- أسلوب نهى، غرضه النصح والتحذير.
- «يد اللين» تصوير للين بإنسان له يد تمتد بالخير للآخرين.
- «اللين – القسر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٣) **لا تحتقر ذا فاقة :** أسلوب نهى، غرضه النصح والتحذير.

فلربما لقيت به شهمًا يبر على المثرى :

- تعليل لما قبله.
- «شهمًا» جاءت نكرة للتعظيم.

ذا فاقة – المثرى : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٤) **فقير – غنى :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

يملأ القلب حكمة :

- تصوير للقلب بوعاء، وللحكمة بشراب صافٍ يملأ هذا الوعاء.
- «حكمة» جاءت نكرة للتعظيم.

لا يريش ولا يبرى :

- تعبير جميل يوحى بانعدام قيمة هذا الغنى.
- بينهما ترادف يؤكد المعنى.
- تكرار النفى يفيد التوكيد.

* بين شطرى البيت الرابع تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
* البيت الرابع تعليل للبيت الثالث.

(٥) **لا تعترف بالذل فى طلب الغنى :**

- أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.
- تعبير فيه دعوة للاعتزاز بالنفس وعدم إهانتها مهما كانت الأسباب.

فإن الغنى فى الذل شر من الفقر :

- حكمة جميلة معبرة، فالفقر مع الكرامة خير من الغِنَى مع المهانة.
- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تعليل لما قبله.
- «الغنى – الفقر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

تذوَّق معنا

(ولا تحتقر ذا فاقة) أجمل من : (ولا تحتقر ذا حاجة)؛ لأن «فاقة» تدل على الفقر الشديد، وليس مجرد الحاجة.



تحليل النص

سؤال وجواب ؟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ بِمَ ينعم الله على عبده إذا أراد به الخير ؟ (أسوان ٢٣)

يفرِّج عنه شدته ومحنته، ويسهل عليه صعاب الحياة، ويرشده إلى ما فيه صلاحه وسعادته.

س٢ ما أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر ؟ (العمرانية / الجيزة ٢٣)

– التسامح واللين فى المعاملة.

– التواضع والقناعة وحفظ الكرامة.

س٣ لماذا نهانا الشاعر عن احتقار الفقير ؟ (م. الفيروز / بور سعيد ٢٢)

لأن الفقير قد يملك من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين والعلم ما لا يملكه الغنى.

س٤ ما المقياس الذى حدَّده الشاعر للحكم على الأشخاص ؟ (الأقصر ٢٣)

أن يملك الإنسان من العلم والحكمة وحُسن الخلق ما يفيد به الآخرين دون النظر إلى كونه غنيًا أو فقيرًا.

س٥ ما الحكمة التى أقرَّها الشاعر ؟ (المطرية / القاهرة ٢٣)

أن الفقر مع عزة النفس خير من الغنى مع الذل.

س٦ مِمَّ حذَّر الشاعر فى أبياته ؟ ولماذا ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

• حذَّر الشاعر من :

– شدة الخصومة.

– مقابلة الحسنة بالسيئة.

– احتقار الناس لفقرهم؛ لأنهم قد يملكون من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين والعلم ما لا يملكه الغنى.

– الذل فى طلب الغنى؛ حفظًا لكرامتهم فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

• حتى يحيا الإنسان حياة سعيدة.

س٧ ممن نأخذ النصيحة ؟ وما قيمتها ؟

• نأخذها من أصحاب التجارب والخبرات.

• تحمى الإنسان من الوقوع فى الأخطاء وتهديه إلى طريق الخير والصلاح.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ علِّل : يجب أن تعامل الناس بالخير والرحمة.

حتى يسود بيننا الحب والمودة، ونحيا جميعًا سعداء فى الدنيا.

س٢ علِّل : تقديم الشاعر النصائح المذكورة فى النص.

ليسعد الإنسان فى حياته، ويحفظ كرامته، ويعطى الآخرين حقوقهم.

س٣ قال الشاعر :

يعزُّ غنىُّ النفسِ إنْ قلَّ مالُه ∴ ويغْنَى غنىُّ المالِ وهو ذَليلُ

إلى أى مدى يتوافق البيت السابق مع ما جاء فى النص ؟ وضِّح. (وسط / الإسكندرية ٢٣)

يتوافق إلى مدى كبير؛ فالفقر مع العزة خير من الغنى مع الذل.

س٤ ماذا تفعل إذا وجدت زميلًا لك يحقر شخصًا فقيرًا ؟

أنصحه بحسن معاملته؛ فقد يملك الفقير من العلم والحكمة ما لا يملكه الغنىُّ.

س٥ اذكر الدروس المستفادة من النص.

– السعادة فى المودة والقناعة.

– التسامح واللين فى معاملة الآخرين.

– الاهتمام بتكوين علاقات جيدة مع الآخرين.

– الفقر مع الكرامة خير من الغنى مع المهانة.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية




س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) قائل النص الشاعر حافظ إبراهيم. (   )

(ب) المقياس الحقيقى للتفاضل بين البشر هو المال. (   )

(جـ) يهدى الله مَن يحب إلى ما فيه صلاحه وسعادته. (   )

(د) الغِنَى مع الذل خير من الفقر مع العزة. (   )

(هـ) مقابلة الحسنة بالسيئة تجعل الإنسان مكروهًا من الآخرين. (   )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى:



س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى:

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	لدودًا			
(ب)	القسر			
(جـ)	فاقة			
(د)	لا يريش			
(هـ)	شهمًا			
(و)	الذل			

أسئلـة اختيار من متعدد

(١) لقِّب قائل النص بـ:

Ⓐ رب السيف والقلم. Ⓑ أمير الشعراء.
Ⓒ شاعر النيل. Ⓓ شاعر الجندول.

(٢) من أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها النص:

Ⓐ الارتقاء بالنفس. Ⓑ امتلاك الثروات.
Ⓒ الرضا بالقضاء والقَدَر. Ⓓ التواضع وحفظ الكرامة.

(٣) المقياس الذى حدَّده الشاعر للتفاضل بين البشر:

Ⓐ العلم، والحكمة. Ⓑ الزهد، والتقوى.
Ⓒ الإرادة، والصبر. Ⓓ المال، والجاه.

(٤) يدعونا الشاعر فى النص إلى التحلِّى بـ:

Ⓐ الوفاء، والمروءة. Ⓑ الحِلم، والتأنِّى.
Ⓒ التواضع، واللين. Ⓓ السخاء، والكرم.

(٥) الحكمة التى أقرَّها الشاعر فى النص:

Ⓐ مَن يزرع المعروف يحصد الشكر. Ⓑ أنت حر ما لم تضر.
Ⓒ الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل. Ⓓ مَن قنع باليسير هان عليه كل عسير.

(٦) جاءت كلمة «خيرًا» نكرة؛ لتفيد:

Ⓐ التقليل. Ⓑ المبالغة. Ⓒ العموم. Ⓓ التهويل.

(٧) «فلا تكن لدودًا» أسلوب نهى غرضه:

Ⓐ الاستعطاف. Ⓑ النصح. Ⓒ التنبيه. Ⓓ الإلزام.

(٨) «ذا فاقة - المثرى» بينهما:

Ⓐ تقارب. Ⓑ تجانس. Ⓒ تضاد. Ⓓ ترادف.

(٩) كلمة «لدودًا» تدل على شدة:

Ⓐ الخصومة. Ⓑ القسوة. Ⓒ التسلط. Ⓓ القهر.

أسئلة متنوعة ؟

• تذكر • فهم • تطبيق

س١ قال الشاعر :

إذا أرادَ اللَّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

إذا شِئْتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تكُنْ ∴ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ على المُثْرِى

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «القسر» : (الحقد – القهر – البخل – الظلم).

(٢) مضاد «هداه» : (أذله – أضله – أبغضه – حرمه).

(٣) جمع «لدودًا» : (لُدًّا – لِدادًا – ألِدَّة – لدائد).

(ب) بِمَ يُنعم الله – تعالى – على عبده إذا أراد به الخير ؟

(جـ) ممَّ حذر الشاعر فى الأبيات ؟ ولماذا ؟

(د) كيف يمكنك أن تحيا سعيدًا ؟

(هـ) وضح الجمال فى كلٍّ من :

(١) «يد اللين».

(٢) «نور اليسر».

(و) أكمل :

(١) «نور اليسر» ، و«ظلمة العسر» بينهما : ....، يفيد : ....

(٢) تنكير «خيرًا» يفيد : ....

(٣) «اللين» ، و«القسر» بينهما : ....، يفيد : ....

(٤) «إذا» أداة شرط تفيد : ....

س٢ قال الشاعر :

ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ عَلى المُثْرِى

فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَريشُ ولا يَبْرِى

ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فَإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

نحو: استخرج فعلًا متعديًا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «المثرى» : (الكريم – الغنىّ – العادل – الراضى).

(٢) مضاد «شهمًا» : (نذلًا – بخيلًا – حقودًا – تعيسًا).

(٣) جمع «حكمة» : (حكماء – أحكام – حِكَم – حُكَّام).

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

(جـ) كيف تختار أصدقاءك ؟

(د) علِّل :

(١) يجب أن نعامل الناس بالخير والرحمة.

(٢) عدم طلب الغِنى بالذل.

(هـ) ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر : «يملأ القلب حكمة» ؟

(و) أكمل :

(١) «لا يريش ولا يبرى» تعبير يوحى بـ : ....

(٢) «فقير» ، و«غنى» بينهما : ....، يفيد : ....

(٣) «ولا تحتقر ذا فاقة» أسلوب : ....، غرضه : ....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

إذا أرادَ اللَّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ ∴ هـداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ
إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

توجيه اللغة العربية أشمون المنوفية

(١) مرادف «هداه» : (منحه – كرَّمه – أرشده – اصطفاه).
(٢) مضاد «سعيدًا» : (متشائمًا – شقيًّا – غاضبًا – قاسيًا).
(٣) علاقة «هداه بنور اليسر» بما قبلها :
(تعليل – تفصيل – توضيح – نتيجة).

(ب) كيف يستطيع الإنسان أن يعيش سعيدًا كما فهمت من البيتين ؟

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر : «فلا تكن لدودًا» ؟

س٢ قال الشاعر :

ولا تَحْتَقِـرْ ذا فـاقـةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقِيـتَ بهِ شَـهْمًا يُبِرُّ علـى المُثْرِى
فَـرُبَّ فقيرٍ يَمْـلأُ القَلْـبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِـىٍّ لا يَـريـشُ ولا يَـبْـرِى
ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فـى طَلَبِ الغِنَى ∴ فـإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَـرٌّ مِـنَ الفقرْ

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين لما يلى :

توجيه اللغة العربية الجمرك الإسكندرية

(١) المراد بـ «يُبر» : (يفوق – يُنعِم – يُضيف – يُؤثِر).
(٢) مضاد «الذل» : (التقدير – الثراء – العزة – الشهامة).
(٣) «لا تحتقر» أسلوب نهى، غرضه : (النصح – التمنى – الالتماس – التوبيخ).
(٤) «ورب غنى لا يريش ولا يبرى» فى هذا الشطر : (ترادف – تقارب – تضاد – تجانس).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) المخلص هو الذى يفضِّل صديقه على نفسه. ( )
(٢) دعا الشاعر فى أبياته إلى احتقار الفقراء. ( )

(ج) ممَّ حذر الشاعر فى أبياته ؟ ولماذا ؟

س٣ قال الشاعر :

إذا شِـئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّينِ بالقَسْرِ
ولا تَحْتَقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقِيـتَ بهِ شَـهْمًا يُبِرُّ علـى المُثْرِى

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

م. الدعوة الإسلامية سوهاج

(١) مرادف «القسر» : (الحقد – البخل – القهر – الهجر).
(٢) مضاد «فاقة» : (ثراء – راحة – تفوق – سعادة).
(٣) تنكير «شهمًا» أفاد : (العموم – التهويل – التعظيم – التقليل).

(ب) ما النصائح التى اشتمل عليها البيتان ؟

(ج) استخرج تعبيرًا جماليًّا، ووضِّحه.

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

ولاتعترفْ بالذلِّ فى طلبِ الغِنى ∴ فإنَّ الغِنى فِي الذلِّ شرٌّ من الفقرِ

.... ∴ ....

ولاتعترفْ بالذلِّ فى طلبِ الغِنى ∴ فإنَّ الغِنى فى الذلِّ شرٌّ من الفقرِ

.... ∴ ....



ثانيًا النحـــو

- ثوابت نحوية.
- مراجعة على ما سبقت دراسته (فى الفصل الدراسى الأول).
- الموضوعات المقررة فى الفصل الدراسى الثانى، وهى :

١ أسلوب الشرط.

أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :
- يتعرف أسلوب الشرط، وأجزاءه. - يُحدِّد الفرق بين أدوات الشرط الجازمة، وغير الجازمة.
- يستخدم أسلوب الشرط فى كلامه وكتابته.

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى.

أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :
- يتعرف الفعل اللازم، والفعل المتعدى.
- يستنتج الفرق بين الأفعال اللازمة، والأفعال المتعدية.
- يُوظِّف الأفعال اللازمة والمتعدية فى كلامه وكتابته.

٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل.

أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :
- يتعرَّف الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول
- يستنتج الفرق بين الفاعل، ونائب الفاعل
- يُحوِّل جملًا مبنية للمجهول إلى جمل مبنية للمعلوم، والعكس.

٤ ظن وأخواتها :
(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر).

أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :
- يتعرف الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.
- يميِّز مفعولىْ (ظنَّ وأخواتها) فى الجملة.
- يُوظِّف الأفعال المتعدية لمفعولين فى تحدثه وكتابته.

أسئلـــة كل درس تشمل :
- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة تفاعلية
- أسئلة من امتحانات المدارس.

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

أهداف الدرس : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :
- يتعرَّف الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر
- يُحدِّد مفعولىْ هذه الأفعال، ويُعربها.
- يستخدم الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر فى تحدثه وكتابته.

- امتحانات النحو الشاملة.

ثوابـت نحويـة

١ الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب **فاعلًا** :
(يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز)، مثل : **ينبغى إطعامُ** المساكين.

٢ **المفعول المطلق :** اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه،
مثل : اجتهدتُ **اجتهادًا**.
* الأسماء التالية تُعرب **مفعولًا مطلقًا** :
(**خصوصًا** - **سبحان** - **أيضًا** - **شكرًا** - **عفوًا** - **حقًّا**)،
مثل : أحب اللغة العربية و**خصوصًا** النحو.

٣ **المفعول لأجله :** اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا)، مثل : نذاكر؛ **رغبةً** فى التفوق.

٤ **الحال :** اسم نكرة منصوبة تُذكر فى الجملة الفعلية لتبيِّن هيئة **الفاعل** أو **المفعول به** أو **هما معًا**، وتصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، مثل : عاد **الجندىُ منتصرًا**.
* الأسماء التالية تُعرب **حالًا** : (**جميعًا** - **معًا** - **سويًا** - **وحده**)،
مثل : حضرنا الحفلَ **جميعًا**.

٥ **ظرف الزمان :** اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (**غدًا** - **أمسِ** - **صباحًا** - **مساءً**).

٦ **ظرف المكان :** اسم يدل على مكان وقوع الفعل،
مثل : (**فوقَ** - **تحتَ** - **أمامَ** - **خلفَ** - **بينَ**).

٧ الاسم الواقع بعد :
(**الظرف** - **كل** - **بعض** - **جميع** - **غير** - **سِوَى** - **معظم** - **ذو**) يُعرب **مضافًا إليه**،
مثل : نجح **كل الطلابِ**.

٨ عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،

مثل: حضر تلميذٌ **مجتهدٌ**.

٩ عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،

مثل: حضر التلميذُ **المجتهدُ**.

١٠ الاسم الواقع بعد (أيُّها) أو (أيَّتُها) يُعرب **نعتًا مرفوعًا**،

مثل: أيُّها **الجندىُّ**، دافِع عن وطنك.

١١ الاسم الموصول الواقع بعد **اسم معرفة** يُعرب **نعتًا** له،

مثل: أُقدِّرُ الرجلَ **الذى** يتقن عمله.

١٢ **الفعل المضارع:**

* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب: (**أنْ – لن – كى – حتى – لام التعليل**)،

مثل: يجب أنْ **تحقِّقَ** التفوق.

* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم: (**لم – لمَّا – لام الأمر – لا الناهية**)،

مثل: **لا تعصِ** والديك.

* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم،

مثل: **يفهمُ** الطالب دروسه بسهولة.

١٣ **الأفعال الخمسة:** هى كل فعل مضارع اتصل به:

(**واو الجماعة**، أو **ألف الاثنين**، أو **ياء المخاطبة**)،

وتُرفع **بثبوت النون**، وتُنصَب وتُجزَم **بحذف النون**،

مثل: يقولون – لن يقولوا – لم يقولوا.

١٤ **الأسماء الخمسة:** هى: (**أب – أخ – حم – فو – ذو**)،

وتُرفع **بالواو**، وتُنصَب **بالألف**، وتُجَر **بالياء**، مثل: أبوك – أباك – أبيك.

مراجعة على ما سبقت دراسته (فى الفصل الدراسى الأول)

١ همزة القطع، وألف الوصل

مواضع همزة القطع وألف الوصل فى:

الأسماء: كل الأسماء المبدوءة بهمزة تكون **همزة قطع**، ما عدا: [ابن – ابنة – اثنان – اثنتان – امرؤ – امرأة – اسم – ايم الله – ايمن الله، فهى تبدأ **بألف وصل**].

الحروف: كل الحروف المبدوءة بهمزة تكون **همزة قطع**، ما عدا: [(أل) التعريف، فهى **ألف وصل**].

الأفعال:

- **الماضى:**
  - (ثلاثى، ورباعى) **قطع**، مثل: أكل – أحسَن.
  - (خماسى، وسداسى) **وصل**، مثل: اكتشف – استقبَل.
- **الأمر:**
  - (ثلاثى، وخماسى، وسداسى) **وصل**، مثل: اسمع – اكتشِف – استقبِل.
  - (رباعى) **قطع**، مثل: أحسِن.
- **المضارع:** **قطع**، مثل: أذهب.

المصادر:

- (ثلاثى، ورباعى) **قطع**، مثل: أكلًا – إحسانًا.
- (خماسى، وسداسى) **وصل**، مثل: اكتشافًا – استقبالًا.

تدريب ١ (مجاب عنه)

س حدِّد فيما يلى الكلمات المبدوءة بهمزة قطع، والمبدوءة بألف وصل:

(أ) أسافر إلى أسوان بالقطار.
(ب) هذه امرأة ذات حسب.
(ج) أمرتُه باتباع القوانين.
(د) قال تعالى: ﴿فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ﴾.

٢ أنواع الخبر

① **الخبر المفرد**: كلمة واحدة تعبّر عن مفرد أو مثنى أو جمع (ليس جملة ولا شبه جملة)

الكتابُ مفيدٌ.

② **الخبر الجملة** يكون: جملة فعلية أو جملة اسمية

- جملة فعلية: الأمهاتُ يجتهدن.
- جملة اسمية: العلمُ فوائده كثيرةٌ.

③ **الخبر شبه الجملة** يكون: ظرفًا أو جارًا ومجرورًا

- ظرفًا: العدلُ فوقَ الجميعِ.
- جارًا ومجرورًا: الكتابُ فى الحقيبةِ.

تدريب ٢ (مجاب عنه)

س بيّن نوع الخبر فى الجمل الآتية :

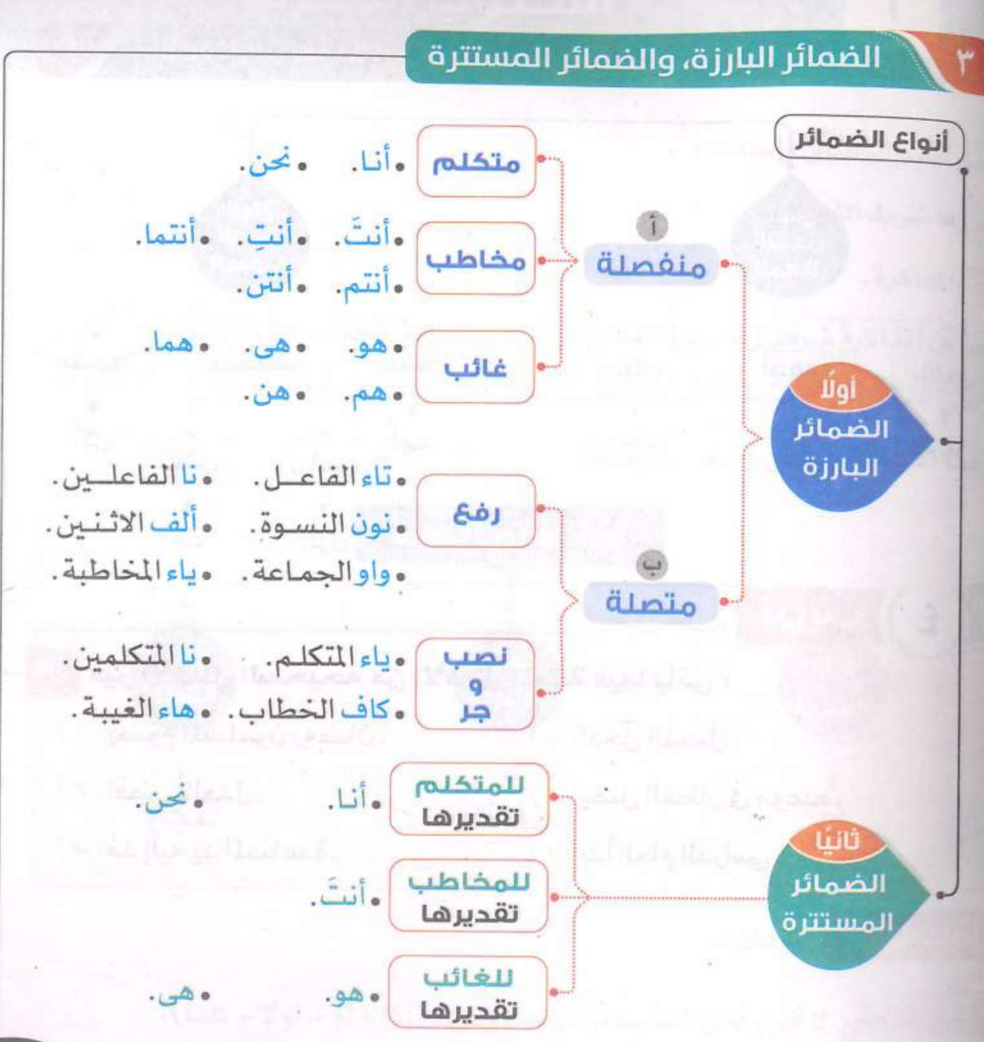
(أ) الوردة رائحتها عطرة.

(ب) العمال نشيطون.

(جـ) المعلمون يعملون بإتقانٍ.

(د) الطالب فى الامتحان.

٣ الضمائر البارزة، والضمائر المستترة



تدريب ٣ (مجاب عنه)

س١ عيّن الضمير البارز فيما يأتى :

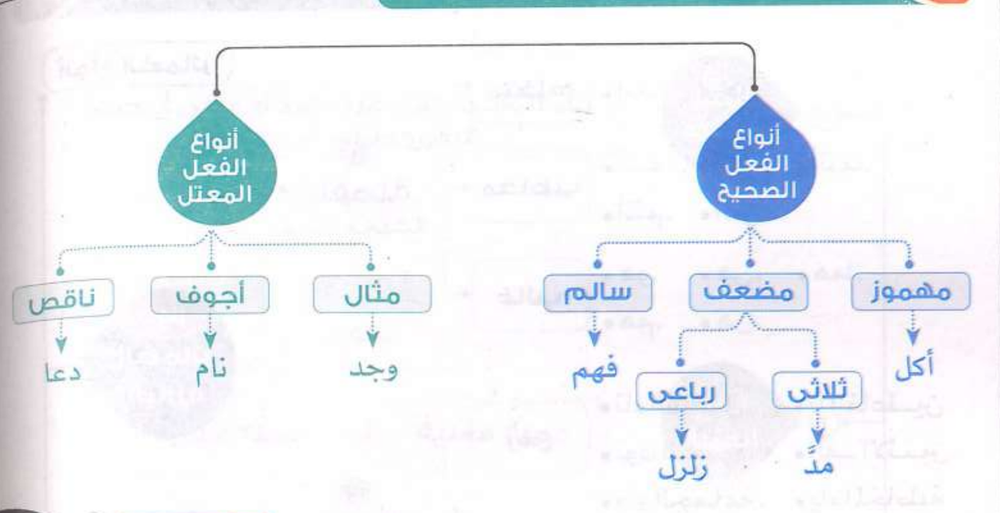
(أ) نحن نزور أقاربنا. (ب) يسرنى نجاحك.

(جـ) أنتم متقنون عملكم. (د) المتسابقان فازا بالجائزة.

س٢ قدّر الضمير المستتر فى الجملتين التاليتين :

(أ) أهتمُّ بأخبار بلدى. (ب) الأب يسعى لإسعاد أبنائه.

٤ الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة



تدريب ٤ مجاب عنه

س **ميِّز الأفعال الصحيحة من الأفعال المعتلة فيما يأتى :**

(أ) يصوم المسلمون رمضان. (ب) ادخل الفصل.

(جـ) اقضِ بالعدل. (د) يصل القطار فى موعده.

(هـ) مُد إليه يد المساعدة. (و) بدأ العام الدراسى.



١ أسلوب الشرط

* تأمَّل السؤال التالى وإجابته :

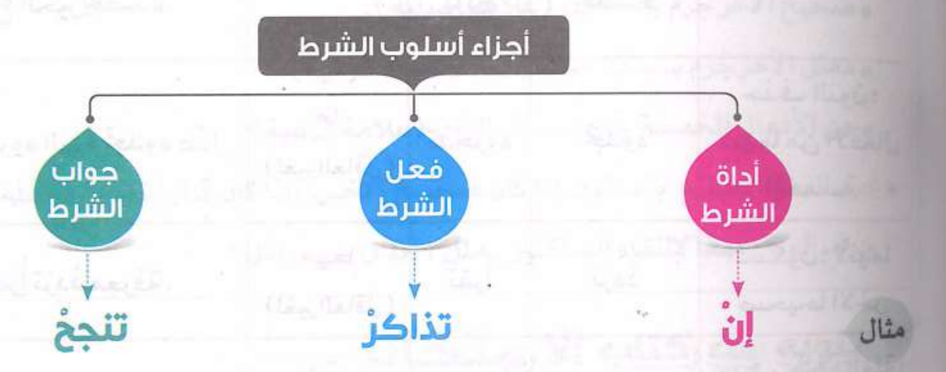
س **ما شرط النجاح ؟**

جـ المذاكرة.

تجد أن **المذاكرة شرط** (سبب) للنجاح، و**النجاح نتيجة** (جواب) للمذاكرة.

وعلى هذا يمكن صياغة ذلك بالأسلوب التالى : **إنْ تذاكرْ تنجحْ.**

وهذا الأسلوب يُسمى **أسلوب الشرط**.



أدوات الشرط نوعان :

١ غير جازمة لا تجزم فعل الشرط أو جوابه، وهى : (**إذا – لو – لولا – كلما**)،

مثل : **لو** تخلص فى عملك يعلو شأنك.

٢ جازمة تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين)،

ومنها : (**إنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما**)(*)،

وهى موضوع هذا الدرس.

(*) هناك أدوات شرط جازمة أخرى، وهى : (أيَّان – أين – أنَّى – حيثما – كيفما – أى).

* وسنتعرف أسلوب الشرط بالتفصيل فيما يلى :

أسلوب الشرط	أجزاؤه			علامة جزم فعلى الشرط والجواب
	أداة الشرط ودلالتها	فعل الشرط	فعل جواب الشرط	
إنْ تجتهدْ تحققْ النجاح.	إنْ (لربط الجواب بالشرط)	تجتهدْ	تحققْ	السكون؛ لأنهما صحيحا الآخر
مَنْ يزرعْ الخيرَ يحصدْه.	مَنْ (للعاقل)	يزرعْ	يحصدْه	
ما تدخروه اليوم تجدوه غدًا.	ما (لغير العاقل)	تدخروه	تجدوه	حذف النون؛ لأنهما من الأفعال الخمسة
مهما تقرأْ تزددْ معرفة.	مهما (لغير العاقل)	تقرأْ	تزددْ	السكون؛ لأنهما صحيحا الآخر
متى تسعَ تجنِ ثمرة سعيك.	متى (للزمان)	تسعَ	تجنِ	حذف حرف العلة؛ لأنهما معتلا الآخر
أينما تتقنْ عملك ترتفعْ مكانتك.	أينما (للمكان)	تتقنْ	ترتفعْ	السكون؛ لأنهما صحيحا الآخر

* الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين، مثل : (يعملان – تعملان)، أو واو الجماعة، مثل : (يعملون – تعملون)، أو ياء المخاطبة، مثل : (تعملين).
* قد تدخل أدوات الشرط الجازمة على الفعل الماضى، وفى هذه الحالة يكون الفعل مبنيًا فى محل جزم، مثل : إنْ اجتهدت تنجحْ.

القاعدة

* أسلوب الشرط : هو أسلوب يتم فيه الربط بين جملتين بأداة تُسمى أداة الشرط، وهو يتكون من ثلاثة أجزاء، هى :
(١) أداة الشرط. (٢) فعل الشرط. (٣) فعل جواب الشرط.
* من أدوات الشرط الجازمة : (إنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما)، وهى تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين).
* تختلف علامة الجزم حسب نوع الفعل المضارع، فإذا كان الفعل :
  - صحيح الآخر جُزم بالسكون (علامة أصلية).
  - معتل الآخر جُزم بحذف حرف العلة (علامة فرعية).
  - من الأفعال الخمسة جُزم بحذف النون (علامة فرعية).
* يُجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر، وإذا كان قبل آخره حرف علة حُذف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء الساكنين، مثل : (ينال – مَن ينل).

تنويه من كتاب الامتحان

* استخدامات «مَن – ما» :

① اسم شرط، مثل :
– مَن يذاكرْ ينجحْ.
– ما تفعلْ من خير تنلْ ثوابه.

② اسم موصول، مثل :
– كرَّم النادى مَن أجاد من اللاعبين.
– أعجبنى ما صنعت.

③ اسم استفهام، مثل : – مَن حضر؟ – ما لونك المفضل؟

نموذجان للإعراب

* أعرب الجملتين التاليتين :

① مَن يزرع الشوك يجنِ الجراح.

② إن تُقبلوا على العلم تتفوقوا.

الإجابـــة

	الكلمة	إعرابهـــا
①	مَن	اسم شرط مبنى على السكون.
	يزرعْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون؛ لأنه صحيح الآخر، والفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو».
	الشوكَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	يجنِ	فعـل مضـارع مجـزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة؛ لأنه معتـل الآخر، والفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو».
	الجراحَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
②	إنْ	حرف شرط مبنى على السكون.
	تُقبلوا	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
	على	حرف جر مبنى.
	العلمِ	اسم مجرور بـ «على»، وعلامة جره الكسرة.
	تتفوقوا	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

أسئلـة اختيـار من متعدد

(١) «ما تفعلوا من خير تجدوه». أداة الشرط تدل على :

Ⓐ العاقل. Ⓑ المكان.

Ⓒ غير العاقل. Ⓓ الزمان.

(٢) «............ يجتهد يتفوق». أداة الشرط المناسبة :

Ⓐ مهما. Ⓑ ما. Ⓒ من. Ⓓ أين.

(٣) «أينما يكثر العلم .... الأخلاق». فعل الجواب الصحيح :

Ⓐ تسمُ. Ⓑ تسموا. Ⓒ تسمون. Ⓓ تسمو.

(٤) «إن تتوبا إلى الله يغفر لكما ذنوبكما». علامة الجزم فيما تحته خط :

Ⓐ السكون. Ⓑ حذف النون.

Ⓒ حذف حرف العلة. Ⓓ ثبوت النون.

(٥) أسلوب الشرط الصحيح نحويًا :

Ⓐ متى تجتهدين تحققين التفوق. Ⓑ متى تجتهدين تحققى التفوق.

Ⓒ متى تجتهدى تحققين التفوق. Ⓓ متى تجتهدى تحققى التفوق.

(٦) «نال الشرف من حصل على الجائزة» - «من يحصل على الجائزة ينل الشرف».
نوع (من) فى الجملتين على الترتيب :

Ⓐ موصولة - استفهامية. Ⓑ استفهامية - موصولة.

Ⓒ موصولة - شرطية. Ⓓ شرطية - استفهامية.

(٧) «متى تقل الحق تريد به وجه الله فترفع الظلم تنل سكينة النفس».
جواب الشرط فى المقولة السابقة :

Ⓐ ترفع. Ⓑ تنل. Ⓒ تريد. Ⓓ تقل.

(٨) «من يتفانَ فى عمله ينل مبتغاه». عند تثنية الجملة تصبح :

Ⓐ مَن يتفانا.. ينلا. Ⓑ مَن يتفانا.. ينالا.

Ⓒ مَن يتفانيا.. ينالا. Ⓓ مَن يتفانيا.. ينلا.

(٩) «مَن يستعن بالله ويستقم فى كل أموره يصلح حاله ويعل شأنه».
المضارع المجزوم بعلامة فرعية :

ⓐ يستعن. ⓑ يستقم.
ⓒ يصلح. ⓓ يعل.

(١٠) «إن تساعدا غيركما تنالا الثواب». إعراب الفعل (تساعدا) :

ⓐ مضارع مرفوع بثبوت النون.
ⓑ منصوب بحذف النون.
ⓒ مجزوم بحذف حرف العلة.
ⓓ مجزوم بحذف النون.

(١١) «متى اتقيتم الله آتاكم من فضله». عند جعل فعلى الشرط والجواب مضارعين نقول :

ⓐ متى تتقون الله يُؤتيكم من فضله.
ⓑ متى تتقون الله يُؤتكم من فضله.
ⓒ متى تتقوا الله يُؤتكم من فضله.
ⓓ متى تتقوا الله يُؤتيكم من فضله.

(١٢) أسلوب الشرط الصحيح نحويًا :

ⓐ من يسىء إلى أخيه يكون مذمومًا.
ⓑ من يسىء إلى أخيه يكن مذمومًا.
ⓒ من يسئ إلى أخيه يكون مذمومًا.
ⓓ من يسئ إلى أخيه يكن مذمومًا.

(١٣) قال الشاعر : ومن يظلم الأوطانَ أو ينس حقَّها ∴ تجئه فنونُ الحادثاتِ بأظْلَمِ
علامة الجزم فيما تحته خط على الترتيب :

ⓐ السكون - السكون.
ⓑ حذف حرف العلة - السكون.
ⓒ حذف حرف العلة - حذف حرف العلة.
ⓓ السكون - حذف حرف العلة.





أسئلـة متنوعـة

● تذكر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) يتكون أسلوب الشرط من فعل الشرط وجوابه فقط. ( )
(ب) (إنْ - ما - مَنْ) أدوات تنصب فعلى الشرط والجواب. ( )
(جـ) تختلف علامة الجزم حسب نوع الفعل المضارع. ( )
(د) يُجزم الفعل المعتل الآخر بالسكون. ( )
(هـ) «إن صدقت يحترمك الناس». الفعل (صدقت) مجزوم، وعلامة جزمه السكون. ( )
(و) «مَن يبتدئ بذكر الله ييسر الله له عمله». (يبتدئ) مجزوم بعلامة فرعية. ( )

س٢ حدِّد أجزاء أسلوب الشرط فى الجمل التالية :

(أ) متى تخلصى فى عملك تجدى التقدير.
(ب) إن تمارس الرياضة يقوَ جسمك وعقلك. (الجيزة ٢١)
(جـ) أينما تدافع عن وطنك ينصرك الله.
(د) إن تقتدِ بمعلمك ترقَ إلى مراتب الفائقين. (الشهداء / المنوفية ٢٢)

س٣ أكمل الجمل التالية بأداة شرط مناسبة مما بين القوسين، ثم أعرب فعل الشرط :

(إنْ - مَنْ - متى - أينما - مهما)

(أ) .... ينصت بالقلب يتعلم أفضل.
(ب) .... تخلص للمعلم يمنحك كثيرًا من وقته.
(جـ) .... تذاكر تنجح.
(د) .... تكونوا يدرككم الموت.
(هـ) .... تسعَ فى الخير يحببك الناس.
(و) .... يملئوا عقولهم بالمعرفة يزدادوا ثقة بأنفسهم.

س٤ ضع فعل شرط مناسبًا فى المكان الخالى، ثم بيِّن علامة إعرابه :

(أ) متى .... فصل الصيف تكثر الفاكهة.
(ب) إن .... باجتهاد تتفوقى.

(جـ) مَن .... الشعر يسمُ ذوقه الأدبى.

(د) ما .... فى الصغر ينفعك فى الكبر.

(هـ) مهما .... المعروف نتقرب من الله.

س٥ صوِّب الخطأ فى الجمل الآتية :

(أ) متى يؤدى الطالب واجبه يُرضى ضميره.

(ب) إنْ تتقى الله يرزقك من حيث لا تحتسب. (السيدة زينب / القاهرة ٢٢)

(جـ) مَن يصلى يعيش متعة الاتصال بالله. (طنطا / الغربية ٢٢)

(د) أيتها الطالبة، متى تفى بوعودك تحظين بمحبة الناس. (الإسماعيلية ٢١)

(هـ) إن ترشد الناس إلى الخير يهديك الله إليه. (البساتين / القاهرة ٢٢)

(و) ما تقضى به يُرد إليكَ. (المنيا ٢١)

س٦ اربط بين كل جملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم :

(أ) يفعل الخير – يرضى الله عنه. (دمياط ٢٠)

(ب) ينادى الوطن – نجيب النداء. (الإسماعيلية ٢١)

(جـ) تجالس العلماء – تزداد معلوماتك.

(د) يتقى الله – ينال رضاه. (مشتول السوق / الشرقية ٢٠)

(هـ) تتوكلون على الله – تحققون أهدافكم. (أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

(و) تقولين الحق – أعفو عنكِ. (الجيزة ٢١)

(ز) تستزيد من الاستغفار – يأتيك الفرج.

س٧ خاطِب بالجمل التالية المثنى، والجمع، وغيِّر ما يلزم :

(أ) إن تذاكر بجد تتفوق.

(ب) متى تُرض والديك تلق الجزاء الحسن.

(جـ) متى تقرأ الكتب النافعة ترق معارفك. (أسوان ٢٢)

س٨ أعد كتابة الجمل التالية باستخدام أداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم :

(أ) الذى يعى ما يسمع ترقى معارفه.

(ب) الذى يدعو الله بخشوع يستجيب له. (الدقهلية ٢٢)

(جـ) الذين يحظون بالرعاية يعون كل الأمور حولهم. (الشرقية ٢١)

س٩

«ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة، فمَن يمارس الرياضة ينشط جسمه وعقله، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة الرياضة دون تعصب، وإذا ابتعدت عن التعصب تحققت المتعة والصحة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أداة شرط، وبيِّن نوعها. (٢) فعلًا للشرط، واضبطه.

(٣) جوابًا للشرط، وأعربه.

(جـ) «متى تبتعد عن التعصب يصح بدنك».
اجعل العبارة لجمع المذكر السالم، وغيِّر ما يلزم.

(د) «تتجنب التعصب الكروى – تقى نفسك من المخاطر».
اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «أينما تقرأ القصص .... شيقة». جواب الشرط المناسب :
(تجداها – تجدانها – تجدها – تجدوها). اختر.

س١٠

«مَن يرضَ بالقضاء والقدر ترحْ نفسه ويقْوَ بدنه؛ لذلك كان الإيمان بالقضاء والقدر من الواجبات الدينية التى يحيا بها الإنسان سعيدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه، وأعرب فعلَىْ الشرط والجواب.

(جـ) «متى تسعيا فى طلب العلم تنالا العُلا».
خاطب بالعبارة السابقة المفرد المذكر، وغيِّر ما يلزم. (المنيا ٢٢)

(د) «............... تبحث عن السعادة تجدها». أكمل بأداة شرط للمكان. (السويس ٢١)

(هـ) «يسمو بخلقه – يفوز بالاحترام». عند الربط بأداة شرط جازمة تصبح الجملة :
(مَنْ يسمو بخلقه يفوز بالاحترام – مَنْ يسمُ بخلقه يفز بالاحترام – مَنْ يسمو بخلقه يفز بالاحترام – مَنْ يسمُ بخلقه يفوز بالاحترام). اختر.

س١١

«أينما يحرص المتحدثون على الجدال تنتشر بينهم الشحناء، ومتى يَلْتزموا بأدب الحوار وتَقَبُّل الرأيِ والرأيِ الآخر تسُد بينهم المودة والوئام ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٢) مضارعًا مجزومًا بعلامة أصلية، وآخر مجزومًا بعلامة فرعية . واذكر سبب الجزم.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «إن تُرد الخير للآخرين .... ثوابًا كبيرًا». جواب الشرط المناسب : (المنوفية ٢٢)
(تنال – تنل – تنالوا – تنالا).

(٢) «يزور السائحون مصر – يجدُون كرمًا».
عند الربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة يصبح ما فوق الخط : (بنى سويف ٢٢)
(يزور، يجدوا – يزُر، يجدون – يزُر، يجدن – يزر، يجدوا).

(د) «مَن يسعى إلى الخير يكون محبوبًا». صوِّب ما تحته خط فى الجملة السابقة. (الدقهلية ٢١)

س١٢

«ما تُقدِّم من معروف تجد جزاءه، ومهما تتغاضَ عن إساءة الآخرين يعلُ عندهم قدرك، ويرتفع بينهم شأنك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة : (١) جواب شرط، وأعربه.

(٢) فعلًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر معربًا بعلامة فرعية.

(ج) «أينما تفعلون الخير تنالوا الثواب». صوِّب الخطأ فيما تحته خط. (أسيوط ٢٢)

(د) اربط بين الجمل الآتية بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم :

(١) «تحققون آمالكم – ترتقى أوطانكم». (الإسماعيلية ٢١)

(٢) «يقول الحق – ينجو من عذاب الضمير». (القاهرة ٢٢)

(٣) «تنال السمعة الحسنة – يحبك الناس». (القليوبية ٢١)

(هـ) لو تحرصون على ممارسة الرياضة تقوى أبدانكم.
عندما نستبدل بـ«لو» أداة شرط جازمة يصبح ما فوق الخط :
(تحرصين، تقوى – تحرصوا، تقوَ – تحرصون، تقوَ – تحرصن، تقوَ). اختر.

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى

* تتكون الجملة الفعلية من ركنين أساسيين، هما : الفعل، والفاعل.
* إذا تم معنى الجملة دون الحاجة إلى مفعول به سُمِّى **الفعل لازمًا**.

مثل : انكسر الزجاجُ.

فعل لازم ← انكسر ، فاعل ← الزجاج

أما إذا لم يتم معنى الجملة دون المفعول به سُمِّى **الفعل متعديًا**.

مثل : يساعد الغنىُّ الفقيرَ.

فعل متعدٍّ ← يساعد ، فاعل ← الغنى ، مفعول به ← الفقير

الفعل

- **لازم**: لا يحتاج إلى مفعول به ليتم معنى الجملة
- **متعدٍّ**: يحتاج إلى مفعول به أو أكثر ليتم معنى الجملة
  - أنواعه:
    - متعدٍّ لمفعول به واحد
    - متعدٍّ لمفعولين
    - متعدٍّ لثلاثة مفاعيل

* وفيما يلى تتعرف بشىء من التفصيل الفعل اللازم والفعل المتعدى :

أولًا الفعل اللازم

هو الذى يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به (أى : لا يأتى معه مفعول به).

المثـــــــــال	الفعل اللازم	الفاعل	المفعول به
نبت الزرعُ.	نبت	الزرعُ	لا يوجـــــد
عاد الطالبُ من الامتحان.	عاد	الطالبُ	لا يوجـــــد
يذهب العاملُ إلى المصنع.	يذهب	العاملُ	لا يوجـــــد

* الأفعال التالية لازمة، وما بعدها يُعرب فاعلًا :

(يجب – ينبغى – يحسُن – يمكن – شجُع – حسُن – قبُح – طاب – طال – قصر – ظهر – احمرَّ – اخضرَّ – جَمُل – انكسر – تحطَّم – اطمأنَّ).

مثل : يجـب العمــلُ على التطور.

(يجب: فعل لازم، العمل: فاعل)

تدريب ١

س حدِّد الفعل اللازم فيما يلى، واذكر فاعله :

(أ) طال وقت الاختبار.

(ب) الطالب انتهى من المذاكرة.

(جـ) استمتعتُ بالشاطئ.

الإجابة

ثانيًا الفعل المتعدى

هو الذى يرفع فاعلًا، وينصب مفعولًا به واحدًا، أو مفعولين، أو ثلاثة مفاعيل.

المثـــــــــال	الفعل المتعدى	الفاعل	المفعول به
فهم الطالبُ الدرسَ.	فهم	الطالبُ	الدرسَ
ظن أحمدُ الجوَّ باردًا.	ظن	أحمدُ	الجوَّ – باردًا
منحتُ المتفوقين جائزةً.	منح	تاء الفاعل	المتفوقين – جائزةً
أخبر القائدُ جنودَه النصرَ ممكنًا.	أخبر	القائدُ	جنودَه – النصرَ – ممكنًا

* قد يُحذف المفعول به من الجملة، مع بقاء الفعل متعديًا، مثل : يزرع الفلاحُ فى سرور.

فالفعل (يزرع) فعل متعدٍّ، والمفعول به محذوف، وهو (الأرضَ) ويُفهم من السياق.

* من الأفعال المتعدية التى تنصب مفعولين : (ظن – حسب – زعم – خال – علم – وجد – رأى – جعل – أعطى – منح – منع – ألبس – كسا).

* هناك أفعال متعدية تنصب ثلاثة مفاعيل : (أرى – أنبأ – نبَّأ – أعلَمَ – أخبر).

* الفعل المتعدى يصح أن يتصل به أحد الضمائر الآتية :

(كاف الخطاب – هاء الغيبة – ياء المتكلم – نا المتكلمين).

مثل : (ضَرَبَ) ⟵ ضربك – ضربه – ضربنى – ضربنا.
✓ ✓ ✓ ✓

أما الفعل اللازم فلا تتصل به هذه الضمائر.

مثل : (ذَهَبَ) ⟵ ذهبك – ذهبه – ذهبنى – ذهبنا.
✗ ✗ ✗ ✗

* يمكن تحويل الفعل اللازم إلى فعل متعدٍّ بزيادة همزة فى أوله أو تضعيف الحرف الثانى، مثل :

• خرج الرجلُ ⟵ أخرجتُ الرجلَ.

• فرح الرجلُ ⟵ فرَّحتُ الرجلَ.

* لا تُوصف الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) بالتعدِّى أو اللزوم؛ لأنها أفعال ناقصة تحتاج إلى اسم وخبر.

تدريب ٢

س حدِّد الأفعال المتعدية فيما يلى، واذكر مفعولها :

(أ) تموِّل الدولة المشروعات الصغيرة. (ب) وجد الطالب النحو ممتعًا.

الإجابة

(ب) [illegible] (أ) [illegible]

نماذج للإعراب

* **أعرب الجمل التالية :**

① نجح الطالب فى الامتحان. ② يقتحم الجنود معسكر الأعداء.

③ جعل الله البشر شعوبًا. ④ أعطت المعلمة المتفوقين درجات عالية.

الإجـابــة

	الكلمة	إعـرابـهـا
①	نجحَ الطالبُ فى الامتحانِ	فعل ماضٍ مبنى على الفتح. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
②	يقتحمُ الجنودُ معسكرَ الأعداءِ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
③	جعلَ اللهُ البشرَ شعوبًا	فعل ماضٍ مبنى على الفتح. (لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
④	أعطَت المعلمةُ المتفوقين درجاتٍ عاليةً	فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والتاء للتأنيث. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم. مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم. نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أسئلة اختيار من متعدد

(١) الفعل اللازم لا يتصل بـ :
(أ) ألف الاثنين. (ب) «نا» الفاعلين. (جـ) كاف الخطاب. (د) ياء المخاطبة.

(٢) «من زرع حصد». الفعلان على الترتيب :
(أ) لازم – متعدٍّ. (ب) لازم – لازم. (جـ) متعدٍّ – متعدٍّ. (د) متعدٍّ – لازم.

(٣) الأفعال الآتية لازمة ما عدا :
(أ) انتهى. (ب) افترق. (جـ) اخترق. (د) اشترك.

(٤) «جمعت الطلاب فاجتمعت بهم». نوع الفعلين على الترتيب :
(أ) لازم – لازم. (ب) متعدٍّ – متعدٍّ. (جـ) لازم – متعدٍّ. (د) متعدٍّ – لازم.

(٥) «أعجبنى الطالب المتفوق». المفعول به :
(أ) الطالب. (ب) المتفوق. (جـ) محذوف. (د) ياء المتكلم.

(٦) «سنقاتل الأعداء إذا هجموا، وننصر الذى حمى بلاده».
الفعل اللازم فى المقولة السابقة :
(أ) نقاتل. (ب) هجموا. (جـ) ننصر. (د) حمى.

(٧) «انكسر الزجاج متناثرًا – انطلق الجندى انطلاق الأسود».
الفعلان فى الجملتين على الترتيب :
(أ) لازم – لازم. (ب) لازم – متعدٍّ. (جـ) متعدٍّ – متعدٍّ. (د) متعدٍّ – لازم.

(٨) «أخرجتُ المهملَ». عند تحويل الفعل المتعدى إلى لازم يصبح :
(أ) تُخرِج. (ب) خرج. (جـ) خرَّجتُ. (د) أخرجنا.

(٩) «حسن خلق الابن – يذاكر الطالب؛ سعيًا إلى تحقيق التفوق».
الفعلان فى الجملتين على الترتيب :
(أ) متعدٍّ – متعدٍّ. (ب) لازم – لازم. (جـ) متعدٍّ – لازم. (د) لازم – متعدٍّ.

(١٠) قال الشاعر : لا يهدمُ الدَّهرُ مهما كانَ مِعْوَلُه .:. شعبًا تحصَّن بالأخلاقِ فامْتَنَعا
الفعل المتعدى فى البيت السابق :
(أ) يهدم. (ب) كان. (جـ) تحصن. (د) امتنع.

أسئلة متنوعة

أسئلة تفاعلية

• تذكر • تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) الفعل المتعدى يصح أن يتصل به : (كاف الخطاب – هاء الغيبة – ياء المتكلم).

(ب) الأفعال (يجب – ينبغى – يحسُن) ما بعدها يُعرب مفعولًا به.

(جـ) من الأفعال المتعدية التى تنصب مفعولين : (ظن – حسب – زعم – علم – كان).

(د) «يحارب الجندى فى سبيل بلاده». (يحارب) فعل لازم.

(هـ) «مشى المغرور مختالًا بين الناس». (مشى) فعل متعدٍّ.

س٢ حدِّد الفعل اللازم، والفعل المتعدى فى الجمل الآتية :

(أ) تحب الأم الأبناء. (ب) اتجه الشباب إلى تعمير الصحراء.

(جـ) يحقق المخلصون أهدافهم. (د) اشترك الطلاب فى عمل مجلة الفصل.

(هـ) تحافظ الأمة على أبنائها. (و) كرَّمت الدولة الشهداء.

(ز) فرحت فرحًا شديدًا. (الدقهلية ٢٢)

(ح) رفرفت أعلام مصر خفاقة على أرضها.

(ط) حمى البنكَ حارسُه. (ى) أعطى المعلم التلميذ جائزة. (سوهاج ٢١)

(ك) يتعاون الفريقان على الخير. (أسيوط ٢٢)

(ل) يرتفع مستوى الدخل كلما زاد الإنتاج.

س٣ ضع مكان النقط فعلًا مناسبًا، واذكر نوعه من حيث اللزوم والتعدى فيما يأتى :

(أ) .... الأم الليالى لترعى أطفالها. (ب) .... الجنود حصون الأعداء.

(جـ) .... الدولة المتميزين. (د) .... نور القمر على صفحة مياه النيل.

(هـ) .... الأمم للارتقاء بمستوى أبنائها.

س٤ هات مضارع الأفعال الآتية، وضعه فى جملة، ثم بيِّن نوعه من حيث التعدى واللزوم :

(ألقى – دعا – سلَّم – أتقن – جاء – أخذ – اتجه – احترم).

س٥ أعرب الجمل الآتية :

(أ) جاء الربيع، واحتفلنا به. (ب) يحقق العلم إنجازات عديدة.

(جـ) تسهم الدولة فى بناء المشروعات. (د) وصل الضيوف إلى مصر.

س٦ «إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، وهذا الأمل هو الذى يصنع الطموح، فمَن يظن الأمل صعب المنال يخب مسعاه، فاعمل بجد حتى تحقق ما تريد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله. (٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر مفعوليه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعول واحد. (٤) جوابًا للشرط، واضبطه.

(جـ) «يكون عندك أمل – تنال ما تريد». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «فرحنا بقدوم رمضان وانشرحت صدورنا». الفعلان على الترتيب :

(لازم، متعدٍّ – متعدٍّ، لازم – لازم، لازم – متعدٍّ، متعدٍّ). اختر.

س٧ «مصر دولة تؤمن بمبادئها، وتعرف طريقها، وتبتغى الخير والرخاء والرفاهية لها، ولمن حولها، وللإنسانية جمعاء، وتدعو إلى التعايش السلمى؛ لأنها تؤمن بأن خيرات هذه الأرض تتسع لأبناء البشرية جميعهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) الأفعال اللازمة، وعيِّن فاعل كُلٍّ منها.

(٢) الأفعال المتعدية، وعيِّن المفعول به.

(جـ) «تتقون الله – تدخلون الجنة». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «............ يفِ بالوعد يحترمه الناس». أكمل بأداة شرط جازمة مناسبة. (بنى سويف ٢٢)

(هـ) يذاكر الطلاب فى نشاط. الفعل «يذاكر» :

(لازم – متعدٍّ لمفعول واحد – متعدٍّ لمفعولين – متعدٍّ لثلاثة مفاعيل). اختر الصواب.

س٨

«يُخطـئ مَـنْ يظن أنه معصوم مـن الخطأ ؛ فكل ابن آدم خطَّـاء ، وبدلًا من أن يسـعى الإنسان جاهدًا فى تبرير أخطائه ، عليه أن يحاول إصلاحها وعدم تكرار الوقوع فيها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله. (٢) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد، وحدِّد مفعوله.

(٣) ضميرًا فى محل نصب، وآخر فى محل جر.

(٤) كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع.

(جـ) حدِّد نوع (متى) فى الجملتين التاليتين :

(١) متى تسافر إلى الريف تجد مُتعة. (٢) متى تسافر إلى الريف ؟ (الفيوم ٢١)

(د) «إذا أرضيت والديك رضى عنك الله». الفعلان على الترتيب :

(لازم، متعدٍّ – متعدٍّ، متعدٍّ – متعدٍّ، لازم – لازم، لازم). اختر.

(هـ) «تمارس الرياضة – تقى جسمك من الأمراض».

اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم. (قوص / قنا ٢٢)

س٩

«لن تجد سـبيلًا لتحقيق أمنية أو لبلوغ هدفٍ سـهلًا ميسـورًا، ولكنَّ الأمانى والأهـداف جميعها تحتاج إلى بذل الجهد والوقت، وكلما زاد طموح المرء وجب فى المقابل أن تزيد جهوده وتضحياته ؛ حتى يصل إلى ما يرجوه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلين لازمين، وآخرَيْن متعدِّيَيْن. (٢) خبرًا لناسخ، واذكر نوعه.

(٣) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه. (٤) مضارعًا منصوبًا.

(جـ) «............ الحاضرون على الطلاب الفائزين فى المسابقة العلمية». املأ الفراغ بفعل لازم مناسب.

(د) «تعيش الغزلان فى الغابات». الفاعل مرفوع بـ : (ش.سيناء ٢١)

(الألف – الضمة – ثبوت النون – الواو). اختر الصواب.

(هـ) «يطلب العلم – تسمو مكانته».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم. (بنها / القليوبية ٢٢)

٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل

الفعل المبنى للمعلوم

* فاعله موجود فى الجملة،

مثل : فَهِمَ الطالبُ الدرسَ.

فَهِمَ: فعل مبنى للمعلوم – الطالبُ: فاعل – الدرسَ: مفعول به منصوب

الفعل المبنى للمجهول

* فاعله محذوف من الجملة، وحلَّ محله المفعول به، وأصبح نائب فاعل مرفوعًا،

مثل : فُهِمَ الدرسُ.

فُهِمَ: فعل مبنى للمجهول – الفاعل محذوف – الدرسُ: نائب فاعل مرفوع

* وفيما يلى سنتعرف كيفية تحويل الفعل من البناء للمعلوم إلى البناء للمجهول :

أولًا الفعل الماضى

البنـاء للمعلـوم	البناء للمجهول	التغيرات التى تطرأ على الفعل عند بنائه للمجهول	نائب الفاعل
كَتَبَ محمدٌ الدرسَ.	كُتِـبَ الـدرسُ.	ضُم أوله وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل صحيح	الدرسُ
أكرمَ الأبُ الضيفَ.	أُكـرِمَ الضيـفُ.		الضيـفُ
بَاعَ الفلاحُ المحصولَ.	بِيـعَ المحصولُ.	كُسر أوله، وقُلبت ألفه ياءً؛ لأنه فعل معتل الوسط	المحصولُ
تَقَدَّمَ القائدُ الجنودَ.	تُقُدِّمَ الجنودُ.	ضُم أوله وثانيه، وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل مبدوء بتاء زائدة	الجنودُ
اكتشفَ الرجلُ الأمرَ.	اُكتُشِفَ الأمرُ.	ضُم أوله وثالثه، وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل مبدوء بألف وصل	الأمرُ
استخرجَ المهندسُ البترولَ.	اُستُخرِجَ البترولُ.		البترولُ

تدريب ١

س ابنِ الفعل للمجهول فيما يأتى، وبيّن نائب الفاعل :

(أ) قال الرجل الحقيقة. (ب) حفظ الطالب النص.

(جـ) استبطأ الجنود النصر. (د) أجرى الطبيب العملية الجراحية.

الإجابة

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

ثانيًا الفعل المضارع

البناء للمعلوم	البناء للمجهول	التغيرات التى تطرأ على الفعل عند بنائه للمجهول	نائب الفاعل
يَشكرُ الإنسانُ اللهَ.	يُشكَرُ اللهُ.	ضُم أوله وفُتح ما قبل آخره؛ لأنه فعل صحيح	اللهُ
يُوقِّرُ الأبناءُ آباءَهم.	يُوقَّرُ الآباءُ.		الآباءُ
يَحترِمُ التلميذُ المعلمَ.	يُحترَمُ المعلمُ.		المعلمُ
يَستكشِفُ الإنسانُ الطريقَ.	يُستكشَفُ الطريقُ.		الطريقُ
يَبيعُ الفلاحُ القطنَ.	يُباعُ القطنُ.	ضُم أوله، وقُلبت ياؤه أو واوه ألفًا؛ لأنه فعل معتل الوسط بالياء أو الواو	القطنُ
يَقولُ المؤمنُ الصدقَ.	يُقالُ الصدقُ.		الصدقُ
يَنالُ الصائمُ الثوابَ.	يُنالُ الثوابُ.	ضُم أوله، وبقيت ألفه؛ لأنه فعل معتل الوسط بالألف	الثوابُ

تدريب ٢

س ابنِ الفعل للمجهول فيما يأتى، وبيّن نائب الفاعل :

(أ) يشرح المعلم الدرس. (ب) يقوم المؤمنون الليل.

(جـ) يكتشف العلماء الآثار. (د) يهمل الكسول واجباته.

الإجابة

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

!!

* **حالات نائب الفاعل :**
• اسم ظاهر، مثل : (رُوِىَ الزرعُ).
• ضمير بارز متصل، مثل : (أُعجِبتُ بالأزهار).
• ضمير مستتر، مثل : (الكتابُ قُرِئَ)، أى : قُرِئَ هو.
• اسم موصول، مثل : (أُمتُدِحَ الذى تفوق).
• اسم إشارة، مثل : (نُشِر هذا المقال).

* **إعراب نائب الفاعل :**
يُرفع بـ :
• الضمة إذا كان :
– مفردًا، مثل : صُوفِحَ الصديقُ. – جمع تكسير، مثل : قُدِّرَ العلماءُ.
– جمع مؤنث سالمًا، مثل : كُوفئت الطالباتُ.
• الألف إذا كان مثنًى، مثل : فُهِمَ الدرسان.
• الواو إذا كان : – جمع مذكر سالمًا، مثل : كُرِّمَ المتفوقون.
– اسمًا من الأسماء الخمسة، مثل : كُوفِئَ ذو الخُلق.

* عند بناء الفعل الماضى للمجهول، وكان المفعول به مؤنثًا، تُضاف (تاء) فى آخر الفعل، مثل :
تسلَّم الطالبُ الجائزةَ ⟵ تُسلِّمت الجائزةُ.

* فعل الأمر لا يُبنى للمجهول.

القاعدة

* **الفعل المبنى للمعلوم :** هو ما كان فاعله موجودًا فى الجملة.
* **الفعل المبنى للمجهول :** هو ما كان فاعله محذوفًا من الجملة، وحل محله المفعول به، وأصبح نائب فاعل مرفوعًا.
* **عند بناء الفعل للمجهول :**
• نضبط الفعل : – الماضى : يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره.
– المضارع : يُضم أوله ويُفتح ما قبل آخره.
• نحذف الفاعل وما يتصل به.
• نجعل المفعول به المنصوب نائب فاعل مرفوعًا.

أسئلة اختيار من متعدد

(١) عند بناء الفعل «قارن» للمجهول يصبح :

(أ) قورن. (ب) قوورِن. (ج) قرِّن. (د) قُرِن.

(٢) «ينال المتفوقُ جائزة». عند بناء الجملة للمجهول تصبح :

(أ) يُنالُ المتفوقُ. (ب) نيل المتفوقُ. (ج) تُنالُ الجائزةَ. (د) تُنالُ الجائزةُ.

(٣) «كُرِّم .... ؛ لحصوله على المركز الأول». الاختيار المناسب مكان النقط :

(أ) أخاك. (ب) أخوك. (ج) أخويك. (د) أخيك.

(٤) «عُوقِب الطالبان لتقصيرهما». عند بناء الجملة للمعلوم تصبح :

(أ) عاقب المعلمُ الطالبان لتقصيرهما. (ب) عاقب المعلمَ الطالبين لتقصيرهما.

(ج) عاقب المعلمُ الطالبين لتقصيرهما. (د) عُوقب المعلمُ الطالبين لتقصيرهما.

(٥) «المجتهدون يُكافئون». نائب الفاعل فى الجملة :

(أ) المجتهدون. (ب) واو الجماعة. (ج) محذوف. (د) ضمير مستتر.

(٦) «عُرِف الطاعون باسم الموت الأسود». علامة رفع نائب الفاعل :

(أ) الواو. (ب) الضمة الظاهرة. (ج) ثبوت النون. (د) الضمة المقدرة.

(٧) «حالف التفوق ذوى العزيمة المجتهدين». عند بناء الجملة للمجهول تصبح :

(أ) حُولِف التفوق ذوى العزيمة المجتهدين.

(ب) حُولِف ذوو العزيمة المجتهدين.

(ج) حُولِف ذوى العزيمة المجتهدين.

(د) حُولِف ذوو العزيمة المجتهدون.

(٨) «دُعينا أمس مستبشرين إلى حفل التخرج». نائب الفاعل فى الجملة السابقة :

(أ) ضمير مستتر. (ب) الضمير «نا». (ج) أمس. (د) مستبشرين.

(٩) نائب الفاعل معرب بعلامة فرعية فى جملة :

(أ) تُجُنِّب الجهلاء. (ب) ابتُكِرت اختراعات عديدة.

(ج) يُقدَّر المبدعان. (د) رُوِى البستان.

أسئلة متنوعة



أسئلة تفاعلية

● تذكر ● تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب :

(أ) الفعل الماضى الثلاثى الصحيح يُبنى للمجهول بضم أوله، وفتح ما قبل آخره. ( )

(ب) إذا كان الفعل الماضى خماسيًّا مبدوءًا بألف وصل فعند بنائه للمجهول يُضم ثالثه مع أوله، ويُكسر ما قبل الآخر. ( )

(ج) الفعل المضارع الصحيح يُبنى للمجهول بضم أوله، وفتح ما قبل آخره. ( )

(د) نائب الفاعل قد يأتى ضميرًا بارزًا متصلًا. ( )

(هـ) يُرفع نائب الفاعل بالألف إذا كان من الأسماء الخمسة. ( )

(و) «العِلم نُقِل على أيدى علماء عظام». نائب الفاعل : العِلم. ( )

س٢ استخرج الفاعل من الجمل الآتية، وبيِّن علامة إعرابه :

الجملــــــــة	الفاعــل	علامــة إعــرابه
(أ) يذاكر المجتهد درسه.	....	....
(ب) يحترم الناس المتواضع.	....	....
(ج) انتصر المصريون فى حرب أكتوبر.	....	....
(د) أضاءت الشمس بيوتنا.	....	....
(هـ) تكرم الدولة المتفوقين.	....	....

س٣ استخرج الفعل والفاعل فى الجمل الآتية :

(أ) حكم القاضى بالعدل. (ب) يسهر الأطباء على راحة المرضى.

(ج) أشرقت الشمس. (د) عرفنا الحق.

س٤ حدِّد الفعل المبنى للمجهول فيما يأتى :

(أ) مَن أساء إلى الناس أُسىء إليه.

(ب) تُروَى عن علمائنا معارف كثيرة.

(جـ) 📖 نُصح الطالب بالاجتهاد.

(د) قال تعالى : ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾.

س٥ حدِّد نائب الفاعل فى الجمل الآتية، وبيِّن علامة إعرابه أو بنائه :

(أ) 📖 شوهدت المباراة.

(ب) 📖 قال تعالى : ﴿ يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ﴾.

(جـ) سُررت بنجاح أخى. (د) يُثاب الطلاب المتفوقون.

(هـ) يُحترم ذوو الأخلاق الحميدة. (و) يُكرم المجتهدون فى الدولة.

(ز) 📖 تُنظَّم الصفوف. (ح) تُلقَى هذه القصيدة عليك.

س٦ حوِّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهول، مغيرًا ما يلزم فيما يلى :

الفعل المبنى للمعلوم	الفعل المبنى للمجهول
📖 **مثال :** كتبَ خالدُ الدرسَ.	كُتِبَ الدرسُ.
(أ) 📖 أكرمَ المديرُ المتفوقَ.	....
(ب) 📖 فتحَتْ مصرُ الحدودَ مع فلسطين.	....
(جـ) 📖 اكتشفَ العلماءُ الآثارَ المصرية.	....
(د) 📖 حفظَ التلميذُ القصيدةَ.	....
(هـ) أعانَ الرجلان أخويهما.	....
(و) 📖 شيَّدَ البنَّاءُ المنزلَ.	....
(ز) ساعدَ القاضى ذوى الحق.	....
(ح) يميطُ المسلمُ الأذى عن الطريقِ.	....
(ط) 📖 صانَ الرجلُ حقَّ جارِه.	....
(ى) استقبلْتُ الأبطالَ.	....

س٧ ابنِ الفعل للمجهول، واضبط نائب الفاعل فى الجمل الآتية :

(أ) أكرم الناس المخلص. (الأقصر ٢١)

(ب) خطط المهندسون المشروعين الجديدين. (سوهاج ٢١)

(جـ) عاتب المعلم المقصرين. (بورسعيد ٢٢)

(د) أعطى المدرس التلميذ كتابًا. (المنصورة / الدقهلية ٢١)

(هـ) يكافئ رب العباد فاعلى الخير. (القليوبية ٢٢)

(و) يستعير الطالب الكتاب. (الإسكندرية ٢١)

(ز) أعانت الحكومة محدودى الدخل.

(ح) نحن نحترمكم. (دار السلام / القاهرة ٢٢)

(ط) قال الناس الحق. (العجوزة / الجيزة ٢٢)

(ى) يحتقر الناس ذا الكذب. (ك) تعلمنا الدرس.

س٨ اجعل الأسماء الآتية نائبًا للفاعل فى جمل من تعبيرك :

(أ) 📖 القطن. (ب) الفدائيِّين.

(جـ) الطالبيْن. (د) 📖 الدروس.

(هـ) 📖 السمك. (و) 📖 القصيدة.

س٩ حوِّل الأفعال المبنية للمجهول إلى مبنية للمعلوم فيما يلى، وغيِّر ما يلزم :

(أ) قُويل ذو العلم بالترحاب.

(ب) أُستُعمِرت بعض الدول العربية.

(جـ) تُحمَى الحدود. (المنوفية ٢٢)

(د) زُرعت الفواكه، وجُنيت بعد نضجها.

(هـ) تُصان حقوق المرأة. (منفلوط / أسيوط ٢١)

(و) يُعاد الكتابان إلى المكتبة. (الإسكندرية ٢٢)

(ز) 📖 أُفيق النائمون. (الغربية ٢١)

(ح) عوقب المقصرون. (القاهرة ٢٢)

س١٠

«أحمد شوقى شاعر مصرى، وُلد بالقاهرة، ونشأ فى قصر الخديو، بُعث إلى فرنسا؛ لدراسة الحقوق والآداب، وقد ترك لنا العديد من الأعمال الشعرية والمسرحية، فصار يُلقب شوقى بأمير الشعراء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وآخر مبنيًّا للمعلوم. (٢) نائب فاعل، وأعربه.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(جـ) «الذين يقرءون أدب شوقى – يصير لديهم ذوق شعرى».

استبدل بالاسم الموصول أداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «أُنجز المشروعين». صوِّب ما تحته خط فى الجملة السابقة. (كفر الشيخ ٢٢)

(هـ) «أجاد شوقى كتابة الأشعار». عند بناء الفعل للمجهول، تصبح الجملة :

(شوقى أجاد كتابة الأشعار – أُجيد شوقى كتابة الأشعار –

أُجيدت كتابة الأشعار – أُجادت كتابة الأشعار). اختر.

س١١

«إن مصر اليوم تحتاج إلى جهود أبنائها المخلصين؛ لتكون سبَّاقة فى كل مضمار، ومَن يُخلص لبلده يعِش سعيدًا، فليُعنَّا الله على الإخلاص لكِ يا مصر، يا وطنًا لا يُنسَى أبدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة : (١) أسلوب شرط. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(جـ) «يصون جنود مصر الوطن». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «مَن يخشى الله يعلو قدره». صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة.

(هـ) «يُحارَب ذو المبدأ الإنسانى». عند بناء الفعل للمعلوم تصبح الجملة :

(يُحارِب المستعمر ذو المبدأ الإنسانى – يُحارِب المستعمر ذى المبدأ الإنسانى –

يُحارِب المستعمر صاحبِ المبدأ الإنسانى – يُحارِب المستعمر ذا المبدأ الإنسانى). اختر.

س١٢

«أُصيب الملايين فى شتى أنحاء العالم بفيروس كورونا، وماتت بسببه مئات الألوف؛ مما يستوجب معه الالتزام بالإجراءات الاحترازية، واتباع إرشادات منظمة الصحة العالمية؛ لأنَّ الوقاية خير من العلاج».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمعلوم، واذكر فاعله.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واضبط نائب فاعله.

(جـ) «عالج الطبيب المريض». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم. (القاهرة ٢١)

(د) «يرتضى العدل قائدًا – يعيش هانئ البال».

اربط بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «أُلقِيت قصيدة». ما تحته خط : (مرفوع – منصوب – مجرور – مبنى). اختر.

(السويس ٢٢)

س١٣

«يُضرب المثل فى مجتمعاتنا بالشخصيات البارزة والرموز الناجحة، وهؤلاء يُمثلون عند الشباب الآمال والأهداف التى ينبغى عليهم أن يعملوا جاهدين من أجل تحقيقها والوصول إليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعدِّيًا.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

(جـ) «صِيم رمضان».

ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم. (دمياط ٢٢)

(د) «تجتهدين فى عملك – ترضين الله».

اربط الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة. (بنى سويف ٢١)

(هـ) «يُقاس إيمان الفرد بنقاء قلبه ومطابقة فعله لقوله». علامة الرفع فيما تحته خط :

(الألف – الضمة الظاهرة – ثبوت النون – الضمة المقدرة). اختر.

٤ ظن وأخواتها

(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر)

(ظن وأخواتها)

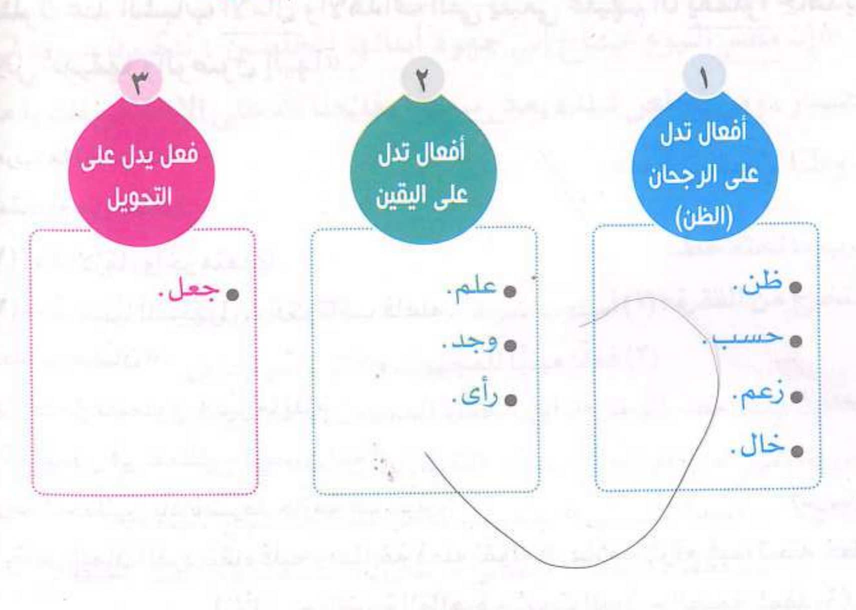
ظن – حسب – زعم – خال – علم – وجد – رأى – جعل

* **ظن وأخواتها :**

أفعال متعدية لمفعولين، تدخل على الجملة الاسمية فتجعل المبتدأ مفعولًا به أولًا، والخبر مفعولًا به ثانيًا.

مثل : **الامتحانُ** (مبتدأ مرفوع) **سهلٌ** (خبر مرفوع) ← **ظنَّ** **الطالبُ** (فاعل) **الامتحانَ** (مفعول به أول) **سهلًا.** (مفعول به ثانٍ)

* تنقسم (ظن وأخواتها) من حيث دلالتها إلى ثلاثة أقسام، **وهى :**



* والجدول التالى يبيِّن **الأفعال المتعدية** لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر **(ظن وأخواتها)** :

المثـــال	الفعل	دلالته	المفعول الأول	المفعول الثانى
يظن الطالبُ التفوقَ سهلًا.	يظن	الرجحان (الظن)	التفوق	سهلًا
حسب الطفلُ الرجلين نائمين.	حسب		الرجلين	نائمين
زعم الرجلُ الخيالَ حقيقةً.	زعم		الخيالَ	حقيقةً
خال الطالبُ التعاونَ ضارًا.	خال		التعاونَ	ضارًا
علمتُ الفتياتِ نشيطاتٍ.	علم	اليقين	الفتياتِ	نشيطاتٍ
وجدتُ ذا العلم مقدرًا.	وجد		ذا	مقدرًا
رأيتُ المصريين متحدين.	رأى		المصريين	متحدين
اجعل البرتقالَ عصيرًا.	اجعل	التحويل	البرتقال	عصيرًا

القاعدة

* **ظـن وأخواتهـا :** من الأفعال الناسخة التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وتجعل المبتدأ مفعولًا به أولًا، والخبر مفعولًا به ثانيًا.
* **من أشهر أخوات (ظن) :**

(حسب – زعم – خال – علم – وجد – رأى – جعل)، **ودلالاتها كما يلى :**

- (ظن – حسب – زعم – خال) : أفعال تفيد الرجحان (الظن).
- (علم – وجد – رأى) : أفعال تفيد اليقين.
- (جعل) : فعل يفيد التحويل.

* **المضارع والأمر من (ظن) وأخواتها** يعملان عمل الماضى، **مثل :**

- **يظن** (فعل مضارع) الطالبُ الامتحانَ سهلًا.
- **اجعل** (فعل أمر) الدقيقَ خبزًا.

* قد يأتى الفعل (رأى) بمعنى (علِمَ)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولين،

مثل : رأيتُ الحقَّ واضحًا.

وقد يأتى بمعنى (أبصر)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به حالًا،

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا.

(القمرَ: مفعول به – مضيئًا: حال)

* قد يأتى الفعل (حسب) بمعنى (عدَّ)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا،

مثل : حَسَبَ الرجل النقودَ.

(النقودَ: مفعول به)

* قد يأتى الفعل (وجد) بمعنى (عثرعلى) وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا،

مثل : وَجَدَ التلميذ حقيبتَه.

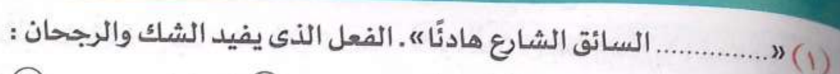
(حقيبتَه: مفعول به)

* إذا بُنى الفعل الذى ينصب مفعولين للمجهول، حُذف فاعله، وصار المفعول الأول نائب فاعل، وبقى المفعول الثانى كما هو.

مثل : وجدَ الطالبُ العلمَ مفيدًا. ← عند البناء للمجهول ← **وُجِدَ العلمُ مفيدًا.**

(الطالبُ: فاعل – العلمَ: مفعول به أول – مفيدًا: مفعول به ثانٍ) / (العلمُ: نائب فاعل – مفيدًا: مفعول به ثانٍ)

أسئلة



اختيار من متعدد

(١) «.............. السائق الشارع هادئًا». الفعل الذى يفيد الشك والرجحان :

Ⓐ علم. Ⓑ جعل. Ⓒ حسب. Ⓓ وجد.

(٢) «وجدت الله رحيمًا» – «وجدت الباب مفتوحًا». ما تحته خط على الترتيب :

Ⓐ مفعول به ثانٍ – مفعول به ثانٍ. Ⓑ حال – حال.

Ⓒ مفعول به ثانٍ – حال. Ⓓ حال – مفعول به ثانٍ.

(٣) «ظننتك ذا مروءة». المفعولان فى الجملة السابقة :

Ⓐ تاء الفاعل – كاف الخطاب. Ⓑ ذا – مروءة.

Ⓒ كاف الخطاب – ذا. Ⓓ كاف الخطاب – مروءة.

(٤) «وجدت وسيلة سهلة لجمع البيانات» – «وجدت العاملين فى مجتمعنا مقدرين».

الفعل (وجد) فى الجملتين على الترتيب :

Ⓐ نصب مفعولًا به واحدًا – نصب مفعولًا به واحدًا.

Ⓑ نصب مفعولين – نصب مفعولين.

Ⓒ نصب مفعولًا به واحدًا – نصب مفعولين.

Ⓓ نصب مفعولين – نصب مفعولًا به واحدًا.

(٥) «حسبت النقود الكافية للشراء» – «حسبت النقود كافية للشراء».

إعراب ما تحته خط على الترتيب :

Ⓐ مفعول به ثانٍ منصوب – حال منصوبة.

Ⓑ مفعول به ثانٍ منصوب – مفعول به ثانٍ منصوب.

Ⓒ نعت منصوب – حال منصوبة.

Ⓓ نعت منصوب – مفعول به ثانٍ منصوب.

(٦) «رأيت المعلمين بارعين». عند حذف الفعل تصبح الجملة :

Ⓐ المعلمين بارعين. Ⓑ المعلمون بارعون.

Ⓒ المعلمون بارعين. Ⓓ المعلمين بارعون.

(٧) «ظُنَّ ظن السوء». إعراب ما تحته خط :

(أ) مفعول مطلق منصوب. (ب) فاعل مرفوع.

(ج) نائب فاعل مرفوع. (د) حال منصوبة.

(٨) المفعول به الثانى معرب بعلامة أصلية فى :

(أ) علمت الطالبات مسرورات. (ب) ظننت الطالبين كسولين.

(ج) رأيت العلم مصباحًا للهداية. (د) وجدت العالِم ذا مكانة.

(٩) «وجدت العلم نافعًا – وجدت علمًا نافعًا». إعراب ما تحته خط على الترتيب :

(أ) حال منصوبة – نعت منصوب.

(ب) مفعول به ثانٍ منصوب – نعت منصوب.

(ج) نعت منصوب – مفعول به ثانٍ منصوب.

(د) مفعول به ثانٍ منصوب – حال منصوبة.

(١٠) «علمتكم قانعين». عند حذف الفعل تصبح الجملة :

(أ) نحن قانعون. (ب) أنتم قانعون.

(ج) أنتم قانعين. (د) هم قانعون.

(١١) «رأيت ذا الخلق محبوبًا». عند بناء الفعل للمجهول تصبح الجملة :

(أ) روئِىَ ذا الخلق محبوبًا. (ب) رُئِىَ ذو الخلق محبوبًا.

(ج) روئِىَ ذى الخلق محبوبًا. (د) رُئِىَ ذو الخلق محبوب.

(١٢) «علمت أبيات الشعر مخبرات عن حال المجتمع».

علامة النصب فيما تحته خط على الترتيب :

(أ) الفتحة – الكسرة. (ب) الكسرة – الكسرة.

(ج) الفتحة – الفتحة. (د) الكسرة – الفتحة.

(١٣) قال تعالى : «يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف».

المفعولان فى الآية السابقة :

(أ) الجاهل – أغنياء. (ب) الضمير (هم) – أغنياء.

(ج) الضمير (هم) – الجاهل. (د) أغنياء – التعفف.

أسئلة متنوعة



• تذكر • تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب :

(أ) (ظن وأخواتها) تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر. ( )

(ب) (وجد) فعل يفيد الرجحان. ( )

(ج) (ظن وأخواتها) تعمل إذا جاءت فى زمن الماضى فقط. ( )

(د) إذا جاء الفعل (رأى) بمعنى (أبصر)، فإنه ينصب مفعولًا به واحدًا فقط. ( )

(هـ) «حسبتكما صادقين». المفعولان فى الجملة : تاء الفاعل، وكاف الخطاب. ( )

س٢ استخرج الأفعال المتعدية لمفعولين، وعيِّن المفعولين فيما يلى :

(أ) 📖 رأيت الحق منتصرًا. (ب) 📖 جعلت أمى الدقيق كعكًا.

(ج) 📖 وجدت الشارع مزدحمًا فى الصباح.

(د) 📖 حسبت الطالب معلمًا فى المحاضرة.

(هـ) خال المسئولون الإصلاح سهلًا.

س٣ 📖 ضع (ظن) أو إحدى أخواتها مكان النقط فيما يلى :

(أ) .... النجاح قريبًا. (ب) .... الغش مفيدًا.

(ج) .... الامتحانَ سهلًا. (د) .... الاتحادَ قوةً.

(هـ) .... النجارُ الخشبَ صندوقًا. (و) .... القطارَ سريعًا.

(ز) .... الاجتهادَ سبيلَ النجاح. (ح) .... الكتابَ مفيدًا.

س٤ اجعل المبتدأ والخبر مفعولين فيما يلى، وغيِّر ما يلزم :

(أ) المدرسون مجتهدون.

(ب) الطالباتُ متفوقاتٌ فى الدراسة.

(ج) الحديقتان جميلتان. (المنيا ٢١)

(د) ذوو العلم مقدرون من الدولة. (الجيزة ٢٢)

س٥ احذف (ظن) أو إحدى أخواتها مع الفاعل من الجمل الآتية، واضبط ركنى الجملة :

(أ) علمت الكلامَ عنوانًا على صاحبه.

(ب) رأيت الوفاءَ دليلًا على النبل.

(جـ) وجدت السفرَ مفيدًا.

(د) ظننت النجم قريبًا. (الزيتون / القاهرة ٢١)

(هـ) حسِبْتُ البشرَ متهورين.

(و) علمتُك ذا مروءة وعلم.

(ز) جعل العازف اللحنَ جميلًا.

س٦ أدخل على كل جملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم :

(أ) المعلمون مخلصون. (الإسكندرية ٢٢)

(ب) الحق قوة. (شربين / الدقهلية ١٩)

(جـ) أبوك ذو خلق وأدب. (البحيرة ٢٢)

(د) أنتما ذوا مهارة فى الرسم. (السويس ٢١)

س٧ فرِّق بين نوعى الفعل «رأى» فى الجملتين من حيث التعدى :

(أ) رأيت محمدًا قادمًا.

(ب) رأيت الحقَّ واضحًا. (الغربية ٢٢)

س٨ صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) ظن الأعداء المصريون لقمة سائغة. (أسوان ٢٢)

(ب) حسبت الطالبان كسولان. (الدقهلية ٢١)

(جـ) علمت الأمهاتُ رحيماتٌ. (المنوفية ٢٢)

(د) رأيت ذوو الأرحام متحابين. (مطروح ٢١)

(هـ) وجدتُ ذو الصدق محبوبًا. (سوهاج ٢٢)

س٩ «قديمًا ظن الإنسان السماء قبة زرقاء، وحسب النجوم مصابيح. أما اليوم فقد جعل الإنسان الصعب سهلًا، وتأمل الكواكب بعين العلم، وفحصها بما اخترعه من آلات البصر، فمن يتأمل الكون يره دليلًا على قدرة الله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا للتحويل، وحدِّد مفعوليه. (٢) فعلًا من أفعال الرجحان.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد. (٤) جوابًا للشرط، وبيِّن علامة جزمه.

(جـ) «الفلاحان ماهران». أدخل على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) «جعلتكم متفوقين».

احذف (جعل)، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

(هـ) «رأيتُ العلم منيرًا – رأيتُ المصباح منيرًا». (البحيرة ٢٢)

إعراب ما فوق الخط على الترتيب :

(حال، مفعول به ثانٍ – مفعول به ثانٍ، حال – حال، حال – مفعول به ثانٍ، مفعول به ثانٍ). اختر.

س١٠ «منذ سبعة عشر عامًا، أسست مصر صرحًا معرفيًّا تفاخِر به دول العالَم، هذا الصَّرح المعرفى هو مشروع القراءة للجميع، الذى أصدر أكثر من ثلاثة آلاف وخمسمائة عنوان فى كافة أنواع المعرفة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا. (٢) جملتين فعليتين، وابنهما للمجهول.

(جـ) «تنظر إلى الكون – ترى الجمال واضحًا».

اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «علمت المهندسون ناجحون فى مشروعاتهم». صوِّب الخطأ.

(هـ) «............ الناس متعاونين فى أعمالهم». الفعل الذى يفيد اليقين مكان النقط : (ظننتُ – علمتُ – حسبتُ – جعلتُ). اختر.

س١١

«للتفــاؤل أثــره الفعَّال فى حياة الناس ؛ فبه يرى الإنســان الصعب سـهلًا، ويظـن المســتحيل ممكنًا ؛ مما يجعلــه مُقبلًا على الحياة، ســاعيًا إلى هدفه، وكله عزيمة وإصرار، فمتى يتحلَّ المرء بالتفاؤل تسمُ حياته».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا للتحويل، وحدِّد مفعوليه. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا من أفعال الرجحان، وأعرب مفعوليه.

(٤) فعلًا لليقين، واذكر مفعوليه. (٥) فعلًا للشرط.

(جـ) «أعطانى أبى هدية». ابنِ الفعل للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل. (المنوفية ٢٢)

(د) «وجدت الكتابان مفيدان». صوِّب الخطأ. (الدقهلية ٢١)

(هـ) «رأيت القمر ساطعًا». إعراب (ساطعًا) :

(مفعول به ثانٍ - مفعول به أول - حال - مفعول لأجله). اختر. (الفيوم ٢٢)

س١٢

«لا تنشغل بعيوب الناس عن عيوبك، ولا تحسب نفسك خيرًا من سواك، ولا تمدح فعالك، ودع الآخرين هم الذين يُشيدون بك، فمن يتواضع يعلُ قدره».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله. (٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا متعدِّيًا لمفعول واحد، وآخر متعدِّيًا لمفعولين.

(جـ) «.............الخبَّاز الدقيق خبزًا».

أكمل الجملة بفعل يدل على التحويل. (سالقلتة / سوهاج ٢١)

(د) «ظننتكم لاهين عن عملكم».

احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة. (المنصورة / الدقهلية ٢٢)

(هـ) «علمت المؤمنين ....» المفعول به الثانى المناسب :

(الصادقون - الصادقين - صادقون - صادقين). اختر. (القاهرة ٢٢)

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

* تعرفنا فى الدرس السابق الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وفى هذا الدرس نتعرف الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وذلك من خلال الجدول التالى :

المثـــــــال	الفعل	المفعول الأول	المفعول الثانى
منح اللهُ الإنسانَ عقلًا.	منح	الإنسانَ	عقلًا
يعطى الوالدان ابنتيهما هديتين.	يعطى	ابنتيهما	هديتين
منع الأبُ ابنَه الخروجَ.	منع	ابنَه	الخروجَ
اسأل اللهَ النصرَ.	اسأل	اللهَ	النصرَ
كسا الربيعُ الوجودَ جمالًا.	كسا	الوجودَ	جمالًا
ألبَسَت الأمُّ طفلَها ثوبًا.	ألبَسَ	طفلَها	ثوبًا

القاعدة

* هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وأشهرها : (منح - أعطى - منع - سأل - كسا - ألبس).
* المضارع والأمر من هذه الأفعال يعملان عمل الماضى، مثل :
  * يمنح المعلم الطلابَ اهتمامَه.
  * اسأل اللهَ الفردوسَ.



* الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب).
* للتمييز بين الفعل الذى ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، والذى ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر نحذف الفعل والفاعل، فإذا كان :
  * باقى الجملة له معنى، فالفعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.
  * باقى الجملة ليس له معنى، فالفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

أسئلة

اختيار من متعدد

(١) من الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

Ⓐ علم. Ⓑ سأل.

Ⓙ خال. Ⓓ جعل.

(٢) «كسونا الفقير ثوبًا جديدًا». المفعولان هما :

Ⓐ نا – الفقير. Ⓑ الفقير – ثوبًا.

Ⓙ ثوبًا – جديدًا. Ⓓ نا – جديدًا.

(٣) «............ الربيع الأشجار خضرة». الفعل المناسب :

Ⓐ وجد. Ⓑ كسا.

Ⓙ سأل. Ⓓ ظن.

(٤) «منعتنى الخير الوفير». المفعول الأول هو :

Ⓐ الخير. Ⓑ الوفير.

Ⓙ ياء المتكلم. Ⓓ محذوف.

(٥) «لبست قميصًا» – «ألبسنى أبى قميصًا». الفعلان :

Ⓐ كلاهما متعدٍّ لمفعولين.

Ⓑ الأول لازم، والثانى متعدٍّ.

Ⓙ كلاهما لازم.

Ⓓ الأول متعدٍّ لمفعول به واحد، والثانى متعدٍّ لمفعولين.

(٦) «نسأل الله هبات كثيرة». علامة نصب ما تحته خط :

Ⓐ الفتحة. Ⓑ الياء.

Ⓙ الكسرة. Ⓓ الألف.

(٧) «وهب الله .... العقل رجاحةً». الاختيار الصحيح مكان النقط :

Ⓐ ذوا. Ⓑ ذو.

Ⓙ ذا. Ⓓ ذى.

(٨) «أعطيت راحة البال». إعراب ما فوق الخط :

Ⓐ نائب فاعل مرفوع.

Ⓑ حال منصوبة.

Ⓙ مفعول به منصوب.

Ⓓ مفعول به ثانٍ منصوب.

(٩) «منحت الدولة العاملين امتيازات عظيمة». ضبط ما تحته خط :

Ⓐ امتيازاتِ عظيمةٍ.

Ⓑ امتيازاتُ عظيمةً.

Ⓙ امتيازاتٍ عظيمةً.

Ⓓ امتيازاتًا عظيمةً.

(١٠) «أعطت الدولة ذوى العلم مكافآت». عند بناء الجملة للمجهول :

Ⓐ أُعْطِىَ ذوو العلم مكافآتُ.

Ⓑ أُعْطِىَ ذوو العلم مكافآتٍ.

Ⓙ أُعْطِىَ ذوى العلم مكافآتٍ.

Ⓓ أُعْطِىَ ذو العلم مكافآتٍ.

(١١) قال الشاعر متحدثًا عن الكتاب :

كُلَّما أخلقْتُه جدَّدَنى ∴ وكسانى من حلَى الفضْل ثيابَا

الفعل «كسا» الوارد فى البيت السابق نصب مفعولين، وهما :

Ⓐ حلى – ثيابًا.

Ⓑ ياء المتكلم – الفضل.

Ⓙ الفضل – ثيابًا.

Ⓓ ياء المتكلم – ثيابًا.

أسئلة متنوعة





أسئلة تفاعلية

● تذكر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب :

(أ) الأفعال «أعطى - ألبس - كسا» تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. ( )

(ب) عند حذف الفعل الذى ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر من جملته، يظل لباقى الجملة معنى. ( )

(ج) الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب). ( )

س٢ ضع فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر مكان النقط فيما يلى :

(أ) .... الله العظام لحمًا.
(ب) 📖 .... المعلم المتفوق جائزة.
(ج) 📖 .... الفقير ثوبًا.
(د) .... الأم ابنتها ثوبًا جديدًا. (الإسماعيلية ٢٢)
(هـ) 📖 .... الله الإنسان عقلًا.
(و) .... الله الهداية والتوفيق.
(ز) .... المعلم الطلاب الثرثرة.

س٣ صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) أعطى المصريين المعتدون درسٌ. (المنيا ٢٢)
(ب) كسا الحياء وجهُ الفتاة جمالٌ.
(ج) يمنحنا النحل عسل طيب.
(د) أعطى الله المؤمنون ثواب عظيم. (طوخ / القليوبية ٢٢)

س٤ عبِّر عن معانى الجمل الآتية باستخدام أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

(أ) حرَّم الله الظلم على عباده.
(ب) طلب الولد من أبيه مالًا.
(ج) وضعت الأم على ابنها معطفًا.
(د) نال العالِم جائزة من الدولة.

س٥ 📖 ضع الكلمات الآتية فى جمل، بحيث تُعرب مفعولًا به ثانيًا :

(مال - جائزة - خضرة - ثياب).

س٦ أعرب الجمل الآتية :

(أ) قال تعالى : «لَّآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًا».
(ب) الله يعطى كل إنسان رزقه.
(ج) 📖 منح المدرب اللاعب جائزة.

س٧ «الربيع من فصول السنة الأربعة، يكسو الله فيه الكون جمالًا، ويلبس الأشجار خضرة، وقد منحنا الله عقلًا؛ حتى نتأمل فى بديع خلقه، فمتى يتأمل المرء جمال الطبيعة يعمق إيمانه».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما. (٢) فعلًا لازمًا.
(٣) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.
(ج) (١) علمت النحو سهلًا. (٢) رأيت الطائر مغردًا.
أعرب ما تحته خط.
(د) «منح الله العابدين نعمًا». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.
(هـ) «حسبتُك .... مكانة عظيمة». (الإسكندرية ٢٢)
(ذو - ذا - ذى - صاحب). اختر الصواب.

س٨ «خلق الله الإنسان، ومنحه عقلًا مفكرًا؛ ليسير به فى أحد طريقين، الأول طريق الطاعة، والثانى طريق المعصية، فمَن يختر الأول طائعًا يعلُ قدره فى الجنة علوًّا كبيرًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة : (١) أسلوب شرط.
(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر المفعولين. (٣) فعلًا لازمًا.
(ج) أجب بما هو مطلوب :
(١) «أعطى المدرس التلميذين كتابين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.
(٢) «المصريون مخلصون».
أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.
(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
(١) الفعل «يعلُ» بالفقرة فعل :
(لازم - متعدٍّ لمفعول به واحد - متعدٍّ لمفعولين - متعدٍّ لثلاثة مفاعيل).
(٢) الفعل «يختر» بالفقرة : (مرفوع بالضمة الظاهرة - مجزوم بالسكون - مرفوع بالضمة المقدرة - مجزوم بحذف حرف العلة).

س٩ «للفقير حق مفروض فى مال الغنى، فلو أنصف الأغنياء الفقراء وأعطوهم حقوقهم لما وجدت سائلًا ولا محرومًا، ولعاش المجتمع فى أمن وسلام اجتماعى».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد.

(٢) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحددهما.

(٣) أسلوب شرط، وحدد أركانه.

(جـ) وجدت العلم مفيدًا. الفعل «وجد» يُفيد: (القاهرة ٢٠)

(الشك - التحويل - اليقين - الظن). اختر.

(د) «لام المعلم المقصِّر من الطلاب». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم. (الفيوم ٢١)

(هـ) «ألْبَس الحياء المرء ثوب الجمال».

اضبط بالشكل الكلمات التى فوق الخط فى الجملة السابقة.

س١٠ «يجب علينا ألَّا نتسرَّع فى إصدار الأحكام على الناس، ومن العدل والإنصاف أن يُعطى المُتَّهم الفرصة للدفاع عن نفسه؛ فقد يكون بريئًا مما نُسب إليه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا لازمًا، وثانيًا متعديًا لمفعول به واحد، وثالثًا متعديًا لمفعولين.

(٢) فعلًا مبنيًا للمعلوم، وآخر مبنيًا للمجهول، وحدد الفاعل ونائب الفاعل.

(جـ) «رأيت الصدق مُنجيًا - رأيت الطفل باكيًا». أعرب ما تحته خط فى الجملتين. (المنيا ٢٢)

(د) «............ الدولة الإعلاميين مساحة من حرية الرأى».

املأ الفراغ السابق بفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

(هـ) «جلستُ متأملًا - يجب الالتزام بالسلوكيات الحميدة». الفعلان على الترتيب:

(متعدٍّ، لازم - متعدٍّ، متعدٍّ - لازم، لازم - لازم، متعدٍّ). اختر.

؟ امتحانات النحو الشاملة

أ امتحانات كتاب الامتحان (بنظام اختر)



س١ «أبناء مصر المخلصون ثروتها الحقيقية؛ لأنهم السواعد التى تبنى أرضها، فتجعلها الرائدة دائمًا، وإن يُذكر اسم أحد أبنائها فى المحافل الدولية تر علمها يرفرف خفاقًا».

(١) إعراب «ثروتها»:

ⓐ نعت مرفوع. ⓑ مبتدأ ثانٍ مرفوع.

ⓒ خبر مرفوع. ⓓ خبر المبتدأ الثانى مرفوع.

(٢) إعراب «خفاقًا»:

ⓐ مفعول به منصوب. ⓑ حال منصوبة.

ⓒ مفعول لأجله منصوب. ⓓ مفعول به ثانٍ منصوب.

(٣) نائب الفاعل الوارد فى الفقرة السابقة:

ⓐ أرضها. ⓑ الرائدة. ⓒ اسم. ⓓ علمها.

(٤) الفعل «تجعل» نصب مفعولين فى الفقرة السابقة، وهما:

ⓐ ها - دائمًا. ⓑ ها - الرائدة. ⓒ الرائدة - دائمًا. ⓓ محذوف - الرائدة.

(٥) علامة الجزم فى فعلى الشرط والجواب فى الفقرة السابقة على الترتيب:

ⓐ السكون - حذف حرف العلة. ⓑ حذف حرف العلة - حذف حرف العلة.

ⓒ السكون - السكون. ⓓ حذف حرف العلة - السكون.

(٦) الفعلان «تبنى - يُرفرف» على الترتيب:

ⓐ لازم - متعدٍّ. ⓑ متعدٍّ - لازم. ⓒ متعدٍّ - متعدٍّ. ⓓ لازم - لازم.

(٧) «يُحترم القانون فى كل دولة». علامة الرفع فيما تحته خط:

ⓐ الضمة المقدرة. ⓑ ثبوت النون. ⓒ الواو. ⓓ الضمة الظاهرة.

(٨) «منحنا المعلم مكافآت كثيرة». علامة النصب فيما تحته خط:

ⓐ الألف. ⓑ الفتحة الظاهرة. ⓒ الفتحة المقدرة. ⓓ الكسرة.

(٩) «رأيت القمر مضيئًا» - «رأيت العلم نورًا». ما تحته خط على الترتيب:

ⓐ مفعول به ثانٍ - مفعول به ثانٍ. ⓑ حال - حال.

ⓒ مفعول به ثانٍ - حال. ⓓ حال - مفعول به ثانٍ.

س٢

«يكافأ العاملون الذين يجدون إتقان العمل واجبًا ، وهم يؤدون واجباتهم بجد ؛ طمعًا فى ثواب الله ، فمن يسهم فى نهضة وطنه يرض عنه ربه ويكن أكثر الناس سعادة» .

(١) علامة النصب فى كلمة «واجباتهم» :
(أ) الفتحة الظاهرة. (ب) الفتحة المقدرة. (ج) الألف. (د) الكسرة.

(٢) إعراب «طمعًا» :
(أ) حال منصوبة. (ب) مفعول لأجله منصوب.
(ج) مفعول به منصوب. (د) مفعول به ثانٍ منصوب.

(٣) نائب الفاعل الوارد فى الفقرة السابقة :
(أ) العاملون. (ب) الواو فى «يؤدون».
(ج) ربه. (د) الذين.

(٤) الفعل «يجد» نصب مفعولين فى الفقرة السابقة، وهما :
(أ) واو الجماعة - إتقان. (ب) إتقان - واجبًا.
(ج) إتقان - العمل. (د) العمل - واجبًا.

(٥) علامة الجزم فى «يسهم - يرض» فى الفقرة السابقة على الترتيب :
(أ) السكون - السكون. (ب) السكون - حذف حرف العلة.
(ج) حذف حرف العلة - حذف حرف العلة. (د) حذف حرف العلة - السكون.

(٦) الفعلان «يسهم - يرض» على الترتيب :
(أ) متعدٍّ - متعدٍّ. (ب) لازم - متعدٍّ. (ج) لازم - لازم. (د) متعدٍّ - لازم.

(٧) «............ تزرع الخير تجنِ ثماره» . أداة الشرط المناسبة :
(أ) إذا. (ب) لو. (ج) متى. (د) كلما.

(٨) «صار الحق واضحًا - علمت الحق واضحًا - ظهر الحق واضحًا» .
سبب نصب كلمة (واضحًا) فى الجمل على الترتيب أنها :
(أ) مفعول به أول - حال - مفعول به ثانٍ. (ب) خبر «صار» - مفعول به ثانٍ - حال.
(ج) خبر «صار» - حال - حال. (د) خبر «صار» - حال - مفعول به ثانٍ.

(٩) الجملة الصحيحة نحويًا :
(أ) إن تتقنين عملك تنالين الثواب. (ب) إن تتقنى عملك تنالى الثواب.
(ج) إن تتقنى عملك تنالين الثواب. (د) إن تتقنى عملك تنلى الثواب.

س٣

«متى يأت الربيع تزهر الأغصان ، فما أجمل أن يُستغل الوقت ليسير الإنسان على شاطئ النيل ، ويشم عبير الزهر مختلطًا بعبير النهر الذى يجعل الصدر منشرحًا !» .

(١) إعراب «الوقت» :
(أ) فاعل مرفوع. (ب) نائب فاعل مرفوع.
(ج) مفعول به منصوب. (د) خبر «أنَّ» مرفوع.

(٢) إعراب «مختلطًا» :
(أ) مفعول به منصوب. (ب) مفعول لأجله منصوب.
(ج) مفعول به ثانٍ منصوب. (د) حال منصوبة.

(٣) الفعلان «تزهر - يسير» على الترتيب فى الفقرة السابقة :
(أ) متعدٍّ - لازم. (ب) متعدٍّ - متعدٍّ. (ج) لازم - لازم. (د) لازم - متعدٍّ.

(٤) علامة الجزم فى فعلى الشرط والجواب فى الفقرة السابقة على الترتيب :
(أ) السكون - حذف حرف العلة. (ب) السكون - السكون.
(ج) حذف حرف العلة - حذف حرف العلة. (د) حذف حرف العلة - السكون.

(٥) «رأيت اجتياز الامتحان أمرًا يسيرًا» . المفعولان فى الجملة السابقة :
(أ) اجتياز - الامتحان. (ب) الامتحان - أمرًا.
(ج) اجتياز - أمرًا. (د) أمرًا - يسيرًا.

(٦) «............ العديد من المشاريع» . الفعل المبنى للمجهول الصحيح :
(أ) أنشأ. (ب) أنشؤ. (ج) أنشىء. (د) أنشئ.

(٧) «قُرئ الديوان» . علامة رفع نائب الفاعل :
(أ) الألف. (ب) الضمة الظاهرة. (ج) ثبوت النون. (د) الضمة المقدرة.

(٨) المفعول به الثانى معرب بعلامة فرعية فى :
(أ) علمتُ المعلمات متقنات عملهن. (ب) ظننتُ الأغنياء سعداء.
(ج) كسا الربيع الأرض خضرة. (د) خِلْتُ الطالب متكاسلًا.

(٩) الجملة الصحيحة نحويًا :
(أ) لِيم الطلابُ المقصرين. (ب) لِيم المقصرين.
(ج) لِيم الطلابَ المقصرون. (د) لِيم الطلابُ المقصرون.

س٤ «مصر حضارتها عظيمة، تحتاج إلى جهود أبنائها المخلصين؛ لتحقق المجد والرفعة، فهم سر قوة الأمة وعمادها، ومتى يأتِ ذكْر مصر يمنحنا الطاقة والهمة للعمل الجاد».

(١) إعراب «حضارتها»:
(أ) نعت مرفوع. (ب) مبتدأ ثانٍ مرفوع.
(جـ) خبر مرفوع. (د) مضاف إليه مجرور.

(٢) إعراب «عمادها»:
(أ) مضاف إليه مجرور. (ب) معطوف منصوب.
(جـ) معطوف مرفوع. (د) معطوف مجرور.

(٣) الفعل «يمنح» فى الفقرة السابقة نصب مفعولين، وهما:
(أ) ضمير مستتر – الطاقة. (ب) نا – الطاقة.
(جـ) نا – الهمة. (د) الطاقة – الهمة.

(٤) علامة جزم فعلى الشرط والجواب فى الفقرة السابقة على الترتيب:
(أ) حذف حرف العلة – السكون. (ب) السكون – السكون.
(جـ) السكون – حذف حرف العلة. (د) حذف حرف العلة – حذف حرف العلة.

(٥) الفعلان «تحقق – يأت» فى الفقرة السابقة على الترتيب:
(أ) متعدٍّ – لازم. (ب) لازم – لازم. (جـ) لازم – متعدٍّ. (د) متعدٍّ – متعدٍّ.

(٦) «.............. تتقوا الله تنالوا رضاه». أداة الشرط الدالة على المكان:
(أ) إنْ. (ب) مَنْ. (جـ) متى. (د) أينما.

(٧) الجملة الصحيحة نحويًا:
(أ) عوقب الطلابَ المهملين. (ب) عوقب الطلابُ المهملون.
(جـ) عوقب الطلابُ المهملين. (د) عوقب المهملين.

(٨) «أعطانى أبى هدية كبرى». المفعولان فى الجملة السابقة:
(أ) ياء المتكلم – أبى. (ب) هدية – كبرى.
(جـ) ياء المتكلم – هدية. (د) أبى – هدية.

(٩) «لو تغاضون عن أخطاء الآخرين تحوزون تقديرهم».
عند وضع (متى) بدلًا من (لو) تصبح الجملة:
(أ) متى تتغاضون ... تحوزون. (ب) متى تتغاضوا ... تحوزوا.
(جـ) متى تتغاضون ... تحوزوا. (د) متى تتغاضوا ... تحزُوا.

س٥ «مصر العظيمة تحتاج إلى جد أبنائها؛ لتظل رائدة، فمن يسع إلى المجد ينل ما يريده، وقد عُرف المصريون منذ القدم بحب الوطن، وجعلوه مصباح الشرق المضيء».

(١) إعراب «رائدة»:
(أ) مفعول به منصوب. (ب) خبر «ظل» منصوب.
(جـ) حال منصوبة. (د) مفعول لأجله منصوب.

(٢) إعراب «المضيء»:
(أ) مضاف إليه مجرور. (ب) نعت مجرور.
(جـ) نعت منصوب. (د) مفعول به ثانٍ منصوب.

(٣) علامة الجزم فى فعلى الشرط والجواب فى الفقرة السابقة على الترتيب:
(أ) حذف حرف العلة – السكون. (ب) السكون – السكون.
(جـ) السكون – حذف حرف العلة. (د) حذف حرف العلة – حذف حرف العلة.

(٤) علامة رفع نائب الفاعل فى الفقرة السابقة:
(أ) ثبوت النون. (ب) الضمة الظاهرة.
(جـ) الضمة المقدرة. (د) الواو.

(٥) الفعلان «يسع – ينل» على الترتيب:
(أ) متعدٍّ – لازم. (ب) لازم – متعدٍّ. (جـ) لازم – لازم. (د) متعدٍّ – متعدٍّ.

(٦) «وجدت أخاك ذا منزلة عظيمة». المفعولان فى الجملة السابقة على الترتيب:
(أ) أخاك – ذا. (ب) أخاك – منزلة. (جـ) ذا – منزلة. (د) منزلة – عظيمة.

(٧) «.............. فى الرزق القليل». الفعل المبنى للمجهول الصحيح:
(أ) بارك. (ب) بُرِكَ. (جـ) بُرِّك. (د) بُورِك.

(٨) أسلوب الشرط الصحيح نحويًا:
(أ) إنْ تتقنون عملكم يرقون شأنكم. (ب) إنْ تتقنوا عملكم يرقوا شأنكم.
(جـ) إنْ تتقنون عملكم يرقَ شأنكم. (د) إن تتقنوا عملكم يرقَ شأنكم.

(٩) «يُكرَّم .... الحريصون على طلب العلم». الاختيار المناسب مكان النقط:
(أ) أبناؤنا. (ب) أبناءنا. (جـ) أبنائنا. (د) الأبناءِ.

ب امتحانات كتاب الامتحان

س١ الإنترنت

« (www.facebook.com/alemte7anbooks) هذه صفحة كتاب الامتحان على (facebook) وهو موقع شهير على الإنترنت . وقد ظهر الإنترنت عام ١٩٦٩م حين أقامت وزارة الدفاع الأمريكية شبكة اتصالات تربط بين عدد من مراكز التحليل والأقمار الصناعية ، ثم سُمِح للباحثين بأن تكون لهم شبكاتهم الخاصة . وفى سنة ١٩٨٩م اختُرع نظام عرض المحفوظات الذى جعل التواصل بين الناس سهلًا ومتاحًا . وأنا الآن فى انتظارك يا صديقى على موقعنا المدون أعلاه كى نتواصل سويًّا ، فمتى تزرنا نسعد بزيارتك » .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد. (٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، وعيِّنهما.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) « .... الله عباده الظلم ». أكمل مكان النقط بفعل متعدٍّ لمفعولين.

(د) «يُثاب المتفوقون». ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

س٢ مكيِّف الهواء

« (الحاجة أم الاختراع) . ما زلنا يا صديقى نتذكر هذه المقولة كلما تأملنا ابتكارًا أفاد البشرية ، فقد كانت شركة الطباعة والنشر فى (بروكلين) غير قادرة على طباعة أحد الألوان بشكل جيد ؛ بسبب تأثير الحرارة والرطوبة على الورق والحبر معًا ؛ مما دعا المهندس (ويليس هافيلاند كاريير) ، والذى كان يعمل فى الشركة نفسها لاختراع أول مكيِّف هواء سنة ١٩٠٦م، وأدخل المكيِّف للمنازل سنة ١٩٢٠م، وفى عام ٢٠٠٠م حققت شركاته العالمية مبيعات بلغت أكثر من ثمانية مليارات دولار» .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا. (٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب الاسم بعده. (٤) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «صان المدرسةَ المدرسون». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «يقرءون تاريخ مصر – يزدادون إيمانًا بها».
اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

س٣ المصعد الكهربائى

«لاحظ الأمريكى (إليشا أوتيس) أثناء عمله بأحد المصانعِ أنه يلزم رفع آلات كبيرة إلى الطوابق العليا، فصمم أولَ مصعد له، ثم أسس مصنعًا للمصاعد، وفى عام ١٨٥٤م عرض مصعده الذى أُعجب به الجميع، ووثقوا فى الاعتماد عليه للتنقل بينَ الطوابق المختلفة واستخدموه مسرورين» .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا. (٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه. (٤) حالًا، وبيِّن علامة إعرابها.

(جـ) «علمتكم متحدين». احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

(د) «كافأت المرء ذا المروءة». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

س٤ ماكينة الصراف الآلى

**«(لا تحمل نقودًا فى جيبك !) ، قد يُكتب التحذير السابق الآن فى معظم دول العالَم، وخاصة بعدما اخترع العالِمِ الإسكتلندى (جون شيفرد بارون) أول ماكينة للصراف الآلى فى العالَم سنة ١٩٦٧م، واستمد الفكرة من ماكينة تُخرج قطعًا من الشيكولاتة، وباع فكرته لبنك (باركليز) البريطانى.
والآن يا صديقى إن تحمل بطاقة (الفيزا) تستطع أن تسحب نقودًا وقتما تشاء».**

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب ما بعده.

(٢) أسلوب شرط، وأعرب فعل الجواب. (٣) فعلًا متعديًا.

(جـ) «انتصرنا على العدو انتصارًا ساحقًا».
ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «ما تفعلوا من خير ....» : (تجدوه – تجدونه – تجده – تجدنه). اختر.

س٥ الترمومتر

«مَنْ يُصَبُ بنزلة بـرد يسرع إلى الترمومتر ؛ ليقيس به درجة حرارة جسمه. والفضل فى ذلك يرجع إلى الفيزيائى الألمانى (جابرييل فهرنهايت)، فهو أول مَن اخترع الترمومتر الزئبقى، وقـد درس الفيزياء، وجعل وقته وقفًا على بيع الأدوات المستخدمة فى الفيزياء كالترمـومترات الكحولية، وفى عام ١٧١٥م نجح فى أن يستبدل الزئبق بالكحول داخل الترمومتر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول. (٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد.

(٣) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. (٤) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «الحاجة أُم الاختراع». أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) الجملة الصحيحة نحويًا :

(مَنْ يدعو للحق يفوز برضا الله – مَنْ يدعو للحق يفُز برضا الله – مَنْ يدعُ للحق يفُز برضا الله – مَنْ يدعُ للحق يفوز برضا الله). اختر.

س٦ البيانو

«هـل جربـت أن تتعلم العزف على البيانـو ؟ .. إذَنْ دعنى أهمس فى أذنك يـا صديقـى : إن كلمة البيانو كلمـة إيطالية، ومعناها رقيق أو لـيِّن، وقد عُرف البيانو فى أوروبا عام ١٧٠٩م، وفى القرنين الثامن عشـر والتاسع عشر ألَّف الموسيقيون مقطوعاتهم الموسـيقية فوجدنـا الموسـيقيَّين (بيتهوفن) و(شوبان) مهتمين بالعزف عليه، ويستخدم المعزف فى فرق الأوركسترا أو ضمن موسيقى الجاز».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد. (٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب ما بعده.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، ووضِّحهما. (٤) فعلًا لازمًا.

(جـ) «تقول كلمة الصدق – يحبك الناس». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «وهبنى الله نعمًا كثيرة». المفعولان فى الجملة السابقة :

(نعمًا، كثيرة – الله، نعمًا – ياء المتكلم، نعمًا – ياء المتكلم، كثيرة). اختر.

س٧ النظارات الطبية

«تعاونت شـخصيات عديدة من أجـل اختراع النظارات، منهـم الفيزيائى العربى (ابـن الهيثـم)، والطبيـب الإنجليـزى (روجيه باكون)، أما النظارة بشـكلها المعروف الآن، فقد ظهرت فى القرن الثامن عشـر على يد الفرنسى (تومين)، وهو من أشـهر بائعى النظارات، وقد تنافست بيوت الأزياء العالمية فى تصميم أشكالها وتغيير ألوانها، وأينما يمضِ بنا الزمن تُفتح أبواب الابتكارات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب ما بعده. (٢) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٣) فعلًا لازمًا.

(٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) «قيل الصدق». ابن الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(د) «أعطى المعلم ....».

(الطالبان مكافأتين – الطالبين مكافأتان – الطالبين مكافأتين – الطالبان مكافأتان). اختر.

س٨ معجون الأسنان

«تذكَّر حين تغسـل أسنانك أن المصريين هم أول مَنْ صنعوا معجون الأسنان فى القرن الرابع الميلادى، وكان مكونًا من ملح وفلفل ونعناع وزهور السوسن، وفى القرن التاسع الميلادى صنع الموسيقار الأندلسى (زرياب) معجونًا انتشر فى الأندلس كلها، وفى أوائل القرن التاسع عشر استخدموا بيكربونات الصوديوم والأكسجين، وفى منتصف القرن العشرين أُضيفت مادة الفلورايد لمعاجين الأسنان».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل. (٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٣) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٤) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) (١) ما لك سعيدًا ؟ (٢) حسب الرجل جاره سعيدًا.

أعرب كلمة (سعيدًا) فى كلتا الجملتين.

(د) «متى يتأمل المرء خلق الله يعْمق إيمانه». الفعلان على الترتيب

(لازم، متعدٍّ – لازم، لازم – متعدٍّ، متعدٍّ – متعدٍّ، لازم). اختر.

جـ من امتحانات المدارس

س١ «العلم نوره ساطع، فمن يسع مجتهدًا يحصد ثماره، ولقد منح الله الإنسان عقلًا مفكرًا، وجعله مميزًا بين المخلوقات؛ لكى يستغل كل ما فى الكون لخدمته».

الزيتون
القاهرة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا. (٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.

(جـ) «أبوك ذو الخلق الحسن محبوب». عند إدخال فعل يفيد اليقين تصبح الجملة :

(علمتُ أبوك ذى الخلق الحسن محبوبًا – علمتُ أبوك ذو الخلق الحسن محبوبًا – علمتُ أباك ذا الخلق الحسن محبوبًا – علمتُ أباك ذى الخلق الحسن محبوبًا). اختر.

(د) «يتقى الله – ينال رضاه». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

(هـ) (١) «قرأ الطالب قصتين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «الشجرة ....». أكمل مكان النقط بخبر جملة فعلية.

س٢ «الابتسامة هى الحياة نفسها، وحياتك كما تحبها، فإن ترها جميلة تكن جميلة، أما المتشائمون فإنها فى أعينهم عابسة، وأشد الناس سعادة المتفائلون الحالمون بغد مشرق بسام، تُعاد فيه للإنسان كرامته».

م. فرونتيرز
المنتزه
الإسكندرية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) ضميرًا بارزًا، وبيِّن دلالته.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب فاعله. (٤) أسلوب شرط، وبيِّن أركانه.

(٥) خبرًا جملة، واذكر نوعها. (٦) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) ابنِ الفعل للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل :

(١) يحترم الناس الصادقين. (٢) نُقدِّر علماءنا.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «يتعاون الفريقان متحابين». الفعل :

(لازم – متعدٍّ لمفعول واحد – متعدٍّ لمفعولين – متعدٍّ لثلاثة مفاعيل).

(٢) «إنْ تُرض الله يجْزك خيرًا». علامة الجزم فى فعلى الشرط والجواب على الترتيب :

(السكون، حذف حرف العلة – حذف حرف العلة، حذف حرف العلة – حذف حرف العلة، السكون – السكون، السكون).

(هـ) «منحتُ الطالبتان جائزتان». صوِّب الخطأ.

س٣ «لا يُلام المسلم حين يتصف بالحياء، فهو خلق كريم يحقق للمرء مكانة سامية، ويصير به محمودًا عند الله وبين العباد، وقد حثنا عليه الرسول الكريم (ﷺ) فقال : "الحياء شعبة من الإيمان" فلا تظنه هبة بل خلقًا مكتسبًا، إن تتحل به يعل قدرك؛ ولذلك تحلى به الصحابة جميعهم».

الخارجة
الوادى الجديد

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

(٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما. (٤) فعلًا لازمًا، وفعلًا متعديًا لمفعول به واحد.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة مما يأتى :

(١) «أنت ذو علم». أدخل على الجملة فعلًا مناسبًا ينصب مفعولين من أخوات (ظن)، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته». ضع (من) بدلًا من (الذى)، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى : «ألبستِ الأم ابنتها ثوبُ جديدُ».

(هـ) «............ الطلابُ المتفوقون». الفعل المبنى للمجهول المناسب :

(كوفأ – كوفؤ – كوفئ – كوفىء). اختر.

س٤ طلب العلم سمة من سمات الأمم الراقية، حثَّت عليه الأديان؛ لما له من فوائد جمَّة فى الارتقاء بالمجتمعات، فقد دعانا رسولنا الكريم (ﷺ) إليه قائلًا : "طلب العلم فريضة على كل مسلم"، فمَن يظن طلب العلم مضيعة للوقت يتأخر عن مواكبة الحضارة الحديثة، ويُشل فكره عن فهم نظريات العلم المتجددة المتلاحقة، يقول شاعر النيل :

فتعلَّموا فالعِلمُ مِفْتَاحُ العُلَا ∴ لَمْ يُبقِ بابًا للسَّعادةِ مُغلَقا

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعولين.

(٣) أسلوب شرط، وأعرب جوابه.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا. (٥) نائب فاعل، واذكر علامة إعرابه.

م. المنار الإسماعيلية

(جـ) «يطلب العلم - تسمو مكانته وتعلو منزلته».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «كوفئت الطالبتان». ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «ألبسني الإسلام تاج الجاه». المفعولان على الترتيب :

(ياء المتكلم، الإسلام - ياء المتكلم، تاج - الإسلام، تاج - تاج، الجاه). اختر.

س٥ «إن العمل أساس التقدم ويرفع الأوطان، ومتى يقبل الإنسان على العمل بإخلاص ينـل احترام النـاس، ويثاب المخلصون فـى عملهم ويمنحهم الله الأجـر العظيم؛ لذا يجب العمل بجد لرفعة الوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا. (٢) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد، وحدِّده.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّنهما.

(٤) فعلًا مبنيًا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.

(٥) أسلوبًا للشرط، وبيِّن أجزاءه.

غ. المحلة الغربية

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) «ظننتكما فائقين». (احذف الفعل الناسخ وفاعله، واكتب الجملة صحيحة).

(٢) «أخوك مخلص». (أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم).

(د) «عاد الربيع ليملأ الأرض بهجة، فسعدنا بقدومه، واحتفلنا به».

الفعل المتعدى فى الجملة السابقة : (عاد - يملأ - سعد - احتفل). اختر.

س٦ «مواجهة الفسـاد فرض على كل إنسـان فى المجتمع، ومتى نقاوم الفسـاد ترتقِ مصر، وإذا عوقب المفسدون عاش المجتمع سعيدًا، ورأى المجتهدون العدل محققًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) نائب فاعل، وأعربه. (٢) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. (٤) فعلًا لازمًا.

توجيه اللغة العربية السنطة الغربية

(جـ) «يسعى الإنسان فى حياته - يكون محبوبًا». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

(د) «يعيد الطالب المجتهد الكتاب للمكتبة». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) جعل الصانع الخشب أثاثًا. «أثاثًا» :

(حال - مفعول به أول - مفعول به ثانٍ - مفعول لأجله). اختر.

س٧ «ينجـح الطالب المجتهد فى الاختبار، فمن يجتهد يرتقِ، ولذلك يكافأ الاجتهاد بحب الناس للمجتهد، ولقد جعل الناس الاجتهاد عنوانًا للنجاح، وألبسـوا صاحبه ثوب الفخر».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) نائب فاعل، وحدِّد علامة إعرابه.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد مفعوليه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد فاعله.

(٤) أداة شرط جازمة، واذكر علامة إعراب فعلَى الشرط والجواب.

توجيه اللغة العربية أسوان

(جـ) (١) «عاقب المسئول المقصرين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «يخشى الله - يعلو قدره». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) متى تسافر إلى القاهرة - متى تسافر إلى القاهرة تجد المتعة.

نوع «متى» فى الجملتين على الترتيب :

(شرطية، استفهامية - استفهامية، استفهامية - شرطية، شرطية - استفهامية، شرطية). اختر.

س٨

«النفس تكتسب من الجمال صفاءً وسعادة، ولا سيما جمال الطبيعة، فهو الذى يزيد العابدين حمدًا وتسبيحًا، وجاء الربيع فتفتحت الأزهار، ونشدت الطيور، وفُرشت الأرض ببساط سندسى جميل، ولقد علمنا الجمال دليلًا على قدرة الله».

توجيه اللغة العربية
الباجور
المنوفية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) نائب فاعل، وبيِّن علامة إعرابه. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما. (٤) ضميرًا بارزًا.

(ج) أجب بما هو مطلوب منك:

(١) «يزيد جمال الطبيعة العابدين حمدًا». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «وجدتك مخلصًا فى عملك». احذف الفعل (وجد)، واكتب الجملة صحيحة.

(د) «يبنى المهندسون المنشآت – ترتقى البلاد». عند الربط بأداة شرط جازمة يصبح ما فوق الخط:
(يبنى، ترتقى – يبنِ، ترتقى – يبنِ، ترتقِ – يبنى، ترتقِ). اختر.

س٩

«العدل من الصفات الطيبة التى تجعل الإنسان راضيًا عن نفسه، ومن يلتزم العدل يرق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاس العدل إلا بميزان الإيمان، فالعدل يكسو صاحبه ثوب التقوى، ويعيش به مطمئنًا».

م. رمسيس
ملوى
المنيا

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(١) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وبيِّن المفعولين.

(٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا مبنيًا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

(٤) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد.

(ج) «حسبتك بين الناس صادقًا». اجعل المفعولين مبتدأ وخبرًا.

(د) (١) «إن تصدقون القول تنجون من العذاب». صوِّب ما تحته خط.

(٢) «كوفئ ذو الصدق». ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «الله .... عباده الضرر». الفعل الناصب لمفعولين المناسب:
(جعل – سأل – ألبس – منع). اختر.

س١٠

«الكذب عادة ذميمة تهلك صاحبها وتجعله منبوذًا، فيعيش بلا صديق ولا رفيق، فإن تتجنب الكذب تعِش آمنًا سعيدًا، وتُحاط برضا الله وحب الناس».

توجيه اللغة العربية
دسوق
كفر الشيخ

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًا للمجهول. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٤) خبرًا، وبيِّن نوعه. (٥) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(ج) (١) «المعلمون مخلصون». أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «تجتهدون فى أعمالكم – يرضى الله عنكم».
اربط الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(٣) «نام الإنسان فى فِراشه». ابنِ الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «عش عزيزًا أو مُت وأنت كريم». الفعلان على الترتيب:
(لازم، لازم – متعدٍّ، لازم – لازم، متعدٍّ – متعدٍّ، متعدٍّ). اختر.

س١١

«إن المخربين والمفسدين والمجرمين زائلون لا محالة، وإن ظن بعض الناس قوتهم عارمة، فلابد أن يُقاوموا، وتقطع جذورهم؛ حتى يستطيع الناس أن يعيشوا فى المجتمع آمنين سالمين، فمتى يتحقق ذلك تسعد الأمة».

توجيه اللغة العربية
الدلنجات
البحيرة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٤) فعلًا مبنيًا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) «متى تسعيا للخير تنالا محبة الله». (خاطب المفرد المذكر).

(٢) «علمتكم متحدين». (احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة).

(د) «عوقبت ....».
(طالبتان اثنتين – طالبتان إثنتان – طالبتان اثنتان – طالبتين اثنتين). اختر.

س١٢

«مصـر هـى الأم التى تضحى من أجـل أبنائها ؛ كى تجعلهم رجالًا نافعين لأنفسـهم ومجتمعهـم، ويجب عليهـم أن يحفظوا جميل مصر عليهم، فمَـن يعرف فضل مصر يعش آمنًا سعيدًا».

م. محرم بك وسط الإسكندرية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر مفعوليه.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد. (٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «مصر تكرم الرجال المخلصين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «.............. الامتحان سهلًا». عند إدخال فعل يفيد الرجحان نقول :

(خِلْتُ – وجدْتُ – علمْتُ – جعلْتُ). اختر.

س١٣

«الأمية خطر شديد يهدد الوطن، وكثير مما يستنزف ثرواتنا يعود إلى تلك الآفة التـى تجعل أصحابها عبئًـا على الدولة، فمتى نقض عليها ننطلـق إلى التنمية ونحن مستعدون ؛ فإنما تقام الحضارة على دعائم العلم».

غ. الإسكندرية

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا للشرط، وآخر لجواب الشرط.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر مفعوله الثانى.

(٤) فعلًا لازمًا.

(جـ) «المصريون مهتمون بالعلم». أدخل على الجملة إحدى أخوات (ظَنَّ)، وغيِّر ما يلزم.

(د) «نال الطلاب المجتهدون التقدير». عند بناء الجملة للمجهول تصبح :

(نيل الطلاب المجتهدون التقدير – نِيل المجتهدون التقدير – نِيل الطلاب التقدير – نِيل التقدير). اختر.

س١٤

«مَـن يتابع أحـوال مصر يرَ العمل مطلبًا عاجلًا ؛ لمواجهـة التحديات الكثيرة التى بدأت تطل برأسها، ولو مُزقت الوحدة الوطنية فسوف تفقد مصر بريقها وقيمتها».

م. كفر الأشراف غرب الزقازيق الشرقية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا يفيد اليقين، وحدِّد مفعوليه.

(٢) أداة شرط جازمة، وحدِّد فعل الشرط.

(٣) فعلًا مبنيًا للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

(٤) ألف وصل، وهمزة قطع.

(جـ) «كافأ المعلم ذا الخلق الكريم». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «مُنِحتْ طمأنينة القلب». إعراب ما فوق الخط :

(فاعل – نائب فاعل – مفعول به – مفعول به ثانٍ). اختر.

س١٥

«وجدت الطبيعة فى الربيع ساحرة، فالربيع هو شباب الزمان، ولقد كسا الأرض بساطًا سندسيًا، فيه تتفتح الأزهار، ويُشم النسيم، ويخرج الناس إلى الحدائق للتمتع بهذا الجمال، ومن يتأمل ذلك يُدرك عظمة الله».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل، وأعربه.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد.

(جـ) صوِّب الخطأ فى العبارتين الآتيتين :

(١) أيُّها الطالب، متى تسعى تجنى ثمرة سعيك.

(٢) كوفئَ المجتهدينِ من الطلاب.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) «أقام المهندسون المدارس بإتقان». (ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم).

(٢) «وجدتكم فاهمين». (احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة).

(٣) نام الطفل مبتسمًا. الفعل «نام» :

(لازم - متعدٍّ لمفعول به واحد - متعدٍّ لمفعولين - متعدٍّ لثلاثة مفاعيل). اختر.

س١٦

«لا تَحسب العلم مقصورًا على علماء الغرب، فقد شُهد لعلمائنا بالبراعة، إن تقرأ عن سبقهم فى علوم كثيرة تفتخر بهم؛ لذا يجب ألَّا يفوتك دورك فى حياة علمية تبغى به وجه الله، وتستكمل ما انتهى إليه علماؤنا».

م. ميت مسعود شبين الكوم المنوفية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّن مفعوله الثانى.

(٢) فعلًا لازمًا. (٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(٤) أسلوب شرط. (٥) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد.

(جـ) «قاد علماؤنا الحضارة». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم، مع الضبط.

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى : (١) نشر المسلمين علومهم عند الغرب

(٢) متى تقرأ كثيرًا تزداد معرفة.

(هـ) «وجدتُك صاحب خلق رفيع». إعراب ما تحته خط :

(مفعول به - مفعول به ثانٍ - نعت - مضاف إليه). اختر.

س١٧

«يقال الكلام ولا نلتفت إليه، فالإنصات فن يتقنه البعض، فامنح الآخرين فرصة؛ كى يعبروا عن وجهة نظرهم، واجعلهم مستمتعين بصمتك، فمن يستمع مصغيًا يستفد من تجارب الآخرين».

منيا القمح الشرقية

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

(٥) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

(جـ) «الذى يدعو الله بخشوع يُستجاب له». ضع (من) الشرطية مكان (الذى)، وغيِّر ما يلزم.

(د) «ظننت أباك ذا علم غزير». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

(هـ) «عالج الطبيب المصابين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(و) «من يدعُ إلى الخير ينل الثواب». علامة الجزم فيما تحته خط على الترتيب :

(السكون، حذف حرف العلة - حذف حرف العلة، السكون - السكون، السكون - حذف حرف العلة، حذف حرف العلة). اختر.

س١٨

«يُحترم المعلم فى كل أمة؛ لأنه رسول العلم والمعرفة، فمتى ينتشر العلم يعلُ شأن الأمم. وقد رأى العالِم العلم طريق المستقبل المشرق، لذا يستحق المعلم كل احترام وتقدير؛ فهو مرشد إلى العلم وموجِّه نحو المعرفة».

م. أحمد عصمت عين شمس القاهرة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. (٤) فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «ظن الجنود الخطر قريبًا». احذف الفعل والفاعل فى الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

(د) صوِّب ما تحته خط فيما يأتى :

(١) مَن يقضى بالحق ينعم بالأمن. (٢) أُنجز المشروعين.

(هـ) «لِيم من الطلاب المقصر». إعراب ما تحته خط :

(مضاف إليه مجرور - نعت مجرور - فاعل مرفوع - نائب فاعل مرفوع). اختر.

س١٩

«سأخبرك متى تعلم صديقك وفيًّا، الصديق الوفى يقف بجانبك وقت الشدائد، ويحب لك الخير، ويكتم سرك، ويدافع عنك فى غيابك، فإن تصادقه تكن محظوظًا؛ لأنه يعطيك محبته دائمًا».



كفر شكر القليوبية

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) أسلوب شرط، وبيِّن فعل الشرط.

(٢) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

(٣) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

(جـ) (١) «شاهد المشجعون المباراتين». حوِّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «تنال السمعة الحسنة - يحبك الناس». اربط بين الجملتين مستخدمًا (متى)، وغيِّر ما يلزم.

(د) «المتفوقون مجتهدون فى دروسهم». أدخل على الجملة السابقة الفعل (وجد)، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) عاقبتك لإهمالك. الفعل «عاقب» نوعه :

(لازم - متعدٍّ لمفعول به واحد - من أخوات «ظن» - متعدٍّ لثلاثة مفاعيل). اختر.

س٢ «إن ثورات المصريين عبر العصور تظهر معدنهم الأصيل. فما أكثر الشباب الذين باعوا أرواحهم فداءً لوطنهم ! فيا شباب مصر، إن تُخلصوا فى عملكم وتوحَّدوا كلمتكم تجدوا وطنكم راقيًا، ويُكتب لكم النجاح».

م. الشهيد شوقى عرفة السنطة الغربية

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين :

(١) «ثورات» اسم «إنَّ» منصوب بـ : (الفتحة - الكسرة - الألف - الياء).

(٢) «فداءً» منصوبة؛ لأنها :

(حال - مفعول به - مفعول لأجله - مفعول به ثانٍ).

(٣) «النجاح» مرفوعة؛ لأنها : (نائب فاعل - نعت - فاعل - مبتدأ مؤخر).

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وأعرب فعلى الشرط والجواب.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما. (٣) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «رأيتك صادقًا». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

(د) «تقدر الدولة ذا العلم». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

ثالثًا الإمـــلاء

- الهمزة المتوسطة.
- قِطَع إملائية.

الهمزة المتوسطة

* يرتبط رسم الهمزة المتوسطة بثلاثة أشياء :

- ضبط الهمزة نفسها.
- ضبط الحرف الذى قبلها.
- نوع الحرف الذى قبلها، والحرف الذى بعدها إذا كان حرف علة : (ألف – واو – ياء).

* تُرسم على :

١ الياء إذا كانت :

- مكسورة، مثل : لئيم – جرائم – طائرة.
- ما قبلها مكسور، مثل : بئس – تعبئة – مئات.
- ما قبلها ياء ساكنة، مثل : هنيئًا – تُضيئه – مريئًا.
- مضمومة، وما بعدها واو مد تتصل بما قبلها، مثل : مسئول – مشئوم – شئون.

٢ الواو إذا كانت :

- مضمومة بعد فتح، مثل : يؤم – هؤلاء – يقرؤه.
- مضمومة بعد ساكن، مثل : دأؤك – غذاؤك – سيناؤنا.
- مفتوحة بعد ضم، مثل : يؤجل – رؤساء – فؤاد.
- ساكنة بعد ضم، مثل : مؤمن – يؤثر – مؤتمر.

٣ الألف إذا كانت :

- ساكنة بعد فتح، مثل : رأس – مأساة – تأخير.
- مفتوحة بعد ساكن صحيح، مثل : مسألة – فجأة – نشأة.
- مفتوحة بعد فتح، مثل : مفاجأة – ارتأى – كأن.

٤ السطر (مفردة) إذا كانت :

- مفتوحة بعد الألف، مثل : تفاءل – كفاءة – قراءة.
- مضمومة، وما بعدها واو مد لا تتصل بما قبلها، مثل : رءوس – دءوب – ابدءوا.
- مفتوحة بعد واو ساكنة، مثل : مقروءة – موبوءة – سموءل.



إذا كانت الهمزة مفتوحة، وما قبلها مفتوحًا، وبعدها ألف مد، فإنها تُرسم ألفًا عليها علامة المد، مثل : (مآرب – مآثر).

الأسئلة

س١ علل كتابة الهمزة على السطر فيما تحته خط فيما يلى :

(أ) تفاءل الطلاب قبل الامتحان.
(ب) الله رءوف بعباده.
(جـ) العمال المجدون يبدءون أعمالهم فى البكور.
(د) المروءة خلق محبوب من الجميع.
(هـ) قال تعالى : «وإذا الموءودة سُئلت بأى ذنب قُتلت».

س٢ لماذا كُتبت الهمزة على الألف فى الكلمات التالية ... ؟

(أ) زأر. (ب) نسأل. (جـ) نثأر. (د) فأس.

س٣ استخرج الكلمات التى بها همزة مكتوبة على الياء، وبيِّن سبب كتابتها على هذه الصورة :

(أ) أجاب الطالب عن الأسئلة كلها.
(ب) قال تعالى : «كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله».
(جـ) مئذنة قبة الصخرة رائعة.
(د) يئس الكافر من رحمة الله.
(هـ) سُئل المعلم عن معنى الانتماء.
(و) قال تعالى : «متكئين فيها على الأرائك».
(ز) القارئون الجيدون يكتسبون خبرات كثيرة.
(ح) الهيئات الحكومية تخدم مصالح الشعب.
(ط) على المدرسة أن تهتم بشئون طلابها.

س٤ علل كتابة الهمزة على الواو فيما يلى :

(أ) المؤمن أخو المؤمن.
(ب) يثير السؤال ذهن الطالب ويجعله يفكر.
(جـ) يبكى الرحيم عندما تقع عيناه على مناظر البؤس.
(د) التشاؤم مصدر تعاسة الإنسان.
(هـ) يؤم الإمام المصلين.

س٥ أعد كتابة الفقرة التالية، بعد تصويب الأخطاء الستة الواردة بها، مع وضع خط تحتها :

«أعطانا الله لغة، شرَّفها وجعلها لغة القرآن الكريم، وهى أكثر اللغات سحرًا وتؤثيرًا، ولا يفهمها إلَّا ذو إحساس مرهف، ووعى صاء ب، ونحن مسأولون عن الحفاظ عليها، والوقوف أمام المآمرات التى تُدبَّر لها، وأمام كل مَن يحاول الإسائة إليها».

تمهيد

* **التعبير:** نوع من النشاط اللُّغوى، بواسطته يعبر الفرد عن فِكَره وآرائه ومشاعره، وهو وسيلته فى التعامل مع أفراد المجتمع الذى يعيش فيه، وينقسم التعبير إلى نوعين :

١ التعبير الوظيفى ٢ التعبير الإبداعى

١ التعبير الوظيفى

أ البرقيـات

رسائل موجزة لطلب تنفيذ أمر عاجل، أو التعبير عن الآراء والمشاعر.

أغراضها :

- تهنئة بالنجاح أو الزواج أو العودة من الحج، ...إلخ.
- تعزية ومواساة.

شروطها :

- يُكتب اسم المرسَل إليه، وعنوانه بوضوح فى أعلى اليمين.
- يُكتب مضمون البرقية (عبارات التهنئة أو التعزية)، وتكون بكلمات قليلة موجزة.
- يُكتب اسم المرسِل، وعنوانه فى أسفل البرقية من جهة اليسار.

نموذج برقية تعزية ومواساة

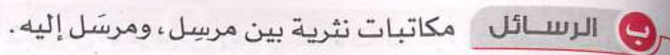
اسم المرسَل إليه : ....

عنوانـــــــــــه : ....

نشاطركم الأحزان فى الفقيد الغالى.

اسم المرسِـــــل : ....

عنوانـــــــــــه : ....



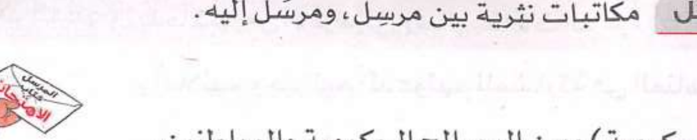


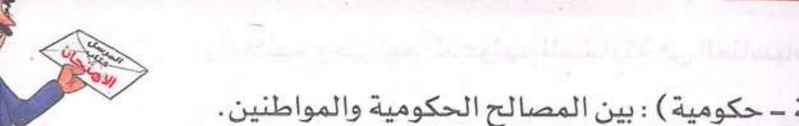
ب الرســائل

مكاتبات نثرية بين مرسِل، ومرسَل إليه.

أنواعها :

- (ديوانية – حكومية) : بين المصالح الحكومية والمواطنين.
- (شخصية) : بين الإخوة والأصدقاء.





نموذج رسالة شكر على تهنئة بالعيد (شخصية)

صديقى العزيز : ....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

تحية طيبة وبعد ... ،،،

يسرنى أن أتقدم لك بخالص الشكر وعظيم التقدير لتهنئتك لى بعيد ....

أعاده الله عليك وعلى أفراد أسرتك الكريمة بالخير واليمن والبركات.

وكل عام وأنتم بخير.

تحريرًا فى ...... / ...... / ٢٠٢٤م.

المخلص ....

جـ اللافتـات

نلجأ لكتابتها لتنبيه غيرنا إلى شىء طيب فيفعله، أو تحذيره من شىء ضار فيتجنبه.

شروطها :

- عباراتها واضحة المعنى، دقيقة التعبير.
- ألفاظها متداولة، وليست غريبة.
- موجزة، وجملها ذات إيقاع موسيقى.

عفوًا
ممنوع التدخين

نموذج للافتة عن التدخين

التدخين يدمر الصحة، ويسبب الوفاة



د بطاقات الدعوة

يلجأ كثير من الأفراد إلى إرسال بطاقات الدعوة لأقاربهم وأصدقائهم وزملائهم وجيرانهم؛ لدعوتهم للمشاركة فى المناسبات.

شروطها :

- عباراتها سهلة، وألفاظها واضحة.
- تتضمن اسمى المدعو، والداعى، والمناسبة، ومكانها، وزمانها.

نموذج بطاقة دعوة لحضور حفل افتتاح معرض سنوى

محافظة : ....

وزارة : ....

إدارة المعارض : ....

العنوان : ....

السيد الأستاذ / ....

بعد التحية ...،

يتشرف .... بدعوة سيادتكم لحضور حفل افتتاح المعرض السنوى للأنشطة التربوية الذى تقيمه .... وذلك بمشيئة الله فى تمام الساعة .... من صباح يوم .... بالعنوان التالى ....

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام.

تحريرًا فى ..... / ..... / ٢٠٢٤م.

المدير العام

....



اكتب برقية

1. شكر لأساتذتك على ما بذلوه من جهد طوال العام الدراسى.
2. تهنئة لصديقك لتفوقه فى النشاط الرياضى.
3. تهنئة للدكتور مجدى يعقوب على مستشفى القلب بأسوان.
4. تهنئة إلى صديق لك بمناسبة وصوله إلى أرض الوطن.
5. عزاء فى فقيد مصر العالِم أحمد زويل.

اكتب رسالة إلى

1. عمك العائد من الأراضى الحجازية بعد أداء فريضة الحج تهنئه فيها بالحج، وسلامة الوصول.
2. صديقك الذى حصل على الميدالية الذهبية فى رياضة السباحة.

اكتب لافتة

1. إرشادية عن أهمية النظافة.
2. إرشادية عن حب الوطن.
3. للمحافظة على جمال الأزهار.
4. لترشيد استهلاك الماء والكهرباء.

اكتب بطاقة دعوة

1. لصديقك تدعوه فيها لحضور حفل زفاف أخيك.
2. إلى حفل تقيمه المدرسة يُخصَّص دخله للأطفال اليتامى.

٢ التعبير الإبداعى

*** عند كتابة موضوع التعبير الإبداعى اتبع ما يلى :**

① اقرأ رأس الموضوع جيدًا، واستخلص منه الفكرة الرئيسة، والفِكَر الفرعية، واكتبها مرتبة ترتيبًا منطقيًّا، مع العناية بالخط.

② مهِّد للموضوع بمقدمة مناسبة تتصل به، ثم تحدَّث عن كل عنصر على حدة بجمل قصيرة واضحة.

③ استشهد بالقرآن الكريم، والحديث الشريف، والحِكَم، والأمثال، والشعر، مرتبطًا بالموضوع ما أمكن ذلك.

④ اجعل أسلوبك جذابًا، يتجنب الحشو، والتكرار، والجمل الطويلة، والأساليب الغامضة، واحرص على الترابط بين الفِكَر.

⑤ اختم الموضوع بخاتمة تلخصه، وتستخلص الهدف منه.

⑥ اقرأ الموضوع بدقة بعد كتابته؛ لتصويب ما تجده من أخطاء.

⑦ اهتم بالتنسيق فى الكتابة، وتجنب الأخطاء الإملائية واللُّغوية والنحوية، وراعِ وضع علامات الترقيم المناسبة.

لمراجعة أهم علامات الترقيم ومواضعها يمكنك الاستعانة بالجدول التالى :

	علامة الترقيم	رسمها	موضعها	مثال
١	الفصلة	،	تُوضع بين الجمل المتصلة فى المعنى التى يكمل بعضها بعضًا.	يعمل العلم على رفعة الأمم ونهضتها، ويسمو بها إلى المراتب العليا.
٢	الفصلة المنقوطة	؛	تُوضع بين جملتين إحداهما سبب للأخرى.	حصل الطالب على المركز الأول؛ لأنه اجتهد فى المذاكرة.
٣	النقطة	.	تُوضع فى نهاية الجمل التامة، أو فى نهاية الفقرة للدلالة على تمام المعنى.	يذاكر الطالب دروسه بجد.
٤	النقطتان الرأسيتان	:	تُوضعان بعد فعل القول، أو ما يفيد معناه، أو بعد الإجمال الذى يعقبه تفصيل.	• قال حكيمٌ: العلم نور. • الدهر يومان: يوم لك ويوم عليك.
٥	الشرطة	-	تُوضع بين العدد والمعدود.	١- طالب. ٢- طالبة.
٦	الشرطتان	- -	يُوضع بينهما الكلام المعترض.	نحن - أبناء مصر - نحب وطننا.
٧	علامتا التنصيص	« »	يُوضع بينهما الكلام المنقول بنصِّه.	قال تعالى: « قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا ».
٨	علامة الاستفهام	؟	تُوضع فى نهاية الجملة التى يُستفهم عنها.	كيف ذهبت إلى المدرسة؟
٩	علامة التعجب	!	تُوضع بعد الكلام الذى يفيد التعجب أو التأثر.	ما أجمل السماء!



القصــــة

عقبة بن نافع أو فاتح إفريقية

الأستاذ/ على الجمبلاطى، و الأستاذ/ عبدالمنعم قنديل

- الفصل التــاســـع : عُقْبَةُ يَسْتَأْنِفُ الفَتْحَ.
- الفصل العـــاشـــر : عُقْبَةُ يَتَّجِهُ إلى إفْرِيقِيَّةَ.
- الفصل الحادى عشـر : بِنَـاءُ القَيْـرَوَانِ.
- الفصل الثـانى عشـر : أَخْطَـرُ مَعَـارِكِ عُقْبَـةَ.
- الفصل الثـالث عشـر : مَعْرَكَةُ المَصِيرِ.
- الفصل الـرابـع عشـر : الزَّحْـفُ عَلَى طَنْجَـةَ.
- الفصل الخامس عشر : فَتْحُ السُّـوسِ.
- الفصل السادس عشر : كَاهِنَـةُ جِبَـالِ أُورَاس.
- الفصل السابـع عشـر : اسْتِشْهَادُ عُقْبَةَ.

؟ أسئلة عامة على القصة (الفصل الدراسى الثانى).

؟ أسئلـــة كل فصل تشمل:
- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة اختيار من متعدد.
- أسئلة من امتحانات المدارس.

الشخصيات الواردة فى الفصل الدراسى الثانى

الشخصية	التعريف بها
عقبة بن نافع	• استطاع بشجاعته، وإيمانه بالله أن يفتح إفريقية، وينشر فيها الإسلام. • استُشهد ودُفن فى أرض تهودة.
عمرو بن العاص	• عاد واليًا على مصر بعد عزله. • صمم على استئناف الفتوحات التى بدأها عام ٢٢ هـ. • تُوفِّى فى شوال عام ٤٣ هـ.
معاوية بن أبى سفيان	• أسلم يوم فتح مكة. • تولَّى الخلافة عام ٤٠ هـ، واتخذ دمشق عاصمة له. • تُوفى سنة ٦٠ هـ.
معاوية بن حديج	• فتح الحبشة مع عبدالله بن أبى السرح، وأصيبت عينه هناك. • ساعد (معاوية) على تولى الحكم، وعيَّنه معاوية واليًا على مصر.
ملك ودَّان	• نقض عهده مع المسلمين. • منع إرسال ضريبة الدفاع، وبالغ فى عداوته للمسلمين. • استطاع عقبة أن يهزمه؛ مما جعله يدفع ضريبة الدفاع، ويؤكد لعقبة أنه لن يعود لمحاربة العرب مرة أخرى، عندئذ أطلق عقبة سراحه.
ملك فزَّان	• كان رجلًا مترفًا. • لم يعلن رأيه صراحة عندما أرسل إليه عقبة من يدعوه للإسلام؛ لأنه كان وثنيًا لا يؤمن بالأديان. • أطلق عقبة سراحه بعدما أدَّبه؛ حتى لا يحارب العرب مرة أخرى، ويدفع ضريبة الدفاع.
زهير ابن قيس البلوى	استخلفه (عقبة) على (القيروان).
يُليان الغمارى	كان ملكًا لطنجة وقد نصح عقبة بفتح السوس بدلًا من الأندلس.
كاهنة جبال أوراس	• دبرت مكيدة للقضاء على (عقبة) وجيشه، ولكن الله أنقذهم منها. • اتصلت بزعماء القبائل؛ للقضاء على (عقبة) ورفاقه.
كُسيلة ابن لزم	• قبض عليه عقبة وسجنه؛ لتصرفاته المعادية له، ولكنه هرب أثناء عودة الجيش إلى القيروان. • دعا البربر لقتال (عقبة) وجيشه.

ملخص أحداث القصة (الفصل الدراسى الثانى)

* ظل (عقبة) متوقد الحماسة لنشر الدعوة الإسلامية، فقد أمضى معظم حياته إما رائدًا دينيًا، وإما مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار. وتعرض لنا أحداث الفصل الدراسى الثانى الفتوحات الإسلامية التى استكملها عقبة من أجل إعلاء كلمة الله حتى انتهت حياته نهاية مشرفة ونال الشَّهادة.

وفيما يلى نتعرف البلاد والمدن التى دارت فيها أحداث هذا الجزء من القصة.



١ مصر: عاد إليها (عمرو بن العاص) واليًا، وكلَّف (عقبة) باستئناف الفتوحات فى شمال إفريقية.

٢ لواتة: بدأ (عقبة) أعماله الحربية بالتوجه إليها عام ٤١ هـ، فأعلن أهلها الطاعة واعتنقوا الإسلام راضين فرحين.

٣ برقة:
* اتجه إليها (عقبة) فوجد أهلها ما زالوا على دين الإسلام.
* ظلَّ (عقبة) واليًا عليها حتى كلفه (معاوية بن أبى سفيان) بفتح إفريقية ٤٩ هـ.
* وصل إليها جيش (معاوية) فوجد جيش البربر فى انتظاره، ولأول مرة يجتمع جيش من العرب والبربر هدفه إعلاء كلمة الله.

٤ ودّان: حاول أهلها مدافعة المسلمين، ولكن (عقبة) هزمهم فى أول اشتباك، وأسر ملكهم، وأوجب عليهم دفع ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم (بُسر بن أرطأة) سنة ٢٣ هـ وقدرها (٣٦٠) بعيرًا.

٥ فزّان:
* أرسل إليها (عقبة) مَن يدعو أهلها إلى الإسلام، فاستجابوا لندائه.
* عاقب عقبة ملكها؛ لمحاربته المسلمين ورفضه دفع ضريبة الدفاع وقدرها (٣٠٠) بعيرٍ.

٦ القيروان: كانت تُسمَّى «قمونية» قديمًا، وقد اتخذها (عقبة) عاصمة للدولة الإسلامية؛ لتكون مقرًّا آمنًا يأوى إليه الجيش ويعسكر فيه، وبنى فيها المسجد الجامع.

٧ أدنة:
* عاصمة الزاب، وقد احتشد أهلها فى «وادى سهر»؛ لمحاربة المسلمين.
* التقى (عقبة) بسكانها فى قتال دامٍ انتصر فيه المسلمون وانتهت مقاومة البيزنطيين، وصار الطريق ميسورًا إلى طنجة.

٨ تيهرت:
* كانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الرومان، وقد خشى أهلها أن يخرجوا لقتال المسلمين فاعتصموا بداخلها.
* حاصرها (عقبة) بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

٩ طنجة: خرج ملكها (يُليان الغمارى) فى جَمْع من رجاله لاستقبال عقبة والترحيب به؛ لأنه لا يضمر شرًّا للمسلمين.

١٠ وليلَى

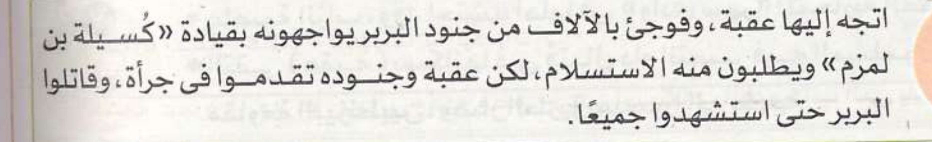
* مدينة تقع فى غرب فاس الشمالى، وتُسمَّى اليوم قصر فرعون.
* اشـتبك عقبة مع أهلها فى معركة استمرت بضع ساعات، فرَّ بعدها البربر مهزومين.

١١ السوس الأقصى

* حشـد أهلها حشودهم أمام أسـوار المدينة، واسـتعانوا بالقبائل المجاورة لهم لملاقاة المسلمين، وخاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة أسوأ هزيمة.
* أراد أهلها أن يعتصموا بالمدينة، ولكن عقبة كان قد سبقهم إليها واستولى عليها.

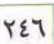
١٢ طبْنة

مدينـة تقع غرب جبـال أوراس بالجزائر، اتجه إليها عقبـة ورأى البربر فى حالة هدوء تام، فأذن لمعظم جيشـه بالعـودة إلى القيروان، وأبقى معـه (٣٠٠) مقاتل فقط.



١٣ قلعة تهودة

اتجه إليها عقبة، وفوجئ بالآلاف من جنود البربر يواجهونه بقيادة «كُسيلة بن لمزم» ويطلبون منه الاستسلام، لكن عقبة وجنـوده تقدمـوا فى جرأة، وقاتلوا البربر حتى استشهدوا جميعًا.



الفصل التاسع

عُقْبَةُ يَسْتَأْنِفُ الفَتْحَ

تدور أحداث هذا الفصل حول



تصميم عمرو بن العاص على مواصلة الفتوحات، وتكليفه لعقبة بقيادة الجيش، فبدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه نحو قبيلة لواتة التى أعلنت الطاعة من جديد واعتناق الإسلام، ثم برقة التى وجد أهلها متمسكين بتعاليم الإسلام.

تُوفِّى (عمرو) وجاء بعده (معاوية بن حديج) مواصلًا الفتوحات ولكنَّه لم يحقِّق إلا نصرًا ضئيلًا.

١ عمرو يختار «عقبة» لاستئناف الفتوحات :

«صَمَّمَ عَمْرُو - بعدَ عَوْدتِهِ إلى وِلايةِ مِصْرَ - عَلَى اسْتِئْنَافِ الفُتوحاتِ التى بَدَأَها فى بَرْقَةَ سنةَ ٢٢هـ ورَأَى أنَّ خَيْرَ مَنْ يَقُومُ بهذه الفُتوحاتِ هو عقبةُ بنُ نافِعٍ؛ لأنه أَصْبَحَ ماهرًا فى فُنُونِ الحربِ من جِهَةٍ، وخَبِيرًا بِشُئُونِ القبائِل البَرْبَرِيةِ والرُّومِ من جِهَةٍ أُخْرَى؛ لإِقَامَتِهِ هُنَاكَ سِتَّ سَنواتٍ كَامِلةً».

؟ لماذا اختار (عمرو) (عقبة) لمواصلة الفتوحات ؟

٢ عقبة يتولى قيادة الجيش :

«استَدْعَـى عَمْـرُو ابْـنَ خالتِـهِ عُقْبَـةَ، وَطلَبَ إليه أنْ يَتَـوَلَّى قيادةَ الجَيْشِ الذى سيتِمُّ إرسالُهُ إلى بَرْقَةَ لمواصَلَةِ الفُتوحاتِ فى تلكَ الجِهَاتِ، وتَحْصِيلِ ضريبةِ الدفاعِ مِمَّنْ رفَضُوا دَفْعَها بعدَ عوْدَةِ المسلمينَ، وانشغَالِهِمْ طَوالَ تلكَ السَّنواتِ بأحْوَالِهم الدَّاخِلِيَّةِ».

؟ كلَّف (عمرو) (عقبة) بمهمة. وضِّحها.

٣ فرحة عقبة بهذا التكليف :

«لم يُخفِ عُقْبَةُ - وهو البَطلُ الشُّجاعُ الذى تَشرَّبَ قلبُهُ[(١)] حُبَّ الجِهادِ - اغتباطَهُ[(٢)] بِهَذا التَّكْلِيفِ، إذْ أشْرَقَتْ[(٣)] مَلامِحُ وَجْهِهِ، وانْبَعَثَتْ[(٤)] فى نَفسِهِ خَواطرُ[(٥)] عن الماضى القَرِيبِ، إبَّانَ[(٦)] إقَامَتِهِ فى تِلْكَ الجِهَاتِ، وقيَامِهِ بِنَشرِ تَعاليمِ الدِّينِ الحَنيفِ[(٧)] بين البَرْبَرِ، وفتحِهِ بَعْضَ المدنِ المهمةِ، ودُخُولِ أهْلِها فى الإسْلامِ، إنَّ الفُرصَةَ وَاتَتْهُ[(٨)] من جَديدٍ لإنْقَاذِ القَبائِلِ البربريَّةِ من مخَالِبِ الوَثَنِيَّةِ[(٩)] والجَهالَةِ».

❓ لِمَ اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

٤ عقبة يتجه إلى لواتة وبرقة : «بَدَأَ عقبةُ أعمالَهُ الحربيَّةَ فى هذه المرَّةِ سنة ٤١هـ بالتوجُّهِ إلى قَبِيلةِ لَوَاتَةَ، فأعلَنُوا الطَّاعَةَ من جَديدٍ، واعْتَنَقُوا الإسْلامَ[(١٠)]، راضين مُغْتَبِطينَ[(١١)]. ثُم اتَّجَهَ إلى بَرْقَةَ فوَجَدَ أهْلَهَا - كما تَرَكَهُمْ منذُ ثَلاثَ عشرةَ سنةً - مَا زالُوا على دِينِ الإسْلامِ، يُقيمونَ شَعَائرَه بانتِظامٍ، ويتمَسَّكُونَ بأُصولِهِ وقَوَاعِدِهِ. أقامَ عقبةُ فى بَرْقَةَ يَستَكْمِلُ رِسالتَهُ الأُولَى فى نَشْرِ الدَّعْوَةِ الإسْلاميةِ بينَ القبائِلِ؛ حتى استَجابَ لهُ عددٌ كبيرٌ منهم، وأصبحَ المُسْلمونَ فى هذه القبائِلِ يُقَدَّرون بالآلافِ وبَعْدَ حَوالَىْ سَنَتَيْنِ، أى فى شوال سنةَ ٤٣هـ، تُوفِّى عَمْرُو بْنُ العاصِ، وحَزِنَ عقبةُ لموْتِ ابنِ خالَتِهِ حُزْنًا شَدِيدًا».

❓ كيف وجد عقبة أهل برقة ؟ ولماذا أقام هناك ؟

(١) تشرب قلبه	المراد : تمكّن من قلبه، واستولى عليه.	(٢) اغتباطه	فرحه، وسروره.
(٣) أشرقت	أضاءت.	(٤) انبعثت	ثارت، وتحركت.
(٥) خواطر	أفكار.	(٦) إبان	وقت، أو أثناء.
(٧) الدين الحنيف	المراد : الإسلام.	(٨) واتته	طاوعته، وأتته.
(٩) مخالب الوثنية	المراد : خطرها.		
(١٠) اعتنقوا الإسلام	اتخذوه دينًا.	(١١) مغتبطين	فرحين.

٥ معاوية يرسل جيشًا لمواصلة الفتوحات :



«وقَامَ بَعدَها مُعَاوِيةُ بنُ أبى سُفيانَ سنةَ ٤٥هـ بإرسَالِ مُعاوِيةَ بنِ حُدَيْجٍ وَالِى مِصْرَ فى تلكَ الفَتْرةِ، على رأسِ جيشٍ عِدَّتُه[(١٢)] عشرةُ آلافِ مُقَاتِلٍ؛ لِيَفْتَحَ بِهِ هذه البِلادَ. التَقى ابنُ حُدَيجٍ فَوْرَ وصولِهِ إلى بَرْقَةَ بِعُقْبَةَ بنِ نافعٍ، وأعدَّا معًا خُطَّةَ الفَتْحِ. ولَكِنَّ ابنَ حُدَيْجٍ لَمْ يحقِّقْ إلَّا نَصْرًا ضَئِيلًا إذا قُورِنَ بما أحرزَهُ المسلمونَ فى الفُتُوحَاتِ السابقةِ. ثم عَادَ إلى مِصْرَ».

❓ ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

(١٢) عدته	عدده.



تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١) ما الذى صمَّم عليه عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر ؟ (دار السلام / القاهرة ٢٢)

صمَّم على استئناف الفتوحات التى بدأها فى برقة سنة ٢٢ هـ.

س٢) لماذا اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)

لمهارته الحربية وخبرته بأحوال القبائل البربرية والروم؛ فقد أقام بينهم ست سنوات.

س٣) كلَّف (عمرو) (عقبةَ) بمهمة. وضِّحها.

كلَّفه بقيادة الجيش المُرسَل إلى برقة؛ لمواصلة الفتوحات فى تلك الجهات، وتحصيل ضريبة الدفاع مِمَّن رفضوا دفعها بعد عودة المسلمين، وانشغالهم طوال تلك السنوات بأحوالهم الداخلية.

س٤) لِمَ اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟ (كفر الشيخ ٢٢)

- لحُبه الشديد للجهاد فى سبيل الله.
- لأن الفرصة واتته من جديد لإنقاذ القبائل البربرية من الوثنية والجهالة.

س٥) بِمَ بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ ؟ وما نتيجة ذلك ؟ (الشهداء / المنوفية ٢٣)

- بالتوجه إلى قبيلة لواتة.
- أعلن أهلها الطاعة من جديد، ودخلوا الإسلام راضين.

س٦) كيف وجد عقبة أهل برقة ؟ ولماذا أقام هناك ؟ (البساتين / القاهرة ٢٣)

- وجدهم كما تركهم - منذ ثلاث عشرة سنة - متمسكين بإسلامهم ويقيمون شعائره بانتظام.
- ليستكمل نشر الإسلام.

س٧) ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

أرسل قائدًا آخر؛ ليقوم بفتح إفريقية، وهو (معاوية بن حديج) - والى مصر فى تلك الفترة - على رأس جيش عدته عشرة آلاف مقاتل، وكلَّفه بمواصلة الفتح.

س٨) ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟ وأين ذهب بعدها ؟

- حقق نصرًا أقل من الانتصارات السابقة التى حققها المسلمون.
- ذهب بعدها إلى مصر.

تدريب فى ١٠ دقائق



أ) رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًّا حسب مجيئها فى الفصل :

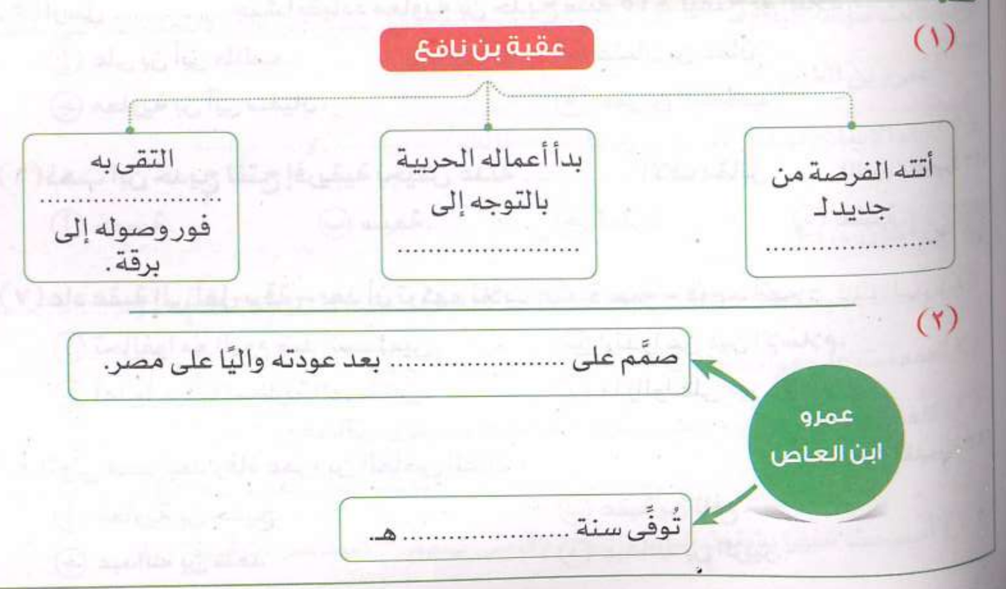
- ( ) إقامة عقبة فى برقة لاستكمال رسالته الأولى فى نشر الدعوة الإسلامية
- ( ) استدعاء (عمرو) ابنَ خالته عقبة
- ( ) قيام عقبة وابن حديج بإعداد خطة الفتح
- ( ) تصميم عمرو - بعد عودته إلى ولاية مصر - على استئناف الفتوحات

ب) هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا لتكليف عمرو بن العاص لعقبة بمواصلة الفتوحات.

(٢) نتيجة ترتبت على إرسال معاوية بن أبى سفيان جيشًا بقيادة ابن حديج لفتح البلاد.

جـ) املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :



أسئلة اختيار من متعدد

(١) الدليل على تشرُّب عقبة حب الجهاد :
- Ⓐ اغتباطه بتكليف (عمرو) له بمواصلة الفتوحات.
- Ⓑ إقامته بين القبائل البربرية ست سنوات.
- Ⓒ حزنه لموت ابن خالته (عمرو بن العاص).
- Ⓓ تواجده فى برقة لاستكمال نشر الدعوة الإسلامية.

(٢) صمَّم عمرو بن العاص بعد عودته إلى مصر على :
- (أ) الإعداد الجيد للجيش.
- (ب) استئناف الفتوحات.
- (جـ) أخذ قسط من الراحة.
- (د) تحرير الأسرى.

(٣) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى :
- (أ) ودان.
- (ب) لواتة.
- (جـ) شاروس.
- (د) صبراتة.

(٤) طلب عمرو بن العاص من عقبة أن يتولى قيادة الجيش الذى سيتم إرساله إلى :
- (أ) طرابلس.
- (ب) برقة.
- (جـ) مصر.
- (د) صبراتة.

(الأقصر ٢٣)

(٥) أرسل .... جيشًا بقيادة معاوية بن حديج سنة ٤٥ هـ ليفتح به البلاد.
- (أ) على بن أبى طالب.
- (ب) عثمان بن عفان.
- (جـ) معاوية بن أبى سفيان.
- (د) عمر بن الخطاب.

(٦) ذهب ابن حديج لفتح إفريقية بجيش عدته .... آلاف مقاتل. (الهرم / الجيزة ٢٣)
- (أ) خمسة.
- (ب) سبعة.
- (جـ) ثمانية.
- (د) عشرة.

(٧) عاد عقبة إلى أهل برقة – بعد أن تركهم ثلاث عشرة سنة – فوجد أنهم :
- (أ) تحالفوا مع الروم ضد المسلمين.
- (ب) ارتدوا عن دين الإسلام.
- (جـ) أعدوا جيشًا لمحاربة المسلمين.
- (د) ما زالوا على دين الإسلام.

(٨) تولَّى مصر بعد وفاة عمرو بن العاص القائد : (الخانكة / القليوبية ٢٣)
- (أ) معاوية بن حديج.
- (ب) عقبة بن نافع.
- (جـ) عبدالله بن سعد.
- (د) عبدالله بن الزبير.

أسئلة متنوعة

تذكر • فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) أرسل (معاوية بن أبى سفيان) (عبدالله بن سعد) لمواصلة الفتوحات فى إفريقية بعد وفاة عمرو بن العاص. ( )

(٢) وجد عقبة أهل برقة مرتدين عن دين الإسلام. ( )

(٣) بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة لواتة سنة ٤١ هـ. (ساقلتة / سوهاج ٢٣) ( )

(٤) اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات؛ لصلة القرابة بينهما. (أسوان ٢٢) ( )

(٥) قلق عقبة عندما كُلِّف بقيادة الجيش ومواصلة الفتوحات. (الأقصر ٢٣) ( )

(٦) ذهب ابن حديج بجيش عدته سبعة آلاف مقاتل لفتح إفريقية. ( )

(٧) التقى ابن حديج فور وصوله إلى برقة بعمرو بن العاص وأعدَّا معًا خطة الفتح. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات؛ لـ .... ، و..............

(٢) كانت نتيجة قيادة .... لجيش الفتح أنه حقق نصرًا أقل من الانتصارات التى حققها عمرو بن العاص.

(٣) جاء الإسلام لينقذ القبائل البربرية من مخالب .... ، و..............

جـ مَن أكون ... ؟

(١) وجدَنا عقبة كما تركَنا منذ ثلاث عشرة سنة نقيم شعائر الإسلام بانتظام. (..............)

(٢) صممتُ على مواصلة الفتوحات التى بدأتها سنة ٢٢ هـ. (..............)

(٣) كلَّفنى معاوية بن أبى سفيان بمواصلة فتوحات عمرو بن العاص. (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٣) (..............)

(٤) أصبحتُ خبيرًا بشئون البربر والروم؛ لإقامتى بينهم. (ميت غمر / الدقهلية ٢٢) (..............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) 📖 ما الذى صمَّم عليه عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)
- (٢) 📖 لماذا اختار (عمرو بن العاص) (عقبة) لتحقيق ما صمَّم عليه ؟ (بنى سويف ٢٢)
- (٣) 📖 لِمَ اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟ (السويس ٢٢)
- (٤) 📖 كيف بدأ عقبة أعماله الحربية فى برقة وغيرها من البلاد ؟
- (٥) 📖 كيف قابلت قبيلة لواتة عقبة وجيشه ؟
- (٦) لماذا أقام عقبة فى برقة ؟ وما نتيجة إقامته ؟
- (٧) ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟
- (٨) ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟
- (٩) بمَن استعان ابن حديج فى إعداد خطة الفتح ؟ ولماذا ؟ (الأقصر ٢٣)

الفصل العاشر
عُقْبَةُ يَتَّجِهُ إلى إفْرِيقيَّة

تدور أحداث هذا الفصل حول



إقامة (عقبة) فى برقة ست سنوات داعيًا للإسلام، واختيار الخليفة له لفتح إفريقية، وقيادته جيشًا يتكون من العرب والبربر معًا، وتحقيقه النصر فى قبيلتى (ودَّان) و(فزَّان)، وعمله على نشر الإسلام فى كل قرية أو مدينة فتحها حتى زاد عدد المسلمين فى تلك البلاد.

١ تعلُّق البربر بعقبة :

«ظَلَّ عقبةُ واليًا على بَرْقَةَ حتى سنة ٤٩هـ، وقد زادَ تَعَلُّقُ البَرْبَرِ بِهِ ؛ لِحُسْنِ مُعَامَلَتِهِ لَهُمْ - وَرَفعِ المَظَالِمِ التى فَرَضَها عَلَيْهِمْ سادَةُ الرُّومانِ على مَرِّ السِّنينَ».

؟ 📖 لماذا زاد تعلُّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟

٢ الخليفة يختار عقبة لفتح إفريقية :

«وإذْ هُوَ يَقُومُ بِمُهِمَّتِهِ كداعيةٍ للإسلامِ فى هذه المِنْطَقةِ، جاءَهُ خِطابٌ من الخَليفةِ يُعْلِمُهُ فيهِ أنَّه قد اخْتارَهُ لِفَتْحِ إفريقيَّةَ ، وأنَّ جيشًا عِدَّتُهُ عشرةُ آلافِ مقاتلٍ فى طريقِهِ إلَيْهِ. كانَ هذا الخطابُ فى سنةِ ٤٩هـ، أىْ بعدَ إقَامتِهِ ستَّ سَنواتٍ أُخْرَى فى بَرْقَةَ».

؟ ماذا تضمَّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟

٣ تكوين أول جيش يجمع العرب والبربر :

«وعَلى الفَوْرِ نَادَى عقبةُ فى البَرْبَرِ بالجِهادِ، فأقْبَلُوا من مُختَلَفِ القَبائِلِ مُلَبِّينَ[1] دعوَتَهُ .. وكانَ فرحُهُ عَظيمًا بِخُرُوجِ البربرِ للْجهادِ فى سبيلِ اللهِ. وَصلَ الجيشُ الذى أرْسَلَه معاويةُ بنُ أبى سفيانَ إلى برقَةَ ، فوجَدَ فى انتظارِهِ جَيْشًا آخَرَ من الْبَرْبَرِ، مُستعدًا لخوض

(١) ملبين : مجيبين.

المعاركِ ضدَّ أعداءِ الإسلام. ولأَوَّلِ مَرَّةٍ فى تاريخِ المَعاركِ الإسْلاميةِ يَتكوَّنُ جيشٌ من العَرَبِ والبَرْبَرِ، وينطلقُ لِغَايةٍ[٢] وَاحِدةٍ هِىَ إعلاءُ كَلِمةِ اللّهِ».

؟ بيِّن موقف البربر من نداء عقبة لهم بالخروج للجهاد.

٤ عقبة ينتصر على قبيلة ودَّان : «اتَّجَهَ عُقْبَةُ إلى قبيلةِ وَدَّانَ، وهى القبيلةُ التى افْتتَحَها بُسْرُ بنُ أَرْطَاةَ سنة ٢٣هـ، وارتَدَّتْ[٣] عن الإسْلامِ بعدَ أنْ غادرَ المسلمُونَ تلكَ الجِهاتِ .. حاولَ أهْلُ هذه القبيلةِ مُدَافعةَ المسلمينَ ولكنَّ عقبةَ والمجاهدينَ من حَوْلِهِ هَزَمُوهُمْ فى أوَّلِ اشتباكٍ، ثم أَسَروا مَلِكَهُم، وعادُوا بهِ إلى مَقَرِّ القيادةِ الإسْلاميَّةِ. وَقَفَ مَلِكُ وَدَّانَ مُنكَّسَ الرأسِ[٤] أمامَ عُقبةَ يُحاولُ أن يتكلَّمَ فَتذوبُ الكلماتُ[٥] على شَفَتيهِ .. وتذكَّرَ فى هذه اللَّحَظاتِ أنَّه نَقَضَ عَهْدَه[٦] معَ المسلمينَ، وَمَنعَ إرْسالَ ضريبةِ الدفاعِ المقرَّرةِ عليهِ، بل بَالَغَ فى عَدَاوَتِهِ للْمُسْلِمينَ بِأَنَّهُ جَنَّدَ أهْلَ قَبيلتِهِ لمُحارَبَتِهِمْ. ثمَّ سكَتَ عقبةُ هُنَيْهةً[٧] وقالَ للمَلِكِ : "والآنَ عليكَ أنْ تدفعَ ضريبةَ الدفاعِ الَّتى فرضَها عليكُمْ بُسْرُ بنُ أرْطاةَ، وهى ثَلاثُمائةٍ وستونَ بَعِيرًا". أكَّدَ مَلِكُ وَدَّانَ لِعُقْبَةَ أنَّه لَنْ يَعُودَ لمحاربةِ العَرَبِ مَرَّةً أُخْرى، وأنَّه سَيَدْفَعُ ضريبةَ الدفاعِ بانتِظَامٍ. عندئذٍ أطلَقَ عُقبةُ سراحَ مَلِكِ وَدَّانَ».



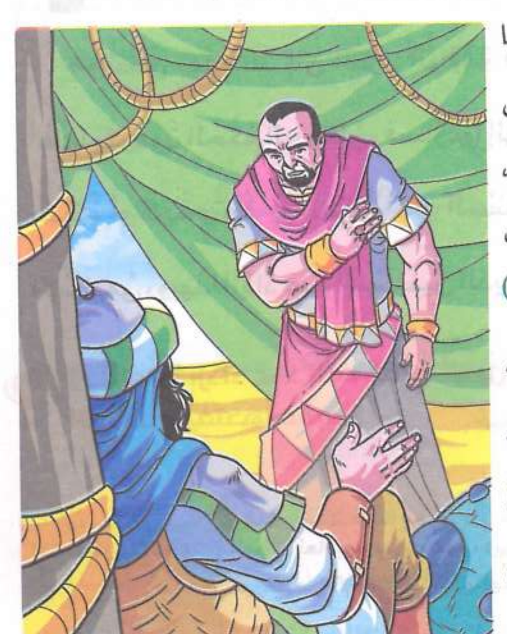
؟ لماذا وقف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة ؟ وما موقف عقبة منه ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢) غاية	هدف.		
(٣) ارتدت	رجعت.	(٤) منكس الرأس	مطأطأ الرأس، المراد : ذليلًا.
(٥) تذوب الكلمات	المراد : لا تخرج من بين شفتيه.	(٦) نقض عهده	نكثه، وخالفه.
(٧) هنيهة	القليل من الوقت.		

٥ أهل فزَّان يستجيبون لنداء عقبة : «وتأهَّبَ لِلذهابِ إلى فَزَّانَ، وهى تَبْعُدُ عن قبيلةِ وَدَّانَ بمسيرةِ ثمانيةِ أيَّامٍ .. ولما دَنَا[٨] منها عَسْكَرَ بجيشِهِ فى مكانٍ يَبْعُدُ عنها بستةِ أميالٍ. ثم أرسَلَ مَن يَدْعو أهْلَها إلى الإسْلامِ، وكانوا قد تَظاهَرُوا بالدُّخولِ فى دِينِ اللّهِ يومَ انتصرَ عليهمْ عقبةُ منذُ عِشرينَ عامًا. استجابُوا لِنداءِ عقبةَ، وأعلنُوا أنَّهم سَيَعْتنقونَ الدِّينَ الحنيفَ، ولن يَرْضَوْا به بديلًا إلى الأَبَدِ».

؟ ما موقف أهل فزَّان من نداء عقبة لهم ؟

٦ تأديب ملك فزان : «إلَّا أنَّ مَلِكَ فَزَّانَ - وكانَ رَجُلًا مُترفًا[٩] نَاعِمًا يَتَمَتَّعُ بكلِّ لذَّاتِ الحَضَارَةِ الرُّومانيَّةِ - لم يُعْلِنْ رأيَهُ صَراحةً ؛ لأنَّه كانَ وَثَنِيًّا لا يُؤمنُ بالأدْيانِ. أَمَرَ عُقبةُ بإحْضارِ هذا المَلِكِ، وعِنْدَما وَصَلَ إلى خَيْمةِ عقبةَ وجدَ القائدَ العربيَّ يجلِسُ وسَطَ جَمْعٍ من ضُبَّاطِهِ وجُنودِهِ فى تواضُعٍ، وأَخَذَتْهُ الدَّهْشَةُ إذْ رأى الرَّجُلَ الذى اهتزَّتِ المِنْطقَةُ كلُّها لمَقْدمِهِ، وارتَعدتْ فرائصُ[١٠] الحكَّامِ رُعْبًا مِنْهُ، يَفْتَرِشُ الأَرْضَ، ولا يَبدُو عليه أىُّ مَظْهَرٍ من مَظَاهِرِ الفَخْرِ والخُيَلاءِ[١١] .. تَقدَّمَ مَلِكُ فَزَّانَ من عُقبةَ، وقد ظَنَّ أنه سيُنزِلُ به أشدَّ العِقابِ لِرَفْضِهِ دَفْعَ ضريبةِ الدفاعِ التى كانَتْ مقررةً عليه، ولقيامِهِ بمحاربةِ المُسْلِمينَ.



الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٨) دنا	اقترب.		
(٩) مترفًا	منعمًا، ومدلَّلًا.	(١٠) ارتعدت فرائص	تعبير عن الخوف.
(١١) الخيلاء	التكبر.		

إلَّا أنَّه فُوجِئ بعُقْبَةَ القائِدِ المُنْتَصِرِ يُطَمْئِنُه، ويقولُ له : "إنَّنا لا نُنَكِّلُ بالأَسرى[١٢]، لأنَّ دِينَنا يمنعُنا من ذَلِكَ... أمَّا سَبَبُ إحْضَارِكَ بهَذِهِ الهيئةِ فهو تأديبٌ لَكَ؛ حتى لا تحاربَ العربَ مرَّةً أُخرى، وحتى تَدْفَعَ ضريبةَ الدفاعِ وهى ثَلاثُمائَةِ بَعِيرٍ".

التَقَطَ ملكُ فَزَّانَ أنفاسَهُ، وبدأ قلبُهُ يَدُقُّ دقَّاتِهِ العاديَّةَ بعدَ أنْ كانَ مُضطرِبًا يكادُ يمزِّقُ ضلوعَ صَدرِهِ مِن شِدَّةِ خَفقانِهِ[١٣] ثم أطْلقَ عقبةُ سراحَهُ».

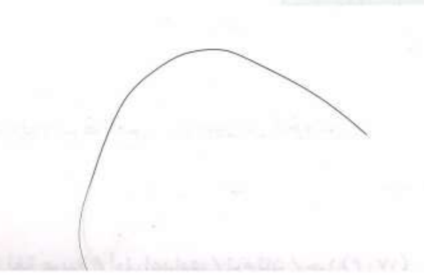
؟ دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا ؟

٧ تعليم أهل القرى اللغة العربية وقواعد الإسلام :

«وانطلقَ بعدَ ذلكَ إلى القُرَى الواقِعَةِ فى هذا الإقليمِ، فافْتتحَها قريةً قريةً.. وقد كانَ أهْلُها يَكْرَهُونَ الحُكْمَ البيزنطىَّ، فسارَعُوا إلى الدُّخُولِ فى دِينِ الإسْلامِ. كان عقبةُ كلَّما افْتَتَحَ مدينةً أو قريةً يتركُ بها نَفَرًا[١٤] من المسْلِمينَ يُعلِّمونَ أهْلَها اللغةَ العربيةَ وقواعدَ الدينِ الإسْلامِىِّ، وبهذا ازْدَادَ عَدَدُ المسْلِمينَ الذين يَعْرِفون لغةَ دينِهِمْ فى هذه المَدائِنِ والقُرَى».

؟ لماذا ازداد عدد المسلمين الذين يعرفون لغة دينهم فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

(١٢) ننكل بالأسرى	المراد : نعاقبهم بما يردعهم، ويردع غيرهم عن الإتيان بمثل أعمالهم.	(١٣) خفقانه	تحركه، واضطرابه.
(١٤) نفرًا	جماعة (من ثلاثة إلى عشرة رجال).		



تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١ لماذا زاد تعلُّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟ (منفلوط / أسيوط ٢٢)

لحُسن معاملته لهم، ورفع المظالم التى فرضها عليهم سادة الرومان.

س٢ ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة خلال إقامته فى برقة ؟ (الأقصر ٢٢)

كان يقوم بمهمته كداعية للإسلام فيها.

س٣ ماذا تضمَّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟

تكليف عقبة بفتح إفريقية، وإخباره بأن جيشًا عدته عشرة آلاف مقاتل فى طريقه إليه.

س٤ بيِّن موقف البربر من نداء عقبة لهم بالخروج للجهاد.

أقبلوا من مختلف القبائل ملبين دعوته، وبالفعل تكوَّن أول جيش يجمع بين العرب والبربر.

س٥ إلى أين اتجه عقبة بعد وصول جيش معاوية إليه ؟

اتجه عقبة إلى قبيلة ودَّان، التى افتتحها بُسر بن أرطأة، وارتدت عن الإسلام بعد ذلك.

س٦ ما موقف قبيلة ودَّان من عقبة وجيشه ؟

حاولوا مدافعتهم بعد أن ارتدوا عن الإسلام، واشتبكوا معهم، ولكن عقبة وجيشه هزموهم، وأسروا ملكهم، وعادوا به إلى مقر القيادة الإسلامية.

س٧ لماذا وقف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة ؟ وما موقف عقبة منه ؟ (بلبيس / الشرقية ٢٣)

- لأنه نقض عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع، وجنَّد أهل قبيلته لمحاربة المسلمين.
- أطلق عقبة سراحه بعدما تعهد له أنه لن يعود إلى محاربة العرب مرة أخرى، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم (بُسْر بن أرطأة) بانتظام، وقدرها ثلاثمائة وستون بعيرًا.

س٨ ما موقف أهل فزَّان من نداء عقبة لهم ؟

استجابوا له وأعلنوا أنهم سيعتنقون الإسلام ولن يرضوا به بديلًا إلى الأبد.

س٩ علِّل : لم يُعلن ملك فزان رأيه صراحة عندما أرسل إليه عقبة مَن يدعوه للإسلام.

لأنه كان وثنيًا لا يؤمن بالأديان.

س١٠ دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا ؟ (الزيتون / القاهرة ٢٢)

لأنه رأى عقبة – الرجل الذى اهتزت المنطقة كلها لمقدمه – يجلس على الأرض بين جنوده وضباطه فى تواضع، ولا يبدو عليه أى مظهر من مظاهر الفخر.

س١١ ماذا ظن ملك فزان فى عقبة ؟ وهل تحقق ظنه ؟ وضِّح.

- ظن أن عقبة سينزل به أشد العقاب لرفضه دفع ضريبة الدفاع، ولمحاربته المسلمين.
- لا، فقد طمأنه عقبة بأن المسلمين لا ينكلون بالأسرى، وبيَّن له أنه أحضره ليؤدبه حتى لا يفكر فى محاربة العرب مرة أخرى، ويدفع ضريبة الدفاع، وهى ثلاثمائة بعير، ثم أطلق سراحه.

س١٢ لماذا ازداد عدد المسلمين الذين يعرفون لغة دينهم فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟ (ساقلتة / سوهاج ٢٣)

لأنه كان كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يُعلِّمون أهلها اللغة العربية، وقواعد الدين الإسلامى.

س١٣ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- المعاملة الحسنة تكسبك محبة الآخرين.
- الإسلام يمحو الفوارق العنصرية بين الأجناس.
- سماحة الإسلام سبب فى اعتناقه.
- اهتمام المسلمين باللغة العربية وقواعد الإسلام.
- العفو عند المقدرة من شِيَم العظماء.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) انطلاق عقبة إلى القرى، وفتحها قرية قرية
- ( ) تقدُّم ملك فزان من عقبة، وظنه أنه سينزل به أشد العقاب
- ( ) إطلاق عقبة سراح ملك ودان، وتأهبه للذهاب إلى فزان
- ( ) توجُّه عقبة إلى قبيلة ودان، واشتباكه مع أهلها

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا لوقوف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة.

(٢) نتيجة ترتبت على ترك عقبة نفرًا من المسلمين فى كل قبيلة يفتحها.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

ملك فزان

- دُهش عند دخوله على عقبة؛ لأنه ....
- ظن أن عقبة ....

(٢)

ودان

- افتتحها .... سنة ٢٣ هـ، إلَّا أنَّ أهلها ....
- بالغ ملكها فى عداوته لـ ....، ومنع ....

أسئلة

اختيار من متعدد

(١) لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام؛ لأنه :

(أ) كان يخشى أن يُسلب ملكه فى ظل الإسلام.

(ب) كان وثنيًا لا يؤمن بالأديان.

(ج) كان مترفًا يتمتع بلذات الحضارة الرومانية.

(د) كان مواليًا للحكم البيزنطى.

(٢) كان موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم :

(أ) الانقسام ما بين مؤيد ومعارض.

(ب) الرفض وإعلان العصيان له.

(ج) التحالف مع القبائل المجاورة لهم ضد عقبة.

(د) الاستجابة لندائه معلنين دخولهم الإسلام.

(٣) القبيلة التى افتتحها بسر بن أرطأة سنة ٢٣ هـ هى قبيلة : (بورسعيد ٢٢)

(أ) ودّان. (ب) فزّان. (ج) لواتة. (د) شاروس.

(٤) أرسل الخليفة معاوية خطابًا إلى عقبة يعلمه أنه اختاره لفتح : (أسوان ٢٣)

(أ) برقة. (ب) إفريقية. (ج) طرابلس. (د) فزّان.

(٥) سبب دهشة ملك فزّان عند دخوله على (عقبة) هو :

(أ) تنوع مظاهر الترف حول عقبة.

(ب) ترحيب عقبة به رغم عداوته للمسلمين.

(ج) رؤيته عقبة وهو جالس بين جنوده فى تواضع.

(د) كثرة عدد الجنود حول عقبة.

(٦) لأول مرة فى تاريخ المعارك الإسلامية يتكون جيش من :

(أ) العرب، والروم. (ب) البربر، والروم. (ج) العرب، والبربر. (د) الفرس، والروم.

(٧) زاد تعلّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة :

(أ) لأنه جعل لهم كلمة مسموعة بين القبائل. (ب) لوجود علاقة نسب بينهم وبينه.

(ج) لحسن معاملته لهم، ورفع المظالم عنهم. (د) لأنه اهتم بتحصينهم وتقوية جيشهم.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) زاد تعلق البربر بعقبة لشجاعته، وانتصاراته الكثيرة. (الدقهلية ٢٢) (   )

(٢) الضريبة التى سيدفعها ملك فزان قدرها ثلاثمائة وستون بعيرًا. (   )

(٣) كان موقف قبيلة ودان من عقبة وجيشه هو الاستجابة والترحيب بالدخول فى الإسلام. (   )

(٤) تبعد فزان عن قبيلة ودان بمسيرة أربعة أيام. (   )

(٥) استجاب أهل فزان لنداء عقبة لهم باعتناق الإسلام. (ملوى / المنيا ٢٣) (   )

(٦) سجن عقبة ملك فزان. (   )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كانت مهمة عقبة خلال إقامته فى برقة ....

(٢) كلما افتتح عقبة قرية ترك فيها .... يعلمون أهلها اللغة العربية.

(٣) لأول مرة فى تاريخ المعارك الإسلامية يتكون جيش من .... ، و..............

(٤) أكد ملك ودان لـ (عقبة) أنه لن ....

جـ مَن أكون ... ؟

(١) ظللتُ واليًا على برقة حتى سنة ٤٩ هـ. (..............)

(٢) ظننت أن عقبة سينزل بى أشد العقاب. (..............)

(٣) منعتُ إرسال ضريبة الدفاع التى فرضها علىَّ بسر بن أرطأة. (تلا / المنوفية ٢٣) (..............)

(٤) كلفتُ عقبة بفتح إفريقية. (..............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لماذا زاد تعلق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟ (الأقصر ٢٢)

(٢) ما الذى تذكّره ملك ودّان وهو واقف أمام عقبة ؟

(٣) ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم ؟

- (٤) 📖 عندما وصل ملك فزان إلى خيمة عقبة أخذته الدهشة. فلماذا ؟
- (٥) 📖 لماذا لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام ؟
  وما الحديث الذى دار بينه وبين عقبة ؟
- (٦) 📖 لماذا زاد عدد المسلمين الذين يعرفون لغة دينهم فى المدن التى كان يفتحها عقبة ؟ (سوهاج ٢٢)
- (٧) 📖 اختلف موقف ملك فزان عن موقف أهلها من الإسلام. وضِّح ذلك.
- (٨) 📖 لماذا اتجه عقبة إلى قبيلة ودان ؟ (الشرقية ٢٢)
- (٩) 📖 ما السبب فى إطلاق عقبة سراح ملك ودان ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟
- (١٠) كان عقبة يترك نفرًا من المسلمين بالمدن والقرى التى يفتحها. علِّل. (شبراخيت / البحيرة ٢٢)
- (١١) ارتكب ملك ودان مخالفات كثيرة فى حق المسلمين. اذكرها. (العبور / القليوبية ٢٢)
- (١٢) ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة فى برقة ؟ (دمياط ٢٣)
- (١٣) «خير العفو ما كان عند المقدرة».
  هل يتفق موقف (عقبة) من ملك فزان مع معنى هذه الحكمة ؟ وضِّح إجابتك.

تدريب تراكمى

أ

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة .... سنة ٤١ هـ.

(ب) لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى اعتناق الإسلام؛ لأنه ....

(٢) لماذا وقف ملك ودان منكس الرأس أمام عقبة ؟

(٣) كلَّف (عمرو) (عقبةَ) بمهمة. وضِّحها.

ب

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) أصبح .... واليًا على مصر عقب وفاة عمرو بن العاص.
(عقبة بن نافع - معاوية بن حديج - عبدالله بن سعد - بسر بن أرطأة).

(ب) اتجه عقبة إلى .... عقب وصول خطاب معاوية له.
(ودان - فزان - لواتة - صبراتة).

(٢) لماذا فرح عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

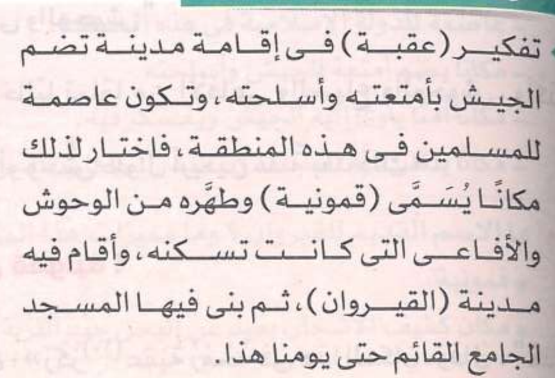
(٣) ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم بالدخول فى الإسلام ؟

الفصل الحادى عشر

بِنَاءُ القَيْرَوَانِ [١]

تدور أحداث هذا الفصل حول

تفكير (عقبة) فى إقامة مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته، وتكون عاصمة للمسلمين فى هذه المنطقة، فاختار لذلك مكانًا يُسَمَّى (قمونية) وطهَّره من الوحوش والأفاعى التى كانت تسكنه، وأقام فيه مدينة (القيروان)، ثم بنى فيها المسجد الجامع القائم حتى يومنا هذا.





١ عقبة يفكر فى إقامة عاصمة :

«كان عقبة يفكِّرُ فى إقامة مدينةٍ تَضُمُّ الجيشَ بأمْتِعَتِهِ[٢] وأسْلِحَتِهِ. وتكونُ فى نَفْسِ الوقْتِ عاصمةً للدَّولةِ الإسْلَاميَّةِ فى هذه المِنْطَقَةِ. صَحيحٌ أنَّ الجيشَ الإسْلاميَّ نَصَره اللَّه فى مَواطِنَ[٣] كثيرةٍ، ولكِنْ لا يُوجَدُ له مقرٌّ آمِنٌ يَأوى[٤] إليه، ويُعَسْكِرُ فيه، ويَلْتَقِى المُجاهِدُون على أرْضِهِ، يتدارسُون فنونَ الحَرْبِ والنِّزَال[٥]».

❓ 📖 لماذا فكَّر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

٢ عقبة يصل إلى قمونية :

«كان عقبةُ فى هذه الأَثْناءِ قد وَصلَ إلى مَكانٍ كَثيفِ الأشْجارِ، يُسَمَّى قمونية[٦] وهو بعيدٌ عن البَحْرِ، ولكنَّه ملىءٌ بالسِّباعِ والحَشَراتِ والأفاعِى[٧]؛ لأنَّه بِرغمِ جَوْدَةِ تربتِهِ، وَطيبِ هَوائِهِ، لم يَسْكُنْهُ أَحَدٌ من الرُّومِ أو البربرِ».

❓ 📖 لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) القيروان	إحدى مدن تونس الكبرى، أنشأها عقبة بن نافع سنة ٦٧٠م.	(٢) أمتعة	كل ما يُنتفع به.
(٣) مواطن	أماكن.	(٤) يأوى	ينزل، ويلجأ.
(٥) النزال	القتال.		
(٦) قمونية	تقع فى الشمال الشرقى لسبيطلة.	(٧) الأفاعى	المفرد : الأفعى، وهى حية من شِرار الحيات.

٣ تطهيــر قمونيــة : «وقَفَ عقبَةُ يتطلَّعُ إلى هذا المكانِ، ويتأملُ الوحوشَ والأفاعِى التى تَجُوسُ (٨) خِلالَهُ. ثم نادَى بأعلَى صَوْتِهِ :

"أيُها الجندُ طَهِّروا هذا المكانَ من الأفاعِى والوحوشِ".

لَمْ يَمْضِ غَيرُ قليلٍ حتى بدَا(٩) المكانُ خاليًا تمامًا من الأفاعِى والسِّباعِ والوُحوشِ، وأكَّدَ المؤرخونَ أنه ظَلَّ نظيفًا لم تَدْخلْه أفعَى أو وَحشٌ طَوالَ أربعينَ سنةً بعد ذَلك».

؟ ما الذى أكَّده المؤرخون بشأن قمونية ؟

٤ بناء القيروان، والمسجد الجامع : «رَكَزَ(١٠) عقبةُ رُمْحَهُ فى هذا المكانِ، وقالَ : "هَذا قَيْرَوانُكُمْ(١١)". كانتْ هذه العبارةُ إشارةَ الانْطِلاقِ بتمهيدِ الأرضِ لإقَامَةِ البِنَاءِ عليها. بدَأ المُسْلِمونَ بنَاءَ دُورِهِمْ، وبدأ عُقبةُ بِناءَ المسجِدِ الجامعِ الذى ما زَالَ يَحْمِلُ اسْمَهُ إلى اليَوْمِ، واستمرَّتْ عملياتُ البناءِ مِنْ سنةِ ٥٠ هـ حتى سنةِ ٥٥ هـ».

؟ ما الذى بناه عُقبة والمسلمون فى القيروان ؟ وكم سنة استغرقتها عمليات البناء ؟

(٨) تجوس	تتردد، أو تتجول.
(٩) بدا	ظهر.
(١٠) ركز	غرز.
(١١) قيروانكم	المراد : موضع اجتماعكم.

تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١) لماذا فكَّر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟ (المحلة / الغربية ٢٣)

فكر عقبة فى بناء القيروان لتكون :
- عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة.
- مكانًا يضم أمتعة الجيش وأسلحته.
- مكانًا آمنًا يأوى إليه الجيش ويعسكر فيه.
- مكانًا يلتقى فيه المجاهدون ليتدارسوا فنون الحرب والقتال.

س٢) ما الاسم القديم للقيروان ؟ وما مميزات هذا المكان ؟ (الزيتون / القاهرة ٢٣)
- قمونية.
- مكان كثيف الأشجار، بعيد عن البحر، جيِّد التربة، طيِّب الهواء.

س٣) لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟ (سوهاج ٢٢)

لأنه مكان ملىء بالسباع والحشرات والأفاعى.

س٤) بِمَ أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى قمونية ؟ (قليوب / القليوبية ٢٣)

أمرهم بأن يطهروا المكان من الأفاعى والوحوش والسباع.

س٥) ما الذى أكَّده المؤرخون بشأن قمونية ؟ (المنيا ٢٢)

أنه ظل نظيفًا لم تدخله أفعى أو وحش طوال أربعين سنة بعد ذلك.

س٦) ماذا فعل عُقبة بعدما طهَّر المسلمون قمونية ؟

ركز رمحه فى هذا المكان، وقال لجنوده : «هذا قيروانكم» فكانت هذه العبارة إشارة إلى الانطلاق بتمهيد الأرض لإقامة البناء عليها.

س٧) ما الذى بناه عُقبة والمسلمون فى القيروان ؟ وكم سنة استغرقتها عمليات البناء ؟ (بنى سويف ٢٣)
- بنى عقبة المسجد الجامع الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم، وبنى المسلمون دورهم.
- استمرت عمليات البناء حوالى خمس سنوات، من سنة ٥٠ هـ حتى سنة ٥٥ هـ.

س٨) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.
- الله فى عون عباده المؤمنين.
- وجوب طاعة الجنود لأوامر قائدهم.
- للمساجد دور عظيم فى حياة المسلمين.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) أمر عقبة جنوده بتطهير قمونية من الوحوش والأفاعى والسباع
- ( ) تفكير عقبة فى إقامة عاصمة للدولة الإسلامية
- ( ) بناء المسلمين لدورهم وبناء عقبة للمسجد الجامع بالقيروان
- ( ) وصول عقبة إلى قمونية

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على بُعد نظر عقبة وحُسن تخطيطه.

(٢) نتيجة لدعوة الجنود بتطهير الأرض.

جـ املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

القيروان

- سُمِّيت قديمًا بـ...
- من مميزاتها .... ، ....
- من عيوبها ....
- بنى المسلمون فيها ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) من مميزات مدينة قمونية أنها : (بورسعيد ٢٣)

- (أ) ذات أسوار عالية.
- (ب) قريبة من البحر.
- (جـ) طيبة الهواء.
- (د) تقع على قمة جبل.

(٢) ظلت القيروان خالية من الوحوش والأفاعى مدة .... سنة. (البحيرة ٢٣)

- (أ) ثلاثين.
- (ب) أربعين.
- (جـ) خمسين.
- (د) ستين.

(٣) المكان الذى اختاره عقبة لم يسكنه أحد من :

- (أ) العرب والبربر.
- (ب) الروم والبربر.
- (جـ) الروم والعرب.
- (د) الفرس والروم.

(٤) هُجرت قمونية قديمًا لـ :

- (أ) بُعدها عن البحر.
- (ب) كثافة أشجارها.
- (جـ) امتلائها بالسباع والأفاعى.
- (د) رداءة تربتها.

(٥) بنى عقبة .... الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

- (أ) المستشفى الكبير.
- (ب) السور الشاهق.
- (جـ) المسجد الجامع.
- (د) الحصن المنيع.

(٦) أمر عقبة جنوده فور وصوله إلى قمونية بـ :

- (أ) زراعة الأرض.
- (ب) التفرغ للعبادة.
- (جـ) حفر الآبار.
- (د) تطهير المكان.

(٧) استمرت عمليات البناء فى قمونية حوالى .... سنوات.

- (أ) أربع.
- (ب) خمس.
- (جـ) ست.
- (د) سبع.

أسئلة متنوعة ؟

• تذكر • فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) بنى عقبة فى القيروان المسجد الجامع الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم. ( )

(٢) كان للجيش الإسلامى عدة مقار يعسكر فيها قبل مدينة القيروان. (الأقصر ٢٣) ( )

(٣) كانت القيروان مليئة بالسباع والوحوش والأفاعى قبل تطهيرها. (أوسيم / الجيزة ٢٣) ( )

(٤) استمرت عمليات البناء فى القيروان من سنة ٥٣ هـ حتى سنة ٥٧ هـ. (الدقهلية ٢٢) ( )

(٥) اختار عقبة قمونية؛ لتكون مقرًّا للجيش، وسمَّاها القيروان. (الدقهلية ٢٢) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى قمونية بـ ....

(٢) أكَّد المؤرخون أن قمونية ظل نظيفًا طوال .... سنة.

(٣) على الرغم من انتصارات الجيش الإسلامى، إلَّا أنه لم يكن له .... (تلا / المنوفية ٢٣)

جـ أجب عن الأسئلة الآتية :

• (١) 📖 لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟ (سوهاج ٢٢)

• (٢) 📖 علل : هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا. (ش. الفيوم ٢٢)

• (٣) 📖 ماذا قال المؤرخون عن قمونية بعد أن نظَّفه جنود عقبة ؟ (الجيزة ٢٢)

• (٤) 📖 لماذا امتلأت قمونية بالوحوش والأفاعى ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

• (٥) 📖 ما الذى بناه عقبة والمسلمون فى القيروان ؟ (المنوفية ٢٢)

• (٦) حدِّد مميزات المكان الذى اختاره عقبة لبناء القيروان. (السويس ٢٣)

• (٧) 📖 ما اسم المدينة التى أقامها عقبة ؟ وبِمَ كان يُسمَّى مكان إقامتها ؟ (أسيوط ٢٢)

• (٨) 📖 تغلَّب (عقبة) على الصعوبات التى واجهته فى قمونية. وضِّح ذلك. (وسط / الإسكندرية ٢٣)

• (٩) 📖 صِف المكان الذى وصل إليه عقبة. (الشرقية ٢٣)

• (١٠) كم سنة استغرقتها عمليات البناء فى القيروان ؟ (القاهرة ٢٢)

تدريب تراكمى

أ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات؛ لقرابته له. ( )

(ب) استجاب أهل فزان لنداء عقبة لهم باعتناق الإسلام. ( )

(٢) ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة خلال إقامته فى برقة ؟

(٣) لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟

ب (١) مَن أكون ... ؟

(أ) حقَّقتُ انتصارات ضئيلة مقارنة بانتصارات المسلمين فى الفتوحات السابقة. (..................)

(ب) نقضتُ عهدى مع المسلمين، وجنَّدتُ أهل قبيلتى لمحاربة المسلمين. (..................)

(٢) لماذا ازداد عدد المسلمين الذين يعرفون لغة دينهم فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

(٣) ماذا قال المؤرخون عن قمونية بعد أن طهَّره جنود عقبة ؟

الفصل
الثانى عشر

أَخْطَرُ مَعَارِكِ عُقْبَة

تدور أحداث هذا الفصل حول

- إعادة (عقبة) تنظيم الجيش استعدادًا لفتح إفريقية، وحديثه مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد فى سبيل الله، وإلقائه كلمة فى جنوده أكَّد لهم فيها أن الإسلام حَرَّر البربر من الظلم والاستعباد، ووصيته لجنوده بالشدة على أعدائهم والرحمة بِمَنْ يُسالمونهم.



١ إعادة تنظيم الجيش : «لَبِثَ(١) عقبةُ بِضْعَةَ(٢) أيامٍ فى القيروان يُعيدُ تَنْظِيمَ الجَيْشِ، ويرتِّبُ الميمنةَ والمَيْسَرةَ والقَلْبَ(٣)؛ حتى أصبحَ الجيشُ على أُهْبَةِ الاسْتِعْدَادِ للفَتْحِ ...».

؟ فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟

٢ عقبة يحدِّث أولاده عن الجهاد : «وفى اللَّيْلةِ التى حَدَّدَهَا عقبةُ لِبَدْءِ الفَتْحِ سَهِرَ حتى ساعةٍ متأخرةٍ من اللَّيل مع أَوْلادِهِ يُحدِّثُهم عن الجهادِ والاسْتِشْهاد.. قالَ لَهُمْ فيما قالَ : "إنَّنى قد بِعْتُ نفسى(٤) للّه عزَّ وجَلَّ.. فلا أزالُ أجاهِدُ مَن كَفرَ باللّه".
ثم أوْصَى بما يَجب أن يَفْعَلُوهُ بعدَه، ولمَّا أذَّنَ المُؤَذِّنُ لِصَلاةِ الفَجْرِ قَامَ وأدَّى الصَّلاةَ، ثم قَبَّلَ أولادَهُ، وركب جوادَهُ، وانطلق أمام الجَيْشِ، متَّجهًا إلى الزَّاب.. وهى المدينة التى يُطْلَقُ عليها اسمُ قسنطينة اليومَ بالجزائر. وقبل أن يغادرَ القيروانَ استخلفَ عليها زُهَيْرَ بنَ قيسٍ البَلَوىَّ فى خَمْسَةِ آلافٍ من الجُنْدِ».

؟ عمَّ تحدَّث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) لبث	مكث، وأقام.	(٢) بضعة	تُطلق على العدد (من ٣ إلى ٩).
(٣) القلب	المراد : وسط الجيش.		
(٤) بعت نفسى	المراد : وهبت نفسى.		

٣ حماسة عقبة للجهاد رغم كبر سنه : «رفَعَ عقبةُ شُعْلَةَ الإسلامِ التى أضاءت مِنْ بَرْقَةَ حتى القيروان مرةً أخرى، وتهيأ لليومِ الموعودِ الذى يَتِمُّ فيه افتتاحُ إفريقِيَّةَ، وتَعْلُو رايةُ اللّه فيها.. لقد اسْتُبْعِدَ من مَيْدَانِ الجِهادِ سَبْعَ سنواتٍ ودَّعَ(٥) خِلَالَهَا العَقْدَ(٦) السَّادِسَ من عُمْرِه، ومعَ ذلك ظَلَّ متوقِّدَ(٧) الحماسَةِ لِخَوضِ المَعَارِكِ فى سَبيلِ اللّهِ... إنه الآن فى الثانية والستِّين من عمرهِ، وقد أمْضَى مُعْظَم حياتِه إمَّا رائدًا(٨) دينيًّا يُعَلِّمُ النَّاسَ شئونَ دينِهِمْ، وإمَّا مجاهدًا فى سبيلِ اللّه يفتحُ المُدُنَ والأمْصَارَ، ويُعْلِى كلمةَ اللّه فى الأرض..».

؟ فيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟

٤ شمس الإسلام لا تغيب أبدًا :

«وحانَتْ(٩) منه نظرةٌ نَحْوَ المشرقِ، فوجَدَ الشَّمْسَ تَتَهادى(١٠) بأشِعَّتها الذهبيةِ رويدًا رويدًا(١١) وتَلُفُّ الكونَ فى غِلالَةٍ(١٢) من النُّور. فقال يحدِّثُ نَفْسَه : "إننا نَحْمِلُ إلى العالَمِ شَمْسًا لا تَغِيبُ أبدًا... إنَّها القُرْآنُ ... شَمْسُ الإسْلام ... شَمْسُ المُثلِ العُليا والأخلاقِ الفاضلة. إنَّ هذه الشمسَ لا بدَّ أنْ تسطعَ فى كلِّ مكانٍ ... إن لَيْلَ الوثنية قد آذَنَ بالزَّوال..."».

؟ حمل الجنود المسلمون للعالم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٥) ودع	جاوز، وأنهى.	(٦) العقد	هو عشر سنوات.
(٧) متوقد	مشتعل.	(٨) رائدًا	مرشدًا.
(٩) حانت	المراد : التفت.	(١٠) تتهادى	المراد : تتحرك.
(١١) رويدًا	مهلًا، أو بهدوء.	(١٢) غلالة	ثوب رقيق.

٥ أثر الفتح الإسلامى فى حياة البربر : «ثم نَظَر إلى الضُّبَّاطِ المسلمينَ الذين أَمْسكُوا بأعنَّةِ(١٣) خُيولهم، ووقفوا فى مُقَدِّمةِ الجيشِ، ينتظرونَ الإذْنَ لهم بالتَّحرك، وقالَ لهم :

"لقد جِئْنا هذه الأرضَ، وكانَتْ تَمُوجُ(١٤) بالظُّلمِ، وكان أهلُها يَرْسُفون(١٥) فى قيودِ الاسْتِعْبادِ البيزنطىِّ... ويبيعون أولادَهُم لِيَدْفَعُوا الضرائبَ لسادةِ الرومانِ، فَحَرَّرْنا القبائلَ من الحُكْمِ البيزنطىِّ، وجعَلْنا النَّاسَ سَواسِيةً فى الحُقوقِ والوَاجِباتِ. وأدَّيْنَا للفَقِيرِ حَقَّه من مال الغَنىِّ، وعَوَّضْنا الأُجَرَاء عن سنواتِ الظُّلمِ والإجْحافِ(١٦)، فأصبحَ الأجيرُ يَأْخُذُ أجْرَهُ قبلَ أن يجفَّ عرقُهُ، كما أمَرنا الإِسْلَامُ...

ونحنُ يا مَعْشَرَ(١٧) المسلمينَ عَلَى أبواب مَعارِكَ دَامِيةٍ(١٨)... فلنكنْ فيها أشدَّاء على أعدائِنا، رحماءَ بِمَنْ يُسالمونَنا، وَيَدْخُلونَ فى دين الإسلامِ.. انطلقُوا على بَرَكَةِ الله "».

؟ قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

(١٣) أعنة	سير اللجام الذى تُمسك به الدابة.	(١٤) تموج	تضطرب.
(١٥) يرسفون	يمشون فيها ببطء.	(١٦) الإجحاف	شدة الإضرار.
(١٧) معشر	جماعة.	(١٨) دامية	المراد : شديدة.

تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١ فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟ (دمنهور / البحيرة ٢٣)

فى إعادة تنظيم الجيش، وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح الجيش على أُهبة الاستعداد للفتح.

س٢ عمَّ تحدَّث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟ (الجمرك / الإسكندرية ٢٣)

تحدث معهم عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه بعده.

س٣ إلى أين اتجه عقبة عقب حديثه مع أولاده ؟ (الشرقية ٢٣)

اتجه إلى مدينة الزَّاب (قسنطينة اليوم بالجزائر).

س٤ مَن الذى استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟ (القاهرة ٢٢)

استخلف على مدينة القيروان زهير بن قيس البلوى فى خمسة آلاف من الجند.

س٥ كم سنة استُبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ وهل أثَّر ذلك على حماسه للجهاد ؟ وضِّح. (الفشن / بنى سويف ٢٣)

- استُبعد عقبة من ميدان الجهاد سبع سنوات.
- لا، فقد ظلَّ متوقد الحماسة لخوض المعارك فى سبيل الله حتى بعدما بلغ الثانية والستين من عمره.

س٦ فيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟ (مطروح ٢٢)

إمَّا رائدًا دينيًّا يعلِّم الناس شئون دينهم، وإمَّا مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار، ويُعلى كلمة الله فى الأرض.

س٧ حمل الجنود المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟ (تلا / المنوفية ٢٢)

شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا والأخلاق الفاضلة.

س٨) قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده. (أسوان ٢٣)

- قبل الفتح الإسلامى : كانوا يعانون من الظلم البيزنطى، ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب.
- بعد الفتح الإسلامى : تحرَّروا، وأصبحوا متساوين فى الحقوق والواجبات، وأُعطى الفقير حقه، وعُوِّض الأُجراء عن سنوات الظلم، فأصبح الأجير يأخذ أجره قبل أن يجف عرقه.

س٩) بِمَ أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب ؟ وعلام يدل ذلك ؟ (الشرقية ٢٢)

- أوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمَن يسالمونهم.
- يدل على عدالة الإسلام وحُسن المعاملة والسماحة ونشر العدالة والسلام.

س١٠) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- ضرورة الإعداد الجيد للجيش قبل خوض المعارك.
- القائد العظيم لا تضعف همَّته عن الجهاد أبدًا.
- ضرورة بث القائد الحماسة فى نفوس جنوده.
- الإسلام ينشر العدل والمساواة فى البلاد المفتوحة.
- الإيمان بالله من أهم عوامل النصر.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) انطلاق عقبة أمام الجيش واتجاهه إلى مدينة الزاب
- ( ) حديث عقبة مع أولاده ليلة الفتح
- ( ) إقامة عقبة بالقيروان بضعة أيام؛ لإعادة تنظيم الجيش قبل الفتح
- ( ) تحميس عقبة جيشه على الجهاد والاستشهاد فى سبيل الله

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) وصيَّة وصَّى بها عقبة جنوده قبل قتال العدو.

(٢) سببًا دفع عقبة لمواصلة الفتوحات فى إفريقية.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) عقبة بن نافع

- تحدث مع أولاده ليلة الفتح عن ....
- استُبعد من ميدان الجهاد .... سنوات.
- قضى معظم حياته إمَّا ....، وإمَّا ....

(٢) حال البربر

- قبل الفتح الإسلامى ....
- بعد الفتح الإسلامى ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى مدينة : (الدقى / الجيزة ٢٢)

ⓐ الزاب. ⓑ برقة.
ⓒ القيروان. ⓓ فزان.

(٢) ظل عقبة متوقد الحماسة حتى بعدما بلغ .... من عمره.

ⓐ الثانية والخمسين. ⓑ الثانية والستين.
ⓒ الثانية والسبعين. ⓓ الثانية والثمانين.

(٣) استُبعد عقبة من ميدان الجهاد .... سنوات.

ⓐ أربع. ⓑ خمس.
ⓒ ست. ⓓ سبع.

(٤) استخلف (عقبة) على مدينة القيروان :

ⓐ عبدالله بن سعد. ⓑ زهير بن قيس البلوى.
ⓒ عبدالله بن الزبير. ⓓ معاوية بن حديج.

(٥) اتجه عقبة بعد حديثه مع أولاده إلى مدينة :

ⓐ فزان. ⓑ ودان.
ⓒ الزاب. ⓓ تيهرت.

(٦) تحدث عقبة مع أولاده ليلة الفتح عن :

ⓐ ظلم الروم. ⓑ طلب العلم.
ⓒ الجهاد والاستشهاد. ⓓ فضل الصلاة.

(٧) ترك عقبة .... آلاف من الجند فى القيروان.

ⓐ خمسة. ⓑ ستة.
ⓒ سبعة. ⓓ ثمانية.

أسئلة متنوعة ؟

• تذكر • فهم • مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) كان البربر يبيعون أولادهم؛ ليدفعوا الضرائب فى ظل الحكم البيزنطى. (   )

(٢) تحدَّث عقبة مع أولاده ليلة الفتح عن انتصاراته وفتوحاته الكثيرة. (   )

(٣) الزاب يُطلق عليها قسطنطينة اليوم وتقع بالعراق. (البحيرة ٢٢) (   )

(٤) استُبعد عقبة من ميدان الجهاد تسع سنوات. (الإسكندرية ٢٢) (   )

(٥) أصبح الأجير يأخذ حقه قبل أن يجف عرقه فى ظل الحكم الإسلامى. (   )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) قضى عقبة معظم حياته إما .... ، وإما ....

(٢) أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب بـ ....

(٣) حمل المسلمون إلى العالَم شمسًا لا تغيب، وهى .... ، و ....

(٤) لبث عقبة بضعة أيام فى القيروان يعيد .... ، ويرتب ....

(٥) من مظاهر ظلم الروم للبربر ....

جـ مَن أكون ... ؟

(١) كنا نحرم الأُجَرَاء حقوقهم، ونفرض عليهم الضرائب. (..............)

(٢) ظللتُ متوقد الحماسة لخوض المعارك رغم استبعادى من ميدان الجهاد. (المنيا ٢٢) (..............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) 📖 فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟ (منفلوط / أسيوط ٢٢)

(٢) مَن الذى استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟ (أسوان ٢٣)

(٣) فيمَ حدَّث عقبة أولاده ليلة الفتح ؟ وبِمَ أوصاهم ؟

(٤) كان هناك اختلاف واضح بين الحكم الإسلامى والحكم البيزنطى. وضّح ذلك.

(٥) حمل المجاهدون المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟ (عابدين / القاهرة ٢٢)

(٦) كيف قضى عقبة معظم حياته ؟ (الإسماعيلية ٢٢)

(٧) ما مظاهر الاستعباد والظلم التى مارسها الروم على البربر ؟ (كرداسة / الجيزة ٢٣)

(٨) بِمَ أوصى عقبة رجاله قبل المعركة ؟ (العجوزة / الجيزة ٢٣)

(٩) كم سنة استُبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ وهل أثّر ذلك على حماسه للجهاد ؟ وضّح. (بركة السبع / المنوفية ٢٢)

(١٠) «الإسلام دين سلام وأمان». دلّل على صدق هذه العبارة من خلال خطبة عقبة لجنوده قبل الفتح.

تدريب تراكمى

أ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) استمرت عمليات البناء فى القيروان حوالى سبع سنوات. (   )

(ب) فرض (عقبة) على ودان وفزان نفس ضريبة الدفاع. (   )

(٢) كيف وجد عقبة أهل برقة عندما عاد إليهم ؟

(٣) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

ب (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) وقف ملك .... منكس الرأس أمام عقبة.

(ب) الزاب يُطلق عليها اليوم ....

(٢) كيف بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ ؟

(٣) قضى عقبة حياته فى أمرين. فما هما ؟ وهل ترى اختلافًا بينهما ؟

الفصل الثالث عشر

مَعْرَكَةُ المَصِيرِ

تدور أحداث هذا الفصل حول



زحف (عقبة) إلى (أدنة) التى احتشد أهلها خارج مدينتهم عند (وادى سهر)؛ لأنهم علموا خطورة هذه المعركة، وانطلاق عقبة للقاء العدو الذى أصابه الفزع بعد أن التحم الجيشان فى قتال شديد، وإظهار عقبة وجنوده من الشجاعة والمهارة ما حقّق النصر للمسلمين، فأصبح الطريق إلى طنجة ميسورًا.

١ الزحف إلى أدنة : «إن الزَّابَ[1] على بُعْدِ أميالٍ من جَيْشِ عُقبةَ، وإن سُكَّانَ أدنة عاصِمَةِ الزَّابِ قد عَلِمُوا بِزَحْفِ عُقبةَ، فقرَّروا أن يُدافِعُوا عن مَدِينَتِهِم إلى آخِرِ جندىٍّ منهم..».

؟ ماذا قرّر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

٢ استعداد أهل أدنة لمواجهة الجيش الإسلامى : «احْتَشَدوا خارجَ أدنة فى مكان اسمُهُ وادى سَهَر، وكانوا يُعَدُّون بعشراتِ الآلافِ، وقد قُسِّمُوا كتائِبَ، يقودُ كلًّا مِنْهَا ضابطٌ من خيرةِ الضُّبَّاطِ فى الرُّومِ والبربر..

إنهُمْ يَعْلمون خُطُورَةَ هذه المعركةِ.. إما أن يثأروا من المسلمينَ، ويقضُوا عليهم، وإما أن تضيعَ المنطقةُ من أيديهِمْ إلى الأبد..

كان تصورُهُمْ لهذه المعركةِ بالغًا؛ مما جَعَلَهُمْ يَحْشُدون كلَّ رِجَالِهِمْ تقريبًا، ويَحْشُدون فى نَفْسِ الوقتِ جيشًا من النِّساءِ؛ لتشجيعِ الرجالِ على مُنازلةِ[2] المسلمين، وشدِّ عَزَائِمِهِمْ فى هذا الوقْتِ الرَّهِيبِ..».

؟ كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

(١) الزاب	أراضٍ وجبال فى الجزائر على حدود الصحراء الكبرى.
(٢) منازلة	مقاتلة.

٣ عقبة يشعل الحماسة فى الجيش

: «وكانَ عقبةُ فى الجانبِ الآخرِ يعلمُ أنَّ هذه المعركةَ ستُحدِّدُ مستقبلَ جِهادِ المسلمينَ فى المِنْطَقةِ، فألقى فى المجاهدين كلمةً تَنبِضُ بالإيمانِ[٣] والعقيدةِ، وتتألَّقُ بالعزيمةِ والبأسِ[٤]... قالَ للْجَيْشِ المتأهِّبِ لِلقاءِ الرومِ والبربرِ عند مدينةِ أدنةَ : "لقد نَصرَ اللّه المسلمينَ بِبَدْرٍ، وكانُوا قِلةً فى العَدَدِ والعتَادِ[٥].. وهَزَمَ المشركينَ رغمَ أنَّهُمْ كانُوا يَفُوقون المسلمينَ عَدَدًا وعُدَّةً، كما أن اللّه نَصرَ المسلمين فى معركةِ اليَرْمُوكِ، وكانَ جيْشُ المسلمينَ ضئيلًا إذا قُورِنَ بجيشِ الأعداءِ... فاصْبروا وَصابِرُوا ولا ترهِبْكُم كثرةُ أعدائِكُم. إننا جِئْنَا هذه الأرضَ، ونحن لا نَزيدُ على عَشَراتٍ من الرِّجالِ، ثم خُضْنَا عَشَراتِ المعاركِ أمامَ عَدُوٍّ يفوقُنا أضعافًا مُضاعفةً، ومع هذا كتبَ اللّهُ لنا النَّصْرَ، وأنزل الهزيمةَ بالأعداءِ وأصبحنا - بِحَمْدِ اللّه - جيشًا يَهزُّ البلاطَ البيزنطىَّ فى القُسطنطينيةِ، ويروِّعُ[٦] ما بَقِىَ من بَطارِقَةِ[٧] الرُّومِ".

هَزَّتْ هذه الكلماتُ المُشْرِقَةُ مشاعرَ المسلمين فجرَّدوا أسْلِحَتَهمْ، وانطَلَقُوا وراءَ القائِدِ الكَبيرِ صَوْبَ مدينةِ أدنةَ».

؟ كيف حمَّس عقبة جيشه للقاء العدو ؟

٤ الرعب يسيطر على نفوس الأعداء

: «كان الرومُ والبربرُ قد عَسْكروا على بُعْدِ أميالٍ من المَدينةِ، منتظرين الجَيْشَ الإسلامىَّ، وكلُّهم إصْرارٌ وتصميمٌ على خَوْضِ معركةٍ عنيفةٍ.. وبينما هُمْ فى مُعَسْكَرِهِمْ إذا بِهِمْ يَلْمَحُونَ[٨] غُبارَ الجيشِ الإسْلَامِىِّ يَسُدُّ الأُفقَ[٩] مِن بعيدٍ، ويبصرون بريقَ الأسْلِحَةِ

(٣) تنبض بالإيمان	المراد : تحس وتشعر بالإيمان.	(٤) البأس	القوة، والشدة.
(٥) العتاد	أسلحة الحرب، وغيرها.	(٦) يروِّع	يفزع، ويخوِّف.
(٧) بطارقة	قادة الرومان.		
(٨) يلمحون	يبصرون بنظر خفيف.	(٩) الأفق	منتهى مد البصر.

يتوهَّجُ[١٠] فى الفَضاءِ، فطافَ بِخَلَدِهِمْ[١١] ما جَرَى للرومِ والبربرِ على أيدى المسلمينَ، فَتَزَعْزَعَتْ[١٢] ثِقَتُهُمْ فى أنفسِهِم، وبدأت حماستُهُمْ تفترُ[١٣] شيئًا فشيئًا».

؟ لماذا اهتزت ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟

٥ تشجيع نساء العدو لجنودهم

: «وأدركَ الضباطُ أن الجنودَ أصابَهم الفزعُ والرعبُ.. فراحُوا يبثُّون[١٤] فيهم الحميَّةَ[١٥]، ويُشجعونَهُمْ على قِتَالِ المُسلِمِينَ، تسلَّلَ فريقٌ من الضباطِ الرومِ ناحيةَ النساءِ، وأمروهُنَّ أن يُنادِين فى الجُنودِ بالتحفُّزِ، وعَلَى الفَوْرِ تعالَتْ صيحاتُ التَّشْجِيعِ من النساءِ أن تَقَدَّمُوا يا جُنودَنا.. يا رجالَنا.. يا حُماتَنا.. دافعُوا عن أرضِكُمْ، عَنْ عِرْضِكمْ[١٦].. عن أمْوالِكُمْ.. لا تَكُونوا لُقْمةً سائغةً[١٧] للمسلمين..».

؟ كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك.

٦ النصر يتحقق للمسلمين

: «التَحَم الجيشانِ فى قتالٍ دامٍ مريرٍ.. وقد أظهَرَ عقبةُ فى هذه المعركةِ من البَسَالةِ[١٨] والجُرأةِ ما خلَعَ قُلوبَ[١٩] أعدائِهِ من الرُّعْبِ. وأبدَى[٢٠] المُجاهدونَ المسلمون فى هَذا اليَوْمِ كلَّ مَهارَتِهِم الحربيَّة، وكلَّ ما عرفُوه من فُنونِ القتالِ؛ حتى تَقَهْقَرَ الأعداءُ[٢١]، وفرُّوا هاربين إلى مَدينَتِهِم، تُشيِّعُهُمْ[٢٢] صرخاتُ النِّساءِ، وَوَرَاءَهُم خيلُ المسلمينَ، وجندُ اللّه يَرْمُونَهُمْ بالموتِ، ويُلحقُون بِهِمُ الدَّمارَ.

غَنِمَ عقبةُ وجيشُهُ من هذهِ المعركةِ مغانمَ كَثيرةً.. وأنهَى مقاومةَ البيزنطيين تمامًا، واطمأنَّ قلبُه إلى أنَّ فَتْحَ البلادِ الواقِعةِ فى طريقِهِ حتى طنجة أصبحَ أمْرًا ميسورًا..».

؟ صِف المعركة التى دارت بين المسلمين وسُكَّان أدنة، مبينًا دور المجاهدين المسلمين فى حسمها.

(١٠) يتوهج	يلمع.	(١١) طاف بخلدهم	دار، وخطر ببالهم.
(١٢) تزعزعت	اضطربت.	(١٣) تفتر	تضعف.
(١٤) يبثون	يثيرون، أو يبعثون.	(١٥) الحمية	الأنفة، أو العزة.
(١٦) عِرضكم	شرفكم.	(١٧) سائغة	سهلة.
(١٨) البسالة	الشجاعة.	(١٩) خلع القلوب	المراد : جعلها تضطرب وتفزع.
(٢٠) أبدى	أظهر.	(٢١) تقهقر الأعداء	المراد : تراجعوا إلى الخلف مهزومين.
(٢٢) تشيعهم	تودعهم.		

٧ استراحة الجيش قبل السير إلى طنجة : «طَلبَ إلى جَيْشِهِ أنْ يَأخذَ قِسْطًا[٢٣] من الرَّاحَة قبل أن يَسْتأنفَ السيرَ إلى طَنْجَة، ولم تكن الراحَةُ بالنسبةِ لعقبةَ إلَّا أداءَ الصَّلاةِ؛ شكرًا لله على ما مَنحَهُ من نِعْمَةِ النصرِ».

؟ ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟

(٢٣) قسطًا: نصيبًا، وحصة.

تحليل الفصل — سؤال وجواب ؟

س١ ماذا قرَّر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٣)

قرروا أن يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.

س٢ كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟ (مشتول السوق / الشرقية ٢٢)

احتشدوا خارج أدنة فى مكان اسمه وادى سهر، وكانوا يُعدُّون بعشرات الآلاف، وقد قُسِّموا كتائب، يقود كلًّا منها ضابط من خيرة الضباط فى الروم والبربر، كما حشدوا جيشًا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

س٣ علل : كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التى ستقع بينهما تصورًا بالغًا. (بنها / القليوبية ٢٣)

- سكان أدنة : لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم إلى الأبد.
- عقبة : لأنه كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة.

س٤ كيف حمَّس عقبة جيشه للقاء العدو ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٣)

ذكرهم بنصر الله للمسلمين فى معارك عدة، كان المسلمون فيها أقل من المشركين عددًا وعُدة وطلب منهم أن يصبروا، وألَّا ترهبهم كثرة عدوهم.

س٥ لماذا اهتزت ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟ (غرب / أسيوط ٢٢)

لأنهم لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج فى الفضاء، فتذكروا ما جرى للروم والبربر على أيدى المسلمين.

س٦ ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الجنود بأنفسهم ؟ (الإسكندرية ٢٢)

تسلَّل فريق منهم ناحية النساء، وأمروهن بتحفيز الرجال على القتال وتشجيعهم على الدفاع عن أرضهم وعرضهم.

س٧ كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك. (الحامول / كفر الشيخ ٢٣)

تعالت صيحات التشجيع منهن أن تقدَّموا يا جنودنا، يا رجالنا، يا حماتنا، دافعوا عن أرضكم، عن أموالكم، ولا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين.

س٨ صِف المعركة التى دارت بين المسلمين وسُكَّان أدنة، مبينًا دور المجاهدين المسلمين فى حسمها.

التحم الجيشان فى قتال دامٍ مرير، أظهر عقبة خلاله من البسالة والجرأة ما خلع قلوب الأعداء من الرعب، وأبدى المجاهدون المسلمون كل مهاراتهم الحربية، وكل ما عرفوه من فنون القتال حتى فرَّ الأعداء هاربين إلى مدينتهم.

س٩ ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟ (كفر الشيخ ٢٢)

غنم عقبة وجيشه من هذه المعركة مغانم كثيرة، وأنهى مقاومة البيزنطيين تمامًا، واطمأن قلبه إلى أن فتح البلاد الواقعة فى طريقه حتى طنجة أصبح أمرًا ميسورًا.

س١٠ ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟ (سوهاج ٢٢)

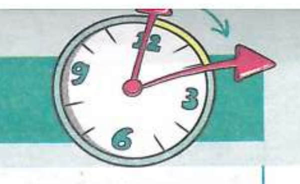
- طلب عقبة من جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة.
- حتى يستطيع استئناف السير إلى طنجة.

س١١ كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٣)

كانت الراحة بالنسبة لعقبة فى أداء الصلاة؛ شكرًا لله على ما منحه من نعمة النصر.

س١٢ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- المسلمون لا ترهبهم كثرة أعدائهم.
- شجاعة القائد فى المعركة من أهم عوامل النصر.
- ضرورة الأخذ بالأسباب لتحقيق النصر.
- شكر الله على نِعَمه.
- ثقة المسلمين فى تحقيق نصر الله لهم.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) إلقاء عقبة الحماسة فى نفوس المجاهدين
- ( ) إصابة الأعداء بالفزع عندما لمحوا غبار جيش المسلمين يسد الأفق
- ( ) لجوء الجيش الإسلامى إلى الراحة قبل السير إلى طنجة
- ( ) عِلم أهل أدنة بزحف الجيش الإسلامى نحوهم
- ( ) نشوب معركة عنيفة بين الجيش الإسلامى وأهل أدنة

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا لأهمية وخطورة معركة المصير بالنسبة لعقبة.

(٢) أمرًا طلبه عقبة من جيشه بعد تحقيق النصر فى معركة أدنة.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) **النتائج المترتبة على انتصار المسلمين فى معركة المصير**

- ....
- ....
- ....

(٢) **حال جنود أدنة**

- قبل لقاء المسلمين ....
- عند رؤية غبار جيش المسلمين ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) لم تكن الراحة بالنسبة لعقبة إلا فى : (غ. المحلة / الغربية ٢٣)

ⓐ أداء الصلاة. ⓑ التنقل بين البلاد.

ⓒ تقسيم الغنائم. ⓓ زيارة الأهل والأحباب.

(٢) علم سكان .... عاصمة الزاب بزحف المسلمين نحوهم.

ⓐ ودان. ⓑ طنجة.

ⓒ أدنة. ⓓ تيهرت.

(٣) تسلل فريق من ضباط الروم ناحية النساء وأمروهن بـ :

ⓐ مداواة الجرحى. ⓑ تحفيز الجنود.

ⓒ الفرار من المدينة. ⓓ إحضار السلاح.

(٤) طلب عقبة من جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استئناف السير إلى :

ⓐ السوس الأدنى. ⓑ طنجة.

ⓒ السوس الأقصى. ⓓ القيروان.

(٥) منطقة الزاب تقع فى :

ⓐ تونس. ⓑ المغرب.

ⓒ الجزائر. ⓓ العراق.

(٦) قرر أهل عاصمة الزاب .... عندما علموا بزحف عقبة نحوهم.

ⓐ تسليم مدينتهم، والاستسلام أمام المسلمين.

ⓑ الخروج من المدينة للترحيب بعقبة.

ⓒ الدفاع عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.

ⓓ عقد معاهدة صلح مع عقبة.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) أصاب الخوف والرعب قلوب أهل أدنة بعد رؤيتهم لغبار جيش المسلمين يسد الأفق. ( )

(٢) بعد تحقيق النصر فى أدنة أصبح فتح البلاد الواقعة فى طريق عقبة حتى طنجة أمرًا سهلًا. ( )

(٣) قرر أهل أدنة تسليم مدينتهم لعقبة دون مقاومة. (البدرشين / الجيزة ٢٣) ( )

(٤) التزم نساء أدنة بمنازلهن ولم يشجعن رجالهن على القتال. (الدقهلية ٢٢) ( )

(٥) انهزم جيش المسلمين فى معركة المصير. (٦ أكتوبر / الجيزة ٢٢) ( )

(٦) تصوَّر أهل أدنة أن المعركة مع المسلمين ستكون سهلة. (القليوبية ٢٢) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كان تصور عقبة لمعركة أدنة تصورًا بالغًا؛ لأنه ....

(٢) احتشد أهل أدنة فى مكان اسمه ....، وكانوا يُعدون بـ............. (الإسماعيلية ٢٣)

(٣) قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة نحوهم ....

جـ مَن أكون ... ؟

(١) طلبتُ من جيشى أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استئناف السير إلى طنجة. (..........)

(٢) قررنا أن ندافع عن مدينتنا حتى آخر جندى منَّا. (..........)

(٣) صِحن فى جنودهن أن تقدموا ودافعوا عن أرضكم. (..........)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا علم سكان أدنة ؟ وماذا قرروا ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٣)

(٢) 📖 رأى الروم والبربر غبار الجيش الإسلامى يسد الأفق. فما أثر ذلك فى نفوسهم ؟ (الدقهلية ٢٣)

(٣) كيف حمَّس عقبة جنوده لخوض معركة أدنة ؟ (دمياط ٢٢)

(٤) 📖 كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك. (أسوان ٢٣)

(٥) علل : حشد سكان أدنة جيشًا من النساء.

(٦) 📖 لماذا كان تصور عقبة وسكان أدنة للمعركة التى ستقع بينهما تصورًا بالغًا ؟ (الأقصر ٢٣)

(٧) علل : سُمِّيت معركة أدنة بمعركة المصير. (الإسكندرية ٢٢)

(٨) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟ (الإسماعيلية ٢٣)

(٩) ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟ (تلا / المنوفية ٢٢)

(١٠) 📖 ماذا كانت نتيجة المعركة التى دارت حول مدينة أدنة بالنسبة للمسلمين والبربر والروم ؟ (السويس ٢٣)

(١١) ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

(١٢) كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟ (البحيرة ٢٢)

(١٣) كيف استخدم ضباط جيش أدنة سلاح الروح المعنوية ؟

تدريب تراكمى

أ (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة :

(الاحتشاد رجالًا ونساءً للترحيب بعقبة - مقاومة عقبة بكل قوة - تسليم مدينتهم دون مقاومة - عقد صلح مع عقبة).

(ب) استخلف «عقبة» .... على القيروان قبل أن يغادرها.

(معاوية بن حديج - زهير بن قيس البلوى - بُسر بن أرطأة - عبدالله بن سعد).

(٢) كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك.

(٣) لماذا اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات ؟

ب (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) أرسل معاوية خطابًا إلى عقبة يعلمه فيه أنه قد اختاره لفتح ....

(ب) استأنف عقبة السير إلى مدينة .... بعد أن انتصر على أهل عاصمة الزاب.

(٢) كيف كان حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده ؟

(٣) ما الذى بناه عقبة والمسلمون فى القيروان ؟

جـ (١) مَن أكون ... ؟

(أ) دُهِشتُ لمَّا رأيت عقبة يفترش الأرض ولا يبدو عليه مظاهر الخيلاء.

(الإسكندرية ٢٢) (..............)

(ب) عُينتُ واليًا على مصر، ولم أحقق إلا نصرًا ضئيلًا.

(الأقصر ٢٣) (..............)

(٢) ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

(٣) ما نتائج نصر المسلمين فى معركة أدنة ؟

الفصل الرابع عشر
الزَّحْفُ عَلَى طَنْجَةَ

تدور أحداث هذا الفصل حول



- حصار عقبة مدينة (تيهرت) واستسلام ملكها ووصول عقبة إلى طنجة؛ حيث استقبله ملكها (يليان الغمارى) أروع استقبال، ونصحه بعدم الاشتباك مع القوط والتوجه إلى السوس الأدنى والأقصى؛ لأنه خبير بهم ويعلم كيف ينتصر عليهم.

١ اعتصام أهل تيهرت بمدينتهم : «بعدَ أنِ اسْتَراحَ المُجاهِدون يومًا وبعضَ يَوْمٍ نَادَى فيهم عقبةُ بالرَّحيلِ فانطَلقُوا تِجاهَ طنجة. وكانتْ شُعلةُ الحماسةِ قد بَلَغتْ أقصى اتِّقادِها[١] فى نُفوسِهِمْ، ولكنَّهُمْ قبل أن يَبْلُغُوا طنجةَ وجدُوا فى طَريقِهِمْ مدينةَ تيهرت... وكانت إحدَى المُدنِ الحَصينةِ فى عَهْدِ الرُّوم، فخشِىَ أهلُها أن يخرجُوا لِقتَالِ المسلمينَ، فَيَلْقَوْا نفسَ المصيرِ الذى لاقاهُ أهلُ المدنِ الأُخْرَى، وكانُوا أشدَّ منهم قوةً وبأسًا؛ لذلك قَرَّروا أن يَعْتَصِمُوا[٢] بمدينتِهم ويحاربُوا المسلمينَ من وراءِ الأسْوارِ».

؟ خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا قرروا ؟

٢ تسليم مدينة تيهرت للمسلمين : «عندما وصَلَ عقبةُ إلى هذهِ المدينةِ وجدَها مُغلقةَ الأبْوابِ.. وسَمِعَ صَوْتَ الجُنْدِ من خَلْفِ الأسوارِ يُحَذِّرون أنْفُسَهُمْ من حَرْبِ المُسْلمينَ، أدركَ عقبةُ فى هذهِ اللَّحْظَةِ أن الرُّومَ والبربرَ لا قِبَلَ لَهُمْ[٣] بملاقاته فى هذه المَنْطَقَةِ... وأن اللهَ الذى أتمَّ عليه نِعْمَتَه بالنصرِ قذفَ الرُّعبَ فى قلوبِ أعدائِهِ[٤]..

(١) أقصى اتقادها	أشد اشتعالها.	(٢) يعتصموا	يحتموا.
(٣) لا قبل لهم	لا طاقة، أو لا قدرة لهم.	(٤) قذف الرعب فى قلوب أعدائه	المراد : ملأهم بالخوف.

فحاصـرَ المدينـةَ بضْعَةَ أيامٍ؛ حتى اضْطرَّ مَلِكُهَا إلى إعلانِ التَّسْـليمِ ودَفْعِ ما يَطْلُبُه المسلمون من ضريبةِ الدفاعِ ».

كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟

٣ مواصلة عقبة للجهاد فى سبيل الله : «تَسَلَّمَ عقبةُ الضريبةَ من ملكِ تيهرت ونظر إلى السَّماءِ وقالَ : "اللَّهُمَّ إنَّكَ تَعْلَمُ أنِّى أجاهدُ فى سَبيلِكَ فأعِنِّى على مُواصَلةِ الجهادِ" ، ثُمَّ أمرَ الجيشَ بالانْطِلاقِ إلى طَنْجَةَ. وكانَتْ كلُّ البلادِ التى سَيَمُرُّ بها قَدْ دخَلَ أهلُها الإسلامَ، فما إن عَلِمُوا بِتَقدُّمِ عقبةَ حتى خرجُوا مُهلِّلين[٥] مكبِّرين[٦] يُحَيُّونَ القائِدَ العَربىَّ، ويُزَوِّدون جَيْشَه بما شاءَ من الماءِ والطَّعامِ والأسْلِحَةِ .. وفَضْلًا عن ذلِكَ تَطوَّعَ عددٌ كبيرٌ من أَهْلِ هذه البِلَادِ للانضمامِ إلى جَيشِ عقبةَ للجهادِ فى سبيلِ اللَّه».

ماذا طلب عقبة من ربه بعد تسلمه الضريبة من ملك تيهرت ؟ وبِمَ أمر جيشه ؟

كيف استقبل عقبة من البلاد التى مرّ بها فى طريقه إلى طنجة ؟

٤ ترحيب ملك طنجة بعقبة : «أما طَنْجَةُ التى كانَ عقبةُ وجيشُهُ على بُعْدِ أميالٍ منها، فقد خَرَجَ مَلِكُها، واسمهُ يُلْيانُ الغماريُّ فى جمعٍ من رِجالِهِ، لاستقبالِ القائدِ العربىِّ، والتَّرحيبِ به؛ لأنَّ هذا الملكَ كانَ لا يُضْمِرُ[٧] شرًّا للمسلمينَ، ولا يُناصِبُهُمْ[٨] العَداءَ.. وفى قصْرِهِ المُطِلِّ على البَحْرِ.. استضافَ عقبةَ وعددًا من ضُبَّاطِهِ، وقدَّمَ لَهُمْ هدايا نفيسةً[٩].. وأعْلَنَ موافقَتَهُ على كلِّ مَطَالِبِ المسلمين.

قرأ عقبةُ فى نَفسِهِ قولَ اللَّه تعالَى :

"وإن جَنَحُوا[١٠] للسَّلْمِ فَاجْنَحْ لها وتوَكَّلْ على اللَّهِ"».

ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٥) مهللين	قائلين : لا إله إلا الله.	(٦) مكبرين	قائلين : الله أكبر.
(٧) يضمر	يخفى.	(٨) لا يناصبهم	لا يظهر لهم.
(٩) نفيسة	غالية.	(١٠) جنحوا	مالوا.

٥ نصيحة ملك طنجة لعقبة : «ثُمَّ الْتفَتَ إلى يُلْيان وقالَ له : "إن البِلادَ الواقِعةَ من بَرْقَةَ إلى طَنْجَةَ أصْبَحَتْ خاضعَةً لِحُكْمِ الإسْلامِ، وإن تَفْكِيرى الآن متَّجه إلى فَتْحِ الأنْدَلُسِ، وجعْلِهَا دولةً واحدةً معَ المغرِبِ".

قالَ له يُلْيان :

"إنى أنصحُكَ بعَدَمِ الاشْتِبَاكِ مع القُوط[١١]؛ لأنَّ قُوَّاتِهِمْ تفوقُ قُوَّاتِكَ آلافَ المرَّاتِ.. وإنْ كُنْتَ تُرِيدُ مواصَلَةَ فتوحاتكَ، فأنْصَحُكَ بفَتْحِ السُّوسِ الأقْصَى والأدنَى.. إنَّ سُكَّانَ هذه البلادِ من البَرْبَر.. وأنتَ قد خَبَرْتَ البَرْبَرَ[١٢] فى كل حُرُوبِكَ، وتَعْلَمُ كيف تَنْتَصِرُ عَلَيْهِم.."».

فكّر عقبة فى فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١١) القوط	الشعب الذى احتل جنوب أوربا الشرقى.	(١٢) خبرت البربر	عرفتهم على حقيقتهم.

تحليل الفصل — سؤال وجواب

س١ ما المدينة التى وجدها المجاهدون فى طريقهم إلى طنجة ؟ (الدقهلية ٢٢)

مدينة تيهرت، وكانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم.

س٢ لماذا حذّر أهل تيهرت أنفسهم من الخروج لقتال المسلمين ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

حتى لا يلقوا نفس المصير الذى لاقاه أهل المدن الأخرى والذين كانوا أشد منهم قوة وبأسًا.

س٣ خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا قرروا ؟ (الجيزة ٢٢)

قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.

س٤ كيف وجد عقبة مدينة تيهرت ؟ وماذا أدرك ؟ (الأقصر ٢٢)

- وجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
- أدرك أن الروم والبربر لا قدرة لهم على مواجهته.

س٥) كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

حاصرها بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

س٦) ماذا طلب عقبة من ربه بعد تسلمه الضريبة من ملك تيهرت ؟ وبِمَ أمر جيشه ؟ (السويس ٢٢)

- طلب منه أن يعينه على مواصلة الجهاد.
- أمرهم بالانطلاق إلى طنجة.

س٧) كيف استُقبل عقبة من البلاد التى مرَّ بها فى طريقه إلى طنجة ؟ (البحيرة ٢٢)

خرج أهلها مهللين مكبرين يُحيُّونه، ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة، فضلًا عن تطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيشه للجهاد.

س٨) ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟ (الجيزة ٢٢)

- يُليان الغمارى.
- خرج فى جمع من رجاله لاستقبال القائد العربى، والترحيب به، وفى قصره المطل على البحر، استضاف عقبة وعددًا من ضباطه، وقدَّم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.

س٩) لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟ (قوص / قنا ٢٢)

لأنه كان لا يضمر شرًّا للمسلمين ولا يناصبهم العداء.

س١٠) فكَّر عقبة فى فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟ (الغربية ٢٣)

نصحه بعدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات، كما نصحه بفتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة صار خبيرًا بالحرب معهم، وتعلَّم كيف ينتصر عليهم.

س١١) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الانتصارات المتوالية ترفع من الروح المعنوية للجيش.
- قوة الإيمان بالله تُرعب الأعداء، وتحقق النصر. - الإسلام دين التسامح والسلام.
- التحلى بالتواضع، والاستماع لنصح المخلصين.



أ) رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

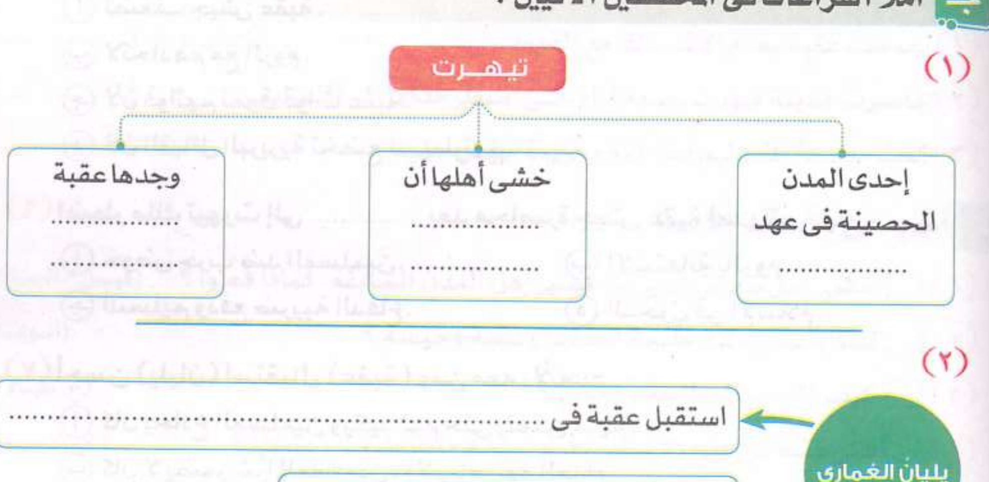
- ( ) دعاء عقبة ربه بأن يعينه على مواصلة الجهاد
- ( ) قرار أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء أسوار مدينتهم
- ( ) توجيه يليان الغمارى النصح لعقبة
- ( ) وصول عقبة إلى تيهرت
- ( ) استضافة (يليان) (عقبة) وبعض ضباطه فى قصره
- ( ) إعلان ملك تيهرت التسليم بعد محاصرة عقبة لمدينته

ب) هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على أن ملك طنجة لا يُضمر عداءً للمسلمين.

(٢) نتيجة ترتبت على استسلام ملك تيهرت.

ج) املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :



أسئلة اختيار من متعدد

(١) دخل (عقبة) طنجة بعد : (القاهرة ٢٢)

ⓐ معركة شديدة مع أهلها. ⓑ ترحيب ملكها بالمسلمين.

ⓒ حصارها بضعة أيام. ⓓ عقد اتفاق مع ملكها.

(٢) نصح يليان عقبةَ بـ : (الأقصر ٢٣)

ⓐ الاشتباك مع الفرس. ⓑ الخلود إلى الراحة.

ⓒ فتح السوس الأقصى والأدنى. ⓓ العودة إلى برقة.

(٣) الدليل على أنَّ الإسلام دين السلام : (الشرقية ٢٣)

ⓐ قبول النصح من (يليان) بعدم الاشتباك مع القوط.

ⓑ حصار المسلمين مدينة (تيهرت) بدلًا من قتال أهلها.

ⓒ عدم الدخول فى حرب مع (يليان) حين أظهر الود مع المسلمين.

ⓓ تطوُّع عدد كبير للانضمام إلى جيش عقبة؛ للجهاد فى سبيل الله.

(٤) المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون فى طريقهم إلى طنجة هى : (بورسعيد ٢٣)

ⓐ أدنة. ⓑ تيهرت. ⓒ القيروان. ⓓ وليلى.

(٥) نصح يليان (عقبة) بعدم الاشتباك مع القوط :

ⓐ لضعف جيش عقبة.

ⓑ لاتحادهم مع الروم.

ⓒ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة.

ⓓ لأن القبائل البربرية تخضع لسيطرتهم.

(٦) اضطر ملك تيهرت إلى .... بعد محاصرة جيش عقبة لمدينته.

ⓐ خوض حرب ضد المسلمين. ⓑ الاستعانة بالروم.

ⓒ التسليم ودفع ضريبة الدفاع. ⓓ الدخول فى الإسلام.

(٧) أحسن (يليان) استقبال (عقبة) ومَن معه؛ لأنه :

ⓐ كان يخادع المسلمين ويكيد لهم حتى يتمكن منهم.

ⓑ كان لا يضمر شرًّا للمسلمين، ولا يناصبهم العداء.

ⓒ كان ساخطًا على الحكم البيزنطى، راغبًا فى التحرر منه.

ⓓ كان ضعيفًا خائفًا من ملاقاة نفس مصير القبائل الأخرى.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) كانت مدينة تيهرت إحدى المدن الحصينة فى عهد الفرس. ( )

(٢) استراح جيش عقبة عشرة أيام قبل مواصلة السير إلى طنجة. (السويس ٢٣) ( )

(٣) خرج أهل مدينة تيهرت لقتال المسلمين. (الغربية ٢٢) ( )

(٤) كان ملك طنجة يحقد على المسلمين. (المنيا ٢٢) ( )

(٥) دار قتال عنيف بين أهل طنجة، وجيش المسلمين. (أسوان ٢٣) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كان عقبة يفكر فى .... بعد دخوله طنجة. (الغربية ٢٣)

(٢) أصبحت البلاد الواقعة من .... إلى .... خاضعة لحكم الإسلام.

(٣) حاصر عقبة مدينة تيهرت بضعة أيام حتى ....

(٤) الملك الذى استقبل عقبة فى طنجة هو .... (أسوان ٢٢)

(٥) فكَّر عقبة فى فتح الأندلس؛ حتى يجعلها دولة واحدة مع ....

جـ مَن أكون ... ؟

(١) نصحتُ عقبة بعدم الاشتباك مع القوط. (الدقهلية ٢١) (............)

(٢) حاصرتُ مدينة تيهرت بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم. (............)

(٣) كنت مضطرًّا للتسليم أمام قوة وعزيمة جيش عقبة. (............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) 📖 خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا فعلوا ؟ (فيصل / الجيزة ٢٣)

(٢) 📖 لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟ (أسوان ٢٣)

(٣) 📖 كيف أكرم ملكُ طنجة (عقبةَ) ؟ (ج. سيناء ٢٣)

(٤) 📖 فكَّر عقبة فى فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟ (الإسكندرية ٢٢)

(٥) 📖 بماذا تصف موقف الملك يليان الغمارى من عقبة ؟

(٦) لماذا حذَّر الجنود أنفسهم فى مدينة تيهرت من الخروج لحرب المسلمين ؟ (المرج / القاهرة ٢٣)

- (٧) ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له بالنسبة لفتح الأندلس ؟ (البحيرة ٢٣)
- (٨) كيف وجد عقبة مدينة تيهرت عندما وصل إليها ؟ (دير مواس / المنيا ٢٣)
- (٩) كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٢)
- (١٠) ما الذى أدركه عقبة عندما وصل إلى مدينة تيهرت ؟ (دار السلام / القاهرة ٢٣)
- (١١) ماذا سمع عقبة من خلف أسوار مدينة تيهرت ؟ (القليوبية ٢٢)
- (١٢) الإسلام دين يدعو إلى السلام. وضّح ذلك من خلال أحداث فتح عقبة لطنجة. (أسوان ٢٣)
- (١٣) كيف استُقبل عقبة من البلاد التى مرَّ بها فى طريقه إلى طنجة ؟ (الدقهلية ٢٢)

تدريب تراكمي

أ

(١) مَن أكون ... ؟

(أ) طلبتُ من جيشى أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استئناف السير إلى طنجة. (..............)

(ب) شجعنا جنودنا على مواصلة القتال ضد المسلمين. (..............)

(٢) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة وجيشه ؟

(٣) ما موقف قبيلة ودَّان من عقبة وجيشه ؟

ب

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) أحرز ابن حديج نصرًا أعظم من كل الانتصارات التى أحرزها المسلمون. (   )

(ب) قرر أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء الأسوار. (   )

(٢) ما النصيحة التى قدمها ملك طنجة لعقبة ؟ ولماذا ؟

(٣) بِمَ أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى قمونية ؟

جـ

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) زاد تعلق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة؛ لـ.............. و..............

(ب) أحسن ملك طنجة استقبال عقبة؛ لأنه ....

(٢) علِّل : سُمِّيت معركة أدنة بمعركة المصير.

(٣) ماذا ظن ملك فزان فى عقبة ؟ وهل تحقق ظنه ؟ وضِّح.

الفصل الخامس عشر
فَتْحُ السُّوسِ

تدور أحداث هذا الفصل حول



اقتناع عقبة بنصيحة ملك طنجة واتجاهه إلى مدينة (وليلى) عاصمة السوس الأدنى الذين رفضوا الإسلام وصمَّموا على قتال المسلمين؛ ظنًّا منهم أن كثرتهم تحميهم، ولكنهم هُزِموا هزيمة ساحقة. واتجاه عقبة إلى السوس الأقصى وهزيمتهم أسوأ هزيمة فى تاريخ حروبهم، وبذلك سقط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.

١ عقبة يعمل بنصيحة يليان :

«سَكَتَ عقبةُ هُنيهةً، بدَا عليه خِلَالَها أنه اقْتَنَعَ بِكَلَامِ يِلْيان.. وفِعْلًا أمرَ جَيْشَهُ بالتوجُّهِ إلى السُّوسِ الأَدْنَى[١].

انْطَلَقَ الجيشُ الإسْلامىُّ يتقدَّمُه عقبةُ القائدُ المُظَفَّر[٢]؛ حتى وَصَلَ إلى مَشارِفِ مدينةِ[٣] (وَليلَى) وهِىَ تقَعُ فى غَرْبِ فَاس الشَّمالىِّ، وَتُسمَّى اليومَ قَصْرَ فِرْعَوْنَ..».

؟ ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟

٢ هزيمة جيش السوس الأدنى :

«أرسلَ عقبةُ مَنْ يدعو أهْلَ المدِينةِ إلى الإسْلامِ.. ولكنَّهمْ رَفَضُوا، وصَمَّمُوا على قتالِه، وكانُوا من الكثرةِ بحيث لا يتوقَّعُون الهَزِيمةَ أبدًا.. لكنْ متَى كانتِ الكَثْرَةُ تَغلِبُ جيوشَ المُسْلِمِينَ ؟.. إنَّ الجيوشَ التى هَزَمها عقبة تزيدُ على جَيْشِهِ آلافَ المرَّاتِ.. ولهذَا ما لَبِثَ[٤] عقبةُ بعد عَوْدَةِ رَسُولِه، حَامِلًا رَفْضَ البربرِ دُخُولَ الإسْلامِ، أن أمرَ باقتحامِ المدينةِ، وسَرْعانَ ما هجمَ عليها المسلمونَ، واشْتَبكُوا مع البربرِ فى معركةٍ استمرتْ بِضْعَ ساعاتٍ، فرَّ بعدها البربرُ مَهْزُومِين».

؟ كان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم، فماذا حدث لهم ؟

(١) الأدنى	الأقرب.	(٢) المظفر	المنتصر.
(٣) مشارف المدينة	حدودها القريبة.	(٤) ما لبث	ما تأخر.

٣ عقبة يتجه إلى السوس الأقصى :

«كانَ مِنَ الطبيعىّ، وقد هزَمَ عقبةُ البربرَ فى السُوسِ الأدنَى هزيمةً ساحِقةً(٥) وَغَنِمَ منهم مَغانِمَ عديدةً أن يتجهَ إلى السُوسِ الأقصَى(٦)؛ لِيُكَمِّلَ عِقْدَ انْتِصَاراتِهِ فى المِنْطَقَةِ، ويَرْفَعَ عليها رايَةَ الإسْلَامِ .. لم يكُنْ سَيْرُ جيشِ عُقبةَ إلى السُوسِ الأقصَى مُفَاجَأةً لأهْلِهِ؛ لأنهم كَانُوا يَعْلَمُون تفاصيلَ ما حَدثَ فى السُوسِ الأدنَى؛ ولذلك كانَ اسْتِعْدادُهُمْ كبيرًا.. سَواءً فى العددِ أو فى العتادِ.

حَشَدوا حُشودَهُمْ أمامَ أسوارِ المَدينةِ، واستعانُوا بكلِّ القبائلِ المجاورة لَهُمْ.. حتى إذا ما لَمَحُوا الجيشَ الإسلامىَّ مُقبلًا، تَسْبِقُهُ أصواتُ التهْليلِ والتَّكبيرِ، تقدَّموا لِلقائِهِ، وخاضُوا معركةً داميةً أذاقَهُمْ فيها عقبةُ وجيشُهُ أسْوأَ هَزيمةٍ فى تاريخ حُروبِهِم.

أرادَ البربرُ أن يَعْتَصِمُوا بمَدينتِهِمْ، ويتفادَوْا(٧) ضَرباتِ المُسلمينَ، ولكنَّ المسلمينَ كانوا أسرعَ منْهُمْ إلى المدينةِ، فقد مَلَئُوا شَوارِعَها بخُيولِهِم، واسْتَولَوْا عليها».

؟ كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟

٤ نتيجة المعارك التى أدارها عقبة :

«أسْفرَتْ المعاركُ(٨) التى أدارَها عقبةُ بمهارةٍ عَسْكريةٍ، وعبقريةٍ حربيةٍ عن سُقُوطِ وَسَطِ المَغْرِبِ الأقْصَى وجَنُوبه فى أيدِى المُسْلمينَ».

؟ ما نتيجة المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٥) ساحقة	مهلكة، المراد: لم تُبقِ شيئًا.	(٦) الأقصى	الأبعد.
(٧) يتفادوا	يتحاموا، ويتقوا، ويتجنبوا.	(٨) أسفرت المعارك	كشفت، ونتج عنها.

تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١ ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟ (الجيزة ٢٣)

- اقتنع عقبة بنصيحة ملك طنجة.
- أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.

س٢ اذكر اسم المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى، محددًا موقعها.

- مدينة (وليلى)، وتُسمَّى اليوم قصر فرعون.
- تقع فى غرب فاس الشمالى.

س٣ عرض (عقبة) على أهل مدينة (وليلى) الدخول فى الإسلام. فما موقفهم ؟ (مطروح ٢٢)

رفضوا الدخول فى الإسلام، وصمموا على قتال عقبة.

س٤ كان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم واثقين فى قوتهم، فماذا حدث لهم ؟ (تلا / المنوفية ٢٠)

كان أهل (وليلى) من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة أبدًا، وعندما رفضوا الدخول فى الإسلام أمر عقبة باقتحام المدينة، وسرعان ما هجم عليها المسلمون، واشتبكوا مع البربر فى معركة استمرت بضع ساعات فرَّ بعدها البربر مهزومين، وقد غنم منهم عقبة مغانم عديدة.

س٥ علِّل : اتجاه عقبة إلى السوس الأقصى بعد السوس الأدنى.

ليكمل عقد انتصاراته فى المنطقة، ويرفع عليها راية الإسلام.

س٦ لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟ (السويس ٢٣)

لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث فى السوس الأدنى.

س٧ كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟ (الجمرك / الإسكندرية ٢٣)

كان استعدادهم كبيرًا سواء فى العدد أو العتاد، فحشدوا حشودهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم.

س٨ هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة. وضِّح ذلك. (بنى سويف ٢٢)

حيث تقدموا للقاء جيش المسلمين، خاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هزيمة، وأرادوا أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم؛ فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها.

س٩ ما نتيجة المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟ (الدقهلية ٢٣)

أسفرت عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.



تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



أ **رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :**

- ( ) هزيمة عقبة لأهل السوس الأقصى هزيمة منكرة
- ( ) اقتناع عقبة بكلام يليان
- ( ) اتجاه عقبة إلى السوس الأقصى
- ( ) هزيمة عقبة لجيش مدينة (وليلى)

ب **هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :**

(١) دليلًا على ثقة أهل مدينة (وليلى) فى النصر.

(٢) نتيجة ترتبت على اقتناع عقبة بنصيحة ملك طنجة له.

(٣) دليلًا على خوف أهل السوس الأقصى من جيش عقبة.

جـ **املأ الفراغات فى المخطط الآتى :**

وليلى

- تقع فى ....
- تُسمَّى اليوم ....
- موقف أهلها من الإسلام ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) اقتنع عقبة بكلام يليان، وأمر جيشه بالتوجه أولًا إلى : (بورسعيد ٢٣)

- أ) السوس الأدنى.
- ب) السوس الأقصى.
- جـ) الأندلس.
- د) تونس.

(٢) لم يتوقع أهل وليلى الهزيمة؛ بسبب :

- أ) كثرة عددهم.
- ب) تنوع أسلحتهم.
- جـ) ضعف المسلمين.
- د) قوة حصونهم.

(٣) كان موقف أهل وليلى من دعوة عقبة لهم أنهم :

- أ) قرروا دفع ضريبة الدفاع.
- ب) رفضوا الدعوة، وصمموا على القتال.
- جـ) رحبوا به، واعتنقوا الإسلام.
- د) انقسموا بين مؤيد ومعارض.

(٤) واجه عقبة أثناء فتح السوس الأقصى جيشًا من :

- أ) الروم.
- ب) الفرس.
- جـ) البربر.
- د) القوط.

(٥) تقع مدينة .... فى غرب فاس الشمالى، وتسمى اليوم قصر فرعون.

- أ) الزاب.
- ب) تيهرت.
- جـ) وليلى.
- د) أدنة.

(٦) اتجه عقبة إلى السوس الأقصى؛ لـ :

- أ) يفاوض ملكها على الصلح.
- ب) يستريح هو وجنوده.
- جـ) يكمل عقد انتصاراته.
- د) يستعين بقواتهم فى حروبه.

أسئلة متنوعة

• تذكر • فهم • مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) بعد اقتناع عقبة بكلام ملك طنجة أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأقصى. ( )

(٢) كان أهل مدينة وليلى واثقين من تحقيق النصر على عقبة وجيشه. ( )

(٣) استجاب أهل مدينة (وليلى) لدعوة عقبة، ودخلوا جميعًا الإسلام. (الإسماعيلية ٢٢) ( )

(٤) الجيوش التى هزمها عقبة تزيد على جيشه آلاف المرات. ( )

(٥) قام عقبة بفتح الأندلس، ورفع عليها راية الإسلام. (الإسماعيلية ٢٣) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) لم يكن سير (عقبة) إلى السوس الأقصى مفاجأة لهم؛ لأنهم .... (أشمون / المنوفية ٢٣)

(٢) اتجه عقبة إلى السوس الأقصى؛ لـ..............

(٣) المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى هى .... (الزيتون / القاهرة ٢٢)

(٤) أسفرت المعارك التى أدارها عقبة عن سقوط ....

جـ مَن أكون ... ؟

(١) حشدنا جيشنا أمام أسوار مدينتنا، واستعنا بالقبائل المجاورة لنا. (................)

(٢) اقتنعتُ بكلام يليان، وتوجهتُ إلى فتح السوس. (................)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة. دلِّل. (أسوان ٢٣)

(٢) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة المسلمين ؟ (الدقهلية ٢٣)

(٣) القلة المؤمنة تستطيع بقوة إيمانها أن تنتصر على الكثرة المشركة. دلِّل على ذلك مما حدث لأهل مدينة (وليلى). (المحلة / الغربية ٢٢)

(٤) كيف كان رد أهل مدينة (وليلى) على الدعوة إلى الإسلام ؟

(٥) صِف موقف المسلمين عندما أراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم فى السوس الأقصى. (الهرم / الجيزة ٢٣)

(٦) لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟ (قنا ٢٢)

(٧) ما النتائج المترتبة على انتصار المسلمين فى السوس الأدنى والأقصى ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

تدريب تراكمى

أ (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) حزن عقبة بن نافع حزنًا شديدًا لموت :
(معاوية بن أبى سفيان – زهير بن قيس البلوى – عمرو بن العاص – يليان الغمارى).

(ب) أعاد عقبة ترتيب الجيش وهو فى : (برقة – ودان – فزان – القيروان).

(٢) علِّل : حُسن ضيافة يليان الغمارى لعقبة وجيشه.

(٣) علامَ صمَّم عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر ؟

ب (١) مَن أكون ... ؟

(أ) فكَّرت فى إقامة مدينة تكون عاصمة للدولة الإسلامية فى شمال إفريقية. (..............)

(ب) التقيتُ بعقبة فى برقة، وأعددنا معًا خطة الفتح. (..............)

(٢) ماذا قرَّر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

(٣) ما الاسم القديم للقيروان ؟ وما مميزات هذا المكان ؟

جـ (١) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) قرر سكان أدنة محاربة عقبة داخل المدينة.

(ب) هُزم المسلمون فى السوس الأقصى.

(٢) علِّل : عدم توقُّع أهل السوس الأدنى لهزيمتهم.

(٣) ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟

د (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) مدينة تيهرت إحدى المدن الحصينة فى عهد ....

(ب) بنى عقبة .... الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

(٢) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟ وما نتيجة المعركة ؟

(٣) لماذا لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام ؟

كَاهِنَةُ جِبَالِ أُورَاس

تدور أحداث هذا الفصل حول

تفكير (عقبة) فى فتوحات جديدة؛ لإعلاء شأن الإسلام، وتعرضه لمكايد الأعداء وعلى رأسهم (كاهنة جبال أوراس) التى أمرت أولادها بردم آبار المياه فى طريق عودة الجيش الإسلامى، ولكن لم تحقق هذه المكيدة هدفها؛ لأن عقبة عاد من طريق آخر حتى وصل إلى طنجة، وهناك ظن عقبة أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام فأمر معظم الجيش بالعودة للقيروان، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.



١ مكايد أعداء الله ضد الإسلام : «بَيْنَمَا كان عُقبةُ يُفَكِّرُ فى فتوحات جديدةٍ يُعْلى بهَا شأنَ الإسْلام، كانَ أعداءُ اللّه يُدبِّرونَ له المكَايدَ[١]، وكانَ على رأسِ هؤلاءِ الأعداءِ الكاهنة، ملكةُ جبالِ أوراس[٢].

جَمعتْ هذه الكاهنةُ أولادَهَا الثَّلاثَة، وقالتْ لهم :

"إنَّ جَيْشَ المسلمينَ لا قِبَلَ[٣] لنا بمُحَارَبَتِه.. وأنْتُم تَعْرِفُونَ أنه هزَمَ جَمِيعَ القَبَائِلِ، وأخضعَها[٤] لحُكْمِه.. وليس أمامَنا إلَّا حِيلةٌ واحدةٌ للقضاءِ عليه"».

؟ فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟

٢ حيلة كاهنة جبال أوراس :

«سَألَهَا أولادُها الثلاثَةُ : "وما هذه الحيلةُ" ؟

قالتِ الكاهنةُ : "أنْ تَذهَبُوا إلى الطُرقِ التى سارَ فيها الجَيْشُ العربِىُّ، وتَرْدِموا الآبارَ.. حتى إذَا ما عادَ من نَفْسِ هذه الطُرقِ لا يجدُ ماءً؛ فيموتُ عطشًا.."».

؟ ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس ؟

(١) المكايد	المفرد : المكيدة، وهى الخديعة.	(٢) جبال أوراس	سلسلة جبال بالجزائر.
(٣) لا قبل	لا طاقة، أو لا قدرة.	(٤) أخضعها	أذلها، وسيطر عليها.

٣ أبناء الكاهنة ينفذون الحيلة : «خرجَ أبناءُ الكاهنةِ، ومَعَهُمْ عَدَد من أعْوانِهم إلى الطُّرُق التى سلكَها عُقبةُ وجيشُهُ فى أثناءِ مَسِيرِهم إلى طَنْجَة، وردمُوا كلَّ الآبارِ الموجودةِ على جانِبَيْهَا.. دونَ أنْ يَعْلَمَ عقبةُ أو أحدٌ من رجالِهِ بما دَبَّرَتْهُ الكاهنَةُ..».

٤ فشل الحيلة : «إلَّا أن هذه المكيدةَ لم تُحقِّقِ الهدَفَ المَنشُودَ[٥] مِنْهَا. فقد عَادَ عقبةُ بالجَيْش من طريقٍ آخرَ. ولَمَّا وَصلَ إلى مَدينةِ طَنْجَةَ(*) وتقعُ فى غَرْبِ جبالِ أوراسَ، رأى البَرْبَرَ فى حالةِ هُدوءٍ تامٍّ..».

؟ هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

٥ عقبة يتوهم استسلام البربر : «ظنَّ القائدُ العربىُّ أنَّ البربرَ أخْلَدُوا[٦] إلى الاسْتِسْلَامِ ولم يَعُدْ فيهم مَنْ يُحبُّ الحربَ.. فَأَذِنَ لمُعْظَمِ جَيْشِهِ أن يَعُودَ إلى القَيْرَوَانِ من شَمَالِ جِبَالِ أوراسٍ.. ثم أبْقَى معه ثلاثمائةِ مقاتلٍ فَقَطْ..».

؟ لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟ وكم أبقى معه من المقاتلين ؟

(٥) المنشود	المقصود، والمطلوب، والمرجوّ.
(٦) أخلدوا	لجئوا، أو مالوا.

تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١ فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟ (الإسماعيلية ٢٣)

- **عقبة :** كان يفكر فى فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام.
- **أعداء الله :** كانوا يدبرون لعقبة المكايد، وعلى رأس هؤلاء الأعداء كاهنة جبال أوراس.

س٢ لماذا أقدمت الكاهنة وأبناؤها الثلاثة على محاربة عقبة وجيشه بالحيل والمكائد ؟

لأنهم لن يقدروا على محاربة جيش المسلمين الذى هزم جميع القبائل وأخضعها لحكمه، فليس أمامهم إلَّا الحيل للقضاء عليه.

(*) طنجة : الصواب «طِبْنَة».

س٣ ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس ؟ (أسوان ٢٢)

أن يذهب أبناؤها وأعوانهم إلى الطرق التى سار فيها الجيش العربى، ويردموا الآبار، حتى إذا ما عاد عقبة وجيشه من نفس هذه الطرق لا يجدون ماءً فيموتون عطشًا.

س٤ هل حققت حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟ (المنيا ٢٣)

- لا، لم تحقق تلك المكيدة الهدف المنشود منها.
- لأن عقبة عاد بجيشه من طريق آخر رغم أنه لم يعلم بهذه المكيدة.

س٥ لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟ وكم أبقى معه من المقاتلين ؟ (السويس ٢٣)

- لأنه رأى البربر فى حالة هدوء تام فظن أنهم قد لجئوا إلى الاستسلام، ولم يعد فيهم مَن يحب الحرب.
- أبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

س٦ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

– السعى الجاد من أجل إعلاء شأن الإسلام.
– وجوب الحذر من مكر الأعداء.
– الحرص على نشر الإسلام.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية

أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ظن عقبة استسلام البربر ( )
- تفكير أعداء الله فى تدبير المكايد لعقبة وجيشه ( )
- فشل مكيدة الكاهنة ( )
- جمع كاهنة جبال أوراس أولادها، وتحدُّثها إليهم ( )

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على فشل خطة الكاهنة فى القضاء على جيش المسلمين.

(٢) قرارًا اتخذه عقبة بعد أن ظن أن البربر مالوا إلى الاستسلام.

ج املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) كاهنة جبال أوراس

- دبرت حيلة للتخلص من ....
- أمرت أولادها بأن ....
- فشلت حيلتها؛ بسبب ....

(٢) عقبة ابن نافع

- فكَّر فى ....
- أذن لمعظم جيشه بـ ....
- أبقى معه ....

أسئلة

اختيار من متعدد

(١) رأت كاهنة جبال أوراس ضرورة :

(أ) محاربة عقبة وجيشه.
(ب) عقد تحالف مع الروم ضد عقبة.
(ج) عقد مفاوضات للصلح مع عقبة.
(د) اللجوء إلى حيلة للتخلص من عقبة.

(٢) أبقى عقبة معه من جيشه .... مقاتل فقط. (البساتين / القاهرة ٢٢)

(أ) ثلاثمائة. (ب) أربعمائة. (ج) خمسمائة. (د) ستمائة.

(٣) لم تحقق حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها؛ بسبب :

(أ) معرفة عقبة بحيلتها.
(ب) عدم تنفيذ أولادها للخطة.
(ج) عودة عقبة بجيشه من طريق آخر.
(د) انتصار عقبة على جيشها فى المعركة.

(٤) تمثلت حيلة كاهنة جبال أوراس فى :

(أ) مفاجأة عقبة والهجوم على جيشه.
(ب) إحداث الوقيعة بين جنود عقبة.
(ج) ردم الآبار فى الطريق الذى سار فيه عقبة.
(د) التظاهر بالاستسلام أمام عقبة.

(٥) فى أثناء عودة عقبة بجيشه رأى البربر فى حالة هدوء تام، فظنّ أن البربر :

(أ) يدبرون له مكيدة. (ب) أخلدوا إلى الاستسلام.
(ج) يجمعون قواتهم لملاقاته. (د) ينتظرون اللحظة المناسبة للهجوم.

(٦) أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى : (بورسعيد ٢٣)

(أ) القيروان. (ب) برقة. (ج) تيهرت. (د) أدنة.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) رأى عقبة البربر فى حالة ترقب واستعداد للحرب. ( )
(٢) أبقى (عقبة) معظم جيشه معه؛ تحسُّبًا لقتال البربر. ( )
(٣) تمثلت حيلة الكاهنة فى مفاجأة عقبة وجيشه وحصاره وسط الجبال. (الشرقية ٢٢) ( )
(٤) كان عقبة على عِلْم بما دبرته الكاهنة له. ( )
(٥) قام أبناء الكاهنة بردم الآبار فى الطريق الذى سار فيه عقبة. (غ. المحلة / الغربية ٢٣) ( )
(٦) نجحت حيلة كاهنة جبال أوراس فى القضاء على عقبة وجيشه. (المنيا ٢٣) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) عندما وصل عقبة مدينة طنجة رأى البربر ....
(٢) بينما كان عقبة يفكر فى ....، كان أعداء الله يفكرون فى ....
(٣) تقع جبال أوراس فى دولة .... (القليوبية ٢٣)
(٤) لم تحقق مكيدة الكاهنة هدفها المنشود؛ لأن .... (الغربية ٢٢)

ج مَن أكون ... ؟

(١) رأيتُ أن جيش المسلمين لا قِبَل لنا بمحاربته. (............)
(٢) ظننتُ أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام. (............)
(٣) سرنا مع أعواننا فى الطرق التى سار فيها عقبة وقمنا بردم آبارها. (............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) 📖 ما الحيلة التى دُبِّرت للقضاء على الجيش الإسلامى ؟ وكيف نُفِّذت ؟ (مطروح ٢٣)
(٢) 📖 لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان من شمال جبال أوراس ؟ (المنوفية ٢٢)
(٣) 📖 دلِّل على ثقة عقبة باستسلام البربر. (وسط / الإسكندرية ٢٣)
(٤) فيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة – أعداء الله) ؟ (الدقهلية ٢٢)
(٥) كيف وجد عقبة البربر عند عودته إلى طنجة ؟
(٦) 📖 هل حققت حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟ (السويس ٢٣)
(٧) ماذا قالت كاهنة جبال أوراس لأولادها الثلاثة ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

تدريب تراكمى

أ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) كان قدوم عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لهم. ( )

(ب) كانت كاهنة جبال أوراس على رأس الأعداء الذين يدبرون المكايد لعقبة. ( )

(٢) دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا ؟

(٣) ما أهم النتائج التى ترتبت على انتصار المسلمين فى السوس الأدنى والأقصى ؟

ب (١) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) كان موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم هو الرفض والعصيان.

(ب) فشلت حيلة الكاهنة؛ لأن عقبة علم بأمر الحيلة.

(٢) ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟

(٣) إلى أين اتجه عقبة بعد نصيحة ملك طنجة له ؟

جـ (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) ظن عقبة أن البربر قد استسلموا، فأذن لمعظم جيشه بالعودة إلى ....

(ب) تُسمَّى مدينة (وليلى) اليوم بـ............

(٢) ما الحيلة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس للقضاء على عقبة وجيشه ؟

(٣) ماذا فعل عقبة بعدما رفض أهل (وليلى) الدخول فى الإسلام ؟ وما نتيجة ذلك ؟

د (١) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) جمعت الكاهنة أولادها الثلاثة لـ:

(تمنعهم من قتال عقبة – يدبروا مكيدة لعقبة – يتشاوروا فى الصلح مع عقبة – تحرضهم على محاربة عقبة).

(ب) بدأ عقبة بن نافع أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى :

(برقة – القيروان – لواتة – أدنة).

(٢) لماذا كان تصور عقبة لمعركة أدنة تصورًا بالغًا ؟

(٣) فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة – أعداء الله) ؟

اسْتِشْهَادُ عُقْبَة

تدور أحداث هذا الفصل حول



استشهاد (عقبة) القائد العظيم الذى هَزَّ البلاط البيزنطى بانتصاراته، فعندما علمت (كاهنة جبال أوراس) أن عقبة صرف معظم جيشه اتصلت بزعماء القبائل لقتال (عقبة) وما بَقِى معه من جنوده، فحشدوا جنودهم عند قلعة تهودة يتقدمهم (كسيلة بن لمزم)، لكن (عقبة) وجنوده واجهوهم بكل جرأة وشجاعة حتى استُشهدوا جميعًا، وأصبحت (تهودة) معلمًا من معالم التاريخ.

١ البربر يفاجئون عقبة

«كانَ هُدوءُ البَربرِ هو السكون الذى يَسْبِقُ العاصِفَةَ، إذْ سَرعانَ ما عَلِموا أن عُقبةَ صَرفَ جَيْشَه، وبَقِىَ فى عَددٍ قليلٍ من رِجالِهِ، ووجدتِ الكاهنةُ أن الفُرصَةَ قد سنَحَت[١] للانْقِضاضِ[٢] على القائدِ العَرَبِىِّ؛ أخذًا بثأرِ البربرِ، فاتَّصلتْ بزعماء القبائِلِ الذين حَشَدوا جنودَهُم عند قلعةِ تهُودةَ حيثُ اتجهَ عُقبةُ.. فُوجِئَ القائدُ المظفَّرُ والبطَلُ المؤمنُ الذى هَزَّ البلاطَ[٣] البيزنطىَّ بانتصاراتِهِ وفتوحاتِهِ، بآلافِ الجُنودِ من البربرِ يسدُّونَ عليه مسالكَ[٤] وشِعَابَ[٥] الجبالِ».

؟ بِمَ فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟

٢ كُسيلة يطلب من عقبة التسليم

«وأعْجَبُ من هَذا أنه رأى كُسَيْلَةَ بنَ لمزم يتقدَّمُ هذه الجيوشَ، وكانَ عقبةُ قد قبضَ عليهِ وسجنَهُ لتصرفاتِهِ المُعاديةِ له ويطلُبُ من عُقبةَ التَّسْليمَ..

(١) سنحت	عرضت، أو سمحت.	(٢) الانقضاض	الهجوم.
(٣) البلاط	القصر، المراد: النظام.	(٤) مسالك	طُرُق.
(٥) شعاب	المفرد: شِعب، وهو الطريق بين الجبلين.		

كان كُسَيْلَةُ قد هَربَ فى أثناءِ عودة الجيشِ إلى القَيْروَانِ، وَمرَّ على القبائِلِ يَدعُوها لقتالِ عُقْبَةَ وجُنْدِه، ويستحثُّهم على الأَخْذِ بالثأرِ من المسلمينَ».

؟ ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟

٣ عقبة ينادى فى جنوده بالتقدم :

«تخيَّلَ كُسيلةُ أن عقبةَ سيرفَعُ رايَةَ التَّسْليمِ؛ لأنه أمامَ جيشٍ يضمُّ الآلافَ من أبناءِ جِبالِ أوراس.. ولكنَّه ذُهِلَ إذْ رأى عُقبةَ يتقدَّمُ جنودَه فى جُرأةٍ نادرةٍ... وينادى فيهم : "إنها الشَّهادةُ أيُّها المؤمنون".

ثم اندفعَ بفرسِهِ وَسَطَ جُموعِ البَرْبرِ، يهلِّلُ ويكبِّرُ، ويضربُ بِسَيْفِهِ يَمْنةً وَيَسْرةً، وَيَتلقَّى ضرباتِ الأعداءِ فى صَبْرٍ وَثباتٍ..».

؟ ماذا ظن كسيلة عندما هجم بجيشه على (عقبة) ؟ وما الذى أذهله ؟

٤ استشهاد عقبة ورفاقه :

«وكان رفاقُه[٦] الثلاثُمائة قد اقْتَحَمُوا بِدَوْرِهِمْ حُشُودَ البربَرِ، فظلُّوا يقاتِلونَ ويقاتِلونَ حتَّى أحْدَقَ[٧] بهم البربرُ من كلِّ جانبٍ، فاسْتُشْهِدُوا جَمِيعًا، وَخَضَّبتْ دماؤُهُم[٨] الزكيَّةُ[٩] أرضَ تهودةَ، وَرقَدَ عُقبةُ ورفاقُهُ فى قبورٍ بتلك البقعةِ التى ما زالت مَعْلَمًا[١٠] من مَعالِمِ التَّاريخِ».

؟ انتهت حياة عقبة ومَن معه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك.

(٦) رفاقه	أصحابه.	(٧) أحدق	أحاط.
(٨) خضبت دماؤهم	لونت دماؤهم الرمال باللون الأحمر.	(٩) الزكية	الطاهرة الطيبة.
(١٠) مَعْلمًا	أثرًا.		



تحليل الفصل

سؤال وجواب ؟

س١ متى رأت كاهنة جبال أوراس أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) ؟ وماذا فعلت ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

- عندما علمت أن عقبة صرف جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله.
- اتصلت بزعماء القبائل الذين حشدوا جنودهم عند قلعة (تهودة) حيث اتجه عقبة.

س٢ بِمَ فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟ (المنوفية ٢٢)

فوجئ بآلاف الجنود من البربر يسدون عليه مسالك الجبال وشعابها.

س٣ ما الذى أدهش عقبة ؟ ولماذا ؟ (ج. سيناء ٢٢)

- أنه رأى كسيلة بن لمزم يتقدم جيوش البربر ويطلب منه التسليم.
- لأن عقبة كان قد قبض عليه وسجنه لتصرفاته المعادية له، ولكنه هرب.

س٤ ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟ (وسط / الإسكندرية ٢٣)

مرَّ على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه، ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسلمين.

س٥ ماذا ظن كسيلة عندما هجم بجيشه على (عقبة) ؟ وما الذى أذهله ؟ (أسيوط ٢٢)

- ظن أن عقبة سيرفع راية التسليم؛ لأنه أمام جيش يضم الآلاف من أبناء جبال أوراس.
- أذهله أنه رأى عقبة يتقدم جنوده فى جرأة نادرة، وينادى فيهم : «إنها الشهادة أيها المؤمنون».

س٦ كيف واجه عقبة وجنوده حشود البربر فى تهودة ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٣)

اندفع عقبة بفرسه وسط جموع البربر، وأخذ يضرب بسيفه، ويتلقى الضربات من الأعداء فى صبر وثبات، وظل جنوده يقاتلون حتى أحاط بهم البربر من كل جانب.

س٧ انتهت حياة (عقبة) ومَن معه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك. (الفيوم ٢٢)

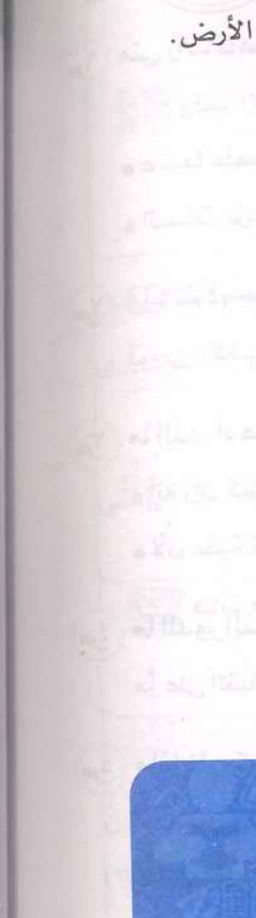
عندما أحاط البربر بهم من كل جانب رفضوا الاستسلام واقتحموا صفوف الأعداء يهللون ويكبرون ويضربون يمنة ويسرة، ويتلقون ضربات الأعداء فى صبر وثبات، فاستشهدوا جميعًا وخضبت دماؤهم الزكية أرض تهودة.

س٨) لِمَ أصبحت أرض (تهودة) من معالم التاريخ ؟ (تلا / المنوفية ٢٣)

لأن عقبة ورفاقه يرقدون فى قبور بتلك البقعة، بعدما روت دماؤهم الزكية تلك الأرض.

س٩) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- التعامل مع المواقف الصعبة بجرأة وشجاعة.
- تمنى الشهادة فى سبيل الله، وعدم الخوف من الموت.
- القائد العظيم سيرته باقية على مر الزمان.
- ضرورة الحيطة والحذر فى مواجهتنا للأعداء.





تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية

أ) رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) تقدُّم كُسيلة جيوش البربر، ومواجهته عقبة
- ( ) استشهاد عقبة ورفاقه فى معركتهم مع البربر
- ( ) حشد البربر جنودهم ومفاجأتهم عقبة ورجاله عند قلعة تهودة
- ( ) تقدُّم عقبة جنوده فى جرأة نادرة، وحثهم على الاستشهاد فى سبيل الله

ب) هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على صدق إيمان عقبة بن نافع وحبِّه للجهاد.

(٢) سببًا لانقضاض كاهنة جبال أوراس على (عقبة) ومَن معه.

(٣) أمرًا قام به كسيلة بن لمزم للقضاء على عقبة وجيشه.

جـ) املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

كُسيلة ابن لمزم:

- قبض عليه عقبة وسجنه؛ لـ..
- هرب أثناء..
- مرَّ على القبائل يدعوها لـ..
- طلب من عقبة..

أسئلة اختيار من متعدد

(١) كان كُسيلة قد هرب أثناء عودة الجيش إلى : (بورسعيد ٢٣)
ⓐ برقة. ⓑ القيروان. ⓒ فزان. ⓓ مصر.

(٢) ذُهل كُسيلة من عقبة ؛ لأن عقبة : (الدقهلية ٢٣)
ⓐ فرَّ من المعركة. ⓑ تقدَّم للقتال فى جرأة نادرة.
ⓒ تظاهر بالاستسلام. ⓓ طلب عقد صلح معه.

(٣) وجدت الكاهنة أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) أخذًا بثأر :
ⓐ الفرس. ⓑ الروم. ⓒ البربر. ⓓ القوط.

(٤) ظلَّ عقبة ورفاقه .... يقاتلون البربر حتى استُشهدوا جميعًا.
ⓐ الثلاثمائة. ⓑ الأربعمائة. ⓒ الخمسمائة. ⓓ الستمائة.

(٥) الخطأ الذى وقع فيه عقبة أنه :
ⓐ تقدَّم وجنوده فى جرأة على الأعداء رغم قلتهم.
ⓑ صرف معظم جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله.
ⓒ لم يأخذ الحيطة فى هروب (كسيلة) أثناء عودة الجيش.
ⓓ لم يحسب حساب حشْد زعماء القبائل جنودهم عند قلعة تهودة.

(٦) رأت الكاهنة أنَّ الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) فـ :
ⓐ اتصلت بزعماء القبائل لقتال عقبة.
ⓑ استعانت بـ (كُسيلة بن لمزم).
ⓒ دبَّرت مكيدة أخرى.
ⓓ لجأت لملوك الروم.

(٧) استُشهد عقبة ورفاقه على أرض : (كفر الشيخ ٢٢)
ⓐ القيروان. ⓑ برقة. ⓒ أدنة. ⓓ تهودة.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) بعدما هرب كسيلة مرَّ على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه. (   )
(٢) سجن (عقبةُ) (كُسيلةَ) من قبل، ولكنه هرب. (المنوفية ٢٢) (   )
(٣) كان عقبة مستعدًّا للمعركة مع البربر عند قلعة تهودة بعدد كبير من الجنود. (   )
(٤) دُهش عقبة عندما رأى كسيلة يتقدم جيوش البربر. (   )
(٥) توقع عقبة خروج آلافٍ من البربر يسدون عليه شعاب الجبال. (أسوان ٢٣) (   )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) قبض (عقبة) على (كسيلة بن لمزم) وسجنه ؛ لـ ....
(٢) رأت الكاهنة أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) عندما ....
(٣) اتصلت الكاهنة بـ .... الذين حشدوا جنودهم لمفاجأة عقبة.
(٤) تخيَّل كسيلة أن عقبة سيرفع له ....؛ لأنه ....
(٥) استُشهد عقبة ورفاقه، وكان عددهم .... (القاهرة ٢٢)

جـ مَن أكون ... ؟

(١) دعوتُ القبائل لقتال عقبة وجنوده. (..............)
(٢) وجدتُ أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) وجنوده. (..............)
(٣) تلقيتُ ضربات الأعداء فى صبر وثبات حتى نلت الشهادة مع رفاقى. (..............)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) بماذا فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٢)
(٢) أظهر عقبة جرأة نادرة أذهلت الأعداء. وضِّح ذلك. (المطرية / القاهرة ٢٢)
(٣) انتهت حياة عقبة ومَن معه نهاية الأبطال. اكتب فى ذلك. (كراسة / الجيزة ٢٣)

(٤) مَن الذى طلب من عقبة التسليم ؟ وبِمَ رد عليه عقبة ؟

(٥) كانت معركة تهودة غير متكافئة. وضِّح ذلك، وبيِّن نتيجتها.

(٦) وقع عقبة فى خطأ عسكرى. اذكره.

(٧) لِمَ أصبحت أرض تهودة من معالم التاريخ ؟ (ش. سيناء ٢٢)

(٨) متى رأت كاهنة جبال أوراس أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) ؟ وماذا فعلت ؟ (ج. سيناء ٢٣)

(٩) ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟ (السويس ٢٣)

(١٠) علِّل : قَبض (عقبة) على كسيلة وسجنه. (البحيرة ٢٢)

(١١) تحقق لكاهنة جبال أوراس ما لم تكن تحلم به. وضِّح ذلك من خلال نهاية أحداث القصة.



تدريب تراكمى

أ

(١) مَن أكون ... ؟

(أ) أحسنتُ استقبال عقبة وجيشه عند وصوله إلى طنجة. (..............)

(ب) استخلفنى (عقبة) على القيروان. (..............)

(٢) هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

(٣) كانت نهاية عقبة ومَن بقى معه نهاية مشرفة. وضِّح ذلك.

ب

(١) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) استُشهد عقبة ورفاقه على أرض : (تهودة - القيروان - طنجة - برقة).

(ب) المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون فى طريقهم إلى طنجة : (أدنة - تيهرت - القيروان - فزان).

(٢) بماذا فوجئ عقبة أثناء عودته إلى قلعة تهودة ؟ وما الذى تعجَّب منه ؟

(٣) لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟

جـ

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) سجن (عقبةُ) (كسيلةَ) من قبل، ولكنه هرب. ( )

(ب) أخطأ عقبة بن نافع عندما ظن أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام. ( )

(٢) ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟

(٣) ماذا تضمَّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟

د

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) وقعت معركة المصير فى وادى ....

(ب) التقى ابن حديج فور وصوله إلى برقة بـ..............

(٢) لماذا تُعد مدينة (تهودة) معلمًا تاريخيًّا ؟

(٣) ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له ؟ وما الدليل على ذلك ؟

أسئلة عامة على القصة
(الفصل الدراسى الثانى)

س١

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة لواتة. ( )

(٢) لم يكن للنساء دور فى معركة أدنة. ( ) (الإسكندرية ٢٣)

(ب) كيف كان حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده ؟ (المنصورة / الدقهلية ٢٢)

(جـ) بِمَ نصح ملك طنجة عقبة ؟ ولماذا ؟ (دار السلام / القاهرة ٢٣)

س٢

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) فوجئ عقبة بالآلاف من الجنود فى تهودة يقودهم ....

(٢) بنى عقبة مدينة .... وكان يُطلق عليها قديمًا .... (السنطة / الغربية ٢٢)

(ب) لماذا اختار عمرو (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

(جـ) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟ (الإسماعيلية ٢٢)

س٣

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) نصح .... عقبة بفتح السوس بدلًا من الأندلس. (البحيرة ٢٣)

(يُليان الغمارى – كسيلة بن لمزم – زهير بن قيس البلوى – عبدالله بن الزبير).

(٢) اتجه عقبة إلى .... عقب وصول خطاب معاوية له. (أسوان ٢٢)

(برقة – لواتة – ودَّان – فزان).

(ب) حمل المجاهدون المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟ (قليوب / القليوبية ٢٣)

(جـ) انتهت حياة عقبة ورفاقه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك من خلال دراستك للقصة. (الفيوم ٢٢)

س٤

(أ) مَن أكون ... ؟

(١) استخلفنى (عقبة) على القيروان قبل التوجه إلى (الزاب). (..............)

(٢) عيننى معاوية واليًا على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص. (..............)

(ب) فيمَ كان يفكر كل من : «عقبة – أعداء الله» ؟ (الإسماعيلية ٢٣)

(جـ) علل : كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التى ستقع بينهما تصورًا بالغًا. (حدائق القبة / القاهرة ٢٢)

س٥

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) هزم عقبة البربر فى السوس الأدنى هزيمة ساحقة. (القاهرة ٢١) ( )

(٢) أعلن ملك طنجة موافقته على كل مطالب المسلمين. (ساقلتة / سوهاج ٢٣) ( )

(ب) علل : تسمية معركة المصير بهذا الاسم. (غ.المحلة / الغربية ٢٢)

(جـ) وضِّح الحيلة التى وضعتها الكاهنة، مبينًا نتيجتها. (باب الشعرية / القاهرة ٢٢)

س٦

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى هى .... (دمياط ٢٢)

(٢) تولَّى .... مصر بعد وفاة عمرو بن العاص. (المعادى / القاهرة ٢٣)

(ب) علِّل : حشد سكان أدنة جيشًا من النساء. (أسوان ٢٣)

(جـ) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة المسلمين ؟ وما نتيجة ذلك ؟ (الإسماعيلية ٢٢)


س٧

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) وصل عقبة إلى مدينة .... التى تقع غرب فاس الشمالى. (بورسعيد ٢٣)

(طنجة - وليلى - تيهرت - الزاب).

(٢) استُشهد عقبة فى : (غرب المحلة / الغربية ٢٢)

(القيروان - طنجة - تهودة - تيهرت).

(ب) لماذا خشى أهل مدينة تيهرت الخروج لقتال المسلمين ؟ وكيف تمكن منها عقبة ؟ (بنى سويف ٢٢)

(جـ) ما الدور الذى لعبه كسيلة بن لمزم فى قتال عقبة وجيشه ؟ (المنيا ٢٣)

س٨

(أ) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(١) قرر سكان أدنة محاربة عقبة داخل المدينة. (الإسماعيلية ٢٣)

(٢) ملك تيهرت نصح عقبة بالابتعاد عن بلاد القوط. (كراسة / الجيزة ٢٣)

(ب) انخدع أهل مدينة (وليلى) بكثرتهم. فماذا حدث لهم ؟ (المنيا ٢٢)

(جـ) قضى عقبة حياته فى أمرين. فما هما ؟ وهل ترى اختلافًا بينهما ؟ (الدقهلية ٢٣)

س٩

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) ترك عقبة لزهير بن قيس .... آلاف جندى. (أربعة - خمسة - ستة - سبعة).

(٢) دُفن عقبة ورفاقه فى : (وليلى - تيهرت - وادى سهر - تهودة).

(ب) ارتكب ملك ودَّان مخالفات كثيرة فى حق المسلمين. اذكرها. (المستقبل / القاهرة ٢٢)

(جـ) ما نتائج معركة عقبة مع أهل الزاب ؟ (الخانكة / القليوبية ٢٣)





2024



الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الثانى

كتاب الامتحانات والإجابات

يُصرف مجانًا مع الكتاب



إعداد : نخبة من خبراء التعليم



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة
تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٠٢/٢٥٨٨٨٨٨٦
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤
/alemte7anbooks



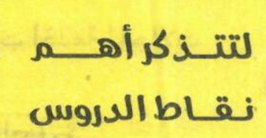
محتويات الكتاب

- امتحانـات شهـرية.
- نماذج من امتحانات مدارس المحافظات.
- الإجابـات.

امتحانات شهرى فبراير ومارس

مقرر شهرى فبراير ومارس يشمل :

		الصفحة
القـــراءة	• هيا نشجع بأخلاق كريمة.	٤
	• نور والجغرافيا.	٥
	• من قصص القرآن الكريم.	٦
النصـوص	• تواضع سيدنا عمر.	٩ : ١١
	• من أعمال الخير.	١٢، ١٣
	• التعاون.	١٤، ١٥
	• كن بلسمًا.	١٦ : ١٨
القصـــة	الفصول (من ٩ إلى ١٥).	٢٥ : ٢٨
النحــو	• أسلوب الشرط.	٣١
	• الفعل اللازم، والفعل المتعدى.	٣٢
	• الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل.	٣٣



ارجع للمفكرة

لتتذكر أهم نقاط الدروس

تنويه

قم باستخدام QR فى حالة تعديل توزيع المنهج





امتحـــان ١

أولًا التعبيـــر

س١ اكتب برقية تهنئ فيها زميلك بتفوقه فى امتحان نصف العام.

س٢ «الشباب هم عصب الحياة، وأمل الشعوب فى التقدم».
اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا القراءة

س٣ القراءة متحررة المحتوى :

«الإنترنتُ ظاهرةٌ عالميةٌ وحضاريةٌ؛ لما له من خصائصَ تميزهُ عن غيرهِ من الوسائلِ الحديثةِ، منها : السرعةُ الفائقةُ فى نقلِ وتبادلِ المعلوماتِ، والإدارةُ عن بُعدٍ؛ وهى خاصيةٌ تميزهُ عن غيرهِ، وهى أنك تستطيعُ من خلالهِ أن تختزلَ المسافاتِ الواسعةَ، وأن تعبرَ المحيطاتِ والبحارَ، وترجعُ جذورُ شبكةِ الإنترنتِ إلى عام ١٩٥٧م عندما أنشأت وزارةُ الدفاعِ الأمريكيةِ وكالةً لمشاريعِ الأبحاثِ المتقدمةِ تهتمُّ بتطورِ العلومِ آنذاك.

وفى عامِ ١٩٦٧م كانت البدايةُ الفعليةُ لانطلاقِ شبكةٍ لا مركزيةٍ تهدفُ لجمعِ المعلوماتِ وإرسالِها بين أجهزةِ الحاسبِ، فكانت البدايةُ عسكريةً. فما لبثت أن تحوَّلت لتخدمَ كافةَ المجالاتِ؛ سياسيةً واجتماعيةً ودينيةً ... إلخ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مفرد «مشاريع» : (شريعة – مشروع – شراع – شارع).

② مضاد «حضارية» : (بدوية – قروية – هزلية – هامشية).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الإنترنت ظاهرة عالمية وحضارية؛ لما له من خصائص تماثل تمامًا بقية وسائل التقنية. (   )

② كانت بداية الإنترنت لخدمة المجالات الاجتماعية، ثم تحولت لخدمة المجالات العسكرية. (   )

(جـ) ماذا يمكن أن يحدث إذا توقفت شبكة الإنترنت العالمية عن العمل ؟



س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«لَمْ يَكُن أمرُ اللهِ قَدْ صَدَر إلى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئ البَحْرِ، ورَكبَ سَفينةً، وبعد يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ، تغيَّرَ الجوُّ فجأةً».

(أ) مرادف «يغادر» : .... (أكمل).

(ب) ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) وهو فى بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

(جـ) ماذا أصاب السفينة التى ركبها سيدنا يونس (عليه السلام) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) لماذا وقف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة ؟

(ب) بِمَ أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى القيروان ؟

ثالثًا النصوص

س٥ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضى الله عنه) قَالَ : قال رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُلامَى مِن النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ، كُلَّ يَوْمٍ تَطلعُ فِيه الشَّمْسُ تَعْدِلُ بَيْنَ اثْنَينِ صَدَقَةٌ».

(أ) مضاد «تطلع» : (تدخل – تشرق – تغرب – تنفذ). اختر.

(ب) إلامَ يدعونا الحديث الشريف ؟

(جـ) ماذا أفاد تنكير كلمة «صدقة» ؟

(د) ما أثر تطبيق ما يدعونا إليه الحديث الشريف على الفرد والمجتمع ؟

رابعًا النحو

س٦ «يُحترم المعلم فى كل وقت؛ لأنه مصباح يضىء السبيل أمام المتعلمين فإن تقتدِ بمعلمك ترقَ إلى مراتب الفائقين ويظنك الناس رجلًا رغم صغر سنك».

(أ) استخرج من الفقرة فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(ب) فى الفقرة أسلوب شرط، وضِّحه، وبيِّن أجزاءه.

(جـ) «حطم الفدائى الدبابتين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخط

س٧ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيـثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

سادسًا الإمــلاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

امتحـــان ٢

أولًا القــراءة

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«لا يَجِبُ على الإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ فَاقِدًا ثِقَتَهُ فى نَفْسِهِ إِذَا تَعَثَّرَ أَوْ سَقَطَ مَرَّةً فى طَرِيقِهِ إلى النَّجَاحِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِقَدَرِهِ، وقَدْ تَكُونُ تِلْكَ العثْرَةُ دافِعًا أَقْوَى للنُّهُوضِ ومُوَاصَلَةِ الكِفَاحِ المدْرُوسَةِ نَتَائِجُهُ، ولا طَرِيقَ بِلَا عَثَرَاتٍ، ولكنَّ الإِرَادَةَ القَوِيَّةَ والإِيمَانَ باللَّهِ رَكِيزَتَان أَسَاسِيَّتَان للتَّقَدُّمِ وبِنَاءِ المُسْتَقْبَلِ، يُهَوِّنَان كُلَّ تَعَبٍ، ويَزْرَعَان ابْتِسَامَةً نَابِعَةً من الثِّقَةِ فى النَّفْسِ وعَدْلِ اللَّهِ مَعَ خَلْقِهِ».

(أ) صاحب الإرادة القوية :

(كثير الغضب - دائم القلَق - قليل السَّعْى - صانع للمستقبل). اختر.

(ب) ما الركيزتان الأساسيتان اللتان تحققان التقدم للإنسان ؟

(جـ) ماذا ينبغى على الإنسان إذا تعثَّر فى أمر ما ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «نور والجغرافيا» :

«رُبَّمـا كانَت نُور تُعَانِى مُشْـكِلَةً مَـا؛ لِهَذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَمدَّ لَهَا يَدَ المُسَـاعَدَةِ حَتَّى لَا يَضِيعَ مُسْتَقْبَلُها».

(أ) مرادف «تعانى» : .... (أكمل).

(ب) لم ترسم نور الحدود الداخلية للوطن العربى؛ لأنها :

(لم تكن تعرفها - كانت تتمنى زوالها - كانت تكره مادة الجغرافيا - لم تفهم السؤال بطريقة صحيحة). اختر.

(جـ) ماذا تخيَّلت معلمة الجغرافيا بعدما فكَّرت فى كلام نور ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) فيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟

(ب) ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟

ثانيًا النصوص

س٣ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها
يـا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

(أ) مضاد «هانيها» : (شقيًّا تعيسًا - ظالمًا مستبدًا - جاحدًا منكرًا - خاسرًا خائبًا). اختر.

(ب) ما سر نوم سيدنا عمر (رضي الله عنه) قرير العين ؟

(جـ) «أقمت العدل» ما الجمال فى التعبير السابق ؟

(د) ما آثار العدل والشورى على الفرد والمجتمع ؟

ثالثًا النحو

س٤ «الإخلاص صفة عظيمة؛ لأنه الطريق لمحبة الله عز وجل، حيث يجعل الإنسان مطمئنًّا فى حياته، فمن يتمسك به يرقَ للعلا ويحترمه الناس، ولا يُقاس **الإخلاص** إلا بميزان الإيمان».

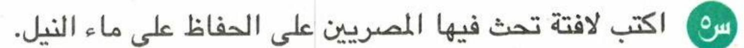
(أ) إعراب كلمة «الإخلاص» : (فاعل مرفوع - مفعول به منصوب - نائب فاعل مرفوع - مضاف إليه مجرور). اختر.

(ب) **استخرج من الفقرة :** ① فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

② أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(جـ) «صان المدرسون المدرسة». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

رابعًا التعبيـــر



س٥ اكتب لافتة تحث فيها المصريين على الحفاظ على ماء النيل.

س٦ «النظافة عنوان تقدم الشعوب ومقياس حضارتها ورقى أهلها».
اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

خامسًا الخـــط

س٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قال رَسُولُ اللهِ (ﷺ) : «إنَّ اللـهَ يُحبُّ إذَا عَمِلَ أحدُكم عملًا أنْ يتقنَه».

سادسًا الإمـــلاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

امتحـــان ٣

أولًا التعبيـــر

س١ اكتب برقية شكر لمعلميك على جهودهم معك.

س٢ «خلق الله الطبيعة جميلة نافعة للإنسان، ولكنه أفسدها أرضًا وماءً وهواءً».
اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا القراءة

س٣ القراءة متحررة المحتوى :

«مـن الأمـورِ التى يجـبُ أن تُلاحـظَ عـند الحديثِ عن التنمُّرِ هى الأسبابُ التى أدَّت إلى مثلِ تلكَ السلوكياتِ العنيفةِ، فإذا عرفَ الأهلُ الأسبابَ التى دفعَت الطفلَ لممارسةِ التنمُّرِ استطاعوا أن يتخلَّصوا من هذهِ المشكلةِ بطريقةٍ أسهلَ، وأن يخلِّصوا ولدَهم من ذلك السلوكِ المؤذى، مثل مشاهدةُ مقاطعَ تحتوى على عنفٍ سواءً فى الأفلامِ أو البرامج التى لا تناسبُ الأطفالَ، فالأهلُ هم قدوةُ الطفلِ منذ نعومةِ أظفارِه، ومنهم يَستَقى أفكارَه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مفرد «الأمور» : (الإمارة – الأمر – الأمير – الآمر).

② مضاد «عنف» : (هوان – ضعف – رفق – سقم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① معرفة الأهل للأسباب التى تدفع الطفل لممارسة التنمر تساعد فى التخلص من ذلك السلوك المؤذى. ( )

② مشاهدة الأطفال للأفلام التى تحتوى على مقاطع عنف تربيهم على المروءة والشجاعة والإقدام. ( )

(جـ) قدِّم بعض المقترحات التى تساعد فى التخلص من ظاهرة التنمر.

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«كمـــا أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خطورةٌ شديدةٌ، حيثُ إنه ينشرُ حالةً من الفوضَى والعُنفِ فـى المجتمـعِ، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لفِرقِهم يقضـونَ أوقاتًا طويلةً فى متابعةِ مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على حسابِ أعمالِهم وَكسبِ عيشِهم».

(أ) من المخاطر الصحية للتعصب الكروى :
(انتشار الفوضى - إهمال العمل - حدوث عجز عصبى - انتشار العنف). اختر.

(ب) يتم علاج حالة التعصب الكروى عن طريق .... (أكمل).

(جـ) كيف تحقق الرياضة الصحة والمتعة ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) لماذا حذَّر أهل تيهرت أنفسهم من الخروج لقتال المسلمين ؟

(ب) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟

ثالثًا النصوص

س٥ من نص «كن بلسمًا» :

أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَـا ∴ أىَّ الجـزاءِ الغيـثُ يَبْغـى إنْ هَمَى ؟

مَـنْ ذَا يُكـافِئُ زَهْـرَةً فَوَّاحَــةً؟ ∴ أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّمـا ؟

عُـدَّ الكِـرامَ المُحْسِـنينَ وقِسْـهُمُ ∴ بِهِمـا تَجِـدْ هَذَيـنِ منهـمُ أكْرمَـا

(أ) جمع «الغيث» : .... (أكمل).

(ب) يدعونا الشاعر إلى الاقتداء بالزهرة فى :
(الحرص على التزين - التحلى بالتفاؤل - العطاء بلا مقابل - تجاوز الآلام). اختر.

(جـ) اذكر غرض الاستفهام فى البيت الأول.

(د) من نص «التعاون» طاب الثمر بفضل التعاون وغنَّى الماء.

اكتب من النص بيتًا يدل على ذلك المعنى.

رابعًا النحــو

س٦ «تقيم إدارة المدرســة حفلًا ضخمًا كل عام، يكافأ فيه كل مجتهد من الطلاب، ومتى يحضر المسئولون يشاهدوا العروض التى تُقدم».

(أ) **استخرج من الفقرة :**

① فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

② فعلًا متعديًا.

(ب) «تطيعون أمهاتهم – تدخلون الجنة». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(جـ) «إن تجتهدى **تنالى** أعلى المراتب». وضِّح علامة الإعراب فيما تحته خط.

خامسًا الخــط

س٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فَـنَـضَـبَ الـنَّـبْـعُ ومـاتَ الـزَّرعُ ∴ وغَـلَـبَ الـحُـزْنُ وسـالَ الـدَّمْـعُ

سادسًا الإمــلاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

امتحانات شهر أبريل

مقرر شهر أبريل يشمل :

ارجع للمفكرة

لتتذكر أهم نقاط الدروس



تنويه

قم باستخدام QR فى حالة تعديل توزيع المنهج

امتحان 1

أولًا التعبير

س١ اكتب برقية تهنئة لمعلمك بمناسبة فوزه بلقب المعلم المثالى.

س٢ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان، فيجب علينا أن نحسن اختيار الأصدقاء.

ثانيًا القراءة

س٣ القراءة متحررة المحتوى :

«كَانَتْ أَخْلَاقُ الرَّسُولِ (ﷺ) وصِفَاتُهُ الشَّخْصِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ العَوَامِلِ التى سَاعَدَتْ على تَكْوِينِ المجتَمَعِ الإِسْلَامِىِّ تَكْوِينًا سَلِيمًا، فَقَدْ كَانَتْ أَخْلَاقُهُ سَمَاحَةً وصَفَاءً، ويَكْفِى أَنَّ اللَّهَ وَصَفَهُ بِقَوْله : ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾، وإِذَا كَانَ النَّاسُ يَقُولُون إِنَّ الرَّجُلَ العَظِيمَ فى الحَيَاةِ العَامَّةِ مِنَ النادرِ أَنْ يَكُونَ عَظِيمًا فى بَيْتِهِ، فإِنَّ محمدًا (ﷺ) كَانَ أَعْظَمَ العُظَمَاءِ فى التَّارِيخِ البَشَرِىِّ فِى الحَيَاةِ، وأَعْظَمَهم فى بَيْتِهِ حَيْثُ كان المَثَلَ الأَعْلَى مع زَوْجَاتِهِ فى كُلِّ شَىْءٍ، وكُلُّهن يُقَدِّرْنَ شَخْصَهُ وخُلُقَهُ».

(أ) جمـــع «الحياة» : (الأحياء - الحيوات - الحيَّات - الحوايا). اختر.

(ب) من أهم العوامل التى ساعدت على تكوين المجتمع الإسلامى .... (أكمل).

(جـ) ماذا يحدث إذا عمل المسلمون بوصايا الرسول (ﷺ) ؟

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «رحلات تاريخية» :

«اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مَبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

(أ) مرادف «اغتنم» : (انتهز - أحبَّ - عرف - ضيَّع). اختر.

(ب) أُرسل رفاعة مع بعثة المتفوقين ليكون .... لهم. (أكمل).

(جـ) اذكر جهود الشيخ رفاعة فى مجال الترجمة.



• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس للتخلص من عقبة ؟

(ب) وَضِّح الدور الذى لعبه كسيلة بن لمزم فى حشد الجيوش لملاقاة عقبة وجيشه.

ثالثًا النصوص

س٥ من نص «نصائح» :

إِذا شِئْتَ أَنْ تحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَـعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْـرِ

ولا تَحْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَرُبَّمـا ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ علـى المُثْرِى

فَـرُبَّ فَقيرٍ يَمْـلأُ القَلْـبَ حكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَـــنِـيٍّ لا يَـريـشُ ولا يَبْرِى

(أ) مرادف «فاقة» : .... (أكمل).

(ب) بيِّن أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «لا يريش ولا يبرى» ؟

(د) ضع علامة (✓) أو (✗) : الفقير العزيز أفضل من الغنى الذليل. (   )

رابعًا النحـو

س٦ «يُصـان **الوطن** بأبنائه المخلصين الجادين فى رفعة **شـأنه** بالعلم والعمل، فمتى تطلب **العلم** تتقدم بلادك، ويعطيك الله قوة عظيمة، وتجد النجاح سهلًا».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة :**

① فعلًا لازمًا.

② فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.

خامسًا الخـط

س٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

عُـدَّ الكِرَامَ المحْسِـنِينَ وقِسْـهُم ∴ بِهِمَـا تَجِـدْ هَذَيـنِ مِنْهُـم أَكْرَما

سادسًا الإمـلاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

امتحـــان ٢

أولًا القـراءة

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«يَا بُنـى، عُدْ إلى نفسِك أولًا، وطهِّـرْها من الكسَلِ والخمولِ، فالحياةُ كفاحٌ وتعبٌ لا عَيْشَ فيـها لخاملٍ أو متَخاذلٍ، وطبيعةُ المجتمعِ أنَّه يُرحِّبُ بكلِّ إنسانٍ مكافحٍ يعملُ على رفعةِ وَطَنِه، كَمَا أَنَّه يطالبُ بَنيـهِ بالبِنَاءِ، بنـاءِ أنفسِـهم بالثقـافـةِ والمعْرفةِ، وبناءِ وطَنِهم على العِلْمِ والإيمانِ، فلنْ يفوزَ إلَّا المكافحُ الذى لا يغْلبُه كسلٌ ولا نوْمٌ».

(أ) لا يرحب المجتمع إلا بالإنسان .... (أكمل).

(ب) من خلال فهمك الفقرة، بناء الفرد يكون بـ :

(الثقافة والمعرفة – العدل والشورى – الحرية والتطلع – الغنى والسلطان). اختر.

(جـ) من خلال فهمك الفقرة، كيف يكون بناء الوطن ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «رحلات تاريخية» :

«الشـيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ من روَّادِ التَّنويرِ. وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسـيرَتها نحوَ التَّقدُّمِ فى مجالِ الترجمةِ والنشرِ».

(أ) أسس رفاعة أول صحيفة عربية تصدر فى مصر وأسماها :

(اللواء – الأنباء المصرية – الوقائع المصرية – الأخبار). اختر.

(ب) أرسل .... رفاعة الطهطاوى فى بعثة إلى فرنسا. (أكمل).

(جـ) لماذا يعد رفاعة رائد النهضة الحديثة فى مصر ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) هل حققت حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

(ب) لِمَ أصبحت أرض تهودة معلمًا من معالم التاريخ ؟

ثانيًا النصوص

س٣ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ ﴾.

(أ) تنهانا الآية الكريمة عن : (نداء الآخر بلقب يكرهه - سوء الظن - التجسس - الغيبة). اختر.

(ب) «لا يسخر قوم من قوم» أسلوب .... (أكمل).

(جـ) لماذا جاءت كلمة «قوم» نكرة ؟

(د) اكتب من النص ما يدل على أن مقياس التفاضل بين البشر هو التقوى.

ثالثًا النحو

س٤ «أيتها النفس : كُفى عن الأحقاد، ولا تنسى طاعة الله التى تجعلك أكثر الناس طمأنينة، فأقبِلى عليها وأنتِ مؤمنة. فما الدنيا إلَّا ساعة، فعلى الإنسان أن يستغلها فى طاعة الله كى يهبه مغفرته».

(أ) استخرج من الفقرة فعلًا يفيد التحويل، وبيِّن مفعوليه.

(ب) فى الفقرة فعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وضِّحه.

(جـ) «وجدت الكتابان مفيدان». صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

رابعًا التعبير

س٥ اكتب لافتة تحث فيها أصدقاءك على أهمية التعاون.

س٦ «الربيع فصل الجمال، تغرد فيه الطيور، ونرى الكون جميلًا».

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

خامسًا الخط

س٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«العقلُ السَّليمُ فى الجسمِ السَّليمِ».

سادسًا الإملاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

امتحـــان ٣

أولًا التعبيــر

سـ١ اكتب لافتة تحث فيها صديقك على المحافظة على أثاث المدرسة.

سـ٢ «وحدة العرب هى السبيل إلى القوة والعزة، وتفرقهم ضعف وتخلُّف».

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا القراءة

سـ٣ القراءة متحررة المحتوى :

«حَىُّ الحسينُ حىٌّ مصرىٌّ تسكنُه الطمأنينةُ والسكينةُ يمتزجُ فيه الجمالُ والمعمارُ الإسلامى بالروحِ العميقةِ المعبرةِ عن الأصالةِ والعراقةِ فى تاريخ تمتدُّ جذورهُ إلى مئاتِ السنين. ويعدُّ هذا الجمالُ مزارًا سياحيًّا ودينيًّا بما يضمُّه من مسجدِ سيدنا الحسينِ (رضى الله عنه) وشارعِ المعزِّ وخانِ الخليلىِّ تلك المزارات التى تجذبُ القلوبَ».

(أ) **هات ما يلى :** ① مرادف : «يضمه». ② مضاد : «تجذب».

(ب) لماذا يُعدُّ حى الحسين مزارًا سياحيًّا ودينيًّا ؟

(جـ) ما مقترحاتك للحفاظ على الطراز المعمارى الفريد وجذب السائحين ؟

سـ٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «رحلات تاريخية» :

«واستحقَّ عنْ جَدارةٍ أن يكونَ مُديرًا لمدرسةِ الترجمةِ، المعروفةِ حاليًّا بكليةِ الألسُنِ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «جدارة» : (عظمة – استحقاق – حقيقة – جدار).

② مضاد «المعروفة» : (المشهورة – التافهة – المجهولة – السيئة).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① استطاع رفاعة الطهطاوى ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية. (   )

② أصدر رفاعة الطهطاوى صحيفة أخبار اليوم. (   )

(جـ) ما الذى لفت انتباه رفاعة الطهطاوى خلال بعثته إلى فرنسا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ظن عقبة أن البربر قد استسلموا فأذن لمعظم جيشه بالعودة إلى :
(برقة – أدنة – ودان – القيروان). اختر.

(ب) ماذا تخيَّل كسيلة عندما حاصر عقبة وجنوده ؟ وممَّ ذُهل ؟

ثالثًا النصوص

س٥ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ ﴾.

(أ) جمع «إثم» : (أثمة – آثام – آثمون – مآثم). اختر.

(ب) بِمَ أمرنا الله فى الآية ؟ وعمَّ نهانا ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قوله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا».

(د) نهانا الله – سبحانه وتعالى – عن السخرية والاستهزاء من الآخرين والعيب فيهم.
هات من النص ما يدل على ذلك المعنى.

رابعًا النحو

س٦ «العلم أثره عظيم فى حياة الأمم، وبه يُقاس تقدُّم المجتمعات، فمن يطلب العلم ترتقِ **منزلته** ويحقق المجد والرفعة، فامنح نفسك فرصة كى تطلب العلم النافع؛ لتفيد نفسك ومجتمعك».

(أ) إعراب كلمة «منزلته» :
(مفعول به منصوب – فاعل مرفوع – مضاف إليه مجرور – نائب فاعل مرفوع). اختر.

(ب) «**علمت** الحقيقة» – «**علمت** الحق منتصرًا».
فرق بين الفعل (علم) فى الجملتين من حيث المعنى والعمل.

(جـ) «ظننتكم مجتهدين». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

خامسًا الخط

س٧ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

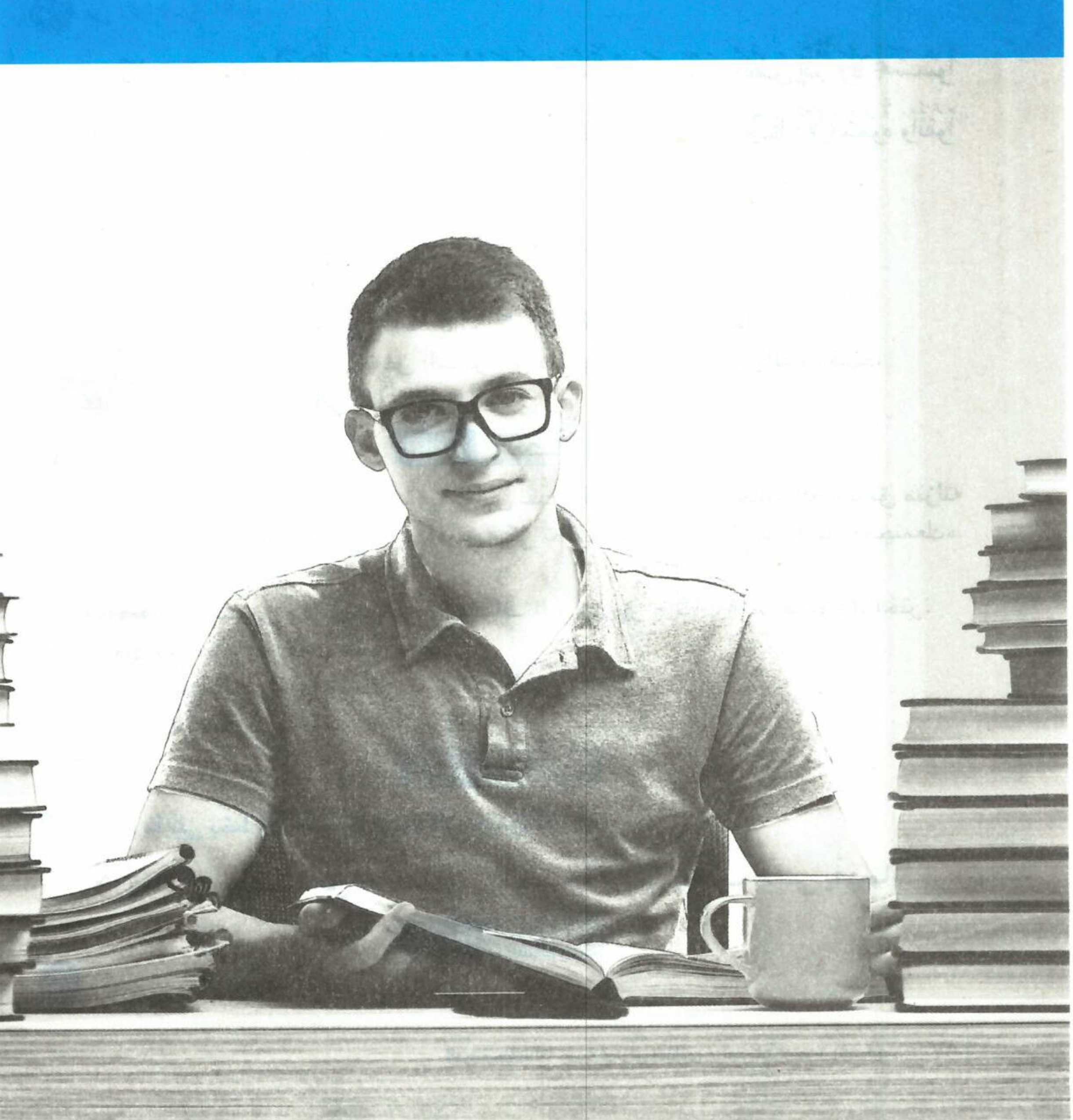
لَا تطلبَنَّ مَحبةً مِن جاهلٍ ∴ المرءُ لَيسَ يُحبُّ حتى يَفْهَمَا

سادسًا الإملاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك.

نماذج

من امتحانات مدارس المحافظات





محافظة القاهرة

إدارة الساحل التعليمية
توجيه اللغة العربية

١

أولًا التعبيـــر

س١ إجبارى اكتب برقية تهنئة إلى عمال مصر بمناسبة عيدهم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ القراءة الواعية تفتح للإنسان آفاقًا عديدة تضىء عقله وروحه.

س٣ الرياضة تنشط الجسم والعقل، وممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة.

ثانيًا القــراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «رحلات تاريخية» :

«التحقَ بالجامعِ الأزهرِ، وَدَرَسَ فيه اللُّغةَ العربيةَ والدِّينَ الإسـلامىَّ، وبعدَ تخرُّجِهِ أرسلَه محمدُ على باشَا حاكمُ مصرَ على رأسِ بَعْثَةٍ من أربعينَ شابًّا من المتفوقين إلى فرنسا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «التحق» : (انضم إلى - دخل - ابتعد - تخرج فى).

② جمع «بعثة» : (بعثات - بعوث - أبعاث - مبعوثين).

(ب) مَن أرسل رفاعة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟

(جـ) ما الذى جذب انتباه رفاعة الطهطاوى فى باريس ؟

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① استُشهد عقبة ورفاقه على أرض : (برقة - تهودة - الزاب - قمونية).

② نصح يليان الغمارى عقبة بعدم الاشتباك مع :

(السوس الأدنى - السوس الأقصى - القوط - أهل مصر).

(ب) علل : هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا.

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«الإيمانُ سببٌ أساسى من أسبابِ النجاحِ والتقدمِ وتحقيقِ الأهدافِ؛ لأن الإيمانَ يدعو إلى إتقانِ العملِ ويمنحُ الإنسانَ العزيمةَ والقدرةَ على تحمُّلِ ومواجهةِ صعوباتِ الحياةِ».

(أ) **أكمل :** ① مرادف «يمنح» : .... ② مضاد «النجاح» : ....

(ب) لماذا كان الإيمان سببًا للنجاح وتحقيق الأهداف ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① معنى «أتقاكم» أكثركم : (مخافة من الله – تعبدًا لله – طاعة لله – جميع ما سبق).

② مضاد «أكرمكم» : (أعزكم – أذلكم – أسوأكم – أبخلكم).

(ب) لماذا خلق الله البشر شعوبًا وقبائل ؟

(جـ) ما نوع الأسلوب، وغرضه فى قوله تعالى : «يا أيها الناس» ؟

(د) نهانا الله عن السخرية والتنابز. اكتب الآية التى تعبر عن هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَعْمورَة

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① معنى «غلب» : (أفنى – سيطر – سال – زال).

② مضاد «النبع» : (الظلم – المصب – الجانب – المفر).

(ب) وضِّح الجمال فى قول الشاعر : «غلب الحزن».

(جـ) قارن بين حال القرية قبل بناء السد وبعده.

(د) كيف تعامل الشبان مع نصيحة الشيوخ ؟

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا :. بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أنَّ لها :. سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① معنى «راع» : (أحزن - أفزع - أراح - أدهش).

② جمع «الرعية» : (المراعى - الرعاة - الرعايا - الرعيان).

(ب) ما الذى راع رسول كسرى حينما رأى سيدنا عمر ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند» ؟

(د) «الرعية، وراعيها» بينهما : .... ، يفيد : .... (أكمل).

رابعًا النحو

س٩ «العلم نوره ساطع، فمن يسع مجتهدًا يحصد **ثماره**، وقد منح الله الإنسان عقلًا **مفكرًا** وجعله مميزًا بين المخلوقات؛ لكى **يستغل** كل ما فى الكون لخدمته».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① «ساطع» : (مضاف إليه - خبر المبتدأ الأول - نعت - خبر المبتدأ الثانى).

② «ثمار» : (مفعول به - فاعل - حال - مضاف إليه).

③ «مفكرًا» : (نعت - مفعول به - مضاف إليه - خبر).

④ «يستغل» فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم - لا شىء مما سبق).

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① فعلًا لازمًا.

② فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين.

④ أسلوب شرط.

(جـ) **أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :**

① «أبوك محبوب». أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين.

② «صان الجار الود». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

صَلاحُ أمرِكِ لـلأخلاقِ مَرجِعُهُ :. فقوِّمِ النَّفسَ بالأخلاقِ تَستَقمِ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٢ إدارة أبو النمرس التعليمية — محافظة الجيزة



أولًا التعبيـــر

س١ إجبـارى اكتب برقية لمعلمك تهنئه فيها على فوزه بلقب المعلم المثالى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ «التعاون والأخلاق الكريمة تحث عليهما الشرائع السماوية».
اكتـب فى هـذا الموضوع موضحًا بعض صور التعاون، وأثر التعـاون على الفرد والمجتمع مع مقترحاتك لانتشاره.

س٣ «للرياضة أثر فعال فى تقوية الجسم وتهذيب النفس والتقريب بين الشعوب».
اكتـب فى هذا الموضوع موضحًا أهمية ممارســة الرياضــة، ومميزاتها ومقترحاتك لتجنب مخاطر التعصب الكروى.

ثانيًا القــراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«خَلَـقَ اللَّـهُ – تعالـى – الفاكهـةَ غذاءً للإنسـانِ ودواءً، وتفيدُ الإنسـانَ الـذى يتناولُها مباشرةً من غيرِ حاجةِ التحولِ فى عملياتِ الهضمِ إلى موادَّ أخرى قابلةً للامتصاصِ، ويقولُ علمـاءُ الأغذيةِ : إنَّ الفاكهةَ غذاءٌ مثالى للإنسـانِ فى جميع أطـوارِ حياتِه، وأثبتَت التجاربُ العلميةُ أنَّ الفاكهةَ موادٌّ تقى الجسمَ عملياتِ الأكسدةِ وبالتالى تقى الجسمَ آثارَ الشيخوخةِ وأمراضِهَا».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «أطوار» : (مراحل – جبال – مواد – تجارب).

② جمع «الإنسان» : (النسيان – المنسى – الأناسى – النواس).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① الفاكهة معقدة الامتصاص فى جسم الإنسان. (   )

② الفاكهة غذاء مثالى للإنسان. (   )

(جـ) ما فائدة الفاكهة للإنسان ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

«أرسـلَ اللَّـهُ – سـبحانَه وتَعالَى– نبيَّه يُونُـسَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) إلى أهلِ هذهِ القريـةِ. فبدأَ النبيُّ الكريـمُ يَدْعـو النـاسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحـدِ الأحـدِ، والنـاسُ لا يُطيعونَه. فلمَّا أدركَهُ اليأسُ من هِدايتِهم؛ خَرَجَ من القريةِ وتركَهُم لمصيرِهم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «هدايتهم» : (إضلالهم – إرشادهم – إبعادهم – إجبارهم).

② مضاد «اليأس» : (القنوط – الطمع – الأمل – النفع).

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

سيدنا يونس (عَلَيْهِ السَّلَامُ) لم ييأس من هداية قومه. ( )

(جـ) ما الذى حدث بعد يومين من إبحار السفينة التى ركبها سيدنا يونس (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ؟

(د) اسم القرية التى أرسل إليها الله سيدنا يونس (عَلَيْهِ السَّلَامُ) .... (أكمل).

● **من قصة «عقبة بن نافع»:**

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كلما افتتح عقبة بن نافع مدينة أو قرية :
(قضى على سكانها – ترك بها نفرًا لتعليم الدين – أقام بها ناديًا – أجرى بها قرعة).

② استُشهد عقبة ورفاقه الثلاثمائة على أرض : (تهودة – ودان – طرابلس – برقة).

(ب) لماذا لم يُعلن ملك فزان رأيه صراحةً فى الإسلام ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① اختار (عمرو) (عقبة) لمواصلة الفتوحات؛ لصلة قرابته به. ( )

② نصح ملك طنجة (عقبة) بالاشتباك مع القوط. ( )

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾﴾.

(أ) **هات ما يلى :** ① مرادف : «اجتنبوا». ② مضاد : «الظن».

(ب) اشتملت الآية السابقة على بعض الأمراض الاجتماعية، وضِّحها. (يكتفى باثنين).

(جـ) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» ؟ وما غرضه ؟

(د) خلق الله الناس للتعارف، وجعل التفاضل بينهم على أساس مدى تقواهم وقربهم من الله؛ فهو خبير بهم. اكتب مما حفظت من الآيات الكريمة ما يدل على المعنى السابق.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «راع» : (أهمل – أعجب – أراح – أنهى).

② مفرد «الفُرس» : (الفارس – الفروس – الفارسى – الفرسان).

(ب) **أجب عما يأتى :**

① ما سبب اندهاش رسول كسرى عندما رأى سيدنا عمر ؟

② ما الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند» ؟

(جـ) قائل النص هو .... (أكمل).

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

الاختلاف فى الرأى يفسد الود. ( )

س٨ من نص «التعاون» :

نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنهُ نَروِى زَرْعَنا عَلى قَدَر

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

فَأيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «الكد» : (الملل – الغضب – التعب – السخط).

② مضاد «أينعت» : (سالت – توقَّفت – ذبلت – نضجت).

(ب) أجب عما يأتى :

① هناك تواصل وتعاون بين الأجيال وله ثمرة، اشرح ذلك من خلال فهمك للأبيات السابقة.

② ما وجه الجمال فى قول الشاعر : «غرَّد الشلال» ؟

(جـ) قائل النص هو : .... (أكمل).

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

عندما يخلص الجميع فى العمل يأتى الخير. ( )

رابعًا النحو

س٩ «يُصان الوطن بأبنائه المخلصين فى رفعة شأنه بالعلم والعمل، فمتى تطلب العلم تتقدم بلادك، ويمنح الله المجتهد قوة عظيمة، وتجد النجاح سهلًا، فكن مهتمًّا بعلمك وعملك، وتعلَّم أن تصل إلى المكانة العليا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

② خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

③ جوابًا للشرط، وأعربه.

④ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

① «كوفئَ المخلصين فى عملهم». صوِّب الخطأ فى هذه الجملة.

② «ظننتكم مجتهدين». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① متى تتعامل باجتهاد .... مكانتك. (ترتقى – ترتقوا – ترتقِ – ترتقيا).

② «متى ينتشر العلم يستحق المعلم كل تقدير». الفعل اللازم هو :
(يستحق – متى – ينتشر – تقدير).

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«مَنْ سَارَ بينَ الناسِ جَابرًا للخَواطِرِ أَدْرَكَهُ اللَّهُ فى جَوفِ المَخَاطِرِ».

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



٣ إدارة المنتزه التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة الإسكندرية

أولا التعبيـــر

س١ **إجبـارى** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاستفادة من الوقت.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الماء من أعظم النعم والمحافظة عليه واجب دينى ووطنى.

س٣ الرياضة ممارسة وأخلاق وتشجيع دون تعصب.

ثانيا القــراءة

س٤ **من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :**

- **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

«لا بُدَّ أن نخفضَ من حُمُــولةِ السَّفــينةِ، ولا بُدَّ مــن التَّضحيَـةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى قُرعةً علـى أسماءِ الركابِ، فمَن خَرَجَ اسمُه بعد ثلاثِ مراتٍ، فسوف نُلقيه فى البَحْرِ».

(أ) مرادف «نخفض» : .... (أكمل).

(ب) أوشكت السفينة على الغرق بسبب : (حريق هائل – عاصفة شديدة – اصطدامها بصخرة). اختر.

(جـ) كيف تعامل يونس (عليه السلام) مع الابتلاء حين ابتلعه الحوت ؟

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) المكيدة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس للقضاء على الجيش الإسلامى هى .... (أكمل).

(ب) بنى المسلمون فى القيروان دورهم وبنى عقبة : (قلعة – قصرًا – سوقًا – مسجدًا). اختر.

(جـ) علل : كان عقبة يترك نفرًا من المسلمين فى المدن والقرى التى يفتحها.

س٥ **القراءة متحررة المحتوى :**

«يُحكَى أنَّ المناضلَ الهندى غاندى كان يجرى مسرعًا للحاقِ بالقطارِ وقد بدأ القطارُ بالسيرِ وعندَ صعودِه القطار سَـقَطت إحدى فردتى حذائِه فما كان منه إلا أن خلعَ الفردةَ الثانيةَ ورماهَا بجوارِ الأولى على سكةِ القطارِ فتعجَّب أصدقاؤه وسألوه : ما حَمَلك على رمى فردةِ الحذاءِ ؟ فقال : أَحْبَبْتُ للفقيرِ الذى يجدُ الحذاءَ أن يجدَ الفردتين معًا فينتفعُ بهما ولو وَجَدَ فردةً واحدةً فلن تُفِيدَه».

(أ) مضاد «أصدقاؤه» : .... (أكمل).

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

كان رد فعل أصدقاء غاندى السخرية منه. (   )

(جـ) ما الذى دفع غاندى إلى رمى الفردة الثانية من حذائه ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) مضاد «أتقاكم» أكثركم : (فجورًا - خشوعًا - تخوفًا - نفاقًا). اختر.

(ب) لماذا خلق الله الناس شعوبًا ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا أيها الناس» ؟

(د) اكتب الآية الكريمة التى تدل على النهى عن سوء الظن والغيبة.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هَانِيهَا

يَا رَافِعًا رَايَةَ الشُّورى وحَارِسَهَا ∴ جَزَاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيهَا

(أ) هات من البيتين : مضادًا لكلمة : «عاقبك».

(ب) ما المبدأ الذى التزم به سيدنا عمر فى حكمه كما ورد فى البيت الأول ؟ وما أثره على المجتمع ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «يا رافعًا راية الشورى» ؟

(د) ما سر إعجاب رسول كسرى بسيدنا عمر ؟

س٨ من نص «التعاون» :

فَقَالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهْوَ فى الإِمْكَانِ

نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِى زَرْعَنَا عَلى قَدَر

(أ) هات من البيتين : مضادًا لكلمة : «نهدم».

(ب) ما الرأى الذى قدَّمه الشيوخ لحل المشكلة ؟ وما موقف الشبان منه ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «نروى زرعنا على قدر» ؟

(د) ما الدرس الذى تعلمته من دراستك لهذا النص ؟

رابعًا النحو

س٩ «الأمانة من الصفات الحميدة التى دعت إليها **الأديان** فمن يجعل **الأمانة** خلقًا له يكن مقدَّرًا ويُحترم الإنسان بالمحافظة عليها، وينال محبة الله والناس».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة :**

① نائبًا للفاعل. ② فعلًا متعديًا لمفعولين.

(جـ) متى تتحلى بالأمانة .... محبة الناس. (تنالين - تنلى - تنالى - تنلن). اختر.

خامسًا الخط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

«كُنْ بَلْسَمًا إِنْ صَارَ دَهرُك أَرْقَمًا».

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٤ محافظة القليوبية

إدارة شبين القناطر التعليمية
توجيه اللغة العربية



أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب برقية إلى صديق لك بمناسبة عودته من الخارج.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الماء مصدر الحياة على الأرض، فما واجبنا نحوه ؟

س٣ «السياحة مصدر من مصادر الدخل القومى». تحدث عما يميز مصر عن غيرها .

ثانيا القــراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ أبناءَ هذا الوطنِ هم القادرون وحدَهم دونَ غيرِهِم على بناءِ مُستَقْبَلِهم ومستقبلِ الوطنِ فـى أروعِ صـورةٍ يحلمون بها، فيا أيهـا المصريون عليكُم أن تبذلوا الجهدَ المُخلِصَ والتَّسلُّحَ بالعلمِ النَّافعِ فتضعوا أقدامَكُم على طريقِ الرُّقى والتقَدُّمِ، فمصرُ وطنٌ يستحقُ منَّا الكثيرَ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مضاد «القادرون» : (الأقوياء - الأشداء - العاجزون).

② مرادف «تبذلوا» : (تبخلوا - تمنعوا - تعطوا).

(ب) مَن القادرون على بناء الأوطان ؟

(جـ) كيف نضع أقدامنا على طريق الرقى والتقدم ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«ثُـم كتـبَ هذه الرِّحلةَ التى استغرقت خمـسَ سنـواتٍ فى كتـابٍ اسمُــه (تخليصُ الإبـريــزِ فى تَلْخيــصِ باريـز). وهذا الكتابُ مَلىءٌ بالملاحظاتِ الـدَّقيقةِ. حيثُ لفتَ انتباهَ الشَّيـخِ رفـاعـة الطهطَـاوىِّ شـوارعُ بـاريسَ، ونظامُ أرصِفتِهــا، وتنسيقُ أشجارِهــا، وأزهـارِها، وجِدُّ الناسِ واجْتهادُهم فى العملِ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «استغرقت» : (انتهت - استمرت - أضاعت).

② مضاد «تنسيق» : (نظام - تجميل - عشوائية).

(ب) ما الذى تعرفه عن كتاب رفاعة الطهطاوى ؟

(جـ) ما اسم الصحيفة التى أسسها رفاعة الطهطاوى فى مصر بعد عودته من فرنسا ؟

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① لم يتعاون ابن حديج مع عقبة عند وصوله إلى برقة. (   )

② اعتزل عقبة الجهاد وعكف على العبادة حزنًا على وفاة عمرو بن العاص. (   )

(ب) ما المدة التى استغرقها عقبة فى بناء القيروان ؟

(جـ) ماذا قرر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة إليهم ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ (١٢) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «الظن» : (الشك - الريبة - اليقين).

② جمع «رحيم» : (أرحام - رحماء - راحمون).

(ب) بِمَ صور القرآن مَن يغتاب أخاه ؟

(جـ) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا». ما نوع الأسلوب، وغرضه ؟

(د) وضِّح الجمال فى قوله تعالى : «إن الله تواب رحيم».

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالةَ فى أسْمَى مَعانيها

(أ) هات ما يلى : ① مفرد : «الجند». ② مضاد : «مستغرقًا».

(ب) ما الذى تعجب منه رسول كسرى ؟ ولماذا ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قوله : «فرأى فيه الجلالة».

س٨ من نص «التعاون» :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

فَأيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

(أ) هات ما يلى : ① مضاد : «استحسنوا». ② مرادف : «نهضوا».

(ب) ما نتيجة كلًّا من رأى الشيوخ وعمل الشباب ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قوله : «غرَّد الشلال».



رابعًا النحــــو

س٩ «يعتقـد الكثيـر من الناس أن العمر يطول وينقص بالحذر أو التهور مع أن الله – سـبحانه وتعالى – قد قدَّر الآجال لكل إنسان **قبل** مولده ومن يبحث أعمار الناس يجد من مات **شابًّا** ومن مات شيخًا ومن مات طفلًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. ② فعلًا متعديًا، وآخر لازمًا.

(جـ) «سامح الأب أبناءه على إهمالهم». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

ومــن رامَ الـعُـلا مــن غَـيــرِ كَــدٍّ ∴ أضــاعَ العمرَ فى طَـلَـبِ المُـحَـالِ

سادسًا الإمــــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



محافظة الشرقية

إدارة كفر صقر التعليمية
توجيه اللغة العربية

5

أولًا التعبيــر

س١ إجبـارى اكتب لافتة تعبر فيها عن حبك لمصر.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ العمال هم عماد الأمم وسبب ازدهار المجتمعات، وهم ركائز المجتمع ودعاماته.

س٣ المرافق العامة ملك لنا جميعًا، والحفاظ عليها واجب دينى ووطنى.

ثانيًا القــراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«التعاونُ مهمٌّ جدًّا فى الحياةِ؛ فليس هناك إنسـانٌ يسـتطيعُ أن يعتمدَ على نفسِـهِ فى كلِّ شـىءٍ، وهو صفةٌ من صفاتِ المجتمعِ الناجحِ، كما أنَّه سـببٌ فى إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ، وتخيَّلْ معى ما سيحدثُ لو أهمَلَ النَّاسُ صفةَ التعاونِ، وأصبحَ النَّاسُ مختلفينَ».

(أ) أكمل ما يأتى :

① مرادف «إنجاز» : .... ② مضاد «التعاون» : ....

(ب) ما فائدة التعاون كما فهمت من الفقرة ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① التعاون سبب فى إخفاق الأعمال. ( )

② يجب علينا نشر قيمة التعاون. ( )

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«وبعدَ تخرُّجِهِ أرسلَه محمدُ على باشا حاكمُ مصرَ على رأسِ بَعْثةٍ من أربعينَ شابًّا من المتفوقين إلى فرنسا؛ ليكونَ إمامًا لهم فى الصَّلاةِ اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفَرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «أرسله» : (أوفده – أعانه – استقبله – بعثه).

② جمع «إمام» : (أمام – أمم – أئمة – الأولى والثانية).

(ب) فيمَ ساعدت دراسة اللغة الفرنسية المتعمقة الشيخ رفاعة ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① استحق الطهطاوى أن يكون مديرًا لمدرسة الترجمة. ( )

② أنشأ الطهطاوى صحيفة «الأخبار». ( )

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① عاد معاوية بن حديج إلى مكة المكرمة بعد تحقيقه النصر على الأعداء. ( )

② أمر عقبة بحبس ملك ودان تأديبًا له. ( )

(ب) لماذا حشد البربر والروم كل ما يستطيعون من رجال ونساء ؟

(جـ) علل : نصح ملك (طنجة) (عقبة) بعدم الاشتباك مع القوط.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤالين التاليين :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقةٌ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «الطيبة» : (البسيطة – الحسنة – السهلة – الواجبة).

② مضاد «تميط» : (توقف – تبعد – تظلم – تقرِّب).

(ب) فى الحديث دعوة للمحافظة على البيئة. وضِّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى التعبير النبوى : «تميط الأذى عن الطريق صدقة» ؟

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أَنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأَحْراسِ يَحْميها

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① معنى «راع» : (أخاف – أعجب – أحزن – أفزع).

② المراد بـ «عهده» : (وعده وكلمته – معرفته وعلمه – رؤيته ببصره – ميثاقه ووعده).

(ب) ما مظاهر تواضع سيدنا عمر (رضي الله عنه) ؟

(جـ) ماذا أفاد تقديم «لها» على «سورًا» ؟

(د) قائل النص هو : .... ولقب بـ : .... (أكمل).

رابعًا النحو

س٨ «إن التواضع من الصفات الحميدة التى تجعل الإنسان متجهًا إلى الخير، ولن يحدث ذلك إلا حينما يوجد الإخلاص، ومن يحقق ذلك يكن محبوبًا بين الجميع».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّد المفعولين.

② فعل جواب شرط، وأعربه.

③ فعلًا معتلًّا.

(جـ) «.............. يحضر مبكرًا ينصرف مبكرًا». أكمل باسم شرط يدل على العاقل.

(د) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

① متى .... تنالى رضا الله يا فاطمة. (تصلِّ - تصلى - تصليان - تصلوا).

② يحترم .... الأخلاق ويقدرون. (ذو - ذا - ذوو - ذوى).

خامسًا الخـط

س٩ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إذا كُنتَ فى نعمةٍ فَارْعَهَا ∴ فإنَّ المَعَاصِى تُزيلُ النِّعَم

سادسًا الإمـلاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك.

٦ إدارة تلا التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة المنوفية



أولًا التعبيـر

س١ **إجبـارى** اكتب لافتة إرشادية تحذر فيها أصدقاءك من الإسراف فى استعمال المياه.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ «التعاون خلق قويم، وسلوك حضارى يدفع الشعوب إلى التنمية والازدهار».
اكتب مبينًا أهمية التعاون.

س٣ «الصدق خلق الأنبياء، وشعار الصالحين، وهدف إنسانى قويم».
اكتب مبينًا قيمة الصدق فى بناء مجتمع صالح.

ثانيًا القـراءة

س٤ **القراءة متحررة المحتوى :**

«شهاب الدين أحمد بن ماجد الملقب بأسدِ البحارِ هو ملاحٌ وجغرافىٌّ عربىٌّ مسلمٌ، ويُعدُّ من أشهرِ الملاحين العربِ الذين برزوا وذاعَ صيتُهم، وأكثرهم خبرةً ومعرفةً بمسالكِ البحارِ والمرشداتِ البحريةِ، وقد استخدمَ ابنُ ماجدٍ خلالَ رحلاتهِ البحريةِ أدواتٍ ملاحيةً متطورةً، مثل الإسطرلاب، وربع الدائرة، ووردة الرياح وغيرها ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «صيتهم» : (علمهم - شهرتهم - خبرتهم).

② مفرد «الملاحين» : (المَليح - المَلوح - الملَّاح).

(ب) حدِّد أشهر الأدوات الملاحية التى استخدمها ابن ماجد.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «نور والجغرافيا» :**

«فكَّرتِ المعلمةُ فى كلامِ نورَ، وتخيَّلتِ الوطنَ العربىَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بَيْنَ أقطَارِه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تخيَّلت» : (تكلَّمت - تصوَّرت - تهيَّأت).

② مفرد «أقطار» : (قُطر - قَطِر - قطرة).

(ب) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا ؟

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مدينة «وَليلَى» تسمى اليوم : (قصر فرعون - طرابلس - تيهرت).

② سهر عقبة مع أولاده يحدثهم عن : (الحج - الجهاد - الصلاة).

(ب) صِف استقبال ملك طنجة للقائد المسلم عقبة بن نافع ورجاله.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) هات ما يلى : ① معنى : «تعارفوا». ② مضاد : «أكرمكم».

(ب) ① ما الجمال فى قوله تعالى : «إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» ؟

② لا أخوة بلا إيمان، ويجب على المؤمنين إصلاح ذات بينهم حتى تحل عليهم رحمات الله.
اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

(جـ) اذكر بعض الحقوق التى يجب عليك مراعاتها مع الآخر كما فهمت من الآيات المقررة. (يكتفى باثنين).

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فرأى ∴ فيه الجَلالةَ فى أسْمَى معانيها
فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «ظل» : (ظلال – أظلال – الاثنان معًا).

(٢) معنى «الجلالة» : (العظمة – التفاخر – التكبر).

(ب) ما الجمال فى قوله : «رأى فيه الجلالة» ؟

(جـ) استنتج بعض صفات سيدنا عمر (رضي الله عنه) من خلال البيتين السابقين.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما
أَحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «نيرًا» : (باهتًا – ملفتًا – مضيئًا).

(٢) جمع «قصر» : (قصور – قواصر – قصاير).

(ب) وضِّح الجمال فى قوله : «علم المحبة».

(جـ) ما القاسم المشترك بين الزهرة الفواحة والبلبل المترنم كما فهمت من النص ؟

رابعًا النحـــو

س٩ «شُرعت الأعياد كى يفرح الناس بحصيلة طاعتهم، فكل عزمة يعقبها رخصة، فالصيام عزمة وفرض والإفطار رخصة وإباحة، ومن يمتثل لعزمات ورخصات الرَّب – سبحانه – يكن عابدًا له حقًّا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) أسلوب شرط، وحدِّد فعل الشرط. (٢) فعلًا متعديًا.

(جـ) «قاتل رجال الشرطة الخارجين على القانون». ابنِ الجملة للمجهول، مراعيًا تغيير صورة الفعل فى العبارة السابقة.



خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

ذُو العَقـلِ يَشْـقَى فـى النَّعيـمِ بِعَقلـهِ ∴ وأخـو الجَـهالـةِ فِـى الـشَّـقـاوةِ يَنْعمُ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



٧ محافظة الغربية

إدارة سمنود التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولا التعبيـــر

س١ (إجبــارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على بر الوالدين.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ وسائل التواصل الاجتماعى سلاح ذو حدين لها فوائدها وأضرارها.

س٣ التواضع سمة يتحلى بها أولو الفضل.

ثانيًا القــراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «رحلات تاريخية» :

«الشـيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ من روَّادِ التَّنويرِ. وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسـيرَتها نحوَ التَّقدُّمِ فى مجالِ التَّرجمةِ والنشرِ».

(أ) معنى «نحو» : (تجاه – قواعد – أمام – محاذاة). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

سافر رفاعة الطهطاوى إلى فرنسا فى بعثة استمرت سبع سنوات. (   )

(جـ) ما اسم الكتاب الذى ألفه الشيخ رفاعة الطهطاوى فى باريس ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) بدأ عقبة بن نافع أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة .... سنة ٤١ هـ. (أكمل).

(ب) فكر عقبة بن نافع فى بناء مدينة ....؛ لكى تضم الجيش بأمتعته وأسلحته.
(ودان – القيروان – برقة – فزان). اختر.

(جـ) حمل المجاهدون المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«وهبَ اللهُ عبادَه نعمًا كثيرةً لا تُعدُّ ولا تُحْصَى، وأعطى الإنسانَ عقلًا يُفرِّقُ به بينَ الحقِ والباطلِ وبينَ الصالحِ والطالحِ وبينَ الحسنِ والقبيحِ من الأفعالِ، وجعل الكونَ مُسخَّرًا له، فيجبُ على الإنسانِ أن يشكرَ اللهَ».

(أ) مضاد «الطالح» : (الفاسد – القوى – الصالح – الضعيف). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :
نِعَم الله يمكن حصرها. (   )

(جـ) ما الذى ميَّز الله به الإنسان عن بقية المخلوقات ؟ وما أهميته ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ . . .».

(أ) معنى «تطلع» : (تسعد – تقنع – تشرق – تغرب). اختر.

(ب) ما المقصود بـ : «صدقة» ؟ وما أنواعها ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» ؟

(د) اكتب بقية الحديث الشريف.

س٧ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما
أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) معنى «تجز» : (تفوق – تسُد – تقنع – تكافأ). اختر.

(ب) ماذا طلب الشاعر من الإنسان فى البيتين ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «دهرك أرقما» ؟

(د) «أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟» أسلوب : ....، غرضه : .... (أكمل).

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

فهـــانَ فــى عَيْنِـهِ مــا كان يُكْبِرُهُ ∴ مِــنَ الأكاسِــرِ والدُّنيــا بِأيدِيهــا

أَمِنْــتَ لَمَّـــا أَقَمْــتَ العَـدْلَ بَيْنَهُـمُ ∴ فَنِمْـتَ نَــوْمَ قَريــرِ العَـيْنِ هانِيهــا

(أ) مرادف «يكبره» : (يحقره – ينصره – يعظمه – يعرفه). اختر.

(ب) العدل أساس الملك. وضِّح ذلك من خلال فهمك للبيتين.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «أقمت العدل» ؟

(د) علاقة قوله : «فنمت نوم قرير العين» بما قبله : .... (أكمل).

رابعًا النحــو

س٩ «الأم هى الشمعة التى تحترق من أجل أبنائها، كى تجعلهم أفرادًا نافعين لأنفسهم ومجتمعهم، ويجب على الأبناء حفظ جميلها، فمن يعِ فضل الأم يعش آمنًا ويُحترم من الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① «من يجد فى عمله يَجد نتيجته خيرًا». الفعلان على الترتيب :
(لازم ومتعدٍّ – متعدٍّ ولازم – لازم ولازم – متعدٍّ ومتعدٍّ).

② الجملة الصحيحة نحويًّا مما يلى :
(لوحظ اللصين – أعطاك الله نعم كثيرةٌ – الأم خطف طفلاها – من يصبر ينال).

(جـ) «رأيت المعلم قادمًا» – «رأيت العلم واجبًا».
بيِّن نوع الفعل (رأى) فى الجملتين على الترتيب من حيث التعدى.

خامسًا الخـط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«مَــنْ ذاقَ ظلـــمةَ الجهـلِ، أدرك أنَّ العلــمَ نــورٌ».

سادسًا الإمـلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



٨ إدارة شرق المنصورة التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة الدقهلية

أولًا التعبيــر

س١ إجبـارى اكتب لافتة إرشادية تحث زملاءك على احترام الآخر.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ بالعلم والعمل والإيمان يُربَّى الإنسان، ويتحقق النمو والازدهار للبلاد.

س٣ الوالدان صاحبا الفضل الأعظم على الأبناء، وقد أمرنا الله ببرهما، وقرن رضاه برضاهما.

ثانيًا القـراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«العملُ التطوعيُّ ينشــرُ التماسـكَ بينَ المواطنين، كذلك يعملُ على نشـرِ المحبةِ والإخاءِ والتكافلِ، ويوجِّهُ الأخلاقياتِ، وينمِّى روح العطاءِ، ولا بدَّ من زرعِ قيمةِ العملِ التطوعىِّ منذُ سنِّ المدرسةِ، وهنا يظهرُ جليًّا دورُ المدرسةِ فى زرعِ هذه القيمةِ المهمةِ فِى نفوسِ الأطفالِ».

(أ) مرادف «جليًّا» : (خفيًّا – واضحًا – ثابتًا). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

العمل التطوعى لا يقوى التلاحم بين أبناء الوطن. ( )

(جـ) للمدرسة دور فعال فى نشر العمل التطوعى. وضِّح ذلك.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

«فى قَريةٍ جميلةٍ تُسـمَّى (نِينَوى)، أرسـلَ اللَّهُ – سـبحانَه وتَعالَى – نبيَّه يُونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذهِ القريةِ. فبدأَ النبىُّ الكريـمُ يَدْعـو النـاسَ إلى عِبـادةِ اللـهِ الواحـدِ الأحـدِ، والنـاسُ لا يُطيعونَه. فلمَّا أدركَهُ اليأسُ ...».

(أ) مرادف «أدركه» : (أبعده – أخفاه – أصابه). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

غرقت السفينة نتيجة مخالفة سيدنا يونس أمر ربه. ( )

(جـ) التوبة سبيل النجاة. استدل على ذلك من خلال قصة سيدنا يونس.

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) استُشهد عقبة ورفاقه على أرض : (تهودة - الزاب - قمونية). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :
استمرت معركة عقبة مع البربر فى السوس الأدنى عدة أعوام. ( )

(جـ) ما الهدف من الفتوحات الإسلامية كما بيَّن عقبة لجنوده ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ﴾

(أ) مرادف «لا تلمزوا» لا : (توقروا - تمدحوا - تعيبوا). اختر.

(ب) عم ينهانا الله تعالى فى الآية السابقة ؟

(جـ) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى : «ولا تنابزوا بالألقاب» ؟ وما غرضه ؟

(د) نهى الله تعالى عن سوء الظن والتجسس والغيبة. هات من النص الآية التى تتفق مع هذا المعنى.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

ورَاعَ صَاحِـبَ كِسْـرى أنْ رَأى عُمَـرًا ∴ بَيْـنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهْـوَ راعيها

وَعَهْـدُهُ بِمُلـوكِ الفُـرْسِ أنَّ لهـا ∴ سُـورًا مِنَ الجُنْـدِ والأحْـراسِ يَحْميها

(أ) مرادف «راع» : .... (أكمل).

(ب) عقد رسول كسرى مقارنة بين سيدنا عمر وملوك الفرس. وضِّح ذلك.

(جـ) بيِّن الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند والأحراس يحميها».

(د) من خلال دراستك للنص، حدِّد الصفات التى جعلت من سيدنا عمر حاكمًا عظيمًا.

س٨ من نص «التعاون» :

يُقـالُ : كانَـتْ قَـرْيَةٌ مَعْمـورَة ∴ بِأَهْـلِها وبِالغِنـى مَغْمـورَة

فَنَضَـبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ ∴ وغَلَـبَ الحُـزْنُ وسـالَ الدَّمْعُ

(أ) مرادف «نضب» : .... (أكمل).

(ب) رسم الشاعر صورتين مختلفتين للحياة فى القرية. وضِّحهما.

(جـ) بيِّن الجمال فى قول الشاعر : «مات الزرع».

(د) يهدف النص إلى أهمية التواصل بين الكبار والصغار. وضِّح ذلك.

رابعًا النحو

س٩ «الصدق من الصفات التى يمنحها الإيمان الإنسان، فمن يتحلَّ بالصدق ينل الخير، والكذب من الصفات الذميمة، فلا تحسبن الكذب هينًا وتحرَّ الصدق فى كل ما تقول».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

١ فعلًا لازمًا.

٢ فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

(جـ) «القيم تقدرها النفس». الصياغة الصحيحة عند بناء الفعل فى الجملة السابقة للمجهول : (تُقدِّر النفس القيم - القيم قدِرت - القيم تُقدَّر). اختر.

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

كُنْ كالنخيلِ عن الأحقادِ مرتفعًا ∴ يُرمى بِصَخرٍ فيُلقى أطيبَ الثَّمرِ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٩ مديرية التربية والتعليم إدارة القصاصين التعليمية — محافظة الإسماعيلية



أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه لحصوله على لقب الطالب المثالى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للرياضة أهمية كبرى فى بناء الإنسان وتلعب الروح الرياضية دورًا فى تنمية التفاهم والمحبة.

س٣ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان؛ ولذلك يجب علينا اختيار الأصدقاء بعناية.

ثانيًا القـراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«اختلفَ المفكرون والفلاسـفةُ فى المفاضلةِ بينَ الصمتِ والكلامِ، فالبعضُ منهم رأى أن الكلامَ أفضلُ من الصمتِ؛ حيث إن الكلامَ يفتحُ للإنسانِ آفاقًا من المعارفِ ويُكسبُ الخبرة بعكـسِ الصمـتِ، والبعـضُ الآخـرُ رأى أن الصمتَ يحفظُ للإنسـانِ مهابَتَـهُ ولا يوقِعُه فى الأخطاءِ. وفى النهايةِ يُمكِنُنا القولُ بأن لكلٍّ مقامٍ مقال».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «الصمت» : (الحديث – الكلام – السكوت).

② مفرد «آفاق» : (آفة – فائق – أفق).

③ مضاد «اختلف» : (تنافر – تناقش – اتفق).

(ب) ما الذى اختلف فيه المفكرون والفلاسفة ؟

(جـ) ذُكر بالفقرة فوائد للصمت وللكلام. اذكر فائدة لكل منهما.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وظَـلَّ النبـىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا، وفى أثناءِ وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه».

(أ) **هات ما يلى :** ① مضاد : «حيًّا». ② جمع : «بطن». ③ مرادف : «عفوه».

(ب) لماذا أمر الله الحوت بابتلاع نبيه يونس ؟

(جـ) نتعلم من قصة نبى الله يونس العديد من الدروس والعبر. اذكر واحدة من تلك الدروس واشرحها.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① تولى معاوية بن أبى سفيان ولاية مصر بعد وفاة عمرو بن العاص. ( )

② تم بناء مدينة القيروان على أرض قمونية بعد تطهيرها من الأفاعى. ( )

(ب) ما النصيحة التى قدمها يليان الغمارى ملك طنجة لعقبة ؟

(جـ) فيمَ قضى عقبة معظم أيام حياته ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ١٣﴾.

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① جمع «ذكر» : (أذكار - ذكور - ذكريات).

② مقياس التفاضل عند الله : (السن - اللون - التقوى).

(ب) «يا أيها الناس» أسلوب ....، غرضه .... (أكمل).

(جـ) ما الغيبة ؟ وكيف نفَّر منها النص ؟

(د) لا بد من الإسراع فى الصلح بين المتخاصمين. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَعْمورَة

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

(أ) **هات من البيتين :**

① مضاد : «المصب». ② مفرد : «قُرى». ③ مرادف : «مسكونة».

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) هات من النص البيت الدال على المعنى التالى : بيَّن الشيوخ للشبان سهولة الأمر.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوَةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمى ؟

(أ) **هات ما يلى :**

① مرادف : «الغيث». ② مقابل : «الثنا». ③ جمع : «دهر».

(ب) **هات من البيتين :**

① أسلوب أمر. ② أسلوب استفهام.

(جـ) حصل قريب لك على مكانة مرموقة، فحقد عليه البعض. فبِمَ تنصحهم ؟



رابعًا النحــو

س٩ «ضبط النفس **واجب** على كل إنسان فى مواقفه **الصعبة**، ومتى تضبط نفسك عند الغضب تنجُ من الزلل، وإذا حوصرت النفس الغاضبة **بكظم** الغيظ، ورأى المرء النفس ساكنة، تحولت الحياة للأفضل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج ما يلى :

① نائب فاعل، وأعربه. ② أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. ④ فعلًا لازمًا.

(جـ) «حسبتُ الطالبان كسولان». صوِّب الخطأ.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① عاقبتك لإهمالك. الفعل «عاقب» : (متعدٍّ لمفعول واحد – متعدٍّ لمفعولين – لازم).

② لِيمَ من الطلاب **المقصر**. ما تحته خط يعرب : (فاعل – مضاف إليه – نائب فاعل).

خامسًا الخـط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وَأَعْلَمُ عِلْمَ الْيَوْمِ وَالأَمْسِ قَبْلَهُ ∴ وَلَكِنَّنى عَنْ عِلْمِ مَا فى غَدٍ عَمِ

سادسًا الإمــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٠ إدارة شمال التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة السويس

أولًا التعبيـر

س١ إجبارى اكتب لافتة للحث على ضرورة ترشيد استهلاك الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ القراءة غذاء العقل ومتعة الروح ووسيلة الثقافة ورقى الفرد والمجتمع.

س٣ الرياضة تنشط الجسم والعقل، وممارستها دون تعصب ضرورة مُلحة.

ثانيًا القـراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وبعـد يَوْمين مِن إبحـارِ السَّفينةِ، تـغـيَّـرَ الجوُّ فجأةً، وهَبَّتْ عاصِفةٌ شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِى بها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «إبحار» : (رسو – جريان – ابتعاد – غرق).

(٢) جمع «عاصفة» : (عُصف – عواصف – أعاصيف – عُصُوف).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) أرسل الله سيدنا يونس (عليه السلام) إلى أهل أنطاكية. ( )

(٢) عاد يونس (عليه السلام) إلى أهله ليستكمل ما أمره به ربه. ( )

(جـ) كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) استُشهد عقبة بن نافع ورفاقه على أرض : (القيروان – تهودة – الزاب – قمونية).

(٢) كُلِّف عقبة بفتح إفريقية بأمر من الخليفة : (عمر بن الخطاب – على بن أبى طالب – عثمان ابن عفان – معاوية بن أبى سفيان).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) نجح عقبة بن نافع فى فتح السوس الأدنى والسوس الأقصى. ( )

(٢) حشد أهل أدنة جيشًا من النساء لتشجيع الرجال على القتال. ( )

(جـ) لماذا هجر الروم والبربر القيروان قديمًا ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«ينبغى على الإنسـانِ ألا يُقدمَ على التجارةِ سـريعًا، إلا إذا عرف الحلالَ منها والحرامَ وأن يُظهرَ جميعَ عيوبِ السلعةِ خفيفها وعظيمها، ولا يكتمُ منها شيئًا».

(أ) هات من الفقرة السابقة :

(١) مضاد : «جهل». (٢) مرادف : «يجب».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① إخفاء عيوب السلع من سمات التاجر الأمين. ( )

② ينبغى على الإنسان أن يقدم على التجارة سريعًا. ( )

(جـ) ما الذى يجب على الإنسان معرفته قبل أن يعمل بالتجارة ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَـٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَـٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «خلقناكم» : (علمناكم – أوجدناكم – قاتلناكم – قربناكم).

② مضاد «أكرمكم» : (أحسنكم – أسوأكم – أفضلكم – أقربكم).

(ب) لماذا خلق الله البشر شعوبًا وقبائل ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» ؟

(د) أمرنا الله تعالى بالصلح بين المتخاصمين. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

يُقَـالُ : كانَـتْ قَـرْيَةٌ مَعْمُـورَة .:. بِأَهْـلِها وبِالغِنَـى مَغْمُـورَة

فَنَضَـبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ .:. وغَلَـبَ الحُـزْنُ وسَـالَ الدَّمْعُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «نضب» : (قلَّ – جفَّ – ذهب – امتلأ).

② مضاد «مغمورة» : (خالية – قليلة – فقيرة – ممتلئة).

(ب) كيف كان حال أهل القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «بالغنى مغمورة» ؟

(د) اشرح البيتين بأسلوبك.

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأَحْراسِ يَحْمِيها

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «راع» : (أفزع - أعجب - أراح - قرر).

② مضاد «يحميها» : (يضيعها - ينفيها - يبعدها - يكرهها).

(ب) وازن بين سيدنا عمر وكسرى كما تفهم من النص.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند» ؟

(د) اشرح البيتين بأسلوبك.

رابعًا النحو

س٩ «الكذب عادة ذميمة تهلك صاحبها، وتجعله منبوذًا، فيعيش بلا صديق ولا رفيق، فإن تتجنب الكذب تعش آمنًا سعيدًا، وتُرزق رضا الله وحب الناس».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① فعلًا متعديًا لمفعولين.

② فعلًا مبنيًّا للمجهول.

③ فعلًا لازمًا.

④ أسلوبًا للشرط.

(جـ) **صوِّب الخطأ فيما يلى :**

① «كوفىء المتفوقين من الطلاب».

② «متى تفعلين الخير يعلو قدرك».

خامسًا الخط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

«العَاقِلُ مَن يَزِنُ الأمورَ ويسبقُ فكرُه لِسَانَه».

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



أولا التعبيـــر

س١ **إجبـارى** اكتب برقية تهنئة لعمال مصر فى عيد العمال.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حسن الخلق وسيلة الإنسان لامتلاك القلوب حيث دعت إلى ذلك الشرائع السماوية.

س٣ تتعدد الأنشطة المدرسية التى تُنمِّى الطالب عقليًّا وبدنيًّا وروحيًّا.

ثانيا القــراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«وبعدَ تخرُّجِهِ أرسـلَه محمدُ على باشَـا حاكمُ مصرَ على رأسِ بَعْثةٍ من أربعينَ شابًّا من المتفوقين إلى فرنسا؛ ليكونَ إمامًا لهم فى الصَّلاةِ. اغتنمَ الشيـخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) المراد بـ «على رأس» : (فى نهاية – فى مقدمة – فوق رءوس).

(٢) اغتنم رفاعة هذه الفرصة بأن درس : (الهندسة – اللغة الفرنسية – الترجمة).

(ب) علل : يعد رفاعة الطهطاوى رائدًا للتنوير فى العصر الحديث.

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) قضى عقبة معظم حياته إما رائدًا دينيًّا وإما مجاهدًا فى سبيل الله. (   )

(٢) أسفرت المعارك التى خاضها عقبة عن سقوط الأندلس. (   )

(ب) إلامَ انتهى أمر محاصرة جيش عقبة لمدينة تيهرت ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«يُحتفلُ باليومِ العالمى للعلومِ من أجلِ التنميةِ فى العاشرِ من نوفمبرَ من كلِّ عامٍ، ويُسَلِّطُ هذا اليومُ الضوءَ على الدورِ المهمِّ للعلمِ فى المجتمعِ والحاجةِ إلى إشراكِ الجمهورِ على نطاقٍ أوسعَ فى المناقشاتِ المتعلقةِ بالقضايا العلميةِ الناشئةِ، كما أنه يؤكدُ كذلك أهميةَ العلمِ وملاءَمَته فى معايشِنَا اليوميةِ كما يؤكدُ الدورَ الذى يضطلعُ به العلماءُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «المتعلقة» : (المتصلة – المهمة – المتقدمة).

② يؤكد اليوم العالمى للعلوم دور : (المعلمين – العلماء – الدارسين).

(ب) ما واجبنا تجاه العلم والعلماء ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ».

(أ) مرادف «تعين» : (تساوى – تساعد – تسامح). اختر.

(ب) ما أثر الكلمة الطيبة على الفرد والمجتمع ؟

(جـ) وضِّح جمال التعبير فى : «الكلمة الطيبة صدقة».

(د) نهى الإسلام عن السخرية من الآخرين أو عيبهم أو دعوتهم بما يكرهون ومن لا يتوب فقد ظلم نفسه. اكتب من نص «حق الآخر» آية تتفق مع المعانى السابقة.

س٧ من نص «التعاون» :

فَقَالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإِمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنهُ نَرْوِى زَرْعَنا علَى قَدَر

(أ) هات من البيتين : ① مضاد : «الاستحالة». ② معنى : «ننشئ».

(ب) كيف نجح أهل القرية فى حل مشكلتهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «نقيم سدًا» ؟

(د) «على قدر» تعبير يوحى بـ .... (أكمل).

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

(أ) **هات من البيتين :** ① مضاد : «الاستبداد». ② معنى : «حققت».

(ب) يكشف البيتان عن سبب اطمئنان وسكينة سيدنا عمر بن الخطاب (رضي الله عنه). وضّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «أقمت العدل» ؟

(د) «محبيها» جاءت جمعًا لتدل على .... (أكمل).

رابعًا النحو

س٩ «دمياط مدينة البطولات؛ فهى صاحبة **معركة** لويس التاسع الشهيرة حين أبيدت **جيوشه** فيها، فمن يحاول أن ينال من عزتها عاد ذليلًا، فقد راد أبناؤها مجالات العلم والأدب والسياسة، وجعلوا فكرهم مسخرًا لخدمة البشرية».

(أ) **أعرب ما فوق الخط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

② فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «نادى أبوك أخاك». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلا ∴ كادَ المعلمُ أن يكونَ رَسُولا

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٢ إدارة غرب كفر الشيخ التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة كفر الشيخ

أولًا التعبير

س١ **إجبارى** اكتب برقية عزاء لشهداء الوطن.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ السخرية من الآخرين، والظن والتجسس والغيبة أمراض اجتماعية خطيرة يجب الامتناع عنها ومقاطعتها.

س٣ للرياضة دور عظيم فى بناء الشباب عقليًّا وبدنيًّا.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

«فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنموَ لإطعامِ نبيِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشمسِ».

(أ) مرادف «حمايته» : (رعايته - اهتمامه - سلامته). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

غادر يونس (عليه السلام) من قريته بإذن ربه. ( )

(جـ) كيف خرج سيدنا يونس (عليه السلام) من بطن الحوت ؟

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

مدينة تيهرت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم. ( )

(ب) نصح ملك طنجة عقبة بالتوجه إلى السوس : (الأقصى - الأدنى - الشمالى). اختر.

(جـ) لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«تخـرَّجَ خالـدُ فـى كليةِ الزراعةِ، وقـدَّمَ أوراقَه ليحصـلَ على قطعةِ أرضٍ فـى الصحراءِ؛ ليزرَعَها، تسـلَّمَ خالدُ قطعةَ الأرضِ وكانت خمسـةَ أفدنةٍ، خصَّص بعضَها لمحاصيلِ الشـتاءِ مثـلِ الكوسـةِ والبصـلِ والجرجيرِ، وبعضَـهـا لمحاصيلِ الصيـفِ مثل الذرةِ والفـولِ الأخضرِ والفلفـلِ، وجعـلَ جزءًا للصوبِ الزراعيةِ تنتجُ الخيارَ والطماطمَ والفاصوليا، مسـتخدمًا أحدثَ الأدواتِ الزراعيةِ؛ فتنوَّعَ الإنتاجُ الوفيرُ. كافح خالدُ حتى أصبحَ من كبارِ المصدرين للمحاصيلِ الزراعيةِ، وسافرَ إلى معظمِ بلادِ أوروبا وآسيا بدعوةٍ منهم، وكان خيرَ سفيرٍ لمصرِنا الحبيبةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) من محاصيل فصل الصيف : (الفلفل – البصل – الكوسة).

(٢) أصبح خالد من كبار المصدرين للمحاصيل الزراعية؛ لأنه :
(كافح واستخدم أحدث الأدوات الزراعية – ركَّز فى زراعته على نوع واحد فقط – يمتلك عشرة أفدنة).

(ب) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة.

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ۖ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١)﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «يسخر» : (يذلِّل – يطوِّع – يهزأ).

(٢) جمع «قوم» : (قوائم – أقوام – قامات).

(ب) عمَّ نهى الله المؤمنين فى الآية الكريمة ؟

(جـ) «يا أيها الذين آمنوا» أسلوب ....، غرضه .... (أكمل).

(د) خلق الله الناس من أب واحد وأم واحدة فلا تفاضل بينهم فى النسب وجعلهم الله شعوبًا وقبائل متعددة. اكتب مما تحفظ ما يعبر عن هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

يُقـالُ : كانَـتْ قَـرْيَةٌ مَعْمـورَة ∴ بِأَهْـلِها وبِالغِنـى مَغْمـورَة

فَنَضَـبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ ∴ وغَلَـبَ الحُـزْنُ وسـالَ الدَّمْعُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «نضب» : (قلَّ - بعد - جفَّ).

(٢) مضاد «معمورة» : (فاسدة - ظالمة - مهجورة).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى الجمع بين : «معمورة، ومغمورة» ؟

(د) هات من النص ما يدل على نصيحة الشيوخ للشبان.

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

يـا رافِعًـا رايـةَ الشُّـورى وحَارِسَـها ∴ جَـزَاك رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيهـا

رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقى البِـلادُ بِـهِ ∴ رَغْـمَ الخِـلافِ ورأْىُ الفَـرْدِ يُشْـقيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «الخلاف» : (الوفاق - المصاحبة - الأمل).

(٢) مرادف «رافعًا» : (مُعْلِيًا - مُعْلِنًا - معاديًا).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك شرحًا أدبيًّا.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «رأى الجماعة لا تشقى البلاد به» ؟

(د) «يا رافعًا راية الشورى» أسلوب ....، غرضه .... (أكمل).

رابعًا النحو

س٩ «إن التحلى بالأخلاق الفاضلة **صفة** يجب أن يحرص عليها كل **إنسان**، فمن خلالها تنتشر **المحبة**، وتهجر الذنوب، ويعم السلام، فمن يسعَ نحوها ينل نصيبه منها، فعليكم أيها الأبناء أن تجاهدوا النفس، وتجعلوا السلوك السيئ **فعلًا** طيبًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فعلين أحدهما للشرط، والآخر للجواب.

(٢) نائبًا للفاعل.

(٣) فعلًا لازمًا.

(٤) فعلًا متعديًا لمفعولين.

(جـ) «كافأ المعلم الطالبَين المجدِّين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخـــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

أَحْـلامُـنـا كـانـتْ تُـعـانِـقُ بعضَها ∴ كَـــوَداعِ أحـبـابٍ بِـلَا مـيـعـادِ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٣ إدارة كوم حمادة التعليمية - توجيه اللغة العربية - محافظة البحيرة

أولًا التعبيـــر

س١ إجبـارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على مكارم الأخلاق.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الأم سيدة القلب، وصاحبة العطاء الكبير لأسرتها وللمجتمع.

س٣ العناية بالنظافة تجعل الفرد محبوبًا، وتنشر قيم الجمال.

ثانيًا القـــراءة

س٤ **من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :**

- **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

«اتَّجـه يونـسُ (عليه السلام) إلى شـاطِئِ البَحْرِ، وركِبَ سَـفينةً، وبعـد يَوْمين مِن إبحـارِ السَّفينةِ، تـغـيَّرَ الجوُّ فجأةً، وهَبَّتْ عاصِفةٌ شَديدةٌ...».

(أ) جمع «سفينة» : (سوافن – مسافن – سفائن – نفيس). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

خرج سيدنا يونس من بطن الحوت صحيحًا قويًّا. ( )

(جـ) ماذا قرر قائد السفينة حينما أوشكت السفينة على الغرق ؟

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① قرر سكان أدنة أن يدافعوا عن مدينتهم. ( )

② لبث عقبة بضعة أيام فى القيروان لرعاية الفقراء. ( )

(ب) لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة بن نافع ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«تُعـدُّ دودةُ القزِّ التى تتغذى على أوراقِ شـجرِ التوتِ أشـهرَ منتجـى الحريرِ الطبيعى؛ إذ تنتـجُ أفضـلَ أنواعِ الحريرِ وأكثرَها لمعانًا. ويتكونُ الحريـرُ فى أغلبِ الأحيانِ من أليافٍ بروتينيةٍ غيرِ قابلةٍ للذوبانِ. ويدخلُ نسيجُ الحريرِ فى استخداماتٍ كثيرةٍ، كصناعةِ الملابسِ، وموادِّ الخياطةِ، والضماداتِ الطبيةِ الآمنةِ، ويُستخدمُ كمكوِّنٍ لإطاراتِ السياراتِ».

(أ) جمع «نسيج» : .... (أكمل).

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :
تتغذى دودة القز على أوراق شجر التوت. (   )

(جـ) ما استخدامات الحرير كما فهمت من هذه القطعة ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾﴾.

(أ) مفرد «نساء» : (مرأة – امرأة – أمر – امرؤ). اختر.

(ب) نهتْنا الآية الكريمة عن عدة أمور. وضِّح ذلك بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا» ؟

(د) المؤمنون إخوة، والصلح بينهم ضرورى، والتقوى واجبة؛ ليرحمكم ربكم.
اكتب مما حفظت من النص المقرر ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

فاسْتَحْـــسَنوا مَقالَهُـم جَميـعًا ∴ ونَهَضـوا لِشُغْلِهِـم سَريعًـا
فَأيْنَعَـتْ حُقـولُهُـم بالكَـــدِّ ∴ وغَـــرَّدَ الشَّـــلَّالُ فَـوْقَ السَّـدِّ

(أ) مضاد «نهضوا» : (تعاملوا - تبادلوا - تواصلوا - تكاسلوا). اختر.

(ب) فى البيت الأول عمل، وفى الثانى نتيجة لهذا العمل. وضِّح ذلك بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «غرد الشلال» ؟

(د) ضع فكرة ملائمة من إنشائك لهذين البيتين.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

مَــنْ ذَا يُكـافِــئُ زَهْـرَةً فَوَّاحَــةً؟ ∴ أو مَــنْ يُثيــبُ البُلْبُــلَ المُتَرَنِّمـا ؟

عُــدَّ الكِــرامَ المُحْسِــنينَ وقِسْــهُمُ ∴ بِهِمــا تَجِــدْ هَذَيــنِ منهــمُ أكْرَمَـا

(أ) جمع «أكرم» : (كرام - أكارم - كرماء - كرائم). اختر.

(ب) فى هذين البيتين أمثلة راقية للعطاء. وضِّح ذلك بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟» ؟

(د) ضع فكرة ملائمة من إنشائك لهذين البيتين.

رابعًا النحــو

س٩ «الصحــة عنوان جـودة الحياة؛ فهى التى تعطى المرء **قدرة** تُنجَز بها **الأعمال**، ومن يصنها، ينعم بها طوال حياته».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① أسلوبًا للشرط، وفعلًا لازمًا.

② فعلًا متعديًا لمفعول به واحد، وفعلًا مبنيًا للمجهول.

(جـ) «عِلمَ الحاضرون .... العلم مكرمَيْن» : (ذوِى - ذوَا - ذوَات - ذوَى). اختر.

خامسًا الخــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

ومـكـلِّـفُ الأيَّـــامِ ضِـــدَّ طِبـاعِـهـا ∴ مُـتـطـلِّـبٌ فـى المــاءِ جَـــذوة نـارِ

سادسًا الإمــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٤ إدارة أبشواى التعليمية - توجيه اللغة العربية — محافظة الفيوم

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب برقية شكر لمعلميك على ما بذلوه معك طوال العام الدراسى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الوقت نعمة يضيعها كثير من الناس. اكتب مبينًا قيمة الوقت.

س٣ الوحدة الوطنية وترك التعصب ضرورة قومية لتحقيق الأمن والرخاء والتقدم.

ثانيا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «رحلات تاريخية» :

«الشـيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ من روَّادِ التَّنوير. وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسـيرَتها نحوَ التَّقدُّمِ فى مجالِ التَّرجمةِ والنشرِ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «مسيرتها» : (جريانها – توقفها – طريقها – ركوبتها).

② مضاد «رائد» : (تابع – قائد – مقدم – سائر).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① لفت انتباه رفاعة الطهطاوى جمال شوارع مدينة برلين وأرصفتها وتنسيق أشجارها وأزهارها. ( )

② اهتم رفاعة الطهطاوى بمراجعة كثير من الكتب فى مجالات الهندسة والعلوم العسكرية. ( )

(جـ) كان للشيخ رفاعة دور فى الصحافة والمحافظة على التراث. وضِّح ذلك.

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① أول منطقة اتجه إليها الجيش المكون من العرب والبربر هى : (ودَّان – الزاب – برقة – فزَّان).

② وجد المسلمون فى طريقهم إلى طنجة : (أدنة – وليلى – تيهرت – الزاب).



(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① كانت مدينة وليلى من المدن الحصينة فى عهد الروم. ( )

② بنى المسلمون القيروان فى خمس سنين. ( )

(جـ) لِمَ اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«جوُّ القمرِ يكون حارًّا جدًّا فى النهارِ وباردًا جدًّا فى الليلِ، وليس على القمرِ حياةٌ؛ لأنه لا يوجـدُ مـاء ولا هواء ويحملُ روادُ الفضاءِ الماءَ والهواءَ فى خزاناتٍ خاصةٍ مشـدودةٍ فوق ظهورِهم ولا يخلعُونها إلا داخلَ المركبةِ الفضائيةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «مشدودة» : (مربوطة – مفقودة – مألوفة – مفكوكة).

② جمع «الهواء» : (الأهوية – الأهواء – الهوائيات – الهواءات).

③ لا توجد حياة على القمر بسبب :
(برودة النهار – حرارة الليل – انعدام الماء والهواء – قلة الماء).

④ العنوان المناسب للفقرة هو :
(أهمية القمر – حياة رواد الفضاء – انعدام الحياة فوق القمر – غرائب الأرض).

(ب) كيف يعيش رواد الفضاء فوق القمر ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الظن» : (الاتهام بغير دليل – اليقين – الاتهام بدليل – الذنب).

② جمع «إثم» : (أثمة – آثام – آثمون – مآثم).

(ب) لماذا حذر الله من الغيبة ؟ وكيف نفِّر منها ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» ؟

(د) الناس سواسية، والتقوى هى مقياس التفاضل بين الناس عند الله.
اكتب من الآيات ما يدل على ذلك.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

يـا رافِعًـا رايـــةَ الشُّــورى وحَارسَــها ∴ جَـزَاك رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيهـا

رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقى البِـلادُ بِـهِ ∴ رَغْـمَ الخِـلافِ ورأْىُ الفَـرْدِ يُشْـقيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «جزاك» : (أثابك – قواك – حرمك – وفَّقك).

② مضاد «الخلاف» : (التناقض – الوفاق – التنافر – المجاملة).

(ب) ما الذى أرساه عمر فى الأمة ؟ وبِمَ دعا له الشاعر ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «رأى الفرد يشقيها» ؟

(د) فى البيتين نداء، وضِّحه مبينًا غرضه.

س٨ من نص «التعاون» :

يُقـــالُ : كانَــتْ قَــرْيَةٌ مَعْمـــورَة ∴ بِأَهْـــلِها وبِالغِنـــى مَعْمـــورَة

فَنَضَـــبَ النَّبْـــعُ ومـاتَ الـــزَّرعُ ∴ وغَلَـبَ الحُـزْنُ وســـالَ الدَّمْعُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الغنى» : (الثرى – الثراء – العوز – القوة).

② مضاد «سال» : (جمد – نزل – صعد – تعكَّر).

(ب) دوام الحال من المحال. وضِّح ذلك من خلال فهمك للبيتين السابقين.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «بالغنى مغمورة» ؟

(د) تنوعت الموسيقى فى البيتين. وضِّح ذلك من خلال فهمك للبيتين السابقين.

رابعًا النحـــو

س٩ «الأدب هو <u>الوسيلة</u> التى تكشف عن ثقافة الأمة ويزيدها جمالًا، فمتى يكن <u>راقيًا</u> تسم أذواق <u>الأفراد</u> والشعوب، وترتقى مداركهم، فيحس <u>كل</u> منهم بجمال الحياة وسحرها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

(١) الفعل المتعدى فى الفقرة السابقة هو : (يكن - تكشف - يزيد - تسم).

(٢) فعل الشرط فى الفقرة هو : (يكن - تكشف - يزيد - تسم).

(٣) «نَصِف الطبيعة». عند بناء ما تحته خط للمجهول يصير : (وصف - وصفت - توصف - نوصف).

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

بَنى العروبةِ إنِ اللهَ يجمَعُنا ∴ فلا يُفرِّقنا فى الأرضِ إنسانُ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٥ إدارة الواسطى التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة بنى سويف

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التمسك بالأخلاق السامية.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التعاون الإيجابى والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف وحل المشكلات من أجل رفعة الوطن.

س٣ طاعة الوالدين واجب دينى واجتماعى وهما السبيل للنجاح والفلاح فى الحياة.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدته على ترجمةِ مبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

(أ) مضاد «اغتنم» : (انتهز - ضيَّع - حرص - جمَّع). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

كان الشيخ رفاعة نموذجًا رائعًا فى مسايرة الظروف. ( )

(جـ) ما إنجازات رفاعة فى مجال الترجمة ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

ملك ودان لم يعلن رأيه صراحة؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان. ( )

(ب) بنى المسلمون فى القيروان دورهم وبنى عقبة : (معسكرًا - مسجدًا - قصرًا - قلعة). اختر.

(جـ) علل : أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه.

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«نصـحَ الأبُ ابنَـه قائلًا : يا بُنى إذا فشـلتَ فى تحقيقِ أحلامِكَ فغيِّر أسـلوبَك ولا تُغيِّر مبادئَك، فالأشجارُ تُغيِّرُ أوراقَها لا تُغيِّرُ جُذُورَها وكُنْ واثقًا من نفسكِ، وانظرُ للحياةِ بعينِ التفـاؤلِ والرجاءِ والأمـلِ. وكُنْ صادقًا فى أقوالِك. فالصادقونَ لهمُ الجَنَّةُ وارحمْ البائسـين يرحمْكَ اللَّـهُ».

(أ) مفرد «البائسين» : (البؤس - البئيس - البائس - البائسة). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :

نصح الأب ابنه فى الفقرة بالتحلِّى بالكرم. ( )

(جـ) بِمَ نصح الأب ابنه كى يحقق أهدافه ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَوم تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ».

(أ) معنى «تحمله» : (تنزله - تضعه - ترفعه - تتركه). اختر.

(ب) ما أعمال الخير التى يوجهنا إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) ما علاقة قوله : «فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متاعه» بما قبله ؟

(د) يحث الحديث الشريف على القول الطيب وإبعاد الأذى عن الطريق. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «التعاون» :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

(أ) مضاد «أينعت» : (طابت – استوت – ذبلت – تدفقت). اختر.

(ب) وضِّح أثر التعاون بين الخبرة والقوة من خلال البيتين السابقين.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «غرد الشلال» ؟

(د) ما علاقة قوله : «فأينعت حقولهم بالكد» بما قبله ؟

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أَرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أَحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أَىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمى ؟

(أ) المقصود بـ «العلقم» : (الصديق – الحبيب – الخليل – العدو). اختر.

(ب) ماذا يطلب الشاعر من الإنسان فى البيتين السابقين ؟

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله : «أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟» ؟

(د) ما الجمال فى قوله : «أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا» ؟

رابعًا النحو

س٩ «لا شك أن للعلم أهمية فى تقدم بلادنا، فهو أعظم الزاد فى حل المشكلات، وقد قيل العلم سلاح فلا تفرط فيه أبدًا، من يجهل قيمته يندم كثيرًا ويجعل حياته خاسرة، فيا أبناء مصر احرصوا على العلم المفيد فى الحياة».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. ② فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّنهما.

(جـ) «عالج الطبيب مريضتين». ابنِ الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

رأىُ الجَـمَـاعـةِ لا تَـشْقَـى الـبِـلادُ بِهِ ∴ رَغْـمَ الخِـلافِ ورأىُ الـفَـرْدِ يُشْقيها

سادسًا الإمــــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٦ إدارة ديرمواس التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة المنيا

أولًا التعبيـــر

س١ (إجبــارى) اكتب برقية تهنئ فيها صديقك على تفوقه بحصوله على المركز الأول.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ طاعة الوالدين واجبة على كل إنسان. اكتب موضحًا فضل الوالدين وواجبنا نحوهما.

س٣ بالعلم والأخلاق والتمسك بالدين تتقدم الأمم.

ثانيًا القـــراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«لكـنَّ الـلـهَ – عزَّ وجلَّ – أصْدَرَ أمرَه لحُوتٍ ضخـمٍ، أن يبتلعَ النبىَّ الكريمَ (عليه السلام)، وظَلَّ النبىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا، وفى أثناءِ وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «بطن» : (مباطن – بطون – بطان – بواطن).

② المراد بـ «الكريم» : (العظيم – البخيل – الآخذ – الحليم).

(ب) ما الأمر الذى أصدره الله – عز وجل – للحوت ؟

(جـ) ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) عمرو بن العاص اختار عقبة لتوليه قيادة الجيش لـ :

(قرابته - إعجابه به - مهارته الحربية وخبرته). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① أطلق عقبة سراح ملك فزان. ( )

② قرر أهل مدينة أدنة تسليم مدينتهم لعقبة دون مقاومة. ( )

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«يُحتَرمُ المعلمُ فى كلِّ أمةٍ؛ لأنه رسولُ العلمِ والمعرفةِ، فمتى ينشرْ العلمِ يعلُ شأنُ الأممِ، وقد رأى العالَمُ العلمَ طريقَ المستقبلِ المشرفِ، لذا يستحقُ المعلمُ كلَّ احترامٍ وتقديرٍ، فهو مرشدُ إلى العلمِ والمعرفةِ ....».

(أ) **هات ما يلى :** ① جمع : «أمة». ② مضاد : «العلم».

(ب) لماذا يُحترم المعلم فى كل أمة ؟

(جـ) ما واجبنا نحو المعلم ؟ ولماذا ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مفرد «شعوبًا» : (شعاب - شعب - شاعب - مشعب).

② معنى «أكرمكم» : (أنصحكم - أشجعكم - أنفعكم - أفضلكم).

(ب) لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟

(جـ) ما علاقة قوله : «لتعارفوا» بما قبله ؟ وما المقصود بـ «ذكر وأنثى» ؟

(د) هات من النص ما يدل على أن المؤمنين أخوة فى الدين وواجب الإصلاح بين المختلفين والخوف من الله فى جميع الأمور.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها
وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

(أ) **هات ما يلى :** ① مرادف : «راع». ② مضاد : «يحميها». ③ جمع : «كسرى».

(ب) لماذا أعجب رسول كسرى بسيدنا عمر (رضي الله عنه) ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «الرعية - راعيها» ؟

س٨ من نص «التعاون» :

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ
فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ

(أ) **هات ما يلى :** ① مرادف : «نضب». ② مضاد : «سال». ③ مفرد : «الشبان».

(ب) ما المشكلة التى واجهتها القرية ؟ وكيف تمَّ حلها ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر : «غلب الحزن».

رابعًا النحو

س٩ «إن المخربين والمفسدين والمجرمين زائلون لا محالة، وإن ظن بعض الناس قوتهم عارمة، فلابد أن يقاوموا، وتُقطع جذورهم حتى يستطيع الناس أن يعيشوا فى المجتمع آمنين، فمتى يتحقق ذلك تسعد الأمة».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.

② فعلًا لازمًا.

③ أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

④ فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

(جـ) «تسعى للخير تنال رضا الله». أدخل أداة شرط على العبارة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «عاقب المعلم طالبتين اثنتين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.



خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«بالعلمِ والأخلاقِ والقِيَمِ تتقدمُ الأممُ ويَسُودُ الرخاءُ والنماءُ ويسعدُ الإنسانُ».

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٧ إدارة الفتح التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة أسيوط

أولًا التعبيـــر

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تدعو فيها زملاءك إلى التعاون.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ وسائل التواصل الاجتماعى سلاح ذو حدين. اكتب مبينًا فوائدها وأضرارها.

س٣ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان، فيجب علينا أن نحسن اختيار الأصدقاء.

ثانيًا القـــراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«الصَّبرُ على البلاءِ من علاماتِ الإيمانِ كما أنَّه درجةٌ عاليةٌ لا ينالُها إلا أصحابُ العزيمةِ الصادقـةِ، وأكثرُ النـاسِ صبرًا هم الأنبياءُ (عليهم السلام) ثم أتباعهم من المؤمنين الصادقين، وبالصبرِ يرتقى الإنسانُ إلى أعلى المراتبِ، فكن صبورًا تنعمُ بالسعادةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «الصبر» : (الضعف – الجلد – البكاء – الجزع).

② جمع «العزيمة» : (العزم – العزائم – العازمون – العزومات).

(ب) بِمَ يصل الإنسان إلى أعلى المراتب ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«عـادَ نبـىُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها إلى الإيمانِ باللهِ الواحدِ، وتعلَّمَ أن اللهَ - سـبحانَه وتعالَى - لا يحبُّ أن يتركَ أحدٌ عملًا دونَ أن يُكملَه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «نبى» : (أنباء - أبناء - أنبياء - نبوءات).

(٢) مرادف «يكمله» : (يهمله - يعطيه - يعرفه - يتمه).

(ب) لماذا ترك سيدنا يونس (عليه السلام) قريته ؟

(جـ) اذكر ماذا قال نبى الله يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت.

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة : (لواتة - فزان - ودان - طنجة).

(٢) حشد سكان أدنة جيشًا من : (الأطفال - النساء - العلماء - الرجال).

(ب) بِمَ نصح ملك طنجة عقبة بن نافع ؟ ولماذا ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : «والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «تميط» : (تضع - تبعد - تقرب - تثبت).

(٢) مضاد «الطيبة» : (الحسنة - الخبيثة - الجميلة - الكريهة).

(ب) ما أنواع الصدقات كما فهمت من الحديث الشريف ؟

(جـ) ماذا أفاد التعبير بالفعلين المضارعين : «تمشى - تميط» ؟

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهْوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أَنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأَحْراسِ يَحْميها

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «راع» : (أحزن – أغضب – أعجب – أسعد).

② جمع «سور» : (أساور – أسوار – سائرات – أَسِرَّة).

(ب) **ما الجمال فى قوله : «وراع صاحب كسرى» ؟**

(جـ) **ما الفرق بين سيدنا عمر (رضي الله عنه) وملوك الفرس ؟**

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «بلسمًا» : (هاديًا – شافيًا – مزعجًا – ضارًّا).

② جمع «الغيث» : (الغياث – الغيوث – الغثاء – المغيث).

(ب) ما الجمال فى قوله : «كن بلسمًا» ؟

(جـ) بِمَ نصح الشاعر الإنسان كما فهمت من البيتين ؟

رابعًا النحو

س٩ «يُقدَّر علماء مصر فى أنحاء العالم لعلْمهم وخُلقهم، فجعلوا إنجازاتهم شاهدة على تفوقهم، وإن تجتهد تكن منهم».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

② فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر المفعولين.

(جـ) «صان المعلمون المدرسة». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

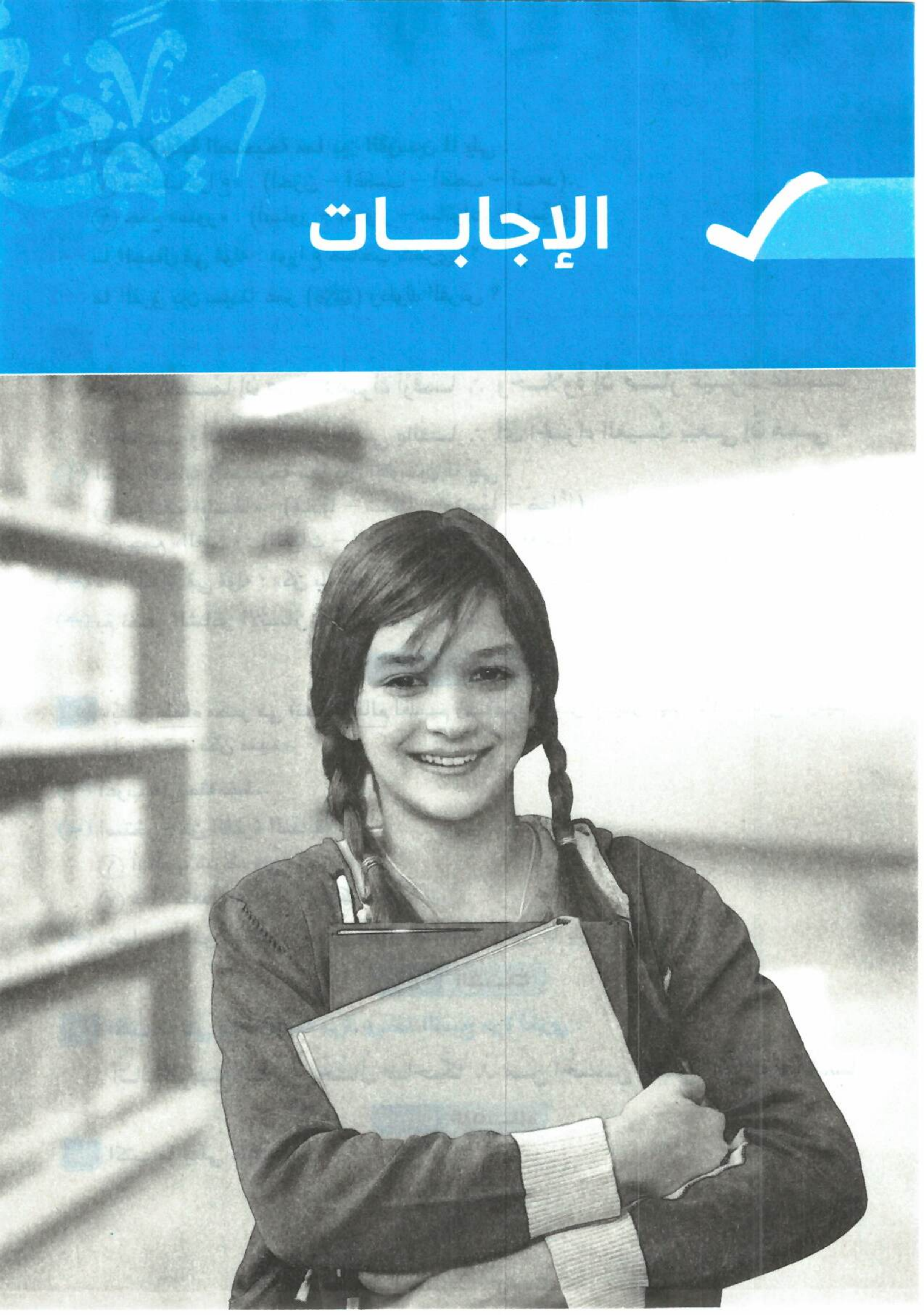
خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

أتاكَ الربيعُ الطلقُ يَخْتالُ ضاحكًا ∴ من الحُسنِ حتى كادَ أنْ يَتَكلَّما

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



الإجابــات



إجابات القراءة والنصوص

الوحدة الأولى

الدرس الأول تواضع سيدنا عمر

إجابات تدريب فى ١٠دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✗ (هـ) ✓

س٢ • التواضع. • الزهد.
• العدل، وتطبيق مبدأ الشورى.

س٣ (أ) خاليًا من مظاهر الزينة والترف – أعطالًا.
(ب) أعجب، ودهش.
(جـ) التراب المبلَّل بالندى – الأثراء.
(د) يعظمه، ويقدِّره – يحتقره.
(هـ) الحرس – الحارس.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) جـ (٣) جـ (٤) ب
(٥) ب (٦) ب (٧) ب (٨) د
(٩) جـ (١٠) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) خاليًا من الزينة. (٢) أعجب.
(٣) الرعايا. (٤) تعليل.
(ب) أنه رآه متجردًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله رغم أنه الحاكم والراعى.
(جـ) (١) تضاد – توضيح المعنى وتأكيده.
(٢) التنوع فى استخدام كافة طرق الحماية.
(٣) أن.
(د) التعبير الأول أجمل؛ لأن السور يدل على الإحاطة من كل جانب، وبالتالى توفير الحماية التامة.
(هـ) ، (و) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) العظمة. (٢) يُحقِّره.
(٣) الدوحة. (٤) بُرْد.
(ب) انظر الشرح.
(جـ) ، (د) انظر تحليل النص.
(هـ) التعبير الأول أجمل؛ لأنه يدل على الاطمئنان التام والاستغراق فى النوم وعدم القلق؛ مما يوحى بعدل سيدنا عمر بين رعيته.
(و) ، (ز) انظر مواطن الجمال.

س٣ (أ) (١) مسرورًا. (٢) تسعد.
(٣) راى. (٤) الدعاء.
(٥) تضاد. (٦) العموم.
(ب) ، (جـ) ، (د) انظر تحليل النص.
(هـ) تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل بين الرعية يؤدى إلى الأمن.
(و) التعبير الأول أجمل ؛ لأنه يدل على مدى حرص (عمر) على حماية مبدأ الشورى والدفاع عنه، فلا يقتصر دوره على تطبيق مبدأ الشورى فقط.
(ز) متروك للطالب.

الدرس الثانى من أعمال الخير



إجابات تدريب فى ١٠دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✓ (د) ✓ (هـ) ✗

س٢ • مساعدة الإنسان فى ركوب دابته، أو رفع متاعه عليها.
• السعى إلى الصلاة. • العدل بين الناس.
• الكلمة الطيبة.

س٣ (أ) عقلة الإصبع – سلاميات.
(ب) تساعد – تخذل، وتتخلى عن.
(جـ) تبعد، وتزيل – تقرب، وتثبِّت، وتضع.
(د) تشرق، وتظهر – تغرب، وتختفى.
(هـ) الضرر – النفع، والفائدة.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) د (٢) ب (٣) جـ (٤) جـ
(٥) د (٦) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) كل ما يُنتفع به.
(٢) تظلم. (٣) سلاميات.
(٤) ترادف.
(ب) يرشدنا الحديث الشريف إلى التصدق، فالصدقة واجبة علينا لشكر الله على نعمه، وكل جزء من أجزاء جسم الإنسان نعمة، علينا أن نتصدق عليها فى كل يوم.
(جـ) أنه ينبغى على المسلم أن يستمر فى إعطاء الصدقات كل يوم؛ وذلك لشكر الله على نعمه.
(د) ، (هـ) **انظر تحليل النص.**
(و) (١) تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
(٢) تعبير جميل يحثنا على التعاون فى حياتنا.
(٣) تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به.

س٢ (أ) (١) تشرق. (٢) تخذل.
(٣) الطرق. (٤) تفصيل.
(ب) ، (جـ) ، (د) **انظر تحليل النص.**
(هـ) ، (و) **متروك للطالب.**

الدرس الثالث هيا نشجع بأخلاق كريمة

إجابات تدريب فى ١٠دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✗ (د) ✓ (هـ) ✓

س٢ • يؤدى إلى انتشار حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، وإهمال العمل والمصالح.
• بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

س٣ (أ) المملوء – الخالى.
(ب) إخراجات – امتصاص – إفراز.
(جـ) ضرورية، ومستمرة.
(د) تتثبت – تتزعزع. (هـ) الأجواء، والجواء.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) جـ (٣) أ (٤) جـ
(٥) ب (٦) أ (٧) د

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تشغل.
(٢) ينشغل عن. (٣) الخطر.
(٤) المراتب.
(ب) ، (جـ) **انظر تحليل الموضوع.**
(د) تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.
(هـ) **انظر تحليل الموضوع.**
(و) **متروك للطالب.**

س٢ (أ) (١) القسوة. (٢) النظام.
(٣) فريق.
(ب) **انظر تحليل الموضوع.**
(جـ) **انظر الفقرة.**
(د) ، (هـ) ، (و) **متروك للطالب.**

س٣ (أ) (١) ضرورية. (٢) المرض. (٣) الدعوات.
(ب) عن طريق الدعوة إلى ممارسة الرياضة وأبسطها رياضة المشى، ومشاهدة المباريات دون تعصب.
(جـ) **متروك للطالب.**
(د) حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.
(هـ) **متروك للطالب.**

الوحدة الثانية

الدرس الأول نور والجغرافيا

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) جـ (٣) ب (٤) ب
(٥) جـ (٦) أ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تقاسى. (٢) الخذلان.
(ب) لأن نور تلميذة مجتهدة، وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق.
(جـ) ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قطر عربى.
(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**
(و) تصوير للمساعدة بشخص له يد.

س٢ (أ) (١) حدِّدى. (٢) المألوف.
(ب) **انظر الفقرة.**
(جـ) أنها فازت فى العام الماضى بكأس التفوق.
(د) لأنها رأت أن وجود هذه الحدود بين الأقطار العربية أمر غير صحيح.
(هـ) تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة.

س٣ (أ) (١) تصورت. (٢) قيد.
(ب) **انظر الفقرة.**
(جـ) **متروك للطالب.**
(د) ، (هـ) **انظر تحليل الموضوع.**

الدرس الثانى من قصص القرآن الكريم

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) أ (٣) جـ (٤) د
(٥) ب (٦) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) لحقه، وأصابه. (٢) يعصونه.
(٣) مصائر.
(ب) ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد الأحد.
(جـ) **انظر الفقرة.**
(د) ، (هـ) ، (و) **متروك للطالب.**

س٢ (أ) (١) نُنقص. (٢) رسو.
(٣) عواصف.
(ب) **انظر الفقرة.** (جـ) **انظر تحليل الموضوع.**
(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**

س٣ (أ) (١) يُتِم، ويُنهِى.
(٢) عقابه. (٣) رسالات.
(ب) **انظر الفقرة.**
(جـ) ، (د) **انظر تحليل الموضوع.**
(هـ) **متروك للطالب.**

س٤ (أ) (١) اعتراف، وندم. (٢) أهالٍ.
(ب) نعم، والدليل على ذلك أن الله أمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ويضع يونس على الأرض.
(جـ) ، (د) **انظر تحليل الموضوع.**
(هـ) **متروك للطالب.**
(و) **انظر تحليل الموضوع.**

الدرس الثالث التعاون

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) د (٣) د (٤) جـ
(٥) ب (٦) أ (٧) ب (٨) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) جف. (٢) مملوءة.
(٣) خالية. (٤) أهالٍ.
(ب) تبدُّل حال القرية.
(جـ) **انظر الشرح.**
(د) ، (هـ) ، (و) **انظر مواطن الجمال.**

س٢ (أ) (١) نخزن. (٢) نهدم.
(٣) الأمور. (٤) ترادف.
(ب) **انظر تحليل النص.**
(جـ) **متروك للطالب.**
(د) (١) تضاد – توضيح المعنى وتأكيده.
(٢) الحرص والاعتدال فى استخدام الماء.
(هـ) ، (و) ، (ز) **متروك للطالب.**

س٣ (أ) (١) نضجت.
(٢) التراخى والإهمال.
(ب) انظر تحليل النص.
(جـ) ، (د) متروك للطالب.
(هـ) انظر مواطن الجمال.

الدرس الرابع كن بلسمًا

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) ب (٣) جـ (٤) د
(٥) ب (٦) جـ (٧) د (٨) جـ
(٩) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) سال. (٢) متفائلًا.
(٣) الذم (٤) الغيوث.
(ب) ، (جـ) انظر الشرح.
(د) انظر تحليل النص.
(هـ) (١) تصوير للدهر بالثعبان.
(٢) إيقاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.
(و) انظر مواطن الجمال.

س٢ (أ) (١) قارنهم. (٢) النائح. (٣) ترادف.
(ب) انظر تحليل النص.
(جـ) لأنهما يعطيان بلا مقابل غير منتظرين الشكر.
(د) متروك للطالب.
(هـ) انظر مواطن الجمال.
(و) الزهرة، والبلبل - الكرام المحسنين.

س٣ (أ) (١) عاقل. (٢) الرجال.
(٣) تعليل.
(ب) ، (جـ) انظر تحليل النص.
(د) متروك للطالب.
(هـ) انظر مواطن الجمال.
(و) التعبير الأول أجمل؛ لأنه مؤكد بنون التوكيد.

الوحدة الثالثة

الدرس الأول رحلات تاريخية

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) د (٢) ب (٣) د (٤) ب
(٥) جـ (٦) د (٧) أ (٨) أ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) اتجاهها. (٢) التضليل.
(٣) بعثات.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ) • وُلد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م.
• فى طهطا بمحافظة سوهاج بصعيد مصر.
(د) متروك للطالب.
(هـ) انظر الفقرة.
(و) ليكون الشيخ رفاعة إمامًا لهذه البعثة فى الصلاة.

س٢ (أ) (١) استغل.
(٢) سطحية.
(ب) سفره إلى فرنسا مع البعثة المصرية.
(جـ) متروك للطالب.
(د) • تخليص الإبريز فى تلخيص باريز.
• يحتوى على الملاحظات الدقيقة؛ حيث لفت انتباه رفاعة شوارع باريس ونظام أرصفتها وتنسيق أشجارها وأزهارها، وجدُّ الناس واجتهادهم فى العمل.
(هـ) انظر الفقرة.
(و) الوقائع المصرية.
(ز) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) إصدار. (٢) قوَّض.
(٣) صحائف.
(ب) انظر تحليل الموضوع.
(جـ) ، (د) ، (هـ) متروك للطالب.



الدرس الثانى حـق الآخـر

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) د (٣) ج (٤) أ
(٥) ب (٦) أ (٧) أ (٨) أ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تعيبوا. (٢) يحترم.
(٣) أقوام.
(ب) ، (ج) **انظر الشرح.**
(د) **متروك للطالب.**
(هـ) ، (و) **انظر مواطن الجمال.**
(ز) **متروك للطالب.**

س٢ (أ) (١) اتركوا.
(٢) لا تذكر أخاك بما يكره.
(٣) تضاد.
(ب) ، (ج) **انظر الشرح.**
(د) **انظر تحليل النص.**
(هـ) (١) استفهام - النفى والاستنكار.
(٢) نتيجة.

س٣ (أ) (١) خوفًا. (٢) قبيلة.
(٣) تعليل.
(ب) **انظر تحليل النص.**
(ج) **انظر مواطن الجمال.**
(د) **انظر تحليل النص.**

الدرس الثالث نصـائح

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) أ (٢) د (٣) أ (٤) ج
(٥) ج (٦) ج (٧) ب (٨) ج
(٩) أ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) القهر. (٢) أضله. (٣) ألِدَّة.
(ب) ، (ج) **انظر تحليل النص.**
(د) **متروك للطالب.**

(هـ) ، (و) **انظر مواطن الجمال.**

س٢ (أ) (١) الغنى. (٢) نذلًا. (٣) حِكَم.
(ب) **انظر الشرح.**
(ج) ، (د) **متروك للطالب.**
(هـ) ، (و) **انظر مواطن الجمال.**

إجـابـات النحــو

مراجعة على ما سبقت دراسته فى الفصل الدراسى الأول

تدريـب ١

س (أ) • (أسافر - إلى - أسوان) - همزة قطع.
• (القطار) - ألف وصل.
(ب) امرأة - ألف وصل.
(ج) • أمرته - همزة قطع.
• (اتباع - القوانين) - ألف وصل.
(د) • إن - همزة قطع.
• (الجنة - المأوى) - ألف وصل.

تدريـب ٢

س (أ) رائحتها عطرة - جملة اسمية.
(ب) نشيطون - مفرد.
(ج) يعملون بإتقان - جملة فعلية.
(د) فى الامتحان - شبه جملة.

تدريـب ٣

س١ (أ) نحن - «نا» فى (أقاربنا).
(ب) «ياء المتكلم» فى (يسرنى) - «كاف الخطاب» فى (نجاحك).
(ج) أنتم - «كاف الخطاب» فى عملكم.
(د) «ألف الاثنين» فى (فازا).

س٢ (أ) أنا. (ب) هو.

تدريـب ٤

س (أ) **يصوم** : معتل. (ب) **ادخل** : صحيح.
(ج) **اقضِ** : معتل. (د) **يصل** : معتل.
(هـ) **مد** : صحيح. (و) **بدأ** : صحيح.

١ أسلوب الشرط

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج	(٢) ج	(٣) أ	(٤) ب
(٥) د	(٦) ج	(٧) ب	(٨) ج
(٩) د	(١٠) د	(١١) ج	(١٢) د
(١٣) أ			

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✗
(هـ) ✗ (و) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) • أداة الشرط : متى.
• فعل الشرط : تخلصى.
• جواب الشرط : تجدى.
(ب) • أداة الشرط : إن.
• فعل الشرط : تمارسْ.
• جواب الشرط : يقوَ.
(جـ) • أداة الشرط : أينما.
• فعل الشرط : تدافعْ.
• جواب الشرط : ينصرْك.
(د) • أداة الشرط : إن.
• فعل الشرط : تقتدِ.
• جواب الشرط : ترقَ.

س٣ (أ) • مَنْ.
• **ينصتْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
(ب) • **مهما**.
• **تخلصْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
(جـ) • **إنْ**.
• **تذاكرْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
(د) • **أينما**.
• **تكونوا** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
(هـ) • **متى**.
• **تَسعَ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
(و) • **مَنْ**.
• **يملئوا** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

س٤ (أ) يأتِ. (ب) تذاكرى.
(جـ) يُلقِ. (د) تتعلمْه.
(هـ) نصنعْ. **(بيِّن علامة الإعراب).**

س٥ (أ) متى **يؤدِّ** الطالب واجبه **يُرضِ** ضميره.
(ب) إنْ **تتقِ** الله **يرزقْك** من حيث لا تحتسب.
(جـ) مَنْ **يصلِّ يعشْ** متعة الاتصال بالله.
(د) أيتها الطالبة، متى تفى بوعودك **تخطى** بمحبة الناس.
(هـ) إنْ ترشدْ الناس إلى الخير **يهدِك** الله إليه.
(و) ما **تقضِ** به يُرد إليك.

س٦ (أ) مَنْ يفعل الخير يرضَ الله عنه.
(ب) متى ينادِ الوطن نُجِب النداء.
(جـ) متى تجالْس العلماء تزددْ معلوماتك.
(د) منْ يتقِ الله ينلْ رضاه.
(هـ) متى تتوكلوا على الله تحققوا أهدافكم.
(و) إن تقولى الحق أعفُ عنكِ.
(ز) متى تستزِد من الاستغفار يأتِك الفرج.

س٧ (أ) • **المثنى** : إن تذاكرا بجد تتفوقا.
• **الجمع** : إن تذاكروا بجد تتفوقوا.
(ب) • **المثنى** : متى ترضيا والديكما تلقيا الجزاء الحسن.
• **الجمع** : متى ترضوا والديكم تلقوا الجزاء الحسن.
(جـ) • **المثنى** : متى تقرآ الكتب النافعة ترقَ معارفكما.
• **الجمع** : متى تقرءوا الكتب النافعة ترقَ معارفكم.

س٨ (أ) مَنْ يعِ ما يسمع ترقَ معارفه.
(ب) مَن يدعُ الله بخشوع يستجبْ له.
(جـ) مَن يحظوا بالرعاية يعوا كل الأمور حولهم.

س٩
(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
ضرورةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تستمتعَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الرياضةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
المتعةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • مَنْ – جازمة. • إذا – غير جازمة.
(٢) يمارسْ.
(٣) ينشطْ – فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
(جـ) متى تبتعدوا عن التعصب يصحّ بدنكم.
(د) إن تتجنبْ التعصب الكروى تقِ نفسك من المخاطر.
(هـ) تجداها.

س١٠
(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الإيمانُ	اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الدينيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) • أسلوب الشرط : من يرضَ... ترتحْ نفسه.
• أجزاؤه : – أداة الشرط : من.
– فعل الشرط : يرضَ.
– فعل جواب الشرط : ترتحْ.
• يرضَ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
• ترتحْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحُذِف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء الساكنين.
(جـ) متى تسعَ فى طلب العلم تنل العلا.
(د) أينما.
(هـ) منْ يسمُ بخلقه يفُزْ بالاحترام.

س١١
(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
المتحدثون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
الحوارِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تسُدْ	فعل مضارع (جواب الشرط) مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحُذِف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء ساكنين.

(ب) (١) • أسلوب الشرط : أينما يحرص المتحدثون على الجدال تنتشر بينهم الشحناء.
• أجزاؤه : – أداة الشرط : أينما.
– فعل الشرط : يحرص.
– فعل جواب الشرط : تنتشرْ.
(٢) • تسد – فعل جواب الشرط مجزوم بالسكون.
• يلتزموا – فعل الشرط مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
(جـ) (١) تنلْ. (٢) يزُر، يجدوا.
(د) يسعَ – يكنْ.

س١٢
(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
تتغاضَ	فعل مضارع (فعل الشرط) مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
الآخرين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
شأنُك	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والكاف : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) يعلُ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
(٢) تقدم – تتغاضَ.
(جـ) تفعلوا.
(د) (١) إنْ تحققوا آمالكم ترتقِ أوطانكم.
(٢) منْ يقُل الحق ينجُ من عذاب الضمير.
(٣) متى تنل السمعة الحسنة يحببْك الناس.
(هـ) تحرصوا، تقوَ.

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) ج (٣) ج (٤) د
(٥) د (٦) ب (٧) أ (٨) ب
(٩) د (١٠) أ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗
(د) ✗ (هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢

الفعل اللازم	الفعل المتعدى
(أ) ________	تحب
(ب) اتجه	________
(جـ) ________	يحقق
(د) اشترك	________
(هـ) تحافظ	________
(و) ________	كرَّمت
(ز) فرحت	________
(ح) رفرفت	________

(ط) ، (ى)، (ك)، (ل) متروك للطالب.

س٣ (أ) تسهر. (ب) حطَّم. (جـ) كرَّمت.
(د) يسطع. (هـ) تتطلع.

س٤ ، س٥ متروك للطالب.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الأملَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الحياةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
يظنْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
مسعاه	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) • بقى – ضمير مستتر تقديره : «هو».
• يخب – مسعاه.
(٢) يظن – الأملَ، صعبَ.
(٣) يصنع، تحقق. (٤) يخِبْ.

(جـ) إن يكُنْ عندك أمل تَنلْ ما تريد.

(د) لازم، لازم.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
طريقَها	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والـ «ها» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
السلمىِّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيراتِ	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ب) (١) • **الأفعال اللازمة** : (تؤمن – تتسع).
• **الفاعل** : ضمير مستتر تقديره : «هى».
(٢) • **الأفعال المتعدية** : (تعرف – تبتغى – تدعو).
• **المفعول به** : (طريقها – الخير – محذوف تقديره : «الدول»).

(جـ) متى تتقوا الله تدخلوا الجنة.

(د) مَن. (هـ) متعدٍّ لمفعول واحد.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
معصومُ	خبر «أنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
جاهدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
تكرارِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) يُخطئُ – مَنْ.
(٢) يحاول – إصلاحها.
(٣) الهاء فى : «أنه» – الهاء فى : «أخطائه».
(٤) الخطأ – إصلاحها.

(جـ) (١) شرطية. (٢) استفهامية.

(د) متعدٍّ، لازم.
(هـ) متى تمارسْ الرياضة تقِ جسمك من الأمراض.

س٩

(أ)

الكلمة	إعرابهــــا
أمنيةٍ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأمانىَ	اسم «لكنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
طموحُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • زاد – وجب.
• تجد – يرجوه.
(٢) تحتاج إلى بذل الجهد والوقت – خبر جملة فعلية.
(٣) • كلما زاد طموح المرء وجب ...
• **أجزاؤه :** – أداة الشرط : كلما (غير جازمة).
– فعل الشرط : زاد.
– جواب الشرط : وجب.
(٤) تجد.
(جـ) سلَّم. (د) الضمة.
(هـ) من يطلبْ العلم تسمُ مكانته.

٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) أ (٢) د (٣) ب (٤) جـ
(٥) ب (٦) ب (٧) د (٨) ب
(٩) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✓
(هـ) ✗ (و) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) المجتهدُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ب) الناسُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(جـ) المصريون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(د) الشمسُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(هـ) الدولةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

س٣ (أ) حكم – القاضى. (ب) يسهر – الأطباء.
(جـ) أشرقت – الشمس.
(د) عرف – نا الفاعلين.

س٤ (أ) أُسىء. (ب) تُروَى.
(جـ) نُصِحَ. (د) سِيق.

س٥ (أ) المباراةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ب) المجرمون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(جـ) التاء – ضمير مبنى فى محل رفع نائب فاعل.
(د) الطلابُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(هـ) ذوو – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(و) المجتهدون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(ز) الصفوفُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ح) هذه : اسم إشارة مبنى فى محل رفع نائب فاعل.

س٦ (أ) أُكرِمَ المتفوقُ.
(ب) فُتِحَت الحدودُ مع فلسطين.
(جـ) اُكتُشِفَت الآثارُ المصريةُ.
(د) حُفِظَت القصيدةُ. (هـ) أُعِينَ الأخوان.
(و) شُيِّدَ المنزلُ. (ز) سُوعِدَ ذوو الحق.
(ح) يُماط الأذى عن الطريق.
(ط) صِين حقُّ الجار. (ى) استُقْبِلَ الأبطالُ.

س٧ (أ) أُكرِمَ المخلصُ.
(ب) خُطِّط المشروعان الجديدان.
(جـ) عُوتِب المقصرون.
(د) أُعطِى التلميذُ كتابًا.
(هـ) يُكافَأ فاعلو الخير. (و) يُستعَار الكتابُ.
(ز) أُعين محدودو الدخل.
(ح) أنتم تُحترَمون. (ط) قِيل الحقُّ.
(ى) يُحتقَر ذو الكذب. (ك) تُعُلِّم الدرسُ.

س٨ (أ) زُرِع القطنُ.

(ب) أُستُشهِد الفدائيون.

(جـ) كُوفِئَ الطالبان. (د) حُفظت الدروسُ.

(هـ) أُكِلَ السمكُ. (و) قُرِئت القصيدةُ.

س٩ (أ) قابل المسئولون ذا العلم بالترحاب.

(ب) استعمر المحتلون بعضَ الدول العربية.

(جـ) يحمى الجنود الحدود.

(د) زرع الفلاح الفواكه، وجناها بعد نضجها.

(هـ) يصون الإسلام حقوق المرأة.

(و) يعيد القارئ الكتابين إلى المكتبة.

(ز) أفاق الرجل النائمين.

(ح) عاقب المعلم المقصرين.

س١٠

(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
مصرىٌّ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
صارَ	فعل ماضٍ ناسخ مبنى على الفتح.
الشعراءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) وُلِدِ، بُعث، يُلقب – نشأ، ترك.

(٢) شـوقى – نائب فاعـل مرفـوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) نشأ – ترك.

(جـ) مَنْ يقرءوا أدب شوقى يَصِر لديهم ذوق شعرى.

(د) المشروعان.

(هـ) أُجيدت كتابةُ الأشعار.

س١١

(أ)

الكلمة	إعـرابـــها
مصرَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
سباقة	خبر «تكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) مَن يخلص لبلده يعش سعيدًا.

(٢) يُخلص، يعِش.

(٣) يُنسَى – ضمير مستتر تقديره : «هو».

(جـ) يُصان الوطنُ.

(د) مَن يخشَ الله يعلُ قدره.

(هـ) يُحارِب المستعمر ذا المبدأ الإنسانى.

س١٢

(أ)

الكلمة	إعـرابـــها
أنحاءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الاحترازيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيرٌ	خبر «أنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) ماتت – مئاتُ. (٢) أصيب – الملايينُ.

(جـ) عُولِج المريضُ.

(د) مَن يرتضِ العدل قائدًا يعِشْ هانِئَ البال.

(هـ) مرفوع.



(أ)

الكلمة	إعـرابـــها
البارزةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الآمالَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يعملوا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النـون؛ لأنـه من الأفعـال الخمسـة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(ب) (١) ينبغى – يمثلون.

(٢) يُضرب – المثل.

(جـ) صام المسلمون رمضان.

(د) إنْ تجتهدى فى عملك تُرضِى الله.

(هـ) الضمة الظاهرة.

٤ ظـن وأخـواتـها

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) ج (٣) ج (٤) ج
(٥) د (٦) ب (٧) ج (٨) ج
(٩) ب (١٠) ب (١١) ب (١٢) أ
(١٣) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✓
(هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) رأى - الحق، منتصرًا.
(ب) جعل - الدقيق، كعكًا.
(جـ) وجد - الشارع، مزدحمًا.
(د) حسب - الطالب، معلمًا.
(هـ) خال - الإصلاح، سهلًا.

س٣ (أ) حسبتُ. (ب) ظننتُ.
(جـ) ظننتُ. (د) وجدتُ.
(هـ) جعل. (و) وجدتُ.
(ز) علمتُ. (ح) وجدتُ.

س٤ (أ) وجد الطلاب المدرسين مجتهدين.
(ب) علمتُ الطالباتِ متفوقاتٍ فى الدراسة.
(جـ) حسبتُ الحديقتين جميلتين.
(د) وجدتُ ذوى العلم مقدرين من الدولة.

س٥ (أ) الكلامُ عنوانٌ على صاحبه.
(ب) الوفاءُ دليلٌ على النبل.
(جـ) السفرُ مفيدٌ. (د) النجمُ قريبٌ.
(هـ) البشرُ متهورون.
(و) أنت ذو مروءة وعلم.
(ز) اللحنُ جميلٌ.

س٦ (أ) علمتُ المعلمين مخلصين.
(ب) وجدتُ الحقَّ قوةً.
(جـ) رأيت أباك ذا خلق وأدب.
(د) وجدتكُما ذَوَىْ مهارة فى الرسم.

س٧ (أ) متعدٍّ لمفعول واحد.
(ب) متعدٍّ لمفعولين.

س٨ (أ) ظن الأعداء **المصريين** لقمة سائغة.
(ب) حسبتُ **الطالبيْن كسوليْن**.
(جـ) علمتُ **الأمهاتِ رحيماتٍ**.
(د) رأيتُ **ذَوِى** الأرحام متحابين.
(هـ) وجدتُ **ذَا** الصدق محبوبًا.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
السماءَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
زرقاءَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
العلمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
دليلًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) جعل - الصعب، سهلًا.
(٢) ظنَّ، حسب.
(٣) تأمل، فحص، اخترع.
(٤) يره - حذف حرف العلة.
(جـ) علمتُ الفلاحيْن ماهريْن.
(د) أنتم متفوقون.
(هـ) مفعول به ثانٍ، حال.

س١٠ 
(أ)

الكلمة	إعـرابـــــها
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
معرفيًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
أكثرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المعرفة	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) أسست، تفاخر، أصدر.
(٢) • أسست مصرِ صرحًا - أُسِّس صرحٌ.
• تُفاخِر به دولَ العالم - تُفاخَر به دولُ العالم.
(جـ) متى تنظرْ إلى الكون ترَ الجمالَ واضحًا.
(د) علمت **المهندسين ناجحين** فى مشروعاتهم.
(هـ) علمتُ.



(أ)

الكلمة	إعـرابـــــها
الفعَّالُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الإنسانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
عزيمةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يجعل – الهاء فى : «يجعله»، مقبلًا.

(٢) يتحل، تسم.

(٣) يظن – المستحيل ممكنًا .

– المســتحيلَ : مفعــول به منصــوب، وعلامة نصبه الفتحة.

– ممكنًا : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٤) يرى – الصعب، سهلًا.

(٥) يتحلَّ.

(ج) أُعطِيتُ هديةً – تاء الفاعل.

(د) وجدت الكاتبيْن مفيديْن. (هـ) حال.

س١٢

(أ)

الكلمة	إعـرابـــــها
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيرًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يشيدون	فعل مضــارع مرفــوع، وعلامة رفعــه ثبوت النــون؛ لأنــه مــن الأفعــال الخمســة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(ب) (١) تنشغل – ضمير مستتر تقديره : «أنت».

(٢) • **أسلوب الشرط** : فمن يتواضع يعلُ قدره.

• **أجزاؤه** :

– أداة الشرط : مَنْ.

– فعل الشرط : يتواضعْ.

– فعل جواب الشرط : يعلُ.

(٣) تمتدح – تحسب.

(ج) جعل.

(د) أنتم لاهون عن عملكم.

(هـ) صادقين.

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) ب (٣) ب (٤) ج

(٥) د (٦) ج (٧) ج (٨) د

(٩) ج (١٠) ب (١١) د

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (ج) ✓

(صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) كسا . (ب) أعطى.

(ج) منحتُ. (د) ألبست.

(هـ) وهب. (و) أسأل.

(ز) منع.

س٣ (أ) أعطى **المصريون المعتدين درسًا**.

(ب) كسا الحياء **وجهَ الفتاة جمالًا**.

(ج) يمنحنا النحل **عسلًا طيبًا**.

(د) أعطى الله **المؤمنين ثوابًا عظيمًا**.

س٤ (أ) منع الله عبادَه الظلمَ.

(ب) سأل الولد أباه مالًا.

(ج) ألبست الأم ابنَها معطفًا.

(د) منحت الدولة العالِمَ جائزةً.

س٥ • أعطيت الفقيرَ مالًا.

• منح المعلم المتفوقَ جائزةً.

• كسا الربيعُ الأرضَ خضرةً.

• ألبست الأم ابنتَها ثيابًا.

س٦ **متروك للطالب.**

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الربيعُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
نتأملَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
خلقِه	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، و «الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) (يكسو – الكون، جمالًا)، (يلبس – الأشجار، خضرة)، (منح – «نا» فى (منحنا)، عقلًا).

(٢) يعمق.

(٣) • **أسلوب الشرط** : متى يتأمل المرء جمال الطبيعة يعمقْ إيمانه.

• **أجزاؤه** :

– أداة الشرط : متى.

– فعل الشرط : يتأمل.

– فعل جواب الشرط : يعمقْ.

(جـ) • سهلًا : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

• مغردًا : حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(د) مُنِح العابدون نعمًا.

(هـ) ذا.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
طريقين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
الأولَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
علوًّا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) مَن يختر الأول طائعًا يعلُ قدره.

(٢) منح – «الهاء» فى (منحه)، عقلًا.

(٣) يسير.

(جـ) (١) أُعطِيَ التلميذان كتابيْن.

(٢) وجدتُ المصريين مخلصين.

(د) (١) لازم. (٢) مجزوم بالسكون.

س٩ (أ)

الكلمة	إعـرابـــــها
الغنيِّ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سائلًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
اجتماعيٍّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) عاش – أنصف.

(٢) أعطى – الضمير «هم» فى : (أعطوهم)، حقوقهم.

(٣) • **أسلوب الشرط** : لو أنصف الأغنياء.. لما وجدت سائلًا.

• **أجزاؤه** :

– أداة الشرط : لو (غير جازمة).

– فعل الشرط : أنصف.

– فعل جواب الشرط : لما وجدت.

(جـ) اليقين. (د) لِيَمَ المقصِّرُ من الطلاب.

(هـ) ألبس الحياءُ المرءَ ثوبَ الجمالِ.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعـرابـــــها
الأحكامِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
يُعطَى	فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
بريئًا	خبر «يكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يجب – نُسب – يُعطى.

(٢) • نتسرع – ضمير مستتر تقديره : «نحن».

• يُعطى – المتهم.

(جـ) • منجيًا – مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

• باكيًا – حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(د) منحت. (هـ) لازم، لازم.

إجابات امتحانات النحو الشاملة

أ امتحانات كتاب الامتحان (بنظام اختر)

س١

(١) ج (٢) ب (٣) ج (٤) ب
(٥) أ (٦) ب (٧) د (٨) د
(٩) د

س٢

(١) د (٢) ب (٣) أ (٤) ب
(٥) ب (٦) ج (٧) ج (٨) ب
(٩) ب

س٣

(١) ب (٢) د (٣) ج (٤) د
(٥) ج (٦) د (٧) ب (٨) أ
(٩) د

س٤

(١) ب (٢) ج (٣) ب (٤) أ
(٥) أ (٦) د (٧) ب (٨) ج
(٩) ب

س٥

(١) ب (٢) ج (٣) أ (٤) د
(٥) ب (٦) أ (٧) د (٨) د
(٩) أ

ب امتحانات كتاب الامتحان

س١ (أ)

الكلمة	إعرابها
صفحةُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
نظامُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المدونِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سويًّا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) ظهر – أقامت.
(٢) جعل – التواصل، سهلًا.
(٣) • أسلوب الشرط : متى تزرْنا نسعدْ.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : تزرْنا.
– جواب الشرط : نسعدْ.
(٤) أنا – الامتحان.

(ج) منع.

(د) يُثيب المدرسُ المتفوقين.

س٢ (أ)

الكلمة	إعرابها
أمُّ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
جيدٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
معًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
مبيعاتٍ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ب) (١) يعمل – نتذكر، تأملنا، أفاد.
(٢) نتذكر، تأملنا – أفاد، دعا.
(٣) أُدخل – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٤) فاعل «نتذكر» – تقديره : «نحن»، فاعل «أفاد» – تقديره : «هو».

(ج) صِينَت المدرسةُ.

(د) مَنْ يقرءوا تاريخ مصر يزدادوا إيمانًا بها.

س٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
المصانعِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أولَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
بينَ	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المختلفةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) يلزم – صمم، أسس.
(٢) أُعجب – الجميع.
(٣) يلزم – جملة فعلية.
(٤) مسرورين – الياء.

(جـ) أنتم متحدون.

(د) كوفئَ ذو المروءة.

س٤ (أ)

الكلمة	إعرابها
تحملْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
العالمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
العالمُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
فكرتَه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والهاء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) يُكتَب – نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(٢) • إن تحمل ... تستطع ...

• فعل مضارع مجزوم فى جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون.

(٣) تحمل.

(جـ) انتُصِر على العدو انتصارٌ ساحقٌ.

(د) تجدوه.

س٥ (أ)

الكلمة	إعرابها
يُصَبْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
يقيسَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
أولُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
داخلَ	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يُصب.

(٢) يسرع، يرجع – يقيس، درس.

(٣) • أسلوب الشرط :

مَن يُصَبْ ... يسرع.

• أجزاؤه : – أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : يُصَبْ.

– جواب الشرط : يسرعْ.

(٤) جعل – وقته، وقفًا.

(جـ) عَلِمْنَا الحاجةَ أُمَّ الاختراع.

(د) مَن يدعُ للحق يَفُزْ برضا الله.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابها
تتعلمَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
كلمةٌ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الموسيقيون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
مقطوعاتِهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، و«هم» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) تتعلم، ألَّف.

(٢) عُرِف، يُستخدَم – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) وجدنا – الموسيقيْن ، مهتميْن.

(٤) أهمس.

(جـ) متى تَقُلْ كلمة الصدق يحبِبْك الناس.

(د) ياء المتكلم، نعمًا.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
شخصياتُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المعروفِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
بائعى	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحُذفت النون للإضافة.
يمضِ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

(ب) (١) تُفتَح – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) • **أسلوب الشرط :**
أينما يمضِ بنا الزمن تفتحْ...
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : أينما.
– فعل الشرط : يمضِ.
– فعل جواب الشرط : تفتحْ.
(٣) تعاونت، ظهرت.
(٤) أشهر – ابن.
(جـ) قال الرجل الصدق.
(د) الطالبين مكافأتين.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
المصريين	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
الأسنانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مكونًا	خبر «كان» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
معجونًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) أُضِيفت – مادة.
(٢) انتشر – تغسل، صنعوا.
(٣) فاعل «تذكَّر» – تقديره : «أنتَ».
(٤) هم أول ... – جملة اسمية.
(جـ) (١) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
(٢) مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
(د) متعدٍّ، لازم.

جـ من امتحانات المدارس

س١ (أ)

الكلمة	إعرابها
نورُه	مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مجتهدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
ثمارَه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مفكرًا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يسع.
(٢) • **أسلوب الشرط :** من يسعَ مجتهدًا يحصدْ ثماره.
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : مَن.
– فعل الشرط : يسعَ.
– فعل جواب الشرط : يحصدْ.
(٣) جعل – الهاء فى : «جعله»، مميزًا.
(٤) منح – الإنسان، عقلًا.
(جـ) علمتُ أباك ذا الخلق الحسن محبوبًا.
(د) من يتقِ الله ينلْ رضاه.
(هـ) (١) قُرِئت قصتان.
(٢) نضجت ثمارها.

س٢ (أ)

الكلمة	إعرابها
عابسةٌ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مشرقٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) هى – المفردة الغائبة.
(٢) تَرَ – ها، جميلة.
(٣) تُعاد – كرامته.
(٤) • **أسلوب الشرط :**
إنْ ترها جميلة تكن جميلة.
• **أركانه :**
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تَرَ.
– فعل جواب الشرط : تكنْ.
(٥) هى الحياة – اسمية.
(٦) تحبها – (ترها – تكن – تعاد).
(جـ) (١) يُحتَرَم الصادقون – الصادقون.
(٢) يقدَّر علماؤنا – علماؤنا.
(د) (١) لازم.
(٢) حذف حرف العلة، حذف حرف العلة.
(هـ) منحتُ **الطالبتين جائزتين**.

س٣ **(أ)**

الكلمة	إعرابها
خلقٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مكانةً	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
محمودًا	خبر «يصير» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الرسولُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يُلام – المسلمُ.

(٢) • **أسلوب الشرط** : إن تتحلَّ به يعلُ قدرك.

• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : إنْ.

– فعل الشرط : تتحلَّ.

– فعل جواب الشرط : يعلُ.

(٣) تظن – الهاء فى : «تظنه»، هبة.

(٤) يتصف – يحقق.

(جـ) (١) وجدتُك ذا علمٍ.

(٢) من يخُنْ وطنه تهُنْ عليه كرامته.

(د) ألبست الأم ابنتها ثوبًا جديدًا.

(هـ) كُوفِئَ.

س٤ **(أ)**

الكلمة	إعرابها
طلبُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الكريمُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
قائلًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
مضيعةً	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) سمة، فريضة – مفرد.

(٢) • (حثت – يتأخر). • يظن.

(٣) • مَـن يظن طلب العلـم مضيعة للوقت يتأخر...

• فعـل مضـارع مجـزوم فـى جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون.

(٤) (حثت – يظن – يُشل) – (دعا – يبق).

(٥) فكره – الضمة.

(جـ) مَن يطلب العلم تسمُ مكانته وتعلُ منزلته.

(د) كافأت المعلمتان الطالبتيْن.

(هـ) ياء المتكلم، تاج.

س٥ **(أ)**

الكلمة	إعرابها
أساسُ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
احترامَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
العظيمَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الوطنِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) يقبل. (٢) ينل – احترام.

(٣) يمنـح – الضميـر «هـم» فـى : (يمنحهم)، الأجر.

(٤) يُثاب – المخلصون.

(٥) • **أسلوب الشرط** : متى يقبل الإنسان على العمل بإخلاص ينل احترام الناس.

• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : متى.

– فعل الشرط : يقبل.

– فعل جواب الشرط : ينل.

(جـ) (١) أنتما فائقان. (٢) رأيتُ أخاك مخلصًا.

(د) يملأ.

س٦ **(أ)**

الكلمة	إعرابها
فرضٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفسادَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) المفسـدون – نائـب فاعل مرفـوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) • **أسلوب الشرط** : متى نقاوم الفساد ترتقِ مصر.

• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : متى.

– فعل الشرط : نقاوم.

– فعل جواب الشرط : ترتقِ.

(٣) رأى – العدل، محققًا.

(٤) عاش.

(جـ) متى يسعَ الإنسان فى حياته يكنْ محبوبًا.

(د) يُعاد الكتابُ للمكتبة. **(هـ)** مفعول به ثانٍ.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
المجتهدُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
النجاحِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
ثوبَ	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) الاجتهادُ – الضمة.
(٢) جعل – الاجتهاد، عنوانًا.
(٣) ألبسوا – «واو الجماعة» فى : (ألبسوا).
(٤) مَن – السكون، حذف حرف العلة.

(جـ) (١) عُوقِب المقصرون.
(٢) مَن يخشَ الله يعلُ قدره.

(د) استفهامية، شرطية.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
صفاءً	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الربيعُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
سندسىٍّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) الأرضُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٢) جاء، تفتحت، نشدت.
(٣) علمنا – الجمالَ، دليلًا.
(٤) هو، «نا» المتكلمين فى (عالمنا).

(جـ) (١) يُزاد العابدون حمدًا.
(٢) أنت مخلصٌ فى عملك.

(د) يبنِ، ترتقِ.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابها
الطيبةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الناسُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مطمئنًّا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) يكسو – صاحبه، ثوب.
(٢) • **أسلوب الشرط** : مَـنْ يلتـزم العـدل يرقَ للعلا.
• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : مَن.
– فعل الشرط : يلتزم.
– فعل جواب الشرط : يرقَ.
(٣) يُقاس – العدلُ.
(٤) يعيش – يحترمه.

(جـ) أنت بين الناس صادقٌ.

(د) (١) تصدقوا – تنجوا.
(٢) كافأ المعلم ذا الصدقِ.

(هـ) منع.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابها
ذميمةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
صاحبَها	مفعـول بـه منصـوب، وعلامـة نصبـه الفتحـة، والضمير «ها» : مبنى فى محل جر مضاف إليه.
تتجنبْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) تُحاط. (٢) يعيش.
(٣) تجعل – الهاء، منبوذًا.
(٤) عادة – مفرد.
(٥) • **أسلوب الشرط** :
إنْ تتجنب الكذب تعِشْ آمنًا.
• **أجزاؤه** :
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تتجنب.
– فعل جواب الشرط : تعِش.

(جـ) (١) علمتُ المعلمين مخلصين.
(٢) إن تجتهدوا فى أعمالكم يرضَ الله عنكم.
(٣) نِيم فى فراشه.

(د) لازم، لازم.



س١١ (أ)

الكلمة	إعرابها
زائلون	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنها جمع مذكر سالم.
بعضُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يستطيعَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
آمنين	حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع مذكر سالم.

(ب) (١) ظن – قوتهم، عارمة.
(٢) يعيشوا، يتحقق، تسعد.
(٣) • أسلوب الشرط : متى يتحقق ذلك تسعد الأمة.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : يتحقق.
– فعل جواب الشرط : تسعد.
(٤) يقاوموا – «واو الجماعة» فى : (يقاوموا).

(جـ) (١) متى تسعَ فى الخيرِ تنلْ محبة الله.
(٢) أنتم متحدون.

(د) طالبتان اثنتان.

س١٢ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
مصرُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أنفسِهم	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، و«هم» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
جميلَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • أسلوب الشرط :
مَن يعرف فضل مصر يعش آمنًا.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : مَن.
– فعل الشرط : يعرفْ.
– فعل جواب الشرط : يَعِشْ.
(٢) تجعل – الضمير «هم»، رجالًا.
(٣) • (تضحى – يجب – يعش).
• (يحفظوا – يعرف).
(٤) • (تجعلهم – يحفظوا – يعرف).
• (تضحى – يجب – يعش).
(٥) فاعل «تضحى» – تقديره : «هى».

(جـ) يُكرَّم الرجالُ المخلصون.

(د) خلت.

س١٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
شديدٌ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ثرواتِنا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، و«نا» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مستعدون	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
العلمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) نقضِ – ننطلق.
(٢) تُقامَ – الحضارة.
(٣) تجعل – عبئًا.
(٤) يعود، نقضِ.

(جـ) علمتُ المصريين مهتمين بالعلم.

(د) نِيل التقديرُ.

س١٤ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
أحوالَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التحدياتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تظلُّ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يرَ – العمل، مطلبًا.
(٢) مَن – يتابعْ. (٣) مُزقت – الوحدة.
(٤) • (العمل – التحديات – الكثيرة ...).
• أحوال.

(جـ) كُوفِئَ ذو الخلقِ الكريم.

(د) مفعول به ثانٍ.

س١٥ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الزمانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سندسيًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأزهارُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يخرجُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) وجدت.
(٢) يُشـم – النسـيمُ – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٣) ● منْ يتأمل ذلك يدركْ عظمة الله.
● أجزاؤه : – أداة الشرط : منْ.
– فعل الشرط : يتأملْ.
– فعـلِ جـواب الشـرط : يدركْ.
(٤) يخرج – يدرك.

(جـ) (١) أيها الطالب، متى تسعَ تجنِ ثمرة سعيك.
(٢) كوفئَ المجتهدون من الطلاب.

(د) (١) أقيمت المدارس بإتقان.
(٢) أنتم فاهمون.
(٣) لازم.

س١٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الغربِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
كثيرةٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
دورُك	فاعـل مرفـوع، وعلامـة رفعــه الضمـة، و«الكاف» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
وجهَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) تحسب – مقصورًا.
(٢) تفتخر، انتهى. (٣) شُهدَ.
(٤) إنْ تقرأ عن سبقهم ... تفتخرْ بهم.
(٥) تستكمل.

(جـ) قِيدَت الحضارةُ.

(د) (١) نشر **المسلمون** علومهم عند الغرب.
(٢) متى **تقرأْ** كثيرًا **تزددْ** معرفة.

(هـ) مضاف إليه.

س١٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الكلامُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يعبروا	فعـل مضارع منصوب، وعلامـة نصبه حذف النـون؛ لأنــه مـن الأفعـال الخمسـة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
مصغيًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) ● **أسلوب الشرط** : فمن يستمعْ مصغيًا يستفدْ من تجارب الآخرين.
● **أجزاؤه** :
– أداة الشرط : منْ.
– فعل الشرط : يستمعْ.
– فعل جواب الشرط : يستفِدْ.
(٢) يستمع.
(٣) يُقال.
(٤) اجعــل – «هـم» فـى : (اجعلـهم)، مستمتعين.
(٥) امنح – الآخرين، فرصة.

(جـ) مَن يدعُ الله بخشوع يُستَجَبْ له.

(د) أبوك ذو علم غزير.

(هـ) عُولِج المصابون.

(و) حذف حرف العلة، السكون.

س١٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
المعلمُ	نائـب فاعل مرفـوع، وعلامة رفعـه الضمة.
رسولُ	خبـر «أنَّ» مرفـوع، وعلامـة رفعـه الضمة.
يعلُ	فعـل مـضـارع مجـزوم فى جواب الشرط، وعـلامـة جـزمـه حذف حرف العلة.
مرشدٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.



(ب) (١) يُحترَم.
(٢) ينتشر.
(٣) • **أسلوب الشرط :**
متى ينتشر العلم يعلُ شأن الأمم.
• **أجزاؤه :** – أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : ينتشرْ.
– فعل جواب الشرط : يعلُ.
(٤) رأى – العلمَ، طريقَ.
(جـ) الخطرُ قريبٌ.
(د) (١) يقضِ. (٢) المشروعان.
(هـ) نائب فاعل مرفوع.

س١٩ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الوفىُّ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الشدائدِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سرَّك	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«الكاف» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
محظوظًا	خبر «تكن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) فإن تصادقْه تكن محظوظًا – تصادقْه.
(٢) تعلم – صديقك، وفيًّا.
(٣) يقف – ضمير مستتر تقديره : «هو».
(٤) يعطيك – «الكاف» فى : (يعطيك)، محبته.
(جـ) (١) شُوهِدت المباراتان.
(٢) متى تنل السمعة الحسنة يحببْك الناس.
(د) وجدت المتفوقين مجتهدين فى دروسهم.
(هـ) متعدٍّ لمفعول واحد.

س٢٠ (أ) (١) الكسرة.
(٢) مفعول لأجله.
(٣) نائب فاعل.

(ب) (١) • **أسلوب الشرط :**
إنْ تخلصوا ... تجدوا.
• **إعراب فعلى الشرط والجواب :**
– **فعل الشرط «تخلصوا» :** فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و «واو الجماعة» : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
– **فعل جواب الشرط «تجدوا» :** فعل مضارع مجزوم فى جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
(٢) تجدوا – وطنكم، راقيًا.
(٣) تظهر معدنهم – جملة فعلية.
(جـ) أنتَ صادقٌ. (د) يُقَدَّرُ ذو العِلمِ.

إجابات الإمـــلاء

س١ (أ) لأنها مفتوحة بعد ألف مد.
(ب) لأنها مضمومة، وقبلها حرف مفتوح لا يتصل بما بعدها.
(جـ) لأنها مضمومة، وقبلها حرف مفتوح لا يتصل بما بعدها.
(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**

س٢ (أ) لأنها مفتوحة بعد فتح.
(ب) لأنها مفتوحة بعد ساكن.
(جـ) لأنها مفتوحة بعد ساكن.
(د) لأنها ساكنة بعد فتح.

س٣ **متروك للطالب.**

س٤ (أ) لأنها ساكنة بعد ضم.
(ب) لأنها مفتوحة بعد ضم.
(جـ) لأنها ساكنة بعد ضم.
(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**

س «أعطانا الله لغة، شرَّفها وجعلها لغة القرآن الكريم، وهى أكثر اللغات سحرًا وتأثيرًا، ولا يفهمها إلَّا ذو إحساس مرهف، ووعى صائب، ونحن مسئولون عن الحفاظ عليها، والوقوف أمام المؤامرات التى تدبَّر لها، وأمام كل من يحاول الإساءة إليها».

إجابات القصة

٩ عقبة يستأنف الفتح

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (أ) (٢) (ب) (٣) (ب) (٤) (ب)
(٥) (جـ) (٦) (د) (٧) (د) (٨) (أ)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✓ (٤) ✗
(٥) ✗ (٦) ✗ (٧) ✗

ب (١) لحبه الشديد للجهاد فى سبيل الله ولأن الفرصة واتته من جديد.
(٢) معاوية بن حديج.
(٣) الوثنية، الجهالة.

جـ (١) أهل برقة. (٢) عمرو بن العاص.
(٣) معاوية بن حديج. (٤) عقبة بن نافع.

د (٥) أعلنوا الطاعة من جديد، واعتنقوا الإسلام راضين مغتبطين.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

١٠ عقبة يتجه إلى إفريقية

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (ب) (٢) (د) (٣) (أ) (٤) (ب)
(٥) (جـ) (٦) (جـ) (٧) (جـ)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✓ (٦) ✗

ب (١) داعية للإسلام.
(٢) نفرًا من المسلمين.
(٣) العرب - البربر.
(٤) يعود لمحاربة العرب مرة أخرى وسيدفع ضريبة الدفاع بانتظام.

جـ (١) عقبة بن نافع. (٢) ملك فزان.
(٣) ملك ودَّان.
(٤) معاوية بن أبى سفيان.

د (٥) • لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
• دار الحديث بينهما حول عدم محاربة العرب مرة أخرى ودفع ضريبة الدفاع المقررة.
(٧) • **موقف ملك فزان** : لم يعلن رأيه صراحة؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
• **موقف أهل فزان** : استجابوا لنداء عقبة وأعلنوا أنهم سيعتنقون الدين الحنيف، ولن يرضوا به بديلًا إلى الأبد.
(١١) - نقض عهده مع المسلمين.
- منع إرسال ضريبة الدفاع المقررة عليه.
- جنَّد أهل قبيلته لمحاربتهم.
(١٣) نعم، فقد ظنَّ ملك فزَّان أن عقبة سينزل به أشد العقاب إلَّا أن عقبة لم ينكل به، وعفا عنه، وتعهد ملك فزان بدفع ضريبة الدفاع.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) لواتة.
(ب) كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**



ب (١) (أ) معاوية بن حديج.
(ب) ودَّان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١١ بناء القيروان

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) ب (٣) ب (٤) ج
(٥) ج (٦) د (٧) ب

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✓ (٤) ✗
(٥) ✓

ب (١) تطهير المكان من الأفاعى والوحوش والسباع.
(٢) أربعين.
(٣) مقرٌّ يتدارسون فيه فنون الحرب والنزال.

جـ (٤) لأنه برغم جودة تربتها، وطيب هوائها، لم يسكنها أحد من البربر أو الروم.
(٧) القيروان - قمونية.
(٨) حيث أمر جنوده بأن يطهروا قمونية من الأفاعى والوحوش والسباع.
(٩) مكان كثيف الأشجار بعيد عن البحر جيد التربة طيب الهواء لكنه ملىء بالسباع والوحوش والأفاعى.

* باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) معاوية بن حديج.
(ب) ملك ودان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٢ أخطر معارك عقبة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) ب (٣) د (٤) ب
(٥) ج (٦) ج (٧) أ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✗
(٥) ✓

ب (١) رائدًا دينيًّا يعلم الناس شئون دينهم ومجاهدًا فى سبيل الله.
(٢) بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمن يسالمونهم.
(٣) شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا.
(٤) تنظيم الجيش - الميمنة والميسرة والقلب.
(٥) بَيْع البربر أولادهم وفاءً للضرائب.

جـ (١) سادة الرومان.
(٢) عقبة بن نافع.

د (٧) كان البربر يرسفون فى قيود الاستعباد البيزنطى ويبيعون أولادهم؛ ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان.

* باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗ (ب) ✗
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) ودَّان. (ب) قسنطينة بالجزائر.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٣ معركة المصير

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (أ) (٢) (ج) (٣) (ب) (٤) (ب)
(٥) (ج) (٦) (ج)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✓ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✗ (٦) ✗

ب (١) كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة.
(٢) وادى سهر – عشرات الآلاف.
(٣) أن يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.

جـ (١) عقبة بن نافع. (٢) أهل أدنة.
(٣) نساء أدنة.

د (٢) تذكروا ما جرى لمن سبقهم على أيدى المسلمين فاهتزت ثقتهم فى أنفسهم وأصابهم الفتور والفزع.
(٧) **سميت معركة المصير لأن :**
- **سكان أدنة** : كانوا يعلمون خطورتها فإما الثأر من المسلمين وإما ضياع المنطقة من أيديهم.
- **عقبة** : كان يعلم أن المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى هذه المنطقة.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) مقاومة عقبة بكل قوة.
(ب) زُهير بن قيس البلوى.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) إفريقية. (ب) طنجة.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) ملك فزان. (ب) معاوية بن حديج.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

١٤ الزحف على طنجة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (ب) (٢) (ج) (٣) (ج) (٤) (ب)
(٥) (ج) (٦) (ج) (٧) (ب)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✗

ب (١) فتح الأندلس. (٢) برقة – طنجة.
(٣) اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ما يطلبه المسلمون من ضريبة الدفاع.
(٤) يُليان الغمارى. (٥) المغرب.

جـ (١) يُليان الغمارى. (٢) عقبة بن نافع.
(٣) ملك تيهرت.

د (٣) استضاف ملك طنجة (عقبةَ) وعددًا من ضباطه، وقدَّم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.
(٥) أصفه بأنه تَصرُّف صواب يتسم بالعقلانية وحسن التدبير للأمور.
(١٠) أدرك أنَّ الروم والبربر لا قبل لهم بملاقاته فى هذه المنطقة، وأن الله قذف الرعب فى قلوب أعدائه.
(١١) سمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
(١٢) حيث أعلن (يليان الغمارى) موافقته على كل مطالب المسلمين فقابله عقبة بالمثل وجنح للسلم.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**



تدريب تراكمى

أ (١) (أ) عقبة بن نافع. (ب) نساء أدنة.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) ✗ (ب) ✓
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) لحسن معاملته لهم ورفع المظالم التى فرضها عليهم سادة الرومان.
(ب) كان لا يضمر شرًّا للمسلمين.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

١٥ فتح السوس

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) أ (٢) أ (٣) ب (٤) جـ
(٥) جـ (٦) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✓

ب (١) كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث فى السوس الأدنى.
(٢) يكمل عقد انتصاراته فى المنطقة ويرفع عليها راية الإسلام.
(٣) وليلى.
(٤) وسط المغرب الأقصى وجنوبه.

جـ (١) أهل السوس الأقصى.
(٢) عقبة بن نافع.

د (٥) كان المسلمون أسرع من البربر، فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها.
* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) عمرو بن العاص. (ب) القيروان.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) عقبة بن نافع. (ب) معاوية بن حديج.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) قرر سكان **تيهرت** محاربة عقبة داخل المدينة.
(ب) **انتصر** المسلمون فى السوس الأقصى.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

د (١) (أ) الروم. (ب) المسجد الجامع.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

١٦ كاهنة جبال أوراس

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) أ (٢) أ (٣) جـ (٤) جـ
(٥) ب (٦) أ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✓ (٦) ✗

ب (١) فى حالة هدوء تام.
(٢) • فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام.
• تدبير المكايد.
(٣) الجزائر.
(٤) عقبة عاد بجيشه من طريق آخر.

جـ (١) كاهنة جبال أوراس. (٢) عقبة بن نافع.
(٣) أبناء الكاهنة.

د (٣) حيث أذن لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.
(٥) وجد البربر فى حالة هدوء تام.

(٧) قالت لهم : إن جيش المسلمين لا قبل لنا بمحاربته ولا بد من اللجوء إلى حيلة للقضاء عليه.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗ (ب) ✓

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) كان موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم هو **الاستجابة وتلبية النداء.**

(ب) فشلت حيلة الكاهنة؛ **لأن عقبة سار من طريق آخر.**

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) القيروان. (ب) قصر فرعون.

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

د (١) (أ) يدبروا مكيدة لعقبة.

(ب) لواتة.

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

١٧ استشهاد عقبة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) ب (٣) جـ (٤) أ

(٥) ب (٦) أ (٧) د

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✓ (٣) ✗

(٤) ✓ (٥) ✗

ب (١) تصرفاته المعادية له.

(٢) صرف عقبة جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله.

(٣) زعماء القبائل.

(٤) راية التسليم – أمام جيش يضم الآلاف من أبناء جبال أوراس.

(٥) ثلاثمائة.

جـ (١) كُسيلة بن لمزم.

(٢) كاهنة جبال أوراس.

(٣) عقبة بن نافع.

د (٢) حيث تقدَّم جنوده فى جرأة نادرة واندفع بفرسه وسط جموع البربر، وأخذ يضرب بسيفه، ويتلقى الضربات من الأعداء فى صبر وثبات.

(٤) • كسيلة بن لمزم.

• تقدَّم جنوده فى جرأة نادرة ونادى فيهم «إنها الشهادة أيها المؤمنون».

(٥) • حيث كان عقبة معه ثلاثمائة مقاتل فقط ووجد نفسه محاطًا بالآلاف من البربر يسدون عليه مسالك وشعاب الجبال.

• تلقى المسلمون ضربات الأعداء فى ثبات فاستشهدوا جميعًا وخضبت دماؤهم الزكية أرض تهودة.

(٦) حيث صرف جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله لاعتقاده بأن البربر قد استسلموا.

(١٠) لتصرفاته المعادية له.

* **باقى الأسئلة : انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) يليان الغمارى.

(ب) زهير بن قيس البلوى.

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) تهودة. (ب) تيهرت.

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) ✓ (ب) ✓

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

د (١) (أ) سهر. (ب) عقبة بن نافع.

(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

إجابات سؤال النحو بمدارس المحافظات

١ محافظة القاهرة

(أ) ① خبر المبتدأ الثانى. ② مفعول به.
③ نعت. ④ منصوب.

(ب) ① يسع.
② يحصد، يستغل. ③ منح، جعل.
④ مَن يسع مجتهدًا يحصد ثماره.

(جـ) ① علمتُ أباك محبوبًا. ② صِين الودُّ.

٢ محافظة الجيزة

(أ)

الكلمة	إعرابها
الوطنُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المخلصين	نعت مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
اللهُ	لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تصلَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • يمنح – المجتهد، قوةً.
• تجد – النجاح، سهلًا.
② مهتمًّا – مفرد.
③ تتقدم – فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
④ تطلب، يمنح، تعلم – يصان، تجد، كن.

(جـ) ① كوفئَ **المخلصون** فى عملهم.
② **أنتم مجتهدون.**

(د) ① ترتقِ. ② ينتشر.

٣ محافظة الإسكندرية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الأديانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الأمانةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① الإنسان. ② يجعل.

(جـ) تنالى.

٤ محافظة القليوبية

(أ)

الكلمة	إعرابها
قبلَ	ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
شابًّا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) ① • **أسلوب الشرط** :
من يبحث أعمار الناس يجد مَن مات شابًّا.
• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : مَن.
– فعل الشرط : يبحث.
– فعل جواب الشرط : يجد.
② قدَّر، يبحث – يطول، ينقص، مات.

(جـ) سُومِح الأبناءُ على إهمالهم.

٥ محافظة الشرقية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الحميدةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الإخلاصُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① تجعل – الإنسان، متجهًا.
② يكن – فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
③ يوجد، يكن.

(جـ) مَن.

(د) تصلى.

(هـ) ذوو.

٦ محافظة المنوفية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الأعيادُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يكنْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ب) ① • **أسلوب الشرط** : مَن يمتثل لعزمات ورخصات الرَّب – سبحانه – يكن عابدًا له حقًّا.
• **فعل الشرط** : يمتثل.
② يعقبها.
(جـ) قوتل الخارجون على القانون.

٧ محافظة الغربية

(أ)

الكلمة	إعرابها
أفرادًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
حفظُ	فاعل مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① لازم ومتعدٍّ.
② الأم خطف طفلاها.
(جـ) «رأى» فى الجملة الأولى متعدٍّ لمفعول به واحد، أما «رأى» فى الجملة الثانية فمتعدٍّ لمفعولين.

٨ محافظة الدقهلية

(أ)

الكلمة	إعرابها
يتحلَّ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
الصدق	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① يتحلَّ. ② تحسبن.
(جـ) القيم تُقدَّر.

٩ محافظة الإسماعيلية

(أ)

الكلمة	إعرابها
واجبُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الصعبةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
بكظمِ	«الباء» حرف جر، «كظم» اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① النفس – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
② • **أسلوب الشرط** : متى تضبط نفسك عند الغضب تنجُ من الزلل.
• **أجزاؤه** : – أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : تضبط.
– فعل جواب الشرط : تنجُ.
③ رأى – النفس، ساكنة.
④ تنجُ، تحولت.
(جـ) **حسبت الطالبين كسولين.**
(د) ① متعدٍّ لمفعول واحد.
② نائب فاعل.

١٠ محافظة السويس

(أ)

الكلمة	إعرابها
ذميمةٌ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
منبوذًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الكذبَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
آمنًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) ① تجعل. ② تُرزق.
③ تعش.
④ إن تتجنب الكذب تعش آمنًا سعيدًا.
(جـ) ① **كوفئَ المتفوقون** من الطلاب.
② متى **تفعلى** الخير **يعلُ** قدرك.

١١ محافظة دمياط

(أ)

الكلمة	إعرابها
معركةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
جيوشُه	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الهاء» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) ① • **أسلوب الشرط :**

من يحاول أن ينال من عزتها عاد ذليلًا.

• **أجزاؤه :** – أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : يحاول.

– فعل جواب الشرط : عاد.

② جعل – فكرهم، مسخرًا.

(جـ) نُودى أخوك.

١٢ محافظة كفر الشيخ

(أ)

الكلمة	إعرابها
صفةٌ	خبر «إن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إنسانٍ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
المحبةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
فعلًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① يسعَ – ينل.

② الذنوب.

③ يحرص، تنتشر، يعمُّ.

④ تجعل.

(جـ) كوفئ الطالبان المجدان.

١٣ محافظة البحيرة

(أ)

الكلمة	إعرابها
قدرةً	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأعمالُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① من يصنها ينعم بها طوال حياته – ينعم.

② يصنها – تُنجَز.

(جـ) ذوَى.

١٤ محافظة الفيوم

(أ)

الكلمة	إعرابها
الوسيلةُ	خبر المبتدأ الثانى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
راقيًا	خبر «يكن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأفرادِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
كلٌّ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① يزيد. ② يكن.

(جـ) توصف.

١٥ محافظة بنى سويف

(أ)

الكلمة	إعرابها
أهميةً	اسم «أن» مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المفيدِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① • **أسلوب الشرط :** من يجهل قيمته يندم كثيرًا.

• **أجزاؤه :** – أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : يجهل.

– فعل جواب الشرط : يندم.

② يجعل – حياته، خاسرة.

(جـ) عولجت مريضتان.

١٦ محافظة المنيا

(أ)

الكلمة	إعرابها
المخربين	اسم «إن» منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
بعضُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يعيشوا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه فعل من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
آمنين	حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع مذكر سالم.

(ب) ① ظن – قوتهم، عارمة.
② يعيشوا، تسعد.
③ • أسلوب الشرط : متى يتحقق ذلك تسعد الأمة.
• أجزاؤه : – أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : يتحقق.
– فعل جواب الشرط : تسعد.
④ تُقطع – جذورهم.
(جـ) متى تسعَ للخير تنلْ رضا الله.
(د) عوقبت طالبتان اثنتان.

١٧ محافظة أسيوط

(أ)

الكلمة	إعرابها
علماءُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العالمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① • أسلوب الشرط : إن تجتهد تكن منهم.
• أجزاؤه : – أداة الشرط : إن.
– فعل الشرط : تجتهد.
– فعل جواب الشرط : تكن.
② جعل – إنجازاتهم، شاهدة.
(جـ) صِينت المدرسة.

2024

مفكرة



الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني

اللغة العربية

ar

إعداد : نخبة من خبراء التعليم



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة

تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٢٥٨٨٨٨٨٦ / ٠٢
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤
/alemte7anbooks

محتويات المفكرة

أولًا ملخص موضوعات القراءة، وأهم المفردات.

ثانيًا شرح النصوص، وأهم المفردات ومواطن الجمال.

ثالثًا ملخص فصول القصة.

رابعًا ملخص دروس النحو، وثوابت نحوية.

أولًا القراءة

١ هيا نشجع بأخلاق كريمة.

٢ نور والجغرافيا.

٣ من قصص القرآن الكريم.

٤ رحلات تاريخية.

١ هيا نشجع بأخلاق كريمة

■ ملخص الموضوع :

* تحتل كرة القدم المرتبة الأولى عالميًا فى جذب اهتمام الناس.

* قدَّمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح؛ تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.

* **مخاطر التعصب الكروى :**

- **المخاطر الصحية** : زيادة إفراز هرمون الإدرنالين، هذه الزيادة التى **تؤدى إلى** :
  - سرعة ضربات القلب، وتجمُّد الدم فى الشرايين، وحدوث السكتة القلبية.
  - حدوث عجز عصبى، أو شلل نصفى.
- **المخاطر الاجتماعية** : نشْر الفوضى والعنف فى المجتمع.
- **المخاطر الاقتصادية** :

بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة المباريات على حساب أعمالهم، وكسب عيشهم.

* **علاج حالة التعصب الكروى** : يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة التى تنشط الجسم والعقل، ومشاهدة المباريات دون تعصب؛ حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.

■ أهم المفردات :

(١) **تحتل** : تشغل، وتستولى على.

(٢) **التعصب** : التشدد، والإعجاب بالرأى، والتمسك به، المضاد التسامح.

(٣) **المشحون** : المملوء، المضاد الخالى. (٤) **إفرازات** : إخراجات، المفرد إفراز.

(٥) **وراثى** : ورثه اللاحقون عن السابقين. (٦) **ملحة** : ضرورية، ومستمرة.

(٧) **أبسطها** : أيسرها، وأسهلها، المضاد أصعبها، وأعقدها.

(٨) **تترسخ** : تتثبت، المضاد تتزعزع.

٢ نور والجغرافيا

■ ملخص الموضوع :

* تحدَّثت المدرسة كلها عن نور؛ لأنها حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا، رغم حصولها على كأس التفوق فى العام الماضى.

* كان السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا :
ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قُطر عربى.

* رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

* وعندما سألتها معلمة الجغرافيا، هل منعك ظرف من استذكار دروسك ؟ أجابت لا، وصممت أن إجابتها صحيحة، ورسمت أمام المعلمة الحدود بدقة.

* تخيلت المعلمة الوطن العربى وهو بلا حدود بين أقطاره، وأدركت أن نور لم ترسم حدودًا بين الدول العربية؛ لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.

■ أهم المفردات :

(١) 📖 **تعانى :** تقاسى، وتتألم.

(٢) 📖 **نمد :** نبسط، المراد نقدِّم، المضاد نقبض، ونمنع.

(٣) 📖 **الحدود :** المفرد الحد، وهو الفاصل بين شيئين.

(٤) **قُطر :** دولة، أو بلد، الجمع أقطار.

(٥) **تخيَّلت :** تصوَّرت.

(٦) **تتمنى :** تأمل.

(٧) **تزول :** تُمحَى، وتختفى، المضاد تبقى.

٣ من قصص القرآن الكريم

ملخص الموضوع :

* أرسل الله يونس إلى قرية نينوى؛ لدعوة أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد.
* لم يستجب أهل نينوى لدعوة يونس، فيئس منهم، وغادر القرية بدون أمر من الله.
* ركب يونس سفينة، وبعد إبحارها بيومين هبَّت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق.
* اقترح قائد السفينة عمل قُرعة بأسماء الركاب، ومَن يخرج اسمه يُرمى من السفينة حتى تخف حمولتها فلا تغرق.
* خرج اسم يونس فى القرعة ثلاث مرات، فألقاه الركاب فى البحر، فابتلعه حوت، وظل داخل بطنه حيًّا.
* قضى يونس وقته فى بطن الحوت مستغفرًا ربه؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل إبلاغ رسالته.
* تقبَّل الله توبة يونس، وأمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر، ويضع يونس على الشاطئ؛ فخرج يونس جائعًا ومريضًا، فأمر الله النباتات أن تنمو؛ لإطعامه وحمايته من حرارة الشمس.
* عاد يونس إلى قريته، ودعا أهلها إلى عبادة الله الواحد، وتعلَّم أن الله لا يحب أن يترك أحد عمله دون أن يكمله.

أهم المفردات :

(١) **سبحانه** : تنزَّه، وتقدَّس، وتعظَّم. (٢) **أدركه** : لحقه، وأصابه، المضاد فاته.
(٣) **مصيرهم** : نهايتهم، وعاقبتهم، الجمع مصائرهم، ومصايرهم.
(٤) **يهوى** : يهبط، وينزل، المضاد يرفع. (٥) **أوشكت** : قاربت.
(٦) **يستغفر** : يطلب الغفران. (٧) **أبق** : هرب، المضاد واجَه.
(٨) **الفُلك** : السفينة.
(٩) **المشحون** : المملوء بالركاب والأمتعة، المضاد الفارغ، والخالى.
(١٠) **ساهم** : شارك بالقرعة.
(١١) **المدحضين** : المغلوبين، المضاد الفائزين، المفرد المدحض.
(١٢) **التقمه** : ابتلعه، المضاد لفظه. (١٣) **مُليم** : المراد غاضب غير راضٍ.
(١٤) **لبث** : مكث، وأقام، المضاد رحل. (١٥) **يبعثون** : يخرجون للحساب يوم القيامة.
(١٦) **نبذناه** : طرحناه، وألقيناه.
(١٧) **سقيم** : مريض، المضاد صحيح، ومُعافًى، الجمع سُقُم.
(١٨) **يقطين** : نبات القرع.

٤ رحلات تاريخية

ملخص الموضوع :

* يُعد رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير؛ فعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر.
* التحق رفاعة بالأزهر حينما بلغ عمره (١٦) عامًا، ودرس فيه اللغة العربية، والدين الإسلامى.
* سافر رفاعة إلى فرنسا على رأس بعثة مكونة من أربعين شابًّا؛ ليكون إمامًا لهم فى الصلاة، واستغرقت بعثته خمس سنوات.
* درس رفاعة الفرنسية دراسة عميقة، ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى العربية.
* ألَّف رفاعة كتابًا سمَّاه (تخليص الإبريز فى تلخيص باريز).
* احتوى الكتاب على ملاحظات رفاعة فى فرنسا، مثل : شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها، واجتهاد أهلها فى العمل.
* شغل رفاعة - بعد عودته إلى مصر - وظيفة مدرس للترجمة، ومدير لمدرسة الترجمة (كلية الألسن).
* **أهم أعمال رفاعة فى مجال :**
  - **الترجمة :** - ترجم الكثير من الكتب فى الهندسة والعلوم العسكرية.
    - وضع معجمًا للمصطلحات العلمية الحديثة.
  - **الصحافة :** - أشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين : العربية والفرنسية.
    - أسس صحيفة الوقائع المصرية، وهى أول صحيفة عربية تصدر فى مصر.
  - **الآثار :** يُعد رفاعة أول عربى ينشئ متحفًا للآثار المصرية، ومكانه فناء مدرسة الألسن.

أهم المفردات :

(١) **الرائد :** القائد، المضاد التابع، الجمع الرواد، والرادة.
(٢) **التنوير :** التوعية، والتبصير، المراد الثقافة الحديثة والتقدم العلمى، المضاد التضليل.
(٣) **الترجمة :** البيان، والتوضيح، المراد النقل من لغة إلى أخرى، الجمع التراجم.
(٤) **اغتنم :** انتهز، واستغل، المضاد ضيَّع. (٥) **تخليص :** تنقية.
(٦) **الإبريز :** الذهب الخالص. (٧) **باريز :** باريس (عاصمة فرنسا).
(٨) **جدارة :** استحقاق. (٩) **الألسن :** اللغات، المفرد اللسان.
(١٠) **صيانتها :** حفظها.
(١١) **نواة :** جوهر، وأساس، الجمع نوًى، ونويات، ونُوِىٌّ.

ثانيًا النصوص

١ تواضع سيدنا عمر

• شعر لـ (حافظ إبراهيم)

① ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ∴	بَيْـنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهـوَ رَاعِيها
② وَعَهْـدُهُ بِمُلـوكِ الفُـرْسِ أنَّ لهـا ∴	سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها
③ رَآهُ مُسْـتَغْرِقًا فـى نَومِـهِ فَـرَأى ∴	فيـه الجَلالةَ فـى أسْمَى مَعانيها
④ فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴	بِبُـردَةٍ كادَ طـولُ العَهْـدِ يُبليهـا
⑤ فَهـانَ فـى عَيْنِـهِ مـا كان يُكْبِـرُهُ ∴	مِـنَ الأكاسِـرِ والدُّنيـا بِأَيدِيهـا
⑥ أَمِنْـتَ لَمَّا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمُ ∴	فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْـنِ هانِيها
⑦ يـا رافِعًا رايةَ الشُّـورى وحَارسَـها ∴	جَـزاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها
⑧ رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقى البِلادُ بِهِ ∴	رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْـقيها

شرح الأبيات :

① أُعجب رسول كسرى بسيدنا عمر بن الخطاب حينما رآه متجردًا من الزينة والحراسة، رغم أنه الحاكم والراعى.

② فى حين أنه يرى ملوك الفرس يسيرون فى موكب، محاطين بجنودهم.

③ رآه نائمًا بلا حراسة آمنًا، فوجد فيه العظمة فى أروع صورها.

④ فوق التراب تحت ظل الشجر، ملتفًّا بعباءة قديمة.

⑤ عند ذلك صغر فى عينه ملوك الفرس الذين يملكون المال والجاه والسلطان.

⑥ عدلت يا عمر فأمنت فنمت راضيًا بلا خوف.

(٧) يا مَن تطبق مبدأ الشورى وتدافع عنه، جزاك الله خيرًا.

(٨) إن التشاور بين الجماعة - وإن اختلفوا فى الرأى - فيه خير للأمة.

■ أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
(١)	راع	أعجب، ودهش.
	صاحب	المراد : رسول، الجمع : أصحاب، وصِحاب، وصَحْب.
	الرعية	عامة الناس، المضاد : الراعى، الجمع : الرعايا.
	عطلًا	خاليًا من مظاهر الزينة والترف، المراد : زاهدًا، الجمع : أعطالًا.
(٢)	عهده	عِلمه، ومعرفته، المضاد : جهله، الجمع : عهود، وعِهاد.
(٣)	الجلالة	العظمة، المضاد : الحقارة.
	أسمى	أرقى، وأعلى، وأرفع، المضاد : أحط، وأدنى، وأحقر.
(٤)	الثرى	التراب المبلَّل بالندى، الجمع : الأثراء.
	الدوح	الأشجار العظيمة ذات الفروع الممتدة، المفرد : الدوحة، الجمع : الأدواح.
	مشتملًا	ملتحفًا، وملتفًّا، المضاد : متجردًا، الجمع : مشتملين.
	بردة	ثوب مخطط يُلتحف به (عباءة)، الجمع : بُرَد، وبُرْد.
	يبليها	يفنيها، المضاد : يجددها.
(٥)	هان	خفَّ، وحَقُر، المراد : صغُر، المضاد : عظُم، وكبُر.
	يكبره	يعظِّمه، ويقدِّره، المضاد : يحتقره.
(٦)	العدل	الإنصاف، المضاد : الظلم، الجمع : الأعدال.
	قرير العين	المسرور، والمطمئن، ومرتاح البال، المضاد : القَلِق، والمضطرب.
(٧)	الشورى	التشاور، وتبادل الرأى، المضاد : الاستبداد.
(٨)	تشقى	تضل، وتتعب، المضاد : تسعد.

أهم مواطن الجمال :

① **بين الرعية عطلًا وهو راعيها :**

- تعبير جميل يدل على تواضع سيدنا عمر، وقربه من رعيته، وشعوره بالأمن بينهم.
- «**الرعية – راعيها**» بينهما :
  - تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
  - إيقاع موسيقى (تجانس لفظى) ناتج عن تقارب الحروف.

② **سورًا من الجند والأحراس يحميها :**

تصوير للجند والأحراس فى قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع.

③ **فرأى فيه الجلالة :** تصوير للجلالة بشىء مادى يُرى.

④ **مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها :**

تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر، وزهده فى الدنيا.

⑤ **هان - يكبر :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

⑥ **أمنت لما أقمت العدل :**

- تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى الأمن.
- تصوير للعدل ببناء يُقام.

فنمت نوم قرير العين هانيها :

- «**الفاء**» تفيد السرعة.
- نتيجة لما قبله.

⑦ **يا رافعًا راية الشورى وحارسها :**

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير للشورى براية تُرفع وتُحرس.

جزاك ربك خيرًا ... : تعبير جميل فيه دعاء لسيدنا عمر بالخير.

⑧ **رأى الجماعة لا تشقى البلاد به :** تعبير جميل يدل على أهمية الشورى للمجتمع.

* **بين شطرى البيت الثامن تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.**

٢ من أعمال الخير

• حديث شريف

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضي الله عنه) قَالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تمشِيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

«متفق عليه».

■ شرح الحديث :

* يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التصدق؛ شكرًا لله على نعمه، حيث يجب علينا أن نتصدق عن كل جزء فى جسمنا كل يوم.

* فى الحديث نوعان من الصدقات، هما :

- **صدقات قولية، مثل :**
  - العدل بين الناس، والصلح بين المتخاصمين.
  - الكلمة الطيبة، كذكر الله، أو إلقاء السلام ورده.
- **صدقات فعلية، مثل :**
  - مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
  - السعى إلى الصلاة، فكل خطوة نمشيها إلى الصلاة تقربنا إلى الله.
  - إزالة الأذى عن الطريق.

أهم المفردات :

سلامى	عقلة الإصبع، ويُقصد بها الشىء الصغير فى الجسم، الجمع : سلاميات.
تعين	تساعد، المضاد : تخذل، وتتخلى عن.
دابته	ما يُركب من الحيوان، الجمع : دواب.
متاعه	كل ما يُنتفع به من أثاث وأدوات وسلع، الجمع : أمتعته.
تميط	تبعد، وتزيل، المضاد : تقرِّب، وتثبِّت، وتضع.

أهم مواطن الجمال :

كل سلامى من الناس عليه صدقة :

- تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
- تنكير «صدقة» يفيد الشمول والعموم.

كل يوم تطلع فيه الشمس :

تعبير جميل يفيد الاستمرار، وضرورة المداومة على هذه الطاعات.

الكلمة الطيبة صدقة :

تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به، وفى ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة على الناس.

تميط الأذى عن الطريق صدقة :

تصوير للأذى بشىء مادى يُزال.

* تكرار كلمة «صدقة» يؤكد أهميتها فى حياتنا.

* قوله (ﷺ) : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» إجمال، وبقية الحديث تفصيل له.

٣ التعـاون

• شعر لـ (إبراهيم العزب)

① يُقـالُ : كانَـتْ قَـرْيَةٌ مَعْمـورَة ∴	بِأَهْلِهـا وبِـالْغِنـى مَغْـمورَة
② فَنَـضَـبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرعُ ∴	وغَلَـبَ الـحُزْنُ وسـالَ الـدَّمْعُ
③ فَقـالَـتِ الـشُّيوخُ للـشُّبـانِ ∴	الأمْـرُ سَـهْلٌ وهـوَ فـى الإمْكـانِ
④ نُـقيمُ سَـدًّا فيـه نَحْـفَـظُ المَطَر ∴	ومِـنْـهُ نَـرْوى زَرْعَـنـا عَلى قَـدَر
⑤ فـاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًـا ∴	ونَـهَضـوا لِـشُغْلِـهِم سَريعًـا
⑥ فَأَيْنَعَـتْ حُـقـولُـهُـم بالـكـدِّ ∴	وغَـرَّدَ الـشَّلَّالُ فَـوْقَ الـسَّدِّ

شرح الأبيات :

① كانت هناك قرية عامرة بأهلها، ومملوءة بالخير.

② فجفَّ مصدر الماء فيها، فمات الزرع، وحزن أهل القرية.

③ أخبر الشيوخُ الشبابَ أن حل هذه المشكلة سهل، ويمكن تنفيذه.

④ نبنى سدًّا؛ لحفظ ماء المطر، والاستفادة به فى رى الزرع.

⑤ أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا ليعملوا بها.

⑥ كانت النتيجة أن نضجت ثمارهم مرة أخرى، وسعدوا بصوت الماء المتدفق من فوق السد.

أهم المفردات :

①	معمورة	مسكونة، ومأهولة، المضاد : مهجورة، وخالية، وخاوية.
	الغِنى	المراد : الخير، المضاد : الفقر.
	مغمورة	المراد : مملوءة، المضاد : خالية.

(٢) نضب	جف، المضاد : فاض، وسال.
النبع	مصدر الماء، المضاد : المصب.
سال	تدفق، وانهمر، المضاد : توقف، وتجمد.
(٣) فى الإمكان	فى الجهد والطاقة، المراد : فى استطاعتنا، المضاد : المستحيل.
(٤) على قدر	بمقدار ما يكفيه، المضاد : إسراف، جمع : قدر : أقدار.
(٥) مقالهم	قولهم، وكلامهم، المراد : نصيحتهم، الجمع : مقالات.
(٦) أينعت حقولهم	طابت، ونضجت ثمارها، المضاد : ذبلت، مفرد : حقول : حقل.
الكد	التعب، المراد : الجهد، والسعى، المضاد : التراخى، والإهمال.
غرد	شدا، وغنَّى، المراد : سال، وتدفق، المضاد : بكى، وناح.

■ أهم مواطن الجمال :

(١) **بالغِنَى مغمورة :** تصوير للغِنَى بماء يغمر القرية؛ مما يُوحى بكثرة الخير فيها.

معمورة - مغمورة : بينهما جرس موسيقى جميل تطرب له الأذن.

(٢) **غلب الحزن :** تصوير للحزن بشىء مادى ينتشر.

نضب النبع - مات الزرع - غلب الحزن - سال الدمع :

- بين الجمل إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.
- «**نضب** – **مات**»، «**غلب** – **سال**» بين كل فعلين ترتيب منطقى، وكل فعل نتيجة لما قبله.

(٣) **الشيوخ - الشبان :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٤) **على قدر :** تعبير جميل يوحى بالحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

(٥) **نهضوا لشغلهم سريعًا :** تعبير جميل يدل على نشاط الشباب وحماسهم للعمل.

(٦) **غرد الشلال :** تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يوحى بالفرحة.

٤ كن بلسمًا

• شعر لـ (إيليا أبى ماضى)

① كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴	وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما
② أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجزَ حَتَّى بالثَّنا ∴	أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟
③ مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴	أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟
④ عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴	بِهِما تَجِدْ هَذَينِ منهمُ أكْرمَا
⑤ يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴	إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما
⑥ أحِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴	وابْغَضْ فَيُمْسى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما
⑦ لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهلٍ ∴	المَرْءُ لَيسَ يُحبُّ حَتَّى يَفْهما

■ شرح الأبيات :

① كُن متفائلًا حتى وإن كانت حياتك مليئة بالأزمات، وكُن متسامحًا طيب الخُلق مع الناس، ولا تقابل الإساءة بإساءة.

② قدِّم الخير للناس، ولا تنتظر المقابل؛ فالمطر إذا سال لا ينتظر مكافأة.

③ مَن يكافئ زهرة عطرها جميل ؟ ومَن يكافئ بلبلًا صوته عذب ؟

④ لو قارنت المحسنين من الناس بالزهرة والبلبل، لوجدتهما أكرم من المحسنين.

⑤ يا صاحبى، تعلَّم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل؛ فالحب قيمته عظيمة.

⑥ بالحب ترى الكوخ قصرًا مضيئًا، وبالكراهية ترى الكون الواسع سجنًا مظلمًا.

⑦ لا تطلب الحب من إنسان أحمق؛ لأنه لا يفهم معنى الحب.

أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	بلسمًا	دواءً شافيًا، المراد : رقيقًا، ومتفائلًا.
	الدهر	الزمن، الجمع : الدهور، والأدهر.
	أرقما	أخبث الحيَّات (الثعابين)، المراد : مليئًا بالأزمات والصعوبات، الجمع : أراقم.
	علقما	نبات الحنظل، وكل شىء مر، المراد : حاقدًا، وعدوًّا.
٢	تُجزَى	تُكافأ، وتُثَاب، المضاد : تُعاقَب.
	الثنا	الثناء، وهو المدح، أو الشكر، المضاد : الذم، أو الجحود.
	الغيث	المطر الكثير، الجمع : الغيوث، والأغياث.
	همى	سال، المضاد : توقف، وانقطع.
٣	فواحة	منتشرة العِطر.
	يثيب	يكافئ، المضاد : يعاقب.
	المترنم	المغنى بصوت جميل، المضاد : النائح، أو الباكى.
٤	عُد	احسب، وأحصِ.
	قِسهم	قارنهم.
٥	صاح	صاحبى، المضاد : عَدُوى.
٦	يغدو	يصير، ويتحول، ويصبح.
	نيرًا	منيرًا، ومضيئًا، ومشرقًا، المضاد : مظلمًا.
	ابغض	اكره، المضاد : أحبِب.
٧	جاهل	أحمق، وسيئ الخُلق، المضاد : عاقل، ومتزن، الجمع : جُهَّال، وجَهَلة، وجهلاء.
	المرء	الإنسان، الجمع : الرجال.

أهم مواطن الجمال :

① **كن بلسمًا :**

- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للإنسان بالدواء الشافى.

صار دهرك أرقما : تصوير للدهر بالثعبان.

حلاوة - علقما : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

أرقما - علقما : بينهما إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.

② **أحسنْ :** أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟ :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للغيث بإنسان يعطى، ولا ينتظر الشكر.

③ **مَن ذا يكافئُ زهرة فواحة ؟ :**

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة.

مَنْ يثيب البلبل المترنما ؟ :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة.

④ **عد - قسهم :** أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.

⑤ **يا صاحِ :** أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

خذ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

علم المحبة : تصوير للمحبة بالعلم النافع.

إنى وجدت الحب علمًا قيما : تعليل لما قبله.

⑥ **يغدو الكوخ قصرًا نيرا :** تصوير للكوخ بالقصر فى حالة وجود الحب.

ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.

يمسى الكون سجنًا مظلما : تصوير للكون بالسجن المظلم فى حالة وجود الكراهية.

⑦ **لا تطلبن :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

المرء ليس يحب حتى يفهما : تعليل للشطر الأول.

٥ حـــق الآخـــر

• قرآن كريم

قال تعالى:

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَـٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَـٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّـٰلِمُونَ ﴿١١﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَـٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَـٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾.

[سورة الحجرات، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

▪ تفسير الآيات:

(١٠) يؤكد الله أن المؤمنين إخوة، ويأمرنا بالإصلاح بين الأخوين إذا اقتتلا، كما يأمرنا بتقواه فى جميع الأمور.

(١١) ينهانا الله عن السخرية من الآخرين، والعيب فيهم، وندائهم بألقاب يكرهونها، فهذه الأمور تسبب العداوة بين المؤمنين.

(١٢) كما ينهانا عن سوء الظن بالآخرين، والتجسس عليهم، وذكرهم فى غيابهم بما يكرهون، وقد شبَّه الله المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتاً.

ويختتم الآية بأمر عباده بخشيته، فهو التواب الرحيم.

(١٣) يبين الله لنا :

- أنه خلقنا من أب واحد (آدم)، وأم واحدة (حواء).
- أنه جعلنا جماعات؛ لنتعارف وتنشأ بيننا الألفة والمحبة.
- أن مقياس التفاضل بين الناس التقوى والعمل الصالح.

أهم المفردات :

(١٠)	إخوة	المراد : إخوة فى الدين، المضاد : أعداء، المفرد : أخ.
	اتقوا الله	خافوا عقابه.
(١١)	يسخر	يهزأ، ويحتقر، المضاد : يحترم، ويقدِّر.
	نساء	نسوة، المضاد : رجال، المفرد : امرأة (من غير لفظه).
	لا تلمزوا	لا تعيبوا، المضاد : لا تمدحوا.
	لا تنابزوا بالألقاب	لا يدعُ بعضكم بعضًا بلقب مكروه، مفرد : الألقاب : اللقب.
	بئس	قبح، المضاد : نِعْمَ.
	الاسم	المراد : الصفة، الجمع : الأسماء، والأسامى.
	الفسوق	الخروج عن طاعة الله، المضاد : الإيمان.
(١٢)	الظن	الشك، المراد : الاتهام دون دليل، المضاد : اليقين، الجمع : الظنون، والأظانين.
	إثم	ذنب، الجمع : آثام.
	لا تجسسوا	لا تتبَّعوا عورات الآخرين، ولا تبحثوا عمَّا يخفونه.
	لا يغتب بعضكم بعضًا	لا يذكر أخاه بشىء يكرهه.
(١٣)	شعوبًا	جماعات كبيرة، المفرد : شعبًا.
	قبائل	جماعات صغيرة، المفرد : قبيلة.

أهم مواطن الجمال :

(١٠) إنما المؤمنون إخوة :

- أسلوب مؤكد بـ «إنما».
- تصوير لعلاقة الأخوة بين المؤمنين فى الدين بعلاقة الأخوة فى النسب.

فأصلحوا بين أخويكم : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

لعلكم ترحمون : تعليل لما قبله.

(١١) يا أيها الذين آمنوا :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم والتنبيه.
- خص المؤمنين بالذكر؛ تكريمًا لهم.

لا يسخر قوم من قوم : أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح.

عسى أن يكونوا خيرًا منهم :

- استخدام «عسى» يفيد الرجاء.
- تعليل لما قبله.

لا تلمزوا ... - لا تنابزوا ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير والنصح.

(١٢) اجتنبوا - اتقوا الله : أسلوبا أمر، غرضهما الوجوب والإلزام.

إن بعض الظن إثم :

- تعليل لما قبله.
- استخدام «بعض» يدل على أن ليس كل الظن إثمًا.

لا تجسسوا - لا يغتب ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير.

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.
- تصوير للمغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا؛ للتنفير من الغيبة.

(١٣) يا أيها الناس :

- نداء، غرضه التنبيه.
- كلمة «الناس» تفيد الشمول والعموم.

شعوبًا - قبائل : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

٦ نصائح

• شعر لـ (محمود سامى البارودى)

① إذا أرادَ اللَّـهُ خيرًا بعبدِهِ ∴	هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ
② إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴	لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ
③ ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما ∴	لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبرُّ على المُثْرِى
④ فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴	وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَرِيشُ ولا يَبْرِى
⑤ ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴	فإنَّ الغِنى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

■ شرح الأبيات :

① إذا أراد الله الخير لعبده أرشده إلى طريق صلاحه وسعادته.

② إذا أردت أن تعيش سعيدًا، فلا تُعادِ الناس، ولا تُقابِل الحسنة بالسيئة.

③ ولا تحتقر فقيرًا؛ فقد يكون هذا الفقير أفضل من الغنى.

④ وقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك العلم الذى ينفع به غيره. وقد يكون غنيًّا، ولكنه لا يضر ولا ينفع.

⑤ لا تذِل نفسك لكى تصبح غنيًّا؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

■ أهم المفردات :

①	هداه	أرشده، ودلَّه، المضاد : أضلَّه.
	العُسر	الشدة، والضيق.
②	لدودًا	شديد الخصومة، المضاد : حميمًا، الجمع : ألِدَّة، وألِدَّاء.
	تدفع	ترد، المضاد : ترضى، وتقبل.
	القسر	القهر، والقسوة.

٣	ذا	صاحب، الجمع : ذوى.
	📖 فاقة	فقر، وحاجة، المضاد : غِنًى، واكتفاء، وثراء.
	شهمًا	صاحب مروءة ونجدة، المضاد : نذلًا، الجمع : شِهامًا، وشهومًا.
	يبر	يحسن، ويقدم الخير، المراد : يفوق، المضاد : يسىء.
	المثرى	الغنى، المضاد : الفقير.
٤	📖 لا يريش	لا يضر، ولا ينفع.
	📖 لا يبرى	لا ينفع، ولا خير فيه.
٥	الذل	الضعف، والمهانة، المضاد : العزة.

■ أهم مواطن الجمال :

١ **نور اليسر :** تصوير لليسر بنور يرشد الإنسان للخير.

ظلمة العسر : تصوير للعسر بظلمة يضل الإنسان فيها.

نور اليسر - ظلمة العسر : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

٢ 📖 **فلا تكن لدودًا :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

يد اللين : تصوير للين بإنسان له يد.

٣ **لا تحتقر ذا فاقة :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

📖 **ذا فاقة - المثرى :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

٤ 📖 **فقير - غنى :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

يملأ القلب حكمة : تصوير للقلب بوعاء، وتصوير للحكمة بشراب يملأ الوعاء.

٥ **لا تعترف :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

إن الغنى فى الذل شر من الفقر :

- 📖 أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تعليل لما قبله.

ثالثًا القصـــة

ملخص فصول القصة

٩ عقبة يستأنف الفتح

* صمم عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر على استئناف الفتوحات.
* اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات؛ لمهارته الحربية وخبرته بأمور القبائل البربرية والروم.
* فرح عقبة بتكليف عمرو له؛ لحبه للجهاد، ولرغبته فى إنقاذ القبائل البربرية من الوثنية والجهالة.
* بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجُّه إلى (لواتة) سنة ٤١ هـ، فأعلن أهلها الطاعة من جديد، ثم اتجه إلى برقة فوجدها متمسكة بالإسلام.
* تُوفى عمرو بن العاص فى شوال ٤٣ هـ؛ فحزن عقبة حزنًا شديدًا، وقام بعدها الخليفة (معـاويةُ بن أبى سفيان) بإرسال (معـاويةَ بن حديج) – والى مصر فى تلك الفترة – على رأس جيش إلى برقة، وكلَّفه بمتابعة الفتح.
* حقق ابن حديج نصرًا ضئيلًا إذا قورن بما أحرزه المسلمون فى الفتوحات السابقة، ثم عاد إلى مصر.

١٠ عقبة يتجه إلى إفريقية

* ازداد تعلُّق البربر بعقبة؛ لحُسن تعامله معهم، ورفعه المظالم التى فرضها عليهم الرومان.
* بينما عقبة يقوم بمهمته كداعية للإسلام فى برقة، جاءه خطاب من الخليفة معاوية يكلِّفه فيه بفتح إفريقية، وأخبره بأن جيشًا عدته عشرة آلاف مقاتل فى طريقه إليه.
* اتجه عقبة إلى (ودَّان) – التى فتحها (بُسر بن أرطأة)، وارتدت عن الإسلام بعد ذلك – فحاول أهلها مقاومة المسلمين، ولكن عقبة هزمهم، ثم أسر ملكهم، وعاد به إلى مقر القيادة.
* وقـف ملـك (ودَّان) منكس الرأس أمـام عقبة؛ لأنه نقض عهده مع المسـلمين، ولم يدفع ضريبة الدفاع، وجنَّد قبيلته لمحاربة المسلمين.
* أطلق عقبة سراح ملك (ودَّان) بعدما تعهَّد بعدم محاربة العرب، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة وستون بعيرًا.
* اتجه عقبة إلى (فزان)، فاستجاب أهلها لندائه، وأعلنوا اعتناقهم الإسلام.

* لم يُعلن ملك (فزان) رأيه صراحة فى الإسلام؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
* دُهش ملك (فزان) حينما دخل على (عقبة)؛ لأنه وجده يجلس على الأرض وسط جنوده.
* أخبـر عقبــةُ ملكَ (فزان) أنه أحضره ليؤدبه؛ حتى لا يفكِّر فى محاربة العرب مرة أخرى ويدفع ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير، ثم أطلق سراحه.
* ازداد عدد المسلمين الذين يعرفون لغة دينهم فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة؛ لأنه كان كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يعلِّمون أهلها قواعد اللغة العربية والدين الإسلامى.

١١ بـنـاء الـقـيـروان

* كان عقبة يفكر فى إقامة مدينة تضم الجيش يتدارسون فيها فنون الحرب والنزال، وتكون عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة.
* وصـل عقبــة إلى مكان يُســمى (قمونية)، وهو مكان كثيف الأشـجار جيـد التربة طيب الهواء، إلَّا أنَّه ملىء بالسباع والحشرات والأفاعى؛ فلم يسكنه أحد من الروم أو البربر.
* أمر عقبة جنوده أن يطهروا هذا المكان من الأفاعى والوحوش والسباع.
* ركز عقبة رمحه فى هذا المكان، وقال لجنوده : «هذا قيروانكم».
* أكد المؤرخون أن هذا المكان ظل نظيفًا من الأفاعى والوحوش أربعين سنة.
* بنى عقبة فيها المسجد الجامع الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم، وبنى المسلمون دورهم، واستمرت عملية البناء خمس سنوات.

١٢ أخطر معارك عـقـبـة

* أقام عقبة فى القيروان بضعة أيام يعيد تنظيم الجيش وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح على أتم الاستعداد للفتح.
* تحدث عقبة مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه.
* اتجه عقبة إلى مدينة (الزاب) بعد أن استخلف على القيروان (زهير بن قيس البلوى).

* استعد عقبة لفتح إفريقيــة بعد أن استُبعـد من ميدان الجهاد سبع سنوات، ودَّع خلالها العقد السادس من عمره، ومع ذلك ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك فى سبيل الله.
* قضى عقبة حياته إما رائدًا دينيًّا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار.
* حمَّس عقبة جيشه للجهاد وذكَّرهم بحال البربر قبل الفتح الإسلامى، فقد كانوا يعانون مـن الظلـم البيزنطى، ويبيعـون أولادهم لدفـع الضرائب، أما بعد الفتـح فقد تحرروا، وأصبحوا متساوين فى الحقوق والواجبات.

١٣ معركة المصير

* اتجه عقبة إلى أدنة (عاصمة الزاب)، فقرَّر أهلها الدفاع عن أنفسهم، واحتشدوا خارج المدينة فى (وادى سهر)، وكانوا يعدون بعشرات الآلاف.
* كان أهل أدنة يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم.
* كان عقبة يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة.
* اهتزت ثقة جنود الروم والبربر فى أنفسهم حينما لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج؛ فتذكروا ما جرى على أيدى المسلمين.
* راح ضبـاط الـروم والبربر يبثون الحمية فى صدور جنودهم، وأمر فريق منهم النســاء بتحفيز الرجال على القتال.
* التحـم المسـلمون وسُـكَّان أدنة فى قتال شـديد، أظهر عقبـة خلاله الشـجاعة، وأبدى المسلمون كل مهارتهم الحربية حتى انتصروا على أعدائهم.
* طلب عقبة إلى جيشـه أن يأخذ قسـطًا من الراحة؛ حتى يسـتطيع استئناف السير إلى طنجة، وكانت الراحة بالنسبة لعقبة فى أداء الصلاة.

١٤ الزحف على طنجة

* اتجه عقبة وجنوده إلى طنجة، وفى طريقهم إليها وجدوا مدينة (تيهرت)، وكانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم.
* خشى أهل (تيهرت) من الخروج لقتال المسلمين؛ حتى لا يلقوا مصير المدن الأخرى، فقرروا أن يعتصموا داخل المدينة، ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.
* وصل عقبة إلى مدينة (تيهرت)، فوجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند يحذرون أنفسهم من مواجهة المسلمين، فأدرك أن البربر والروم لا قدرة لهم على مواجهته.
* حاصر عقبة (تيهرت) بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم، ودفع ضريبة الدفاع.
* وصل عقبة إلى طنجة، فاستقبله ملكها (يليان الغمارى) استقبالاً حافلًا؛ لأنه لم يكن يحمل شرًّا للمسلمين.
* أخبر عقبة (يليان) بأنه يفكر فى فتح الأندلس، وجعلها دولة واحدة مع المغرب.
* نصح (يليانُ) (عقبةَ) بـ :
  - عدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات.
  - فتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة خبير بهم.

١٥ فتح السوس

* اقتنع عقبة بكلام (يليان الغمارى)، وأمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.
* سار عقبة إلى مدينة (وليلى)، وعرض على أهلها الدخول فى الإسلام ولكنهم رفضوا، وصمموا على قتاله؛ فقد كانوا من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة، فأمر عقبة جنوده باقتحام المدينة وانتصر على أهلها وفرَّ بعدها البربر مهزومين.
* اتجه عقبة إلى السوس الأقصى، وكان أهلها مستعدين لمواجهته، ولكنه استطاع أن يهزمهم شر هزيمة.
* أسفرت المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.

١٦ كاهنة جبال أوراس

* بينما كان عقبة يفكر فى فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام، كان أعداء الله يدبرون له المكايد، وعلى رأس هؤلاء الأعداء كاهنة جبال أوراس.
* أقدمت الكاهنة وأولادها على محاربة عقبة بالحيل والمكائد؛ لأنهم لن يقدروا على محاربة المسلمين، وليس أمامهم إلا حيلة واحدة للقضاء عليه.
* تمثَّلت الحيلة فى أنْ أمرت الكاهنة أبناءها وأعوانهم أن يذهبوا إلى الطرق التى سار فيها الجيش العربى، ويردموا الآبار؛ حتى إذا ما عاد عقبة وجيشه من هذه الطرق لا يجدون ماءً، فيموتون عطشًا إلا أن هذه الحيلة لم تُحقِّق هدفها؛ لأن عقبة عاد بجيشه من طريق آخر.
* أذن عقبة لمعظم جيشه أن يعود إلى القيروان؛ لأنه ظن أن البربر استسلموا، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

١٧ استشهاد عقبة

* رأت الكاهنة أن الفرصة سانحة للانقضاض على (عقبة)، فاتصلت بزعماء القبائل الذين حشدوا جنودهم عند قلعة (تهودة).
* فوجئ عقبة عند قلعة تهودة بآلاف الجنود من البربر يسدون عليه مسالك وشعاب الجبال.
* دُهش عقبة حينما رأى (كُسيلة بن لمزم) يتقدم جيوش البربر لقتاله؛ لأن عقبة كان قد سجنه، ولكنه هرب فى أثناء عودة جيش عقبة إلى القيروان.
* مرَّ (كسيلة) على القبائل يدعوها لقتال عقبة، ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسلمين.
* دُهش كُسيلة حينما رأى عقبة مندفعًا فى جرأة نادرة يقاتل آلاف الجنود من البربر، وليس معه إلَّا ثلاثمائة جندى فقط.
* تلقى عقبة ورفاقه ضربات الأعداء فى صبر وثبات، فاستشهدوا جميعًا بأرض تهودة.

رابعًا النحـــو

١ أسلوب الشرط.

٢ الفعـل الـلازم، والفعـل المتعـدى.

٣ الفعل المبنى للمعلـوم، والفعـل المبنى للمجهول، ونائـب الفاعـل.

٤ ظن وأخواتها (الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر).

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

* ثوابت نحوية.

١ أسلوب الشرط

* أسلوب الشرط يتكون من :

(أداة الشرط) ← إنْ (فعل الشرط) ← تجتهدْ (فعل جواب الشرط) ← تنجحْ.

مثل : إنْ تجتهدْ تنجحْ.

* من أدوات الشرط التى تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين) :

(إنْ - مَنْ - ما - مهما - متى - أينما).

* يُجزم الفعل المضارع بـ :

- السكون : إذا كان صحيح الآخر، مثل : أينما تبحثْ عن العلم تجدْه، وإذا كان قبل آخره حرف علة يحذف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء الساكنين، مثل : (ينال - مَنْ ينَلْ).
- حذف حرف العلة : إذا كان معتل الآخر، مثل : متى تهوَ الشعر يرقَ ذوقك.
- حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة، مثل : مَن يكرموا آباءهم يسعدوا.

* قد تدخل أدوات الشرط الجازمة على الفعل الماضى، وفى هذه الحالة يكون الفعل مبنيًا فى محل جزم، مثل : إنْ اجتهدت تنجح.

اجتهدت ← فعل ماضٍ مبنى فى محل جزم

* هناك أدوات شرط لا تجزم الفعل، وتُسمى أدوات شرط غير جازمة، ومنها :

(إذا - لو - لولا - كلما).

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى

* ينقسم الفعل من حيث اللزوم والتعدية إلى قسمين :

١ الفعل اللازم :

يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به، مثل : عاد **الطالبُ** إلى بيته.

* **الأفعال التالية لازمة**، وما بعدها يُعرب **فاعلًا** :

(يجب - ينبغى - يَحسُن - يُمكنْ - قَبُح - طالَ - ظهر - انكسر - اطمأنَّ).

مثل : ينبغى **الإحسانُ** إلى الفقراء.

٢ الفعل المتعدى :

يرفع فاعلًا، وينصب **مفعولًا به** أو **أكثر**.

مثل : • شرحَ المعلمُ **الدرسَ**.

• ألبسَ الربيعُ **الأرضَ أزهارًا**.

* الفعل المتعدى يصح أن يتصل به :

(كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم - نا المتكلمين).

مثل : أعجبك - أعجبه - أعجبنى - أعجبنا.

* من **الأفعال المتعدية لمفعولين** :

(ظن - حسب - زعم - خالَ - علم - وجد - رأى - جعل - أعطى - منح - منع - ألبس - كسا).



٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل

* عند بناء الجملة الفعلية للمجهول، نتبع ما يلى :

١ يُحذف الفاعل.

٢ يحل المفعول به محل الفاعل بعد حذفه، ويصبح نائب فاعل مرفوعًا،

مثل : شَرَحَ الأستاذُ الدرسَ ← شُرِحَ الدرسُ.

٣ **تحدث تغييرات فى الفعل كما يلى :**

الماضى

* إذا كان ثلاثيًّا أو رباعيًّا صحيحًا يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره،

مثل : • فَهم ← فُهِم. • أَهمل ← أُهمِل.

* إذا كان ما قبل آخره (ألفًا) تُقلب (ياءً)، ويُكسر أوله، **مثل :** قال ← قِيل.

* إذا كان الفعل خماسيًّا مبدوءًا بتاء زائدة يُضم ثانيه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره،

مثل : تَخرَّج ← تُخُرِّج.

* إذا كان الفعل خماسيًّا أو سداسيًّا مبدوءًا بألف وصل يُضم ثالثه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره، **مثل :** • اِجتمع ← اُجتُمِع. • اِستفهَم ← اُستُفهِم.

المضارع

* إذا كان ثلاثيًّا أو رباعيًّا أو خماسيًّا أو سداسيًّا صحيحًا، يُضم أوله، ويُفتح ما قبل آخره،

مثل : • يَفهَم ← يُفهَم. • يُحاسِب ← يُحاسَب.

• يَنطلِق ← يُنطلَق. • يَستعلِم ← يُستعلَم.

* إذا كان الفعل قبل آخره (ياءً) أو (واوًا) تُقلب (ألفًا) ويُضم أوله،

مثل : • يبيع ← يُباع. • يصوم ← يُصام.

* إذا كان الفعل قبل آخره (ألفًا) تبقى، ويُضم أوله، **مثل :** يَنال ← يُنال.

٤ ظن وأخواتها

(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر)

(ظن) وأخواتها

ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل

* **هى أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر**، وتجعل المبتدأ مفعولًا به أول، والخبر مفعولًا به ثانيًا.

مثل : ظن الطالبُ الامتحانَ **سهلًا.**

ظن ← فعل، الطالبُ ← فاعل، الامتحانَ ← مفعول به أول، سهلًا ← مفعول به ثانٍ

(أصل الجملة : **الامتحانُ سهلٌ**).

* **دلالات (ظن) وأخواتها :**

- (ظن - حسب - زعم - خال) : أفعال تفيد الرجحان.
- (علم - وجد - رأى) : أفعال تفيد اليقين.
- (جعل) : فعل يفيد التحويل.

* **المضارع والأمر من (ظن) وأخواتها يعملان عمل الماضى، مثل :**

- **يظن** الطالبُ الامتحانَ سهلًا. (يظن ← فعل مضارع)
- **اجعل** البرتقالَ عصيرًا. (اجعل ← فعل أمر)

* قد يأتى الفعل (رأى) بمعنى (عَلِمَ)، وفى هذه الحالة ينصب **مفعولين.**

مثل : رأيتُ الحقَّ واضحًا.

وقد يأتى بمعنى (أبصر)، وفى هذه الحالة ينصب **مفعولًا به واحدًا**، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به **حالًا.**

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا. (مضيئًا ← حال)

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

* هناك **أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر**، **وأشهرها** :
(**منح** - **أعطى** - **منع** - **سأل** - **كسا** - **ألبس**)،

مثل : **كسا** الربيعُ **الأرضَ** **خضرةً**.

كسا	الربيعُ	الأرضَ	خضرةً.
فعل	فاعل	مفعول به أول	مفعول به ثانٍ

* الفعل (**سأل**) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (**طلب**)،

مثل : **سأل** الرجلُ **اللهَ** **العونَ**.

سأل	الرجلُ	اللهَ	العونَ.
فعل متعدٍّ لمفعولين		مفعول به أول	مفعول به ثانٍ

* للتمييز بين الفعل الذى ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، والفعل الذى ينصب مفعولين **ليس أصلهما المبتدأ والخبر**، نحذف الفعل والفاعل من جملته، **فإذا كان** :

- باقى الجملة **له معنى**، فالفعل ينصب مفعولين **أصلهما المبتدأ والخبر**،

  مثل : **حسب** الطالب **الامتحانَ سهلًا** ← **الامتحانُ سهلٌ**.

- باقى الجملة **ليس له معنى**، فالفعل ينصب مفعولين **ليس أصلهما المبتدأ والخبر**،

  مثل : **أعطى** الغنى **الفقيرَ مالًا** ← ~~**الفقيرُ مالٌ**~~.

* عند بناء الفعل الذى ينصب مفعولين للمجهول يُحذف الفاعل، ويصبح المفعول به الأول نائب فاعل، ويبقى المفعول به الثانى كما هو، **مثل** :

منح	المعلمُ	الطالبَ	جائزةً	←	مُنح	الطالبُ	جائزةً.
فعل	فاعل	مفعول به أول	مفعول به ثانٍ		فعل	نائب فاعل	مفعول به ثانٍ

ثوابت نحوية

١ الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب **فاعلًا** :

(**يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز**)، **مثل : ينبغى إطعامُ** المساكين.

٢ **المفعول المطلق** : اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه،

مثل : اجتهدتُ **اجتهادًا**.

* الأسماء التالية تُعرب **مفعولًا مطلقًا** :

(**خصوصًا - سبحان - أيضًا - شكرًا - عفوًا - حقًا**)،

مثل : أحب اللغة العربية و**خصوصًا** النحو.

٣ **المفعول لأجله** : اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا)،

مثل : نذاكر؛ **رغبةً** فى التفوق.

٤ **الحال** : اسم نكرة منصوبة تُذكر فى الجملة الفعلية؛ لتبيِّن هيئة **الفاعل** أو **المفعول به** أو **هما معًا**، وتصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، **مثل** : عاد **الجندىُّ منتصرًا**.

* الأسماء التالية تُعرب **حالًا** : (**جميعًا - معًا - سويًّا - وحده**)،

مثل : حضرنا الحفلَ **جميعًا**.

٥ **ظرف الزمان** : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، **مثل** : (**غدًا - أمسِ - صباحًا - مساءً**).

٦ **ظرف المكان** : اسم يدل على مكان وقوع الفعل،

مثل : (**فوقَ - تحتَ - أمامَ - خلفَ - بينَ**).

٧ الاسم الواقع بعد :

(**الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سِوَى - معظم**) يُعرب **مضافًا إليه**،

مثل : نجح كل **الطلابِ**.

٨ عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن تصف الثانية الأولى)،

مثل : حضر تلميذٌ **مجتهدٌ**.

٩ عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن تصف الثانية الأولى)،
مثل : حضر التلميذُ **المجتهدُ**.

١٠ الاسم الواقع بعد (**أيُّها**) أو (**أيَّتُها**) يُعرب **نعتًا مرفوعًا**،
مثل : أيُّها الجنديُّ، دافِع عن وطنك.

١١ الاسم الموصول الواقع بعد **اسم معرفة** يُعرب **نعتًا** له،
مثل : **أُقدِّرُ الرجلَ الذى** يتقن عمله.

١٢ **الفعل المضارع :**

* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (**أنْ – لن – كى – حتى – لام التعليل**)،
مثل : يجب **أنْ تحققَ** التفوق.
* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم : (**لم – لمَّا – لام الأمر – لا الناهية**)،
مثل : لا تعصِ والديك.
* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم،
مثل : يفهمُ الطالب دروسه بسهولة.

١٣ الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به :
(واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة)،
وتُرفع **بثبوت النون**، وتُنصَب وتُجزَم **بحذف النون**،
مثل : يقولون – **لن** يقولوا – **لم** يقولوا .

١٤ الأسماء الخمسة : هى : (أب – أخ – حم – فو – ذو)،
وتُرفع **بالواو**، وتُنصَب **بالألف**، وتُجَر **بالياء**، **مثل :** أبوك – أباك – أبيك.